

新编中医温病学 心法要诀注解

唐关锐 编著
云南人民出版社

新编中医温病学心法要诀

注 解

唐关锐 编著

云南人民出版社

责任编辑：杨新书

封面设计：李德华

封面题字：杨向阳

新编中医温病学心法要诀注解

唐 关 锐 编 著

*

云南人民出版社出版

(昆明市书林街100号)

云南新华印刷厂印装 云南省新华书店发行

*

开本：787×1092 1/32 印张：7 字数：159,000

1985年3月第一版 1985年3月第一次印刷

印数：1—8,500

统一书号：14116·106 定价：1.20元

序 言

尝忆中医学科，门类不少，但既有区别，又有联系。如伤寒与温病，同源异流，其同源者，皆属外来之病邪，异流者，各有证候之区分，是所当知，岂能混淆。学习中医，必须深研温热疾病之发生和发展，以及如何分型论治，这样在临床工作中，方克有济。拜读唐关锐同志所编著的《新编中医温病学心法要诀注解》一书，感到：内容丰富，纲举目张；结合三十多年的临床经验和二十多载的教学工作，对于温病学的理论探索，今古结合，融会贯通；扩充辨证方法，卫气营血，分型论述；加深治疗技能，处理方药，随证化裁。结合临床经验编成歌诀，详为注释，易于理解，便于诵记。并于每一证型后加了按语，可以加强系统的认识和理解。其后选列病案，介绍经验，使理论与实践紧密地结合起来，能启发读者触类旁通，达到举一反三之效。此书是目前较为适用的一本温病学专著。可作为中医院校的教学参考书，对中医临床工作者、卫生防疫工作者均有阅读使用价值，对诊疗急性热性传染病和某些感染性疾病，必有所助益。

李 筱 圃

目 录

上 篇 总 论

第一章 温病的绪论心法要诀注解

- 一、温病的源流心法要诀..... (1)
- 二、温病的共性心法要诀..... (7)
- 三、温病的命名心法要诀..... (9)
- 四、温病的分类心法要诀..... (9)
- 五、温病与伤寒心法要诀..... (10)
- 六、温病与瘟疫心法要诀..... (12)

第二章 温病的病因心法要诀注解

- 温病的病因心法要诀..... (14)

第三章 温病的辨证心法要诀注解

- 一、卫气营血辨证心法要诀..... (18)
 - (一) 卫气营血辨证提要心法要诀..... (18)
 - (二) 卫分辨证心法要诀..... (18)
 - (三) 气分辨证心法要诀..... (18)
 - (四) 营分辨证心法要诀..... (18)
 - (五) 血分辨证心法要诀..... (18)
- 二、三焦辨证心法要诀..... (25)
 - (一) 三焦辨证提要心法要诀..... (25)
 - (二) 上焦辨证心法要诀..... (25)
 - (三) 中焦辨证心法要诀..... (25)

(四) 下焦辨证心法要诀·····	(25)
-------------------	------

第四章 温病的诊断心法要诀注解

一、辨舌心法要诀·····	(30)
(一) 白苔辨证心法要诀·····	(30)
(二) 黄苔辨证心法要诀·····	(31)
(三) 灰苔辨证心法要诀·····	(32)
(四) 黑苔辨证心法要诀·····	(33)
(五) 红舌辨证心法要诀·····	(34)
(六) 绛舌辨证心法要诀·····	(35)
(七) 紫舌辨证心法要诀·····	(36)
二、验齿辨证心法要诀·····	(37)
三、斑疹白痞辨证心法要诀·····	(38)
(一) 斑疹辨证心法要诀·····	(38)
(二) 白痞辨证心法要诀·····	(40)

第五章 温病的治法心法要诀注解

一、温病的十大治法心法要诀 (总诀) ·····	(42)
(一) 十大治法心法总诀一·····	(42)
(二) 十大治法心法总诀二·····	(45)
二、温病的十大治法心法要诀 (分诀) ·····	(48)
(一) 解表法辨证心法要诀·····	(48)
(二) 清气法辨证心法要诀·····	(50)
(三) 和解法辨证心法要诀·····	(51)
(四) 化湿法辨证心法要诀·····	(52)
(五) 通下法辨证心法要诀·····	(53)
(六) 清营凉血法辨证心法要诀·····	(54)
(七) 开窍法辨证心法要诀·····	(56)
(八) 熄风法辨证心法要诀·····	(57)

