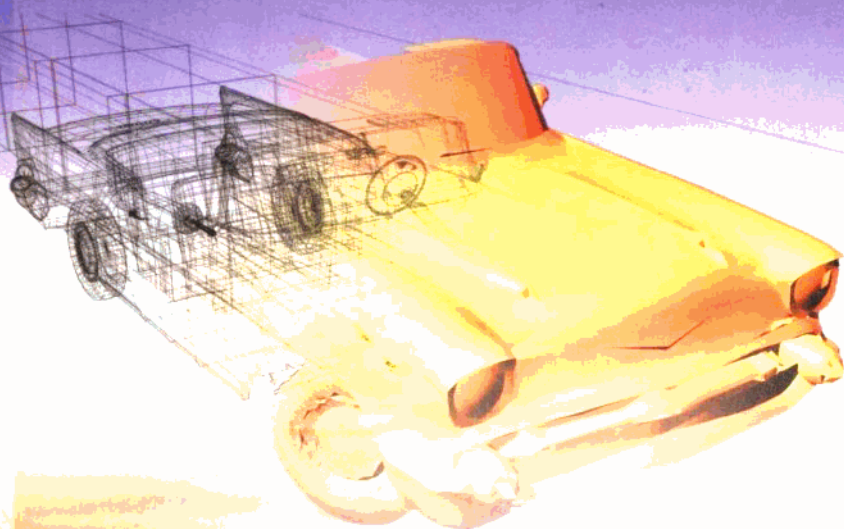


学习使用

张莉 张全 刘浏 编著

AutoCAD 2000



科学出版社

编委会名单

主任委员

陶辅周

副主任委员

白晓毅 王松

成 员

袁辉	李智慧	廖果	朱敏	张桂香
尹伯文	曾刚	罗以宁	张金山	肖建
张开庆	吴涛			

前 言

AutoCAD 是迄今为止世界上最为成功的微机绘图软件包,它为用户提供了一个不断前进、不断变革的二维与三维设计环境和工具集。对全世界 200 多万使用个人计算机进行设计的专业人士来说,AutoCAD 是他们把理想和构思转化为现实的最基本的生产工具。

AutoCAD 2000 远远不止是一个功能丰富的工具集,而是一个比 AutoCAD R14 更具有竞争力的设计环境。它应用了先进的软件技术,功能强大而灵活,它可以使您与您的设计数据、您的设计队伍以及基于 Internet 和 Intranet 的设计信息网络紧密地连接在一起。AutoCAD 2000 着重强化了最常用的操作。通过“自动捕捉”和“自动跟踪”功能,可以快速而精确地创建对象。与“极坐标捕捉”和“对象捕捉跟踪”一起,AutoCAD 现在具备了智能化绘图的全套工具。创建任意多个标注可以通过快速标注(QDIM)命令,仅需 3 次鼠标点击便可完成。AutoCAD 2000 是速度最快的 AutoCAD,尤其在文件的打开和保存、显示缩放与平移、创建图块、读写 DXF 文件、创建、编辑和选择对象以及渲染等方面尤其如此。功能强大的 AutoCAD 2000 同时也是易学易用的 AutoCAD,内容相关的命令被集中在一起以便于使用。

本书将您带入连接世界的设计平台——AutoCAD 2000 的天地。对于初学者,本书可以使您轻轻松松、全面系统地学习 AutoCAD 2000;对于应用者,由于本书的内容全面及其实用性,使其成为您的得力助手。本书在内容安排上由浅入深,从简单的操作着手,手把手地引导读者一步步进行绘图的各种操作,通过精心设计的大量实例,使读者在实际操作中真正掌握每一个命令。我们深信,本书一定会让千千万万的读者迅速进入 AutoCAD 2000 这一全新的轻松设计环境,成为计算机绘图的高手。

本书内容丰富,涵盖了 AutoCAD 2000 二维及三维绘图的强大功能。全书共分为十章。第一章介绍 AutoCAD 2000 的界面及一些基本操作;第二章介绍绘图环境及其相关操作;第三章学习基本绘图功能;第四章学习图形的编辑操作;第五章介绍图形的显示控制;第六、七、八章学习一些高级绘图技术,包括:图块的操作,尺寸的标注以及文本的输入等;第九章学习三维图形的绘制;第十章介绍图形的输出。

