



电影文学剧本

春苗

上海人民出版社

电影文学剧本

春 苗

上海电影制片厂集体创作

赵志强 杨时文 曹 雷 执笔

上海人民出版社出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷六厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 2.75 插页 2 字数 56,000

1976年3月第1版 1976年3月第1次印刷

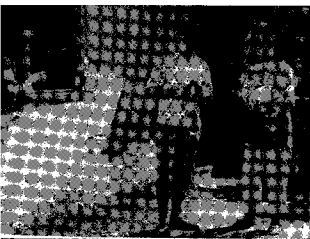
统一书号: 10171·559 定价: 0.22元

人 物

- 田春苗——湖滨大队赤脚医生
水昌伯——老贫农
方 明——朝阳公社卫生院医生
李阿强——朝阳公社湖滨大队党支部书记
莲 莲——水昌伯的女儿
阿方嫂——社员
春苗娘——田春苗的母亲
阿 婆——阿方嫂的婆婆
土 根——西湾大队赤脚医生
大 军——民兵排长
小 龙——阿方嫂的儿子
赵才生——社员，中农
唐大姐——朝阳公社卫生院中年护士
杜文杰——朝阳公社党委委员、公社卫生院院长
贾月仙——社员，钱济仁远房表嫂
钱济仁——朝阳公社卫生院医生
-



朔滨大队赤脚医生——田蓉黄



春苗与巫婆斗争：「谁走资本主义道路，就堵谁的道！」她慷慨地撕下贾月仙门口写着「匪」字的小黄旗。



对于修正主义路线的种种打击，春苗毫不屈服。大队党支部书记于阿强也鼓励她说：「毛主席会支持我们的！」



春苗气愤地对杜文杰、侯济仁说：「我们这双手能推翻三座大山，岂改天换地，也一定能拿好针头！」

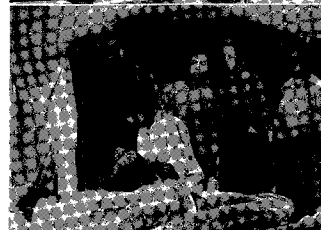
本昌伯和阿强亲手做了
水药箱送给春苗，表达了贫
下中农对赤脚医生的期望。



春苗揭穿贾月仙用小孩
打骗钱害人的罪恶勾当。



春苗大胆实践，用银针
和草药把小尤从病危中抢救
过来。





春苗聚情会神地学习
「十六条」，得到了启发和鼓舞。



春苗和卫生院的革命医务工作者一起，揭发和批判修正主义路线，向杜文杰展开说理斗争。



（四照由上海电影发行公司、上海电影制片厂供稿）
春苗：「水昌伯，是毛主席的革命路线把反霸斗争回来了！喝吧，喝下去，你的病会好起来的！」

第一章

一

江南水乡，风光绮丽的朝阳湖。

一九六五年，双抢大忙季节。朝阳公社湖滨大队的社员们正在田头劳动。

映着蓝天白云的秧田里，翠绿的秧苗，微风拂动。秧苗上的水珠在阳光下晶莹闪亮。一队妇女在撒着化肥。

远处传来一个孩子的喊声：“春苗阿姨！”

一个撒着化肥的姑娘——春苗，她抬起头来，抹去满脸汗珠，看见小龙从田埂上跑来，忙从秧田里拔起泥腿，迎了上去。

小龙走近春苗：“春苗阿姨！”

“噢！”春苗答应着，蹲下问，“怎么了？”

小龙焦急地：“我妈妈找你！”

阿方嫂抱着不满周岁的孩子，匆匆走出家门，她的婆婆在后面紧跟着。

阿婆着急地对阿方嫂：“……找春苗？她又不会看病，我

说还是叫贾月仙再看看。”

阿方嫂：“还找贾月仙哪？小妹的病全是她给耽误的。”

阿婆无奈地：“可春苗是妇女队长，她又不是医生。”

阿方嫂心焦地：“让她帮着拿个主意啊！”说完，她抱着小妹急急走了。

阿婆担心地望着阿方嫂远去的身影。

贾月仙家门口。

一面褪了色的小黄旗在随风抖动，小黄旗上用黑墨写着一个“医”字，洗淡了的“妙手回春”四个字隐约可见。

一个十五、六岁的女孩子——莲莲敲着窗樯，喊着：“贾月仙，下田干活去！”

室内，贾月仙正在跟一个来看病的人算钱，边对莲莲回嘴：“我下田？那谁来看病？多管闲事！去去去——”

莲莲：“看病？骗钱！”

贾月仙梗着脖子：“骗钱？嗨嗨，看病收礼，名正言顺。”

莲莲不退让地：“你怎么又忘了，春苗姐和大伙儿是怎么教育你的？”

贾月仙走向窗口：“嘿，卫生院都说我合条文，就是田春苗来，也管不着！”说着，把一扇窗关上。

突然在莲莲的身后，响起了春苗的声音：“就要管！”