(九) 滋阴法辨证心法要诀·····	(58)
(十) 回阳固脱法辨证心法要诀·····	(59)
三、温病兼挟证、劳复、食复、瘥后调	
理、后遗证治法心法要诀·····	(60)
(一) 温病兼挟证治法心法要诀·····	(60)
(二) 温病劳复、食复治法心法要诀·····	(61)
(三) 温病瘥后调理治法心法要诀·····	(62)
(四) 温病后遗证治法心法要诀·····	(63)

下 篇 各 论

第一章	风温辨证施治心法要诀注解·····	(65)
第二章	春温辨证施治心法要诀注解·····	(85)
第三章	暑温辨证施治心法要诀注解·····	(95)
附:	暑厥、暑风、暑瘵、暑秽辨证施治心法要诀注解	
	·····	(106)
第四章	湿温辨证施治心法要诀注解·····	(110)
第五章	伏暑辨证施治心法要诀注解·····	(125)
第六章	秋燥辨证施治心法要诀注解·····	(135)
第七章	温毒辨证施治心法要诀注解·····	(146)
一、	大头瘟辨证施治心法要诀·····	(146)
二、	烂喉痧辨证施治心法要诀·····	(149)
第八章	瘟疫辨证施治心法要诀注解·····	(156)

附 篇

第一章	病案选编·····	(166)
-----	-----------	-------

- 一、风湿逆传心包（病毒性肺炎） (166)
- 二、春温热入阳明之经（流行性脑脊髓膜炎） (167)
- 三、暑热挟风（流行性乙型脑炎）..... (169)
- 四、湿温化燥，邪伤阴络（伤寒并发肠出血） (171)
- 五、伏暑挟滞，阻于胃肠（流行性乙型脑炎） (172)
- 六、燥伤肺络而咳血（急性支气管炎）..... (174)
- 七、烂喉痧（猩红热） (176)

第二章 临床经验介绍选编

- 一、临床应用银翘温胆汤的经验介绍 (178)
- 二、用中医温病学为指导治疗脑型疟疾的经验介绍
..... (181)
- 三、从温病常见证型应用加味白虎汤的经验介绍
..... (186)
- 四、温病的共性在临床上应用的经验介绍 (197)
- 五、加减复脉汤在温病学中应用的经验介绍 (204)

方剂索引 (214)

上 篇 总 论

第一章 温病的绪论心法要诀注解

一、温病的源流心法要诀

温病最早见内经，冬伤于寒春病温，
五十八难言有五，广狭二义费苦心，
长沙仲景垂千古，伤寒温病眉目清，
有云原著亡兵火，叔和序例立功勋，
金元四家相继出，河间温热三焦分，
独树一帜王安道，伤寒温病莫混称，
前者均是奠基人，明清温病万象新。
又可始著瘟疫论，指出疠气是病因，
叶薛吴王立论著，卫气营血三焦兴，
从此温病成体系，百花丛中喜迎春。

〔名词解释〕

《内经》——又称《黄帝内经》，是现存祖国医学文献中最早的一部古典医籍，大约成书于春秋战国时代。晋·皇甫谧在《甲乙经》序中说：“按七略艺文志，黄帝内经十八卷，今有鍼经九卷，素问九卷，二九十八卷，即内经也”。

五十八难——是指《难经》的第五十八难而言，《难经》原名《黄帝八十一难经》。共三卷，原题秦越人撰，成书约在东汉以前。本书以假设问答、解释疑难的方式编纂而成。其五十八难说：“伤寒有五，有中风，有伤寒，有湿温，有热病，有温病”。前二者言伤寒，后三者言温病。

长沙仲景——张仲景生于东汉末年，约公元150—219年，对治疗一切外感病及其他杂病有深刻的研究和丰富的经验，著有《伤寒论》和《金匱要略》，相传他曾做过长沙太守，所以后人称他为“长沙仲景”。

叔和序例——张仲景所著的《伤寒杂病论》十六卷，到了西汉时已有散乱，幸有王叔和的撰次成序，所以一般称做“叔和序例”。他这一编纂工作对《伤寒论》的流传后世是有功勋的，因此历来医家对于王叔和的这一贡献，给以很高评价，如晋·皇甫谧说：“近代太医令王叔和撰次仲景，选论甚精”。

金元四家——指金元时代中医学术流派中具有代表性的四大家。即刘完素，字守真，自号通玄处士。南宋时代金之河间人，故后人尊之为河间先生。张从正，字子和，自称戴人。南宋时金之睢川考城人。李杲，字明之，晚号东垣老人，南宋时金之真定人。朱震亨，字彦修。元婺州义乌人，世居义乌之丹溪，故后人尊称为丹溪翁。上述四大家中以刘元素对温病学贡献较大，故叶天士在《临证指南医案》中说：“河间温热，须究三焦”，由此可以说刘氏的三焦立论可能是后世三焦辨证的先驱。