本书的第一、二、四、六、八章由张莉编写,第三、五、七、九、十章由张全编写,刘浏在本书的编写和审读上做了很多工作。

本书根据作者多年实践及教学经验编写而成,力求全面、易懂。由于编者水平和时间方面的原因,书中难免有不妥的地方,恳请读者提出宝贵意见。

编 者

1999 年 9 月

目 录

第 1 章 AutoCAD 2000 的安装和工作界面简介	1
1.1 AutoCAD 2000 的安装	1
1.2 AutoCAD 2000 的启动和绘图环境设置	8
1.3 AutoCAD 2000 工作界面简介	15
1.4 图形文件的建立、存盘和打开	18
第 2 章 AutoCAD 2000 的新增功能	21
2.1 在单一工作区同时处理多个图形	21
2.2 重用已有的设计内容	26
2.3 更高效的对象管理	29
2.4 图形输出的智能化	32
2.5 全面支持动态设计	34
2.6 更加方便实用的快捷菜单	37
2.7 高效的定制与集成开发环境	38
2.8 升级和移植更加方便	40
第 3 章 对象的选择、编辑和辅助绘图命令	42
3.1 选择集的构造	42
3.2 对象组的构造	45
3.3 对象的编辑与修改	47
3.4 多义线的绘制	55
3.5 无限长直线的绘制	58
3.6 利用夹持点进行编辑	60
3.7 MLEDIT 命令	66
3.8 对象的高级编辑	74
第 4 章 二维图形的绘制	87
4.1 AutoCAD 2000 提供的绘图工具	87
4.2 AutoCAD 2000 二维图形绘制命令	89
第 5 章 图形的显示	127
5.1 工作区和视区	127
5.2 图形的重画和重生成	131
5.3 图形的缩放	132
第 6 章 文本注释和尺寸标注	138
6.1 文本注释	138
6.2 字体式样	143

2.4.1	模型空间(Model Space)	(30)
2.4.2	图纸空间(LAYOUT)	(30)
2.5	图层的设置	(31)
2.5.1	图层的创建与管理	(31)
2.5.2	层的颜色	(34)
2.5.3	层的线型	(35)
2.6	AutoCAD 2000 新增的层管理和操作命令	(39)
2.6.1	层的管理命令(LAYER MANAGER)	(39)
2.6.2	层的匹配(LAYMCH/LAYCUR)	(41)
2.6.3	层的孤立(LAYISO)	(42)
2.6.4	层的冻结与关闭(LAYFRZ/LAYOFF)	(43)
2.6.5	层的锁定与解锁(LAYLCK/LAYOFF)	(44)
2.6.6	层或层上图形的删除命令(LAYDEL/LAYMRG)	(45)
2.6.7	全部层的打开与解冻(LAYON/LAYTHW)	(47)
2.7	AutoCAD 2000 的坐标系	(47)
2.7.1	世界坐标系(WCS)	(48)
2.7.2	用户坐标系(UCS)	(48)
第3章	基本绘图命令	(50)
3.1	画点命令	(50)
3.1.1	点类型设置	(50)
3.1.2	POINT 命令	(51)
3.2	LINE 命令	(51)
3.3	RAY 命令	(52)
3.4	XLINE 命令	(52)
3.5	ARC 命令	(53)
3.6	SPLINE 命令	(53)
3.7	CIRCLE 命令	(54)
3.8	ELLIPSE 命令	(55)
3.9	DONUT 命令	(56)
3.10	PLAYGON 命令	(56)
3.11	RECTANGLE 命令	(57)
3.12	PLINE 命令	(58)
3.13	复合平行线的绘制	(60)
3.13.1	复合平行线类型设置	(60)
3.13.2	MULTILINE 命令	(62)
3.14	REGION 命令	(63)
3.15	HATCH 命令	(64)
第4章	图形的编辑	(67)
4.1	目标的选择与捕捉	(67)

