

傅天琳

绿色的音符

四川人民出版社

责任编辑：戴安常 张 扬

封面设计：陈世五

绿 色 的 音 符

傅天琳

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 自贡新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/36印张3.5 插页2 字数48千

1981年10月第一版 1981年10月第一次印刷

印数：1—5,000 册

书号：10118·476

定价：0.39 元



● 第三章 小结 ●

员。一九四六年生于四川涪江县。现在北碚文化馆工作。一九八一年的春天，她刷诗坛奉献了第一本诗集《绿色的音符》。

创业是快乐而艰辛的。一十九年的果园生活，一十九枚的春花秋实，编织成了奇的花环。

一九八〇年，她参加四川省第二次文代会，选为作协理事；一九八一年选为重庆市文联委员。

她非常痴情，先后在《红岩》、《西游记》、《星星》、《星星》内，她的诗的脸上发表了许多芬芳的诗篇。她的诗像火一样，燃起了一片片美丽的阳光，感动着每一个读者的心，也感动着我。

目 次

我是果林一条河〔代序〕 ······ 1

青春的色彩

雨滴	3
果园的花	4
太阳是什么颜色	6
夜露晶莹	7
春夜	9
橙子林	11
相见	12
绿叶	14
树枝	15

汙水	16
蜂与蜜	18
回来吧，翠鸟	20
夏天	22
月下	24
金丝雀	26
桔叶	27
根的爱情	28
我携着你的手	30
夜别	32
秋雨声声	33
雨中思念	34

我是苹果。• • • • • • • • • • • • • • • 35

心灵的碎片	53
心音	56
根的启示	59
落叶	61
偶遇	62
抗拒	64
爱的追逼	65
天就要黑了	67
我们	68
金钩钩，银钩钩	70
我的小鸽子放出去了	72
果园姐妹	73

晚唱的秋歌

黎明，闪耀在山桃树上 ······	81
颤 ······	83
春风拂过果林 ······	84
妈妈的爱 ······	65
团圆饭 ······	87
复活 ······	88
鸟，快振奋你的翅膀 ······	90
太阳 ······	92
山泉 ······	94
柠檬 ······	95

桔子成熟了 ······	96
对话 ······	97
茧子 ······	98
请收下吧 ······	99
你考上了音乐学院 ······	101
港口情思 ······	102
南国春夜曲 ······	103
太阳河 ······	105
一粒花粉 ······	106
柑桔研究所抒情 ······	107
桔子的梦 ······	108
我要到山上去 ······	110
春花开了之后 ······	112

我是果林一条河 〔代序〕

我是果林一条河，
缓缓地在树影间飘过；
飘着淡绿，飘着绯红，飘着金黄，
飘着一支支彩色的歌。

我是云帕挤出的奶汁，
我是地心浸出的甘露，
我的歌滴着我的爱，
我的爱，坚定而执着。

那叶脉中流着我的血，
那花瓣上燃着我的火，
那果实内装着我的心，
呵，我是果林，果林是我！

我是果林一条河，
潺潺地在树影间飘过，
飘着清新，飘着芬芳，飘着甜蜜，
飘着一段段花开花落的生活……

雨 滴

透明透亮的雨滴，
离开了它的家，
去把一个透明透亮的
希望寻觅。

它亲吻闭着小嘴的樱桃花蕾，
它抚摸伸着小手的香樟叶子，
在散发着芳草气息的地里，
在奔溢着青春活力的涧水里，
它笑着，唱着，跳着，
带着无邪的天真，
带着野性的调皮……

果园的花

果园的花开了，
一朵朵，缀满枝桠；
果园的花开了，
一层层，漫进云霞。

花的节日，汇聚着芬芳，
花的种子，我亲手播撒；
走进花海，深深地吸一口气，
彩色的波涛，恰似我心海浪花……

当大山还是一张白纸，
从山脚飘来第一缕红霞；
那就是祖国母亲，
挂在我胸前的红花。

红霞飞上山腰，
驱散了严寒；
红霞飞上山巅，
挤走了雪花……

果园的花开了，花开了，
花儿笑得俊美，绿叶长得潇洒！
祖国啊，请你轻轻地点一点头，
看一看你胸前挂满了啥？

太阳是什么颜色

太阳是什么颜色，
果园里，一片争议；
花儿说：太阳是红的。
叶子说：太阳是绿的。
泉水说：太阳是透明的。
太阳听见了，
匆匆跃上山脊，
把一条一条七彩的丝线
向大地投去。
果园捧着太阳的祝愿，
红的更红，亮的更亮，绿的更绿……

夜露晶莹

夜露从地里跳出来了，
跳上树蔸，爬上树顶；
啊，那真的是露水吗？
分明是白天的汗滴在夜间苏醒！

一醒来就晶莹明亮，
一醒来就化作甘霖，
为了枝头沉甸甸的收获，
多么热烈，又多么真诚。

此刻，月光也拨亮了灯芯，
我看见果林真正的生命；
苏醒了的汗珠一滴滴浸入土地，
催叶片奋长，根须掘进！

我珍惜地拾起一滴夜露，
看一看它闪光的身影。
它却谦逊地从指缝滑落，
急忙去滋润青青的果林……