贾月仙吃惊地抬头，窗户被推开了，春苗站在窗前。

春苗斩钉截铁地：“谁走资本主义路，就堵谁的道！”

“春苗！春苗！”这时，阿方嫂抱着小妹，一路唤着跑来。

春苗忙迎上去。

阿方嫂抱着啼哭的小妹：“小妹烧得不行啊！”

春苗忙将脸贴在小妹的脸上。

阿方嫂：“都是我娘相信贾月仙，给小妹吃了象香灰一样的不知什么东西……”

春苗又惊又气，她一眼看到贾月仙门口飘着的小黄旗，气愤地跑过去一把扯了下来。

“骗人的巫医！”春苗狠狠地折断了旗杆，把旗扔在地上，转身抱过阿方嫂手中的小妹，“走！”

贾月仙望着她们远去，不服地拾起小黄旗……

二

春苗家门口。小河边。

一只小船停在水桥头。阿方嫂上了船，春苗把小妹交给了她，转身往家里奔去。

春苗娘解了围裙，盖在小妹身上，也匆匆跑进屋。

春苗跑进小天井，解开橈绳，扛起船橈。

老贫农水昌伯随春苗娘一同跑来：“春苗，春苗，我送你们去！”

春苗：“水昌伯，你的腰不好，我去吧！”

水昌伯：“我行啊！”

春苗不让：“我去！”她到门口，又回头：“娘，快去告诉阿强叔。”

春苗急急扛着橈走了，水昌伯着急地追着：“哎……”

春苗娘劝说地：“老水昌！”

水昌伯不顾春苗娘劝阻，奔向门口河岸边。可是，春苗摇着小船已经离岸远去……

朝阳湖面，浪花飞溅。

急速摇动的橹。

春苗在摇船。

小妹嘶哑地哭叫着。

春苗奋力摇船的特写，她额上沁出了汗珠。

阿方嫂焦急地望着前方。

小船在辽阔的朝阳湖上飞速行驶……

朝阳镇上。

春苗把船链拴在桥边石阶上，转身接过小妹，急急上岸，阿方嫂紧跟着。两人快步走上大桥。

大桥上。春苗和阿方嫂快步穿过支援农忙的学生队伍，擦过迎面来的支农货郎担，直奔卫生院而去。

春苗、阿方嫂急急走进挂有“朝阳人民公社卫生院”牌子的大门……

三

中年护士唐大姐领着春苗、阿方嫂走进急诊室。

唐大姐向里屋喊了一声：“钱医生！”

钱济仁医生正在一只装着小白鼠的笼子边，观察着小白鼠贪婪地吃食，他不紧不慢地应了一声：“嗯。”

唐大姐：“有急诊！”

钱济仁慢条斯理地翻着一本《养身疗法浅谈》。

春苗抱着小妹：“医生，你快给看看吧！”

钱济仁漫不经心地：“等一等！”

春苗见他这种态度，又急又恼，追出门去喊着：“医生，孩子烧得厉害呀！”

钱济仁满不在乎地：“等一等！”说着走了。

卫生院办公室内。墙上挂满了锦旗、奖状。

办公桌上放着一本精装本《养身疗法集成》，边上还有一只装着贵重药品的盒子。

卫生院院长杜文杰在接电话：“哎，好的，好的……好的，我马上就送来，好……”

钱济仁推门进来。

杜文杰放下电话：“老钱哪，刚才梁局长来电话，要我们把“养身疗法”的总结立即送去！”

“我已经准备好了。”钱济仁说着忙从抽屉里拿出一份材料交给杜文杰。杜文杰接过，满意地：“好！”随即拿过桌上的药品盒：“顺便把这些东西带给梁局长，还有……”他又拿出一盒人参、鹿茸之类的补品：“他最近身体不好……”

钱济仁拿起补品盒，会意地看了杜文杰一眼。

急诊室内。

春苗站在门口，焦急地望望门外，又看看屋里。

阿方嫂拍哄着小妹，焦急地来回走着。

小妹无力地抽搐着，微弱的哭声。

春苗心焦如焚，她看看小妹，又抬头看看挂钟。

钟摆不停地摆动着，时针指着十一点一刻。

春苗决然跑出急诊室。

办公室的门被冲开，春苗进门走向钱济仁：“医生，快去看看孩子吧！”

钱济仁和杜文杰回头，不耐烦地望着春苗。

电话铃响，杜文杰拿起话筒：“喂……”

话筒中传来急切的声音：“我是湖滨大队党支部……”

湖滨大队办公室里，透过窗口，可以看到田野里挑稻的人群，川流不息。

支部书记李阿强正对着电话话筒：“我是李阿强啊，我们大队有个小孩生了急病，现在已经送来了，请你们想尽一切办法抢救……”

卫生院办公室内。

杜文杰放下电话，对春苗：“你是湖滨大队的？”

春苗点头：“嗯！”

杜文杰对钱济仁：“那先去给她看看吧！”