4.1.1	目标的选择	(67)
4.1.2	目标的捕捉	(70)
4.2	关键点的编辑	(70)
4.3	常用编辑命令	(71)
4.3.1	删除命令(ERASE)	(71)
4.3.2	移动命令(MOVE)	(72)
4.3.3	旋转命令(ROTATE)	(72)
4.3.4	平移旋转命令(ALIGN)	(73)
4.3.5	拷贝与粘贴命令	(74)
4.3.6	阵列命令(ARRAY)	(78)
4.3.7	偏移命令(OFFSET)	(79)
4.3.8	修改命令(CHANGE)	(80)
4.3.9	延伸命令(EXTEND)	(81)
4.3.10	修剪命令(TRIM)	(83)
4.3.11	拉伸命令(STRETCH)	(83)
4.3.12	镜像命令(MIRROR)	(84)
4.3.13	比例缩放命令(SCALE)	(85)
4.3.14	线编辑命令(LENGTHEN)	(86)
4.3.15	倒直角命令(CHAMFER)	(87)
4.3.16	倒圆命令(FILLET)	(88)
4.3.17	断开命令(BREAK)	(89)
4.3.18	分解命令(EXPLODE)	(90)
4.3.19	等分命令(DIVIDE)	(91)
4.3.20	等距测量命令(MEASURE)	(91)
4.3.21	多义线的编辑(PEDIT)	(92)
4.3.22	平行多线的编辑(MLEDIT)	(93)
4.3.23	实体属性编辑(DDCHPROP)	(95)
4.4	AutoCAD 2000 图形编辑的增强命令	(97)
4.4.1	实体拉伸(MSTRETCH)	(97)
4.4.2	多种命令组合编辑(MOROCO)	(98)
4.4.3	多义线的整体编辑(MPEDIT)	(99)
4.4.4	多个实体同时修剪命令(EXTRIM)	(100)
4.5	取消与恢复命令	(101)
4.5.1	取消命令(UNDO)	(101)
4.5.2	恢复命令(OOPS)	(102)
4.5.3	重做命令(REDO)	(102)
4.6	查询命令	(102)
4.6.1	查询点的坐标(ID)	(102)
4.6.2	查询线段的距离(DIST)	(103)

4.6.3	查询面积(AREA)	(103)
第5章	图形显示控制	(105)
5.1	二维图形的平移、缩放与遮挡命令	(105)
5.1.1	二维图形平移命令	(105)
5.1.2	二维图形缩放命令	(105)
5.1.3	二维图形遮挡命令	(106)
5.2	三维图形的视图控制	(107)
5.2.1	3D PAN 命令	(107)
5.2.2	3D ZOOM 命令	(107)
5.2.3	3D ORBIT 命令	(108)
5.2.4	3D CONTINUOUS ORBIT 命令	(108)
5.2.5	3D SWIVEL 命令	(109)
5.2.6	3D ADJUST DISTANCE 命令	(109)
5.2.7	3D ADJUST CLIP PLANES 命令	(109)
5.3	飞行窗口的使用(DSVIEWER)	(111)
5.4	模型空间多视窗控制	(111)
5.4.1	建立多视窗(VPORTS)	(111)
5.4.2	视点的指定(VPOINT)	(113)
5.4.3	预设置视点	(114)
5.4.4	图纸空间的多视窗控制	(114)
5.4.5	MVIEW 命令的使用	(115)
第6章	图块与属性	(117)
6.1	定义图块(BLOCK, BMAKE/WBLOCK)	(117)
6.1.1	定义内部块(BLOCK, BMAKE)	(117)
6.1.2	定义外部块(WBLOCK)	(119)
6.2	图块的插入(INSERT/DDINSERT/MINSERT)	(121)
6.2.1	单图块插入(INSERT/DDINSERT)	(121)
6.2.2	图块的列阵插入(MINSERT)	(123)
6.2.3	图块的等分插入(DIVIDE)	(123)
6.2.4	图块的等距插入(MEASURE)	(124)
6.2.5	外部引用(XREF)	(125)
6.3	图块的编辑	(127)
6.3.1	图块的特性设置(BYLAYER/BYBLOCK)	(127)
6.3.2	图块中实体的复制(NCOPY)	(129)
6.3.3	修剪块命令(CLIPIT)	(130)
6.3.4	块的修剪命令(BTRIM)	(131)
6.3.5	块的延伸命令(BEXTEND)	(132)
6.4	图块的属性	(133)
6.4.1	定义图块的属性(Attributo/Attdef)	(133)

