

柔石 评传

王艾村 著

上海人民出版社

柔石 评传



王艾村 著

上海人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

柔石评传/王艾村著. —上海:上海人民出版社,
2002

ISBN 7-208-04234-9

I. 柔... II. 王... III. 柔石(1902~1931)—评
传 IV. K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 048133 号

责任编辑 曹利群

唐云松

封面装帧 傅惟本

篆刻 李子

柔石评传

王艾村 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版、发行

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

新华书店上海发行所经销 上海市印刷七厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 10.75 插页 8 字数 272,000

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印数 1-5,100

ISBN 7-208-04234-9/K·967

定价 21.50 元

柔石
评传



柔石像



柔石像



青年柔石



柔石与学友陈昌标



在杭州做家庭教师时与学生在一起

柔石评传



在宁海旅杭同学会中

在宁海中学



柔石评传

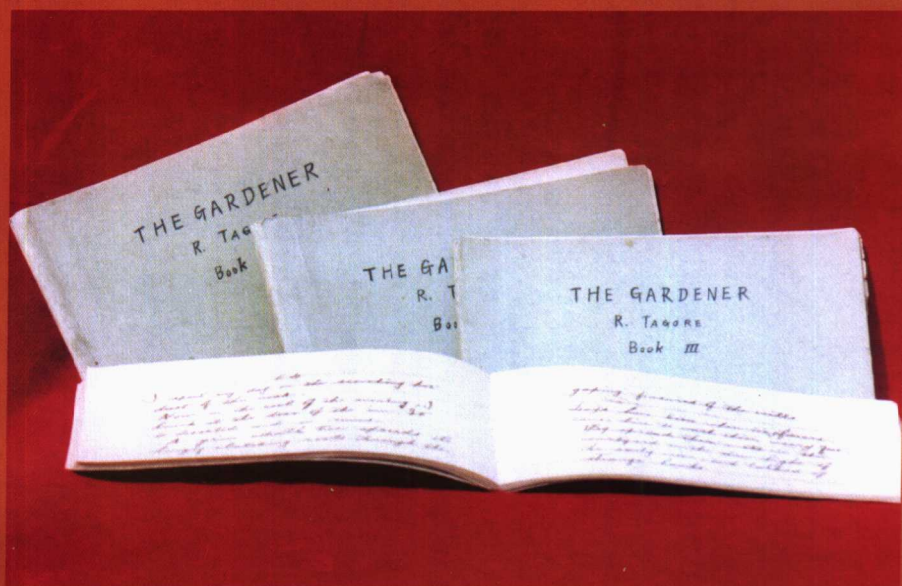
秋	秋	秋	秋	秋	秋	秋	秋
金	金	金	金	金	金	金	金
远	远	远	远	远	远	远	远
方	方	方	方	方	方	方	方
来	来	来	来	来	来	来	来
云	云	云	云	云	云	云	云
的	的	的	的	的	的	的	的
波	波	波	波	波	波	波	波
潮	潮	潮	潮	潮	潮	潮	潮

