



曲艺集

全齊批劇
三字經



辽宁人民出版社

全家批判《三字经》

昭盟文化局编

*

辽宁人民出版社出版
(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行
大连印刷一厂印刷

*

开本：787×1022 $\frac{1}{4}$ 印张：7 $\frac{1}{2}$
字数：15,000 印数：1—6,000
1971年9月第1版 1971年9月第1次印刷

统一书号：10090·111 定价：0.08元

目 录

- 全家批判《三字经》（快板剧）……………（1）
老贫农备课（对口快板）……………（9）
看展览（二人转）……………（16）
英雄斥孔（鼓词）……………（21）

全家批判《三字经》（快板剧）

王 瑞 裴文学
社员 汤世光 王学文

人物：李大爷，五十五岁，贫农。（简称爹）
李大娘，五十三岁，贫农。（简称娘）
李志刚，二十二岁，回乡知识青年、
李大爷的儿子。（简称刚）
李卫红，十九岁，大队赤脚医生、
李大爷的女儿。（简称红）

〔幕启：李家屋内，全家围在桌上，同看《三字经》，沉思片刻，怒形于色。

合 生产队里收了工，
吃罢晚饭打开灯。
一家老少桌前坐，
共同批判《三字经》。

爹 咱一家人全到齐，
今天批判再继续。
每人准备批判题，
我提议卫红主持会议。

红 好，批林批孔上战场，

你们谁开第一枪？

齐 （白）我先说！我先说！

红 （白）好，好，还是让我爹先说吧。

爹 （白）好，

让我谈，我就谈，

今天我头一个来批判。

《三字经》从头念，

“人之初，性本善”，

这是宣扬人性论，

鬼话连篇把人骗。

看现在，想从前，

新旧社会两重天。

提起万恶旧社会，

千仇万恨涌心间，

记得那年我十岁，

逃荒出了山海关。

讨饭来到孤榆树，

碰见地主孟老三。

叫我给他把羊放，

从此我拿起放羊鞭。

从春放到夏，

由秋放到寒，

披着麻袋片，

脚下没鞋穿。

那时正是入冬后，
冻得我浑身直打颤。
孟老三他走上前，
狗牙一龇跟我谈：
“我们孟家好行善，
看你冻的多可怜。
给你这件旧皮袄，
这双棉鞋给你穿。
只要精心把羊放，
年终绝不亏你钱。”
到年终，把账算，
孟老三他把账念：
“那双鞋子四元整，
皮袄算你十六元。
算你预支二十块，
本利归一四十元。
去你工钱二十四，
你还欠我十六元。”
一年辛苦汗水浇，
倒还欠下地主钱。
孟老三他假慈假悲假行善，
狗地主他真毒真狠真混蛋。
敌人的豺狼本性不会变，
天底下哪有什么“性本善”？
刚 爸爸这回批得狠，

娘 老头子这下打得准。

合 《三字经》是骗人经，
反动实质咱认清。

红 爸爸头枪打得好，
你们谁开第二炮。

娘 (白) 我说，我来批判《三字经》轻视妇女，散布
“三纲五常”、“三从四德”的反动说教。

红 好，你就批吧。

娘 (白) 我批，
《三字经》是骗人经，
到处害人真不轻。

“三从四德”是骗术，
害咱妇女不安生。

说什么：“三纲者，君臣义，父子亲，夫妇顺。”
还有那：“父子恩，夫妇从。”

“三纲五常”是枷锁，
“三从四德”是牢笼。

长幼尊卑等级制，
“犯上作乱”有罪名。

旧社会头上三座山，
妇女压在最底层。
政权、神权、族权和夫权，
“四条绳索”把妇女捆的紧登登。
我从小失去父和母，
独自一人孤伶仃。

那天碰到人贩子，
把我骗到哈达城。
给人家当了童养媳，
从此以后进火坑。
早晨干活鸡没叫，
晚上推磨到三更，
三天两头遭毒打，
身上一块紫来一块青。
受不完的牛马罪，
盼望何时见光明。
春雷一声震河山，
拨开乌云满天晴。
土地改革闹翻身，
组织起来奔前程。
互助组，合作社，
公社花开满园红。
山区人民学大寨，
改天换地乐无穷。
妇女顶起半边天，
批林批孔打先锋。
要砸烂“三纲五常”黑枷锁，
孔孟的流毒要肃清。
刘少奇宣扬“驯服工具论”，
林彪说“不理解的也要执行”，
这都是换汤不换药，