6.4.2	属性的显示控制(ATTDISP)	(135)
6.4.3	属性的编辑(DEEDIT/ATTEDIT)	(135)
第7章	尺寸标注	(138)
7.1	尺寸标注的组成及规定	(138)
7.1.1	尺寸标注的有关规定	(138)
7.1.2	尺寸标注的方法	(138)
7.1.3	尺寸标注的组成	(138)
7.2	尺寸标注格式设置(DDIM)	(139)
7.3	尺寸标注的方法	(147)
7.3.1	线形尺寸标注(DIMLINEAR)	(147)
7.3.2	平行尺寸标注(DIMALIGNED)	(148)
7.3.3	坐标尺寸标注(DIMORDINATE)	(148)
7.3.4	半径/直径尺寸标注(DIMRADIUS/DIMDIAMETER)	(149)
7.3.5	角度尺寸标注(DIMANGULAR)	(150)
7.3.6	基准线尺寸标注(DIMBASELINE)	(151)
7.3.7	连续线尺寸标注(DIMCONTINUE)	(152)
7.3.8	快速尺寸标注(QDIM)	(153)
7.3.9	快速引出线尺寸标注(QUICK LEADER)	(154)
7.3.10	尺寸公差的标注(TOLERANCE)	(157)
7.3.11	中心位置标注(DIMCENTER)	(159)
7.4	尺寸标注的编辑	(159)
7.4.1	尺寸标注的编辑(DIMDIT)	(159)
7.4.2	尺寸文本的编辑(DIMTEDIT)	(160)
7.4.3	尺寸标注格式的替换(UPDATE)	(161)
7.4.4	尺寸标注格式的输入(DIMIMPORT)	(161)
7.4.5	尺寸标注格式的输入(DIMEXPORT)	(162)
第8章	文本的输入	(164)
8.1	字体选择与字型设置	(164)
8.1.1	字体的选择	(164)
8.1.2	字型的设置(STYLE)	(164)
8.2	文字的标注	(165)
8.2.1	动态文本输入(TEXT/DTEXT)	(165)
8.2.2	多行文本输入(MTEXT)	(169)
8.2.3	弧形文本的输入(ARCTEXT)	(171)
8.2.4	外部文本的插入(RTEXT)	(173)
8.2.5	文本类型的转换(TXT2MTXT)	(174)
8.2.6	文本的编辑(DEEDIT)	(174)
8.2.7	文本的对齐(TEXTFIT)	(175)
8.3	文本的辅助编辑命令	(176)

8.3.1	文本的检查(SPELL)	(176)
8.3.2	文本的遮挡(TEXTMASK)	(176)
8.3.3	取消文本遮挡(TEXTUNMASK)	(178)
8.3.4	快速显示文本(QTEXT)	(178)
8.3.5	文本的分解(TXTEXP)	(179)
第9章	三维图形的绘制	(180)
9.1	轴测图的绘制	(180)
9.1.1	打开轴测模式	(180)
9.1.2	轴测图的绘制	(180)
9.2	ELEV 命令	(181)
9.3	3DPOLY 命令	(182)
9.4	绘制三维面	(183)
9.4.1	3DFACE 命令	(183)
9.4.2	3DMESH 命令	(183)
9.4.3	EDGESURF 命令	(184)
9.4.4	REVSURF 命令	(185)
9.4.5	TABSUF 命令	(186)
9.4.6	RULESURF 命令	(186)
9.5	三维表面立体绘制	(187)
9.5.1	AI-BOX 命令	(187)
9.5.2	AI-PYRAMID 命令	(188)
9.5.3	AI-WEDGE 命令	(189)
9.5.4	AI-DOME 命令	(190)
9.5.5	AI-DISH 命令	(190)
9.5.6	AI-SPHERE 命令	(191)
9.5.7	AI-CONE 命令	(192)
9.5.8	AI-MESH 命令	(193)
9.6	三维实体绘制	(194)
9.6.1	BOX 命令	(194)
9.6.2	SPHERE 命令	(195)
9.6.3	CYLINDER 命令	(195)
9.6.4	CONE 命令	(196)
9.6.5	WEDGE 命令	(197)
9.6.6	TORUS 命令	(197)
9.6.7	EXTRUDE 命令	(198)
9.6.8	REVOLVE 命令	(199)
9.7	三维实体编辑命令	(199)
9.7.1	MIRROR3D 命令	(200)
9.7.2	ROTATE3D 命令	(200)