王安道——元末明初医学家。江苏昆山人，曾从朱震亨学医。著述有《医经溯洄集》等书。对《内经》、《伤寒论》等古典医籍的医理有所阐发。在伤寒和温热病的区分上有独创见解，对其后伤寒学和温病学的发展有一定影响，他指出：“温

病不得混称伤寒”。在这一点上可谓“独树一帜”。

又可——指吴又可，字有性，明代著名医学家，姑苏（今江苏吴县）人。是一位有创新精神的温病学家，著有《瘟疫论》，提出疠气说，认为瘟疫的病因不同于过去所说的时气和伏邪，也不同于一般外感和伤寒，而是一种不能察见、嗅闻和触知的戾气，由口鼻传入人体。对瘟疫的传染途径、治疗等方面有新的见解，认为“守古法不和今病”，提出“达原”、“三消”等疗法。

叶薛吴王——是指温病学四大家。叶天士号香岩，清代著名医学家，江苏苏州人，他年轻时开始学医，除继家学外，先后拜师七十人。长于治疗时疫和痧痘等证，在温病学上的成就尤其突出，为温病学四大家之一。他吸取各家学说，创卫气营血学说作为辨证纲领，对温病学的发展有很大贡献。他诊治内科杂病，能“师古而不泥古”，并能采纳民间经验良方。所传《温热论》，《临证指南医案》，《叶案存真》，《叶氏医案》等书，系由其弟子或后人所整理编辑。

薛雪——清代著名医学家，字生白。江苏苏州人。精于医术，与叶天士同为当时名医，长于湿热病，撰有《湿热条辨》，对湿热病论述颇具独到之处，对温病学的发展有一定贡献。

吴瑭——清代著名医学家，字鞠通。江苏淮阴人。他受吴有性，特别是叶天士的影响和启发，对温热病进行研究，采集过去有关温热病的著述，结合自己实践经验，写成《温病条辨》，论述三焦辨证和治法，对温病学的发展有较大的贡献和影响。另有《鞠通医案》等著述。

王士雄——清代著名医学家，字孟英，浙江钱塘人。曾祖王学权精于医学。他在工作之余刻苦钻研医学，对温病的证治和理论有独到的见解，为我国近代有贡献的著名温病学家。编著

有《温热经纬》、《归砚录》等书，并将自己的医案整理成《王氏医案》。还参注了不少医书，如《女科辑要》、《四科简效方》等。对当时传入的西方解剖学、生理学等，持开明的态度，对一概拒绝西说而认为中西脏腑不同等谬说加以批判。

〔要诀注解〕

温病最早见于《内经》，如病名方面《六元正己大论》：“民厉温病”，“温病乃作”，是温病名称的最早记载。在病因方面，《生气通天论》：“冬伤于寒，春必病温”的论述，为后世伏邪温病的奠基。在分类方面，《热论篇》记载：“凡病伤寒而成温者，先夏至为病温，后夏至为病暑”，是后世根据季节划分温病和暑病的最早理论根据。在脉证方面，《论疾诊尺篇》：“尺肤热甚，脉盛躁者，病温也”。《评热病论》：

“有病温者，汗出辄复热，而脉躁疾，不为汗衰，狂言而不能食……”最早指出了温病热象偏重的临床特点。在治疗方面，

《至真要大论》：“风淫于内，治以辛凉”，“热淫于内，治以咸寒，佐以苦甘”，规定了风和热的治疗原则。上述记载，虽然散在于《内经》各篇中，但综合起来可以看出当时对温病已有了一定的认识，这为后世温病学的发展提供了最早的理论根据。以后《难经》根据“今夫热病者，皆伤寒之类也”的精神，把一切外感热病总称为伤寒，如《难经·五十八难》说：

“伤寒有五，有中风，有伤寒，有湿温，有热病，有温病”。这五种病证，其中三种属于温病，为后世四时温病分类奠定了基础。更主要的是指出了广义伤寒和狭义伤寒的关系以及伤寒与温病的区别，正如徐灵胎在注解这条经文时说：“伤寒者统名也，下五者分证也”。