把孔家店黑货改个商标换个名。
妄图实现复辟梦，
反动实质咱看清，
要联系实际狠批判，
彻底批臭《三字经》！

合 对对对，彻底批臭《三字经》！
刚 《三字经》是骗人经，
鼓吹名利刮阴风，
说什么：“幼而学，壮而行，
显父母，扬名声。”
宣扬“学而优则仕”，
说想当官学习“圣贤”要用功。
刘少奇鼓吹“读书做官论”，
林彪也教子攻读“孔孟经”。
他们妄图开倒车，
反动面目咱看清，
革命青年不上当，
扎根农村干革命。
我下乡几年收获大，
投身到三大革命中。
阶级斗争中经风雨，
生产斗争中当尖兵。
科学种田夺高产，
大寨花开遍地红。
劳动创造新世界，

战天斗地乐无穷。

学习柴春泽，

学习吴献忠，

坚决接好革命班，

永保江山万年红。

红 哥哥的批判很有劲儿，
我的批判有专题儿，
《三字经》净骗人儿，
我专门批判“天才论”儿，
说什么：“唐刘晏，方七岁儿，
举神童，作正字儿，
胡说刘晏是神童，
从小就是个能耐人儿，
这是鼓吹“天才论”，
胡说八道真气人儿，
林彪自称“天马”能行空，
“独往独来”会驾云儿，
叛国投敌逃国外，
温都尔汗化成灰儿。
要狠批林彪“天才论”，
这点我亲身有体会儿，
去年我当上卫生员，
心里实在没有底儿，
通过学习《实践论》，
经常灯下试银针儿，

上深山，找草药，
学习经验到各村儿，
治得盲人睁眼见光明，
治得哑人能唱革命曲儿，
证明实践出真知，
不信“天才”不靠神，
彻底批判“天才论”，
誓做革命接班人。

爹 批判会，开得好，
《三字经》的要害抓住了。

就象这样的批判会，
以后还要经常搞。

合 对，以后还要经常搞，
直到把反动谬论彻底批臭和批倒！
《三字经》是害人精，
就象一条大毒虫。
革命人民齐参战，
批臭反动《三字经》。

老贫农备课（对口快板）

社员 于海才 李学忠
方敏桥 王学文

- 合 东风吹，战鼓敲，
历史讲台红旗飘。
贫下中农齐上阵，
批林批孔掀高潮。
- 甲 表的是巴林左旗杨树营，
有位贫农社员王玉成：
旧社会从小就放猪，
半辈子没有念过书。
解放后，上夜校，
学会了文化能看报。
这一次批林批孔争上游，
他把儒法斗争来研究，
查报纸把资料找；
自己动手写讲稿。
王大爷灯下正看书，
乙 他老伴迈步走进屋。
- （白）老头子，
八点半都过去了，

你讲稿写好没写好？

甲 我的讲稿刚写完，
正想找你谈一谈，
我先把讲稿念一遍，
请你给我提意见。

乙 （白）好，你念吧。

甲 （白）毛主席教导我们：“不但要懂得中国的今天，还要懂得中国的昨天和前天。”

解放前，几千载，
反动阶级把历史来篡改。
今天批林必批孔，
历史阵地咱们要占领。
要想狠批孔老二，
咱先说说春秋战国这一段，
西周之后是东周，
东周的前期是春秋。
奴隶主，实在坏，
拿着奴隶做买卖，
随便杀，随便打，
四、五个奴隶才换一匹马。