手迹

手迹

江城如夢一傾杯
 哀此去孤舟月夜徘徊雪誰與寄
 樽空量盡
 孤燈引夢記勝勝風雨鄰舍
 事鐘初靜素昔人已在江江誰為
 東美荒荒
 狂歌去鳥迴天涯才田黃離處

柔石评传

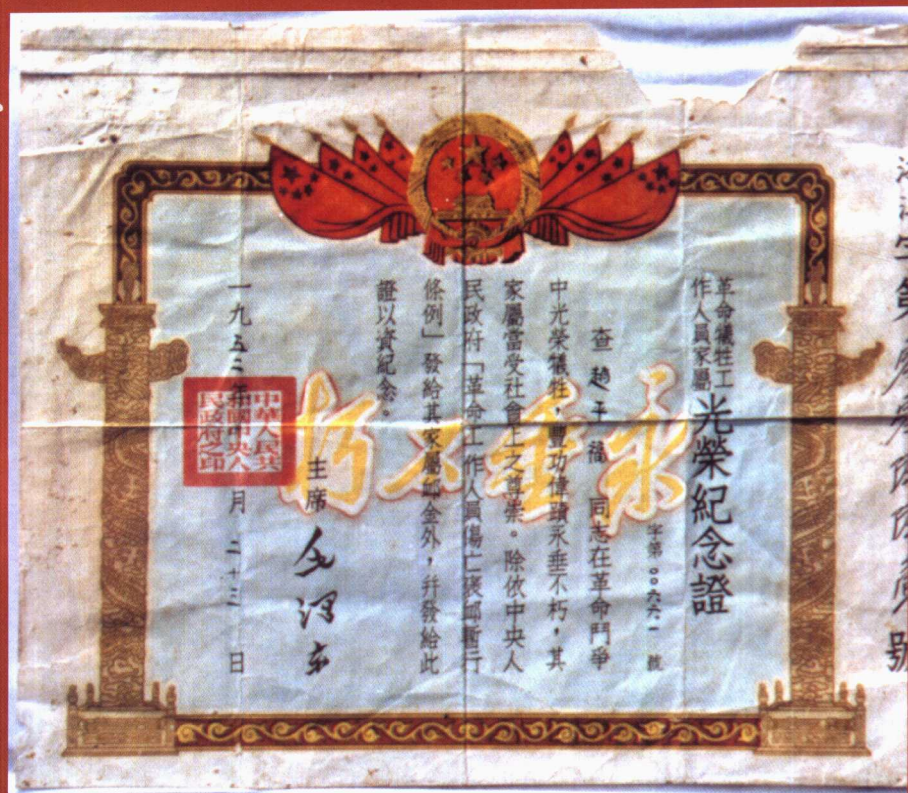


外文手迹——录泰戈尔诗

书影

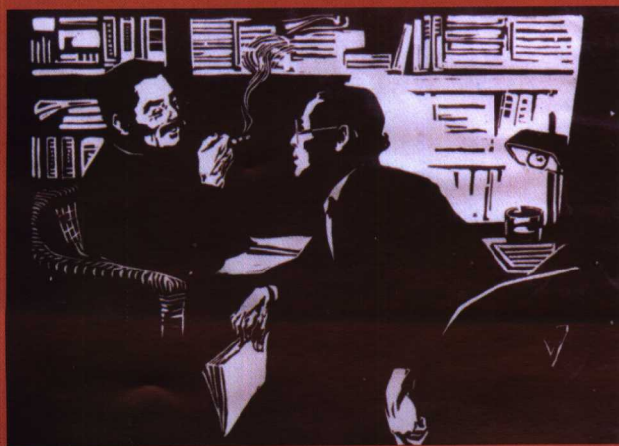
书影





革命牺牲工作人员家属光荣纪念证

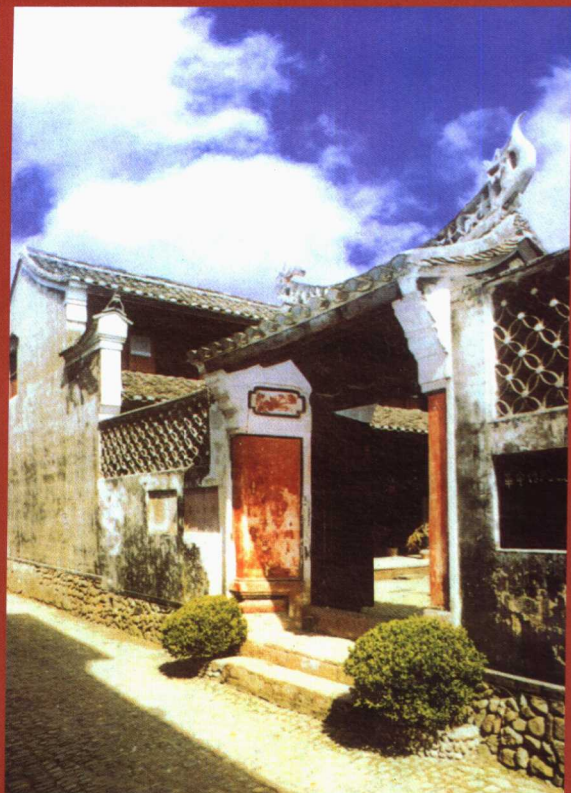
鲁迅与柔石



柔石
評傳

柔石故居

許廣平題



故居

故居书房



柔石评传

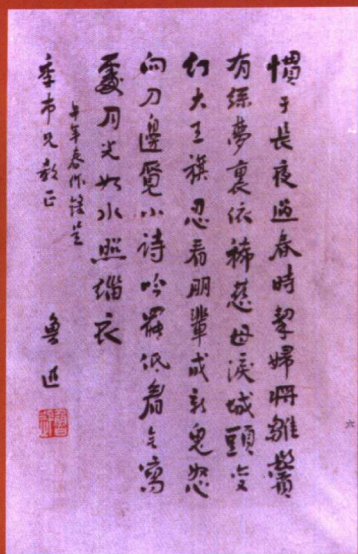


浙江省副省长王家扬视察柔石故居



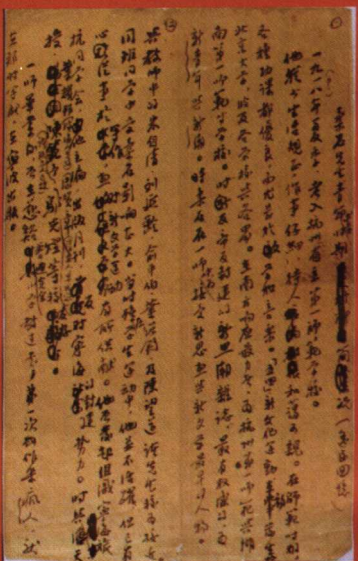
宁海柔石中学

柔石中学校园内塑像



鲁迅悼诗手迹

郭逸民回忆柔石手迹



代序