后汉张仲景著《伤寒论》垂示了外感病的诊治大法，但在全部《伤寒论》中，关于温病的论述只有太阳篇中的“太阳病发热而

渴，不恶寒者为温病；若发汗已，身灼热者，名曰风温”一节，而且这一节经文是有证无方，这就留下了后世研究温病学说的主题。相传张仲景著《伤寒杂病论》时，对伤寒和温病的证治是分得比较清楚的，后因原著亡于兵火，散失很多，至晋，王叔和在《伤寒论》序例中才补充了温病的因、证、脉、治。他把温病的成因分为两种，如：“冬令严寒……中而即病者名为伤寒；不即病者，寒毒藏于肌肤，至春变为温病，至夏变为暑病；暑病者，热极重于温也；是以辛苦之人，春夏多温热病，皆由冬时触寒所致，非时行之气也”，这是一种。他在这样的认识基础上接下来又说：“若更感异气而变为他病，当依照坏病而治之。若脉阴阳俱甚，重感于寒者，变为温疟。阳脉浮滑，阴脉濡弱者，更遇于风，变为风温。阳脉洪数，阴脉实大者，遇温热，变为温毒，温毒为病最重也”，这又是一种。前者是由于冬时感寒，潜伏至春夏而发病的；后者是病中更感异气，转变而成的。首先他从感邪后发病的时间上，说明了伤寒和温病的来源，进一步阐明了《内经》“冬伤于寒，春必病温”的精神。同时也给后世撒下了新感和伏邪的种子。其次，又把风温、温疟、温毒等证从脉象上做了一些鉴别。尽管他的这些观点后世有很多争论，但从总体来说，他对温病学的发展是有贡献的。

金元时代，祖国医学出现了“百家争鸣”的生动局面，有力地促进了温病学说的发展。此时金元四大家相继而出，如以火热立论的刘完素，以攻下立论的张从正，以脾胃立论的李杲，以养阴立论的朱震亨等。其中刘完素以三焦分证的方法在热性病治疗上大胆突破了过去那种“法不离伤寒，方必遵仲景”的规范，他根据实践体会明确指出，热病初起不可尽用辛温大热之药，否则会导致严重后果，主张采用辛凉之法以表里双解，并自制双解散、凉膈散、天水散等方，以代替麻、桂等

辛温发表方剂，从而打破了过去治疗外感热病初起概用辛温解表和先表后里的常规，是温病学发展过程中的一个重要转折点。所以后人推崇他为温病学的创始人，有“外感宗仲景，热病用河间”之说。有人认为，他的三焦分证是后世应用三焦辨证的先驱。

明代王安道把温病从概念上、发病机理和治疗方法上与伤寒明确划分出来，他指出：“仲景立法，天下后世之权衡，……凡杂病之治，莫不可借也。今人因伤寒之法可借治温暑，遂谓其法概为伤寒温暑而设。吁！此非识源而昧流者欤”。同时他还认为温病与伤寒不但在治法上要有区别，即使在名称上也不可彼此相混，他说：“温病不得混称伤寒，因伏热在内，虽见表证，惟以里证为多，法当清里热为主，佐以清表之法，亦有里热清而表自解者”。至此，温病便开始从伤寒学说中摆脱出来，形成了温病学的独立体系，所以后人称他在温病学的发展史上是“独树一帜”的。

温病学说发展到了明清时代，可以说是一个极盛时期，无论在理论上或具体治疗措施上，都有了飞跃发展，完全脱离了伤寒学说的范围，形成了一门具有丰富内容和完整体系的独立学科。首先是明代末年的吴又可，编著了我国医学史上的第一部温病专书——《瘟疫论》，它标志温病学独立体系的形成。吴又可处于崇祯末年，正当瘟疫流行，他根据临床观察的结果，创造性地提出了温病不同于伤寒的一些独特见解。主张瘟疫的病因是感受天地间别有一种戾气，无论老幼强弱，触者即病，感受途径是从口鼻而入，治疗以疏利为主等。这些认识虽然有其局限性，但对以后形成新的温病学体系确有着很大的影响和启发。温病学形成完整的理论体系，则是在清代，以卫气营血与三焦为核心的理论体系的创立。温病学发展至清代，已盛行于大江南北，崛起以叶、薛、吴、王为代表，其中尤以叶天士