9.7.3	3DARRAY 命令	(201)
9.7.4	SECTION 命令	(202)
9.7.5	SLICE 命令	(202)
9.7.6	UNION 命令	(203)
9.7.7	SUBTRACT 命令	(204)
9.7.8	INTERFERE 命令	(204)
9.7.9	INTERSECT 命令	(205)
9.7.10	EXTRUDE FACE 命令	(205)
9.7.11	MOVE FACE 命令	(206)
9.7.12	ROTATE FACE 命令	(207)
9.7.13	OFFSET FACE 命令	(207)
9.7.14	TAPER FACE 命令	(208)
9.7.15	DELETE FACE 命令	(209)
9.7.16	COPY FACE 命令	(210)
9.7.17	COLOR FACE 命令	(211)
9.7.18	COPY EDGE 命令	(212)
9.7.19	COLOR EDGE 命令	(212)
9.7.20	IMPRINT BODY 命令	(213)
9.7.21	SEPERATE SOLIDE BODY 命令	(214)
9.7.22	SHELL BODY 命令	(214)
9.7.23	CLEAN BODY 命令	(215)
9.7.24	CHECK BODY 命令	(216)
第 10 章	图形输出	(217)
10.1	模型空间图形输出	(217)
10.2	图纸空间图形输出	(221)

第 1 章 AutoCAD 2000 概述

1.1 AutoCAD 2000 的界面

开机进入 Windows,在 Windows 桌面上双击 AutoCAD 2000 的快捷键,或者在开始菜单的程序选项中点取 AutoCAD 2000 的执行文件。第一次启动 AutoCAD 2000 后,屏幕上将显示 Start up(启动)对话框。单击对话框中的“OK”或“Cancel”按钮,该对话框即在屏幕上消失,同时屏幕上将出现 AutoCAD 2000 的操作窗口,如图 1.1 所示。下面将对 AutoCAD 2000 操作窗口中各部分的名称、功能及使用方法进行详细地介绍。

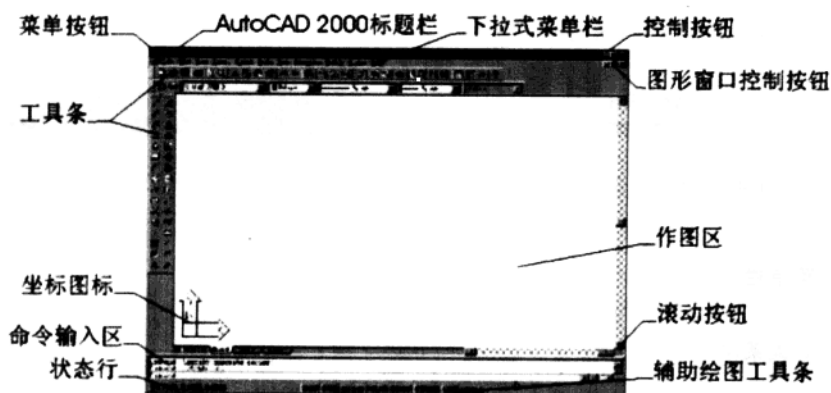


图 i.1 AutoCAD 2000 操作窗口

1.1.1 AutoCAD 2000 标题栏

一、菜单按钮

该按钮位于 AutoCAD 2000 标题栏左端,按下该按钮后,屏幕上弹出如图 1.2 所示的窗口控制菜单,该菜单可以控制 AutoCAD 2000 操作窗口的使用形式(恢复前一次显示形式、移动操作窗口、改变操作窗口的大小、最小化操作窗口、最大化操作窗口)以及关闭 AutoCAD 2000。

二、控制按钮

该按钮位于 AutoCAD 2000 标题栏右端,是由三个操作按钮组成的按钮组,如图 1.3 所示。其功能从左到右依次为:最小化当前窗口;最大化当前窗口;关闭 AutoCAD 2000。

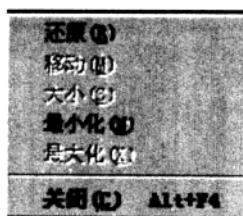


图 1.2 菜单按钮



图 1.3 控制按钮

1.1.2 AutoCAD 2000 图形窗口控制按钮

此按钮位于控制按钮的下方,也是由三个操作按钮组成的按钮组,如图 1.4 所示。这个按钮的功能与控制按钮的功能类似,但又有其特殊的用途。按下最小化按钮后,该窗口显示为一个如图 1.5 所示的图标,此时可以打开或者建立另一个图形文件,随后可以通过该图标中的第一个按钮恢复最小化了的操作窗口。