乙 哟，这么说过去奴隶没自由，
简直不如马和牛。
受的压迫那么重，
奴隶起来闹革命。

甲 对！压迫到了难忍时，

鲁国出了个柳下跖，
他率领九千奴隶造了反，
奴隶主望风而逃吓破胆。
起义军砸祠堂开粮仓，
孔老二一看发了慌，
他来拉跖去当官，
阴谋诡计被揭穿。
孔老二一看事不好，
扛着“克己复礼”破旗往外跑，
周游列国到处走，
是奴隶主的丧家狗。
后来他招收门徒整三千，
把儒家谬论往下传。
孔老二做一辈子复辟梦，
七十三岁得了绝症，
卧床不起吹了灯。

- 乙 他这回带着花岗岩脑袋见周公啦！
甲 春秋过去到战国，
孔家店又出个老板叫孟轲。
他宣扬孔老二的那一套，
到处碰壁不害臊。
孟老二也一心想倒退，
法家个个都反对；
有吴起和商鞅，
他们都把秦国帮。

秦国在法家帮助下，
国家逐渐在扩大。
秦始皇，灭六国，
这才统一全中国。
他厚今薄古是专家，
尊法反儒很可夸。
统一文字、车辙、度量衡，
促进了政治、经济、文化的发展和繁荣。

乙 今天听你这么一说，
才知道他历史的功绩这么多。
那一年，我上沈阳，
看过一出坏戏《荆轲刺秦王》。

甲 提起荆轲太可恶，
他给奴隶主头子当刺客，
当刺客，没刺成，
这个家伙留丑名。

乙 那一年有个瞎子来说书，
说的是《孟姜女千里寻夫》，
坐在城下哭三天，
长城倒了大半边。

甲 提起这事话就长，
齐国有个人叫杞梁，
莒国打仗沙场死，
有人告诉了他妻子，
杞梁妻来到城下边，

坐在地上哭半天，
这时正赶上大雨下的欢，
城墙上颓下了几块砖。
这故事流传多少年，
越传越远越是玄。
唐朝的孔孟门徒编黑书，
编出这《孟姜女千里寻夫》。
他们借题发挥作文章，
往秦始皇身上来栽赃。

- 乙 这万里长城怎么能哭坍，
纯粹是孔孟门徒瞎胡编。
- 甲 到后来，更胡闹，
山海关又修了姜女庙。
孔老二的信徒贼林彪，
六〇年还跑到姜女庙磕头作揖大哈腰。
他吹捧孟姜女，攻击秦始皇，
暴露出他自己是个阴谋复辟的野心狼。
- 乙 老头子你批的很有劲儿，
再问你“焚书坑儒”咋回事儿？
- 甲 秦始皇统一中国坚持搞革新，
吓坏了孔老二的徒子和徒孙。
反动儒生开黑会，
宣扬复古和倒退。
他们煽阴风，造谣言，
妄图要推翻秦朝新政权。

秦始皇为了把政权来巩固，
烧掉了儒家反动的书。

- 乙 对，应该烧掉反动书，
省得他们再放毒。
- 甲 秦始皇把反动的儒生抓起来，
挖个大坑一齐埋。
- 乙 该埋该埋真该埋，
省得他们复辟再上台。
- 甲 秦始皇在历史上功绩是不少，
但是他毕竟是地主阶级的总代表。
首先他镇反不彻底，
奴隶主有机会还是要复辟。
后来叫赵高把权篡，
法家的路线被改变。
统治者剥削老百姓，
引起了农民起义大暴动。
- 乙 对，对秦始皇功绩应肯定，
可不能有片面性。
- 甲 历史上反动的复辟狂，
他们都攻击秦始皇。
林彪炮制《“571工程”纪要》，
他胡说秦始皇“焚书坑儒”太残暴。
这是他指桑来骂槐，
为的是篡党夺权爬上台。
他鼓吹“克己复礼”搞复辟，