贡献最大，实是温病学建立完整体系的奠基人。他在《外感温热论》中，正确地阐明了温病发生发展规律及其与伤寒的区别，创立了卫气营血为温病辨证的理论依据，发展了温病的诊断方法，制定了温病发展过程中各个阶段的治疗原则。此后薛生白的《湿热论》，吴鞠通的《温病条辨》，王孟英的《温热经纬》等温病专书相继而出，对丰富温病学内容均作出了一定的贡献，从此温病的理论体系就更加完善。新中国成立后，在党和政府的领导下，在党的“百花齐放”，“百家争鸣”的方针指引下，认真贯彻执行党的中医政策，温病学也出现了崭新的面貌，如石家庄地区首次系统运用温病学的理论和方法治疗流行性乙型脑炎取得了良好效果，在医学界引起了很大震动。此外温病学在防治其他传染病，如“流脑”、“麻疹”、“肺炎”、“痢疾”等也同样获得了满意的效果。之后，如在某些传染病的分期分型上，不少单位根据温病学卫气营血的辨证理论，结合现代医学关于传染病的分期分型学说进行综合划分，既体现了温病辨证施治的特点，也反映了传染病过程中的不同证型及其发展的阶段性。有些单位应用现代病理学知识，对温病卫气营血的传变规律进行了探讨，以揭示其本质。还有很多地区和单位，通过实践研究和临床观察，提出了许多针对传染病特异病原体的新的中医治疗方法，从理论上突破了温病学的某些规定。在辨病与辨证相结合的基础上，治疗传染病的新方剂、新药物不断涌现，而且在剂型上也不断革新。从此温病学出现了“百花丛中喜迎春”的大好局面。

二、温病的共性心法要诀

温为阳邪易伤阴，初起热渴为主征，

病中常见昏谵语，斑疹吐衄病位深，
传至后期不同论，风动痉厥实堪惊，
津枯液竭最终证，识得共性可回春。

〔名词解释〕

风动痉厥——痉是由于肝风内动所引起的痉挛，如项背强直，口噤、四肢抽搐，角弓反张等；厥是由于邪入心包所引起的昏厥和四肢厥冷等。因两厥阴同气，即手厥阴心包的病变可以影响到足厥阴肝，而足厥阴肝经的病变也可以影响到手厥阴心包，故习惯上称做风动痉厥。

津枯液竭——是指津液枯竭。津液是泛指一切代谢产物而言。因温为阳邪，最易耗伤津液，所以津枯液竭是温病共性的最终转归。

〔要诀注解〕

各种不同类型的温病，虽然各具特点，但它们之间却存在着共性。如在病因方面，均为感受各种温热病邪，因温为阳邪，必从火化。在病机方面，易于化燥伤阴。表现于证候方面，初起即见热象偏盛而多有口渴，在病变过程中，易于出现神昏谵语；若病邪进一步深入，则可出现斑疹、吐衄；在病的后期，易风动痉厥；最终转归多见津枯液竭之证。此外，在温病共性里还有传染性、流行性、季节性、地方性等。正因为它们有着这许多共同之点，临床上可以掌握它的共性，运用“异病同治”的原则，例如温病初起宜用辛凉解表，生津止渴的方药；病程中出现神昏谵语、斑疹、吐衄，宜用清心开窍、化斑透疹，凉血止血的方药；病程后期出现风动痉厥，宜用凉肝熄风或滋阴熄风的方药；最终转归多出现津枯液竭时宜用滋养津液的药物。按照这些共同规律去处理各种温病可以起到“妙手回春”的作用。

三、温病的命名心法要诀

温病命名有定论，季节主气结合证，
春温冬温言季节，风暑湿温主气定，
亦有二者相结合，季节主气秋燥应，
另言特点与流行，温毒瘟疫从古训。

〔名词解释〕

季节——这里指的是发病季节，如一年有春、夏、秋、冬四季，每季为三个月，每月各有两个节令，共二十四个节令，如正月立春、雨水，二月惊蛰、春分等，一般把四季和节令并称，叫做季节。

主气——指四时主气，如春季风气主令；夏季暑气主令；秋季燥气主令；冬季寒气主令等。

〔要诀注解〕

温病是感受四时不同温热病邪所引起的多种急性热病的总称。由于四时气候变化不同，所产生的病邪有异，故发生的病证又各具特点，因之温病也就有着很多类型，如风温、春温、暑温、湿温、伏暑、秋燥、冬温、温毒、瘟疫等。这些不同类型的温病，有以四时季节命名的，如春温、冬温；有以四时主气命名的，如风温、暑温、湿温；有以季节与主气二者相结合而命名的，如秋燥；更有以发病和流行特点而命名的，如温毒、瘟疫等。这些都是古人对各种不同类型温病的命名依据。

四、温病的分类心法要诀

温病分类言休赘， 要语不繁宜领会，