钱济仁收起《养身疗法集成》，无奈地慢步走出。

急诊室里。

小妹已奄奄一息，阿方嫂抱着她，心如刀绞。

钱济仁戴着大口罩，不紧不慢地把听诊器挂在脖子上，先

是笃悠悠地上表弦，又令人厌恶地理了理头发，然后才开始给小妹诊断。

春苗关切地注视着。

阿方嫂紧张地望着钱济仁。

钱济仁：“怎么不早送来呀？”

春苗：“已经等了好长时间啦！”

钱济仁语塞，提起笔在病历卡上写着。

春苗急切地注视着钱济仁的笔。

钱济仁把病历卡往春苗面前一丢，起身走了。

春苗接过病历卡看着，吃惊地：“送县医院？”

阿方嫂把小妹交给春苗，急追向钱济仁：“医生，医生！……医生，孩子小，拖不起啊！”

钱济仁不耐烦地：“我们这儿没有药，还是送县医院去吧！”说完甩手而去。

阿方嫂失神地站着。忽然传来春苗急促的呼叫：“小妹！”

阿方嫂惊回头。

春苗满眼泪水，痛呼：“小妹！小妹！”

阿方嫂奔进急诊室，与春苗一起摇着小妹：“小妹！”

“小妹呀！”阿方嫂凄厉地失声痛哭，盖着小妹的围裙落在地上……

四

湖滨大队村头。

春苗手里紧紧地捏着盖小妹的围裙。阿方嫂呆呆地坐在

竹椅上。小龙倚在阿方嫂身边，他懂事地将一块手帕递给妈妈。阿方嫂紧紧地把小龙抱在怀里。阿婆在他们的身后低声哭泣，春苗娘、阿奶等在一旁劝慰。水昌伯、大军等社员群众在一边气愤地议论着。

春苗眼含泪水，激愤的神色。

水昌伯怒不可遏地：“他们为什么这样对待咱们贫下中农的孩子？”

群众议论声：“卫生院这个医生，是什么态度！”

“就是吆！”

“我们到公社告他去！”

“他们心里还有没有我们贫下中农？”

人群中突然传来：“阿强回来了！”

阿强急匆匆地从竹林的另一头走来，他走过议论的人群，激动地走近阿方嫂。

春苗激情地迎上前去，迸发地：“阿强叔！”

阿强沉重地点点头。

春苗：“贾月仙骗钱害人，卫生院的医生见死不救，阿强叔！再也不能这样下去了！”

阿强激动地扶着春苗的肩，又深情地看看周围的社员，然后亲切地对春苗说：“春苗，你知道吗？毛主席发号召啦！”

春苗激动的脸。

阿方嫂等转身注意地听着。

水昌伯、大军注意地听着。

阿强：“把医疗卫生工作的重点放到农村去。”

春苗激动地听着，抬头凝思，向往着。

蓝天，白云，翠绿的竹林。

阿强站在人群中，振奋地：“毛主席发号召了！要把医疗卫生工作的重点放到农村去！”

众议论。

阿强：“同志们，公社党委让我们大队推选一个人去卫生院学医。我们党支部研究了，让春苗去！”

春苗激动而兴奋的神色。

社员们一个个热情、兴奋、欢乐的脸，围住春苗。

春苗激动的脸，千言万语不知向社员们说什么好，她深情地望着阿方嫂，春苗和阿方嫂的手紧紧地握在一起。

五

夜晚。春苗家。

春苗一针针地缝着一条腰带。

春苗娘在一边整理行装，她疼爱地看看女儿：“明天就要到卫生院学习，早点睡吧！”

春苗答应着，继续埋头不停地缝着……

清晨。

莲莲穿过竹林，跑到春苗家门口，高兴地喊着：“春苗姐！春苗姐！”她见没人，探头朝屋里张望。

春苗娘走出：“莲莲！”

莲莲进来：“大妈，春苗姐今天不是到卫生院去学习吗？”

春苗娘：“啊。”

莲莲：“人呢？”

春苗娘：“你没碰上？”

莲莲：“没有。”

春苗娘：“昨天晚上，她赶着缝了条腰带，给你爹送去了。”

“噢！”莲莲答应着，眼光落在桌上春苗要带走的物件上，茶缸、皂盒边放着一叠书，最上面一本是《纪念白求恩》……

水昌伯家门口。

春苗四处看看无人，便将手中的腰带放在小石桌上，转身走了。

水昌伯扛着几根竹子从院子里走出，发现石桌上的腰带，忙拿起，珍惜地看了看，当他抬头看到春苗远去的背影，禁不住双眼湿润起来。

阿方嫂家。

春苗在小龙床前举着一本连环画——《白求恩的故事》。小龙雀跃着从床上跳起，抢过连环画，忙不迭地翻看起来。

阿方嫂拿来一包点心交给春苗：“春苗，带着路上吃。早学好了，早回来呀！”

春苗点头。

莲莲跑来，在窗外喊着：“春苗姐！”

春苗迎出门外。

莲莲朝外招呼着：“哎，春苗姐在这儿哪，快来呀！”

一群年轻人拥上来，七嘴八舌地：“队长，你就放心去吧！”