柔石，是1931年2月7日深夜，被国民党反动派集体枪杀于上海龙华警备司令部荒场上的我党24名优秀革命战士之一。其中与柔石一道同属中国左翼作家联盟的有李伟森、胡也频、冯铿、殷夫等5人，世称左联五烈士。

柔石被害之时，鲁迅正在上海一日本人开设的“花园庄公寓”避难，得闻噩耗，彻夜不寐，十分悲愤地写下了“惯于长夜过春时”那首极为悲壮且又战斗力很强的诗句。接着，他还让冯雪峰冒白色恐怖的淫威，秘密编辑出版“纪念战死者专号”《前哨》。鲁迅那《柔石小传》和《中国无产阶级革命文学和前驱的血》，最先即发表在这个“纪念战死者专号”上。烈士牺牲两周年时，为了表示对柔石等左联五烈士难以忘却的纪念，鲁迅更写下了《为了忘却的纪念》一文，发表在《现代》杂志上。他那一系列著名的纪念文章，既热忱歌颂烈士们的英勇业绩，有力地揭露国民党黑暗的反动统治，同时也开创了后人纪念、介绍、研究烈士史事的先河。

我和柔石未曾会面，他的好友冯雪峰、魏金枝、楼适夷、林淡秋等也是我的知友。鲁迅与郁达夫主编的《奔流》于1928年6月创刊，柔石在10月11日一卷五、六两期上首先发表了他的