图 1.4 图形窗口控制按钮

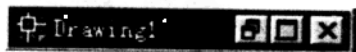


图 1.5 图形窗口图标

1.1.3 菜单栏

一、拉式菜单

AutoCAD 2000 所使用的常用命令按类别分别列在下拉式菜单中。单击菜单条上的某项后该标题变亮,按下鼠标器左键即可选中该项,并显示相应的下拉菜单。在下拉菜单中上下移动光标使欲选菜单变亮,然后点取即可。菜单项后面有省略号,表示选中该菜单时屏幕将显示与该项有关的对话框;菜单项后面有箭头,表示该菜单还有下一级子菜单。例如:如果需要对文件进行操作,可以单击“File”菜单组名,系统将弹出 File 菜单,如图 1.6 所示。

退出菜单栏,只需将箭头移入绘图区后按下鼠标器左键或者按下“Esc”键,菜单条消失。

二、弹出菜单

除了下拉式菜单,AutoCAD 还有一种弹出式菜单,用于辅助当前的操作。例如:将鼠标器的光标移至绘图区后,按下鼠标器的右键,则系统弹出如图 1.7 所示的菜单。这个弹出式菜单可以辅助用户完成查询帮助信息;剪切、拷贝、粘贴图形或块;取消操作、恢复操作、缩放图形;激活快速选择、查找或设置系统对话框等功能。

1.1.4 工具条

图 1.1 中所示的工具条即图标菜单是一种快速、形象地选取 AutoCAD 2000 命令的



图 1.6 File 下拉菜单

方法,通过鼠标点取并激活某一图标所代表的 AutoCAD 命令。与菜单栏一样,AutoCAD 2000 的所有工具也按不同功能分类组合放置在某一工具条中,并且为每一个工具条和其中的工具按钮指派了一个系统中唯一的名称。

如果将鼠标移至某一个工具条的工具按钮上,片刻后该工具的名称即可显示在鼠标附近,如图 1.8 所示。如果想将某一个工具条显示在屏幕上,可以使用“View”菜单组中的“Toolbar”项,在系统弹出的对话框中选取想要打开的工具条即可。

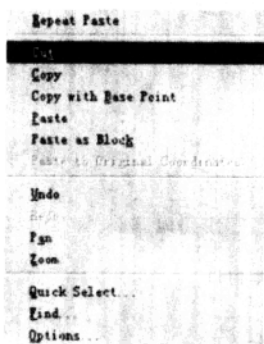


图 1.7 弹出式菜单



图 1.8 工具按钮名称显示

1.1.5 命令输入区

AutoCAD 2000 启动后进入图形屏幕方式,屏幕底部提示区显示有“Command:”,表明系统已处于命令状态并准备接受命令。对于同一条 AutoCAD 2000 的命令,用户可以从菜单栏中选取,或者从相应的工具条中选取相应的工具按钮,也可以直接在提示区输入该命令,无论使用哪一种操作都是在对“Command:”提示符作出回答,并且在该提示符后面显示所回答的命令名称与该命令的操作提示信息,以及执行后的结果。对于对 Auto-

CAD 命令名称非常熟悉的用户,用在提示区从键盘上输入命令并回答命令提示信息的操作方式(称为命令行上的操作)可以提高绘图速度。

1.1.6 状态行

这一行用来反映当前的作图状态。如:当前的标位置、当前的图层以及当前是否打开了正交、捕捉等功能。与 AutoCAD R14 相比,AutoCAD 2000 在状态行增加了极坐标、物体轨迹、线宽设置等功能。

1.1.7 作图区

作图区是用户在屏幕上绘制图形的区域。在 AutoCAD 2000 中新增了一个工具条,位于作图区的左下角,其功能是使用户可以迅速地在模型空间与图纸空间之间进行转换。对于模型空间和图纸空间,本书后面章节中将详细叙述。

1.1.8 文本窗口

按下 F2 键即进入文本窗口。该窗口相当于一个扩大的命令提示区,用来显示操作过程中所使用过的命令和对各提示行的回答。用户可以在文本窗口中观察前面的操作,或者输入新的命令完成新的操作,如图 1.9 所示。使用 F2 键,用户可以在作图窗口与文本窗口之间任意切换。