说《人鬼与他的妻的故事》，在第十期（1929年4月）又发表他的《盗船中》（独幕剧），在第二卷第四期（1929年8月20日）发表了他译的奥国 Hermann Bahr 的《他底美丽的妻》（小说），在1929年12月20日出版的《奔流》的最后一期（二卷五期），柔石译了丹麦的 J. V. Jenoen 的《失去的森林》（小说）和丹麦的 Jeppe Aakjaer 的《稗麦田边》（诗）。《奔流》是鲁迅自己编的，郁达夫作为主编之一，不参加编务，只负责供给稿件。柔石与《奔流》只是投稿的关系。同时，鲁迅在1928年11月创办“朝花社”，12月6日创刊《朝花》周刊。柔石成为鲁迅办朝花社的得力助手，鲁迅自己的主要精力仍在编《奔流》。

关于创办朝花社的目的，鲁迅在《为了忘却的纪念》一文中说得很清楚：“目的是在介绍东欧和北欧的文学，输入外国的版画，因为我们都以为应该来扶植一点刚健质朴的文艺。”这里的“我们”，就包括柔石在内。柔石在共出20期的《朝花》周刊中，发表了小说、诗歌、杂记和译文计12篇。在共出11期的《朝花旬刊》中，发表了10篇。此外，他更以全副精力投入刊物的编辑工作，正如鲁迅所说“除买纸之外，大部分的稿子和杂务都是归他做，如跑印刷局、制图、校字之类”都由他承担。

我是在柔石牺牲后，于1934年7月为鲁迅创办《译文》月刊，建立“译文社”，做着柔石帮鲁迅办“朝花社”、编《朝花》周刊和《朝花旬刊》类似的工作，只是在《译文》我没有像他那样发表作品。鲁迅对后辈柔石大力扶植的深情厚意，我也亲身感受。《译文》实际上也是循着《朝花》这条线，在反文化“围剿”过程中起到了积极作用。

前面说过，办“朝花社”的目的，鲁迅说得很清楚，那么办“译文社”又是怎样说的呢？鲁迅在《译文》前记中说：“读者诸君，你们也许想得到，有人偶然得一点空功夫，偶然读点外国作品，偶然翻译了起来，偶然碰在一起，谈得高兴，偶然想在这杂志年里

来添加一点热闹,终于偶然又偶然的找得了几个同志,找得了承印的书店,于是就产生了这本小小的《译文》。”这里一连用了六个“偶然”,体现了鲁迅的斗争策略,等于对反动当局说:“译文社”不是什么有计划、有组织的反文化“围剿”的阵地。关于这一点,当时我并不理解,而是今天的新的领会。

实质上,可以说我是继承柔石为鲁迅服务的。我把柔石视为可敬的前辈。柔石不仅是个文学家,首先是个无产阶级革命家,确实很值得我们纪念、学习和研究。为此,人们很自然会产生个详细了解他的生活道路,他的思想轨迹,他的整个光辉的一生的愿望和要求。自鲁迅之后,柔石的战友魏金枝、林淡秋,以及乡友王育和等人,他们凭各自在生活中与柔石的实际接触,从不同的角度和时间阶段,都努力为我们作了回忆和记述,贡献很大。可是由于烈士牺牲的当年,是处在国民党反动统治的白色恐怖之中,党组织隐藏在“地下”,对烈士的家世、生平,以及与之有关的人和事,既无现成档案可资查核,更不可能对之进行周详的调查和考证,加以随着时间的推移,人的记忆必然渐次模糊,所记难免有所不确,后人据以引用,甚或加以推理和演绎,往往就不知不觉陷入有悖历史真实的境地。因此,编写一部比较全面、准确的柔石年谱,该是一项多么有意义的工程。宁海王艾村同志,就为我们作出了这么件好事。

王艾村,不仅由于他与柔石同是宁海城关人,更以他自身在国民党反动统治年代参加革命的思想感情和对文学艺术的爱好,对柔石烈士可谓情有独钟。他既关心国内外柔石研究的现状,又悉心在当地调查有关材料,勤于思考研究。他曾发表过《大革命时期在宁海的柔石》和《柔石与浙江宁海中学》等颇具影响的学术文章。目下,一部《柔石传》正在撰写中,而这部《柔石年谱》,原是他为撰写《柔石传》所作的一个前期基础工程。