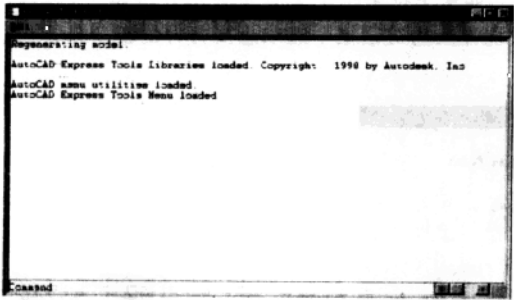


图 1.9 AutoCAD 2000 的文本窗口

1.2 基本操作

1.2.1 开始对话框(Start Up)

用户第一次启动 AutoCAD 2000 时,屏幕弹出 Start Up(开始)对话框初始化界面。该对话框的上方有四个按钮,分别提供四种方式供用户选择开始绘图的方式。这四种方式为:Open a Drawing(打开一幅图形)、Start from Scratch(从绘线开始)、Use a Template(使用模板)、Use a Wizard(使用向导)。在对话框的左下角有一个 Show Startup dialog 开关,打开此开关(打勾)则每次启动 AutoCAD 2000 时都将弹出 Startup 对话框;否则不打开此对话框。

一、打开一幅图形(Open a Drawing)

按下 Start Up 对话框的第一个按钮,屏幕弹出如图 1.10 所示对话框,通过此对话框用户可以打开一幅已经存在的图形文件。该对话框各选项功能如下:

1. Select a File: 显示当前 AutoCAD 2000 工作目录下的图形文件。用户可点取要打开的图形文件使其变亮后,按下“OK”按钮则该图形文件被打开。

☐ File: 显示该图形文件的文件名;

☐ Path: 显示该图形文件的目录。

注: 图形文件指定后(AutoCAD R13 以上的文件类型), 该图形将在右边的预览区中显示预览。

2. Browse: 按下此按钮, 屏幕弹出 Select File 对话框, 使用户选择其它目录下的图形文件。该对话框将在下面 1.2.3 节中介绍。

3. Size: 显示用户所要打开的图形文件的大小。

4. Last Modified: 显示用户所要打开的图形文件上一次修改的时间。

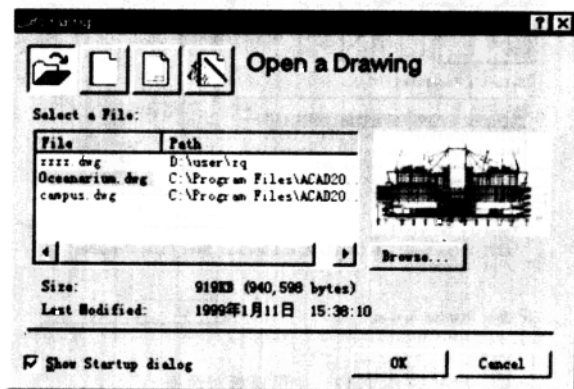


图 1.10 打开一幅图形对话框

二、从绘线开始(Start from Scratch)

此方式为系统的缺省选项。按下 Start Up 对话框的第二个按钮, 屏幕弹出如图 1.11 所示对话框, 通过此对话框用户可以快速开始绘制一幅新图形。该对话框各选项功能如下。

☐ English(英制): 按下此开关, 则采用基于 ACAD.DWT 的基本设置, 单位为英制单位(英尺或英寸);

☐ Metric(公制): 按下此开关, 则采用基于 ACACISO.DWT 的基本设置, 单位为公制单位(米、分米、厘米等);

☐ Tip: 显示当前采用的缺省设置。

三、使用模板(Use a Template)

按下 Start Up 对话框的第三个按钮, 屏幕弹出如图 1.12 所示对话框, 通过此对话框

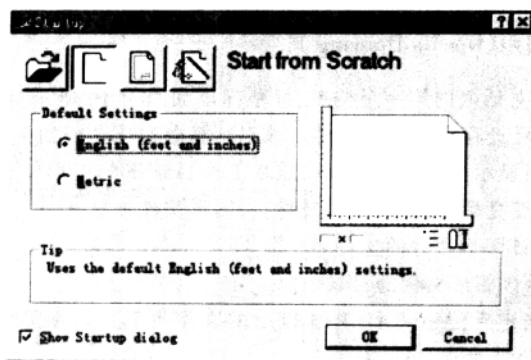


图 1.11 从绘线开始对话框

用户可以使用已设定好绘图环境的模板来绘制一幅新图形。由于用户无需再设置绘图环境从而大大地加快了绘图速度。该对话框各选项功能如下。

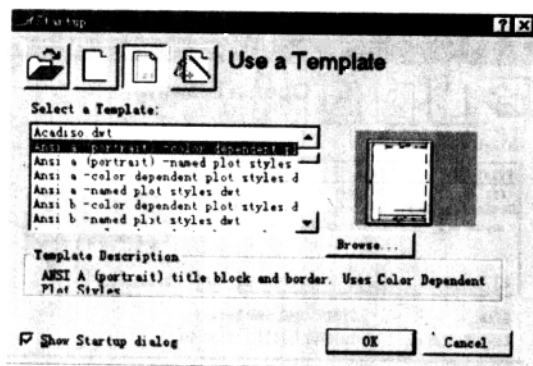


图 1.12 使用模板对话框

- ☐ Select a Template:此下列式列表用于选择要使用的模板；
- ☐ Browse:按下此按钮,屏幕弹出对话框使用户选择其它的模板(列表中未显示)。
注:模板选定后,所选模板将在右边的预览区显示预览。

四、使用向导(Use a Wizard)

按下 Start Up 对话框的第四个按钮,屏幕弹出如图 1.13 所示对话框。通过此对话框,用户可以通过 AutoCAD 2000 的引导,一步一步设置绘图环境并开始绘制一幅新图形。该对话框各选项功能如下。

- ☐ Select a Wizard:此列表框中有 Advanced Setup(高级设置)和 Quick Setup(快速设置)两个选项供用户选择所需设置。

Advanced Setup:选中高级向导设置,按下“OK”按钮,则屏幕弹出对话框,用户通过对话框中的“上一步”与“下一步”按钮,一步步完成对 Units、Angle、Angle Measure、Angle Direction、Area 的设置。各选项功能如下:

- 1) Units:设置绘图单位(缺省单位为十进制)。其对话框如图 1.14 所示,各选项功能

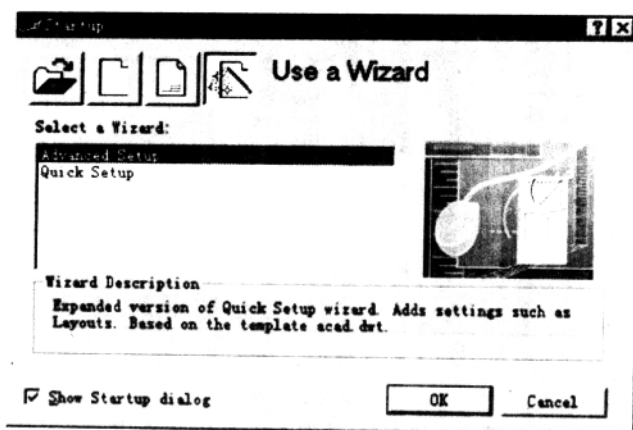


图 1.13 使用向导对话框

如下。

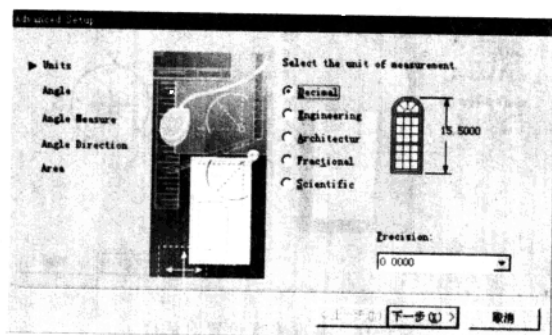


图 1.14 单位设置对话框

Decimal: 打开此开关, 则使用十进制;

Engineering: 打开此开关, 则使用工程记数制;

Architecture: 打开此开关, 则使用建筑记数制;

Fractional: 打开此开关, 则使用分数记数制;

Scientific: 打开此开关, 则使用科学记数制;

Precision: 此下列式列表框用于选择精度(即精确到小数点后第几位)。

2) Angle: 设置角度输入及显示方式(缺省角度为十进制)。其对话框如图 1.15 所示, 各选项功能如下:

Decimal Degrees: 打开此开关, 则使用十进制;

Deg/Min/Sec: 打开此开关, 则使用度/分/秒制;

Grads: 打开此开关, 则使用公制度;

Radians: 打开此开关, 则使用弧度方式;

Surveyor: 打开此开关, 则使用勘测方式;

Precision: 此下列式列表框用于选择角度的精度。