我年老体弱,在医院病房里慢慢地把这部年谱仔细读完。

感到王艾村同志的功夫确实精细周到,劳动量也真不少。谱中罗列其所见对柔石生平史事叙述错讹应予以纠正的,继《鲁迅全集》之后,竟有《中国大百科全书》、《辞海》、《中国革命史辞典》等多部辞书,《中国现代文学史》等专著,和多种颇具学术性的报刊杂志,以及国外友人的文章,总计共达三十余种之多。相信可能尚有未经其涉猎的,客观存在还不止此数。仅此一点,即可证此年谱单独出版之价值。谱中所阐明的柔石与宁海中学、宁海中学与亭旁农民暴动、柔石与农民暴动之间的关系问题,是有关柔石生平的重大环节,也是过去人们最说不清楚、使人难以理解的问题。王艾村以他立足当地的有利条件,在调查研究中抓住大革命时期宁海党组织的建立和活动斗争这把钥匙,打开了这座迷官之门,揭开了曾使人们一度感到扑朔迷离的笼纱,展现出当年柔石所处的实际环境——大革命的时代洪流,和他在这个典型环境中的思想行动、地位与作用。帮助我们对柔石的研究,不止是简单孤立地而是能联系时代的大背景来实事求是地予以考察、理解。我们要摆脱“左”的思想束缚,既不要如有些人所曾作的那样凭主观的意愿和想象予以“拔高”,把柔石说成早就是个参加农民暴动的革命者,也应避免把结交鲁迅以前的柔石,看成为游离了时代洪流的一株无根之木。我们应该使我们的柔石研究更具科学性,更具时代的广度和深度。

王谱中有些记述似乎比较琐碎。如1924年中,有较多的寄某某函的记载。因未能介绍受信人的身份,与谱主是何关系,函件的内容若何,看来好似没有多大意思。但我转念一想,认为记记也好。这不只是因为它是柔石有过的思想行动,说不定还会给哪位熟悉了解以至掌握受信人史料的人起个提示的作用,终至使他们又帮助我们丰富对柔石生平史事的了解,为《柔石年谱》提出增补的内容。

柔石烈士,英年遭害。虽然历史的车轮辗过了半个多世纪,

当年那些张牙舞爪、丧心病狂、逆时代潮流而动的丑类，早已被扫进历史的垃圾堆，可每念烈士，还是痛心不已。可告慰的是，新中国成立——特别自党的十一届三中全会以来，烈士的作品选集、生前未经发表的作品集、小说全集，和对烈士生平思想发展、创作道路及作品研究的学术专著以至评传，在祖国各地不断涌现。这足见柔石烈士的精神不死，他活在全国人民的心中。《柔石年谱》的出版不仅是一个很好的纪念，还将有利于柔石研究事业的发展。我由衷地祝愿热心于柔石研究的同志们、朋友们，各展聪明才智，把对柔石烈士及其作品的研究，提高到一个新的水平。

袁源

1998年4月于浙江医院病室

[本文原为《柔石年谱》序]

柔
石
评
传



王艾村 1930年1月生，浙江宁海人。1948年宁海城区地下党支部书记。解放宁海时负责接管公安局。浙江省第一次、第三次文代会代表。曾遭极左路线迫害，受苦难20余年。平反后任宁海县文物管理委员会办公室主任、县文联副主席。1990年离休。系浙江省作家协会、中国现代文学研究会、历史学会、鲁迅研究会会员。南京中山文学院客座教授。有学术论文、诗词、散文等作品被20余种专集所收辑。已出版的个人专著有《秋瑾》、《柔石年谱》、《艾村文史小集》、《宁海教案—王锡桐起义史料集》、《劫后拾残》等。