



風流千載憶延平

· 咏怀郑成功诗词选集 ·



**风流千载忆延平**

张宗洽 何丙仲编

\*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 3.4375印张 2 插页 53千字

1982年5月第1版

1982年5月第1次印刷

印数: 1—8,280

书号: 10173·328 定价: 0.36元

## 前 言

这是一本古体诗词集。辑了清代以来咏怀郑成功的诗词一百三十多首，并附录了赋和楹联数则。诗、词、赋大部分选自国内（包括台湾）的书刊和报纸，还有一些是收藏在厦门郑成功纪念馆中的作者题词墨迹，少数则采自石刻。楹联主要选自台南延平郡王祠。

这些诗词的作者从各个方面对民族英雄郑成功进行了热情的赞扬和歌颂。当然，由于作者所处的时代不同，立场观点有别，他们对郑成功的评论不尽一致，也不可能一致。有的作品还带有明显的时代的烙印。不过，只要我们采取历史唯物主义的态度，而不是以今人的标准去要求古人，那么，对这一切便都不难理解。我们选编这本书，是想保存资料，为研究者提供方便，也希望读者能从中汲取到有益的精神养料。

所选的这些诗词，深刻地反映出郑成功反抗异族压迫，坚持民族大义的崇高气节；驱逐外国侵略者，

维护祖国领土主权的英雄气概；艰苦奋斗，开辟荆榛的创业精神。三百多年来郑成功的爱国主义精神鼓舞着千千万万的人们，产生了深远的影响。今天，我们应继承发扬这种可贵的爱国主义传统，为振兴中华、实现四化，为促进台湾早日回归，完成祖国统一大业而共同努力。

诗词的编排，分上下两编。上编选辑解放后的作品。其中不少作者是当代知名的政治活动家和文学家、史学家，大家都较熟悉，所以不做作者简介。下编选辑的是清代以来至解放前的作品，我们对作者做了简介。为了帮助读者理解诗词的内容，我们还就有关典故和南明史事，台湾地理等，作了一点注释。

限于水平，谬误恐所难免。特别应该说明的是，我们学识浅薄，所见资料有限，漏选的作品一定不少。这些，希望读者不吝指教。

蒙周扬同志为本书题名，不胜荣幸，书此志谢。

一九八二年二月是郑成功收复台湾三百二十周年纪念，谨以此书作为一份菲薄的献礼！

编者

于厦门郑成功纪念馆

一九八二年三月

# 目 录

封面题签·····	周 扬
扉页题签·····	周 扬

## 前言

## 上 编

游鼓浪屿日光岩·····	董必武 ( 1 )
登日光岩·····	谢觉哉 ( 2 )
郑成功收复台湾三百周年纪念·····	郭沫若 ( 3 )
参观郑成功纪念馆·····	郭沫若 ( 4 )
咏五里桥·····	郭沫若 ( 5 )
郑成功纪念馆题词·····	陈叔通 ( 6 )
纪念郑成功收复台湾三百周年·····	陈叔通 ( 6 )
登鼓浪屿日光岩·····	肖 华 ( 7 )
书赠厦门郑成功纪念馆·····	齐燕铭 ( 8 )
书赠厦门郑成功纪念馆·····	老 舍 ( 9 )
访郑成功纪念馆留题·····	叶圣陶 ( 9 )

参观厦门郑成功纪念馆·····	刘海粟 ( 10 )
参观郑成功纪念馆喜作 (二首) ·····	廖 华 ( 11 )
题赠厦门郑成功纪念馆·····	谢国桢 ( 12 )
参观郑成功纪念馆敬题 (四首) ·····	朱杰勤 ( 13 )
郑成功光复台湾三百周年纪念 (二首) ·····	徐 峯 ( 14 )
题郑成功纪念馆 (二首) ·····	周振甫 ( 15 )
参观厦门郑成功纪念馆·····	黄寿祺 ( 16 )
雪泥云爪·····	郑朝宗 ( 17 )
登郑延平阅兵台感赋 (二首) ·····	陈向平 ( 18 )
刺桐城新咏 (三首) ·····	虞 愚 ( 19 )
登水操台·····	李拓之 ( 20 )
题郑成功读书处·····	张兆荣 ( 21 )
参观郑成功水操台·····	刘 通 ( 22 )
郑成功复台三百周年纪念·····	陈培锜 ( 22 )
郑成功收复台湾三百周年纪念·····	孙崧樵 ( 23 )
游鼓浪屿日光岩·····	潘诗泓 ( 23 )
纪念郑成功收复台湾三百周年·····	潘希逸 ( 24 )

## 下 编

厦门观海·····	张际亮 ( 25 )
台阳怀古·····	蔡醒甫 ( 26 )
寄题延平王庙·····	吴子光 ( 27 )
台湾续咏·····	王凯泰 ( 28 )

台湾竹枝词·····	李振唐	( 29 )
秋日谒延平郡王祠·····	何如瑾	( 30 )
延平郡王祠·····	周莘仲	( 31 )
榕城除夕梦台南延平王祠古梅·····	施士洁	( 32 )
台湾杂感和王部韵孝廉韵(三首)·····	施士洁	( 34 )
有感赠义军旧书记·····	丘逢甲	( 36 )
秋日谒延平郡王祠·····	许南英	( 37 )
谒延平郡王祠·····	许南英	( 38 )
游鼓浪屿·····	连 横	( 40 )
园山杂诗·····	连 横	( 41 )
过平户岛吊郑延平·····	连 横	( 42 )
安平·····	连 横	( 42 )
国姓鱼·····	连 横	( 43 )
题荷人约降郑师图·····	连 横	( 44 )
正月十六日谒延平王祠率戚·····	连 横	( 45 )
冬夜读史有感·····	连 横	( 46 )
咏史(郑成功)·····	连 横	( 47 )
宿内国姓庄·····	连 横	( 47 )
延平王祠古梅歌·····	连 横	( 48 )
春日谒延平郡王祠·····	连 横	( 49 )
题郑延平王井阑(二首)·····	林鹤年	( 52 )
题延平王庙·····	林鹤年	( 53 )
秋日谒延平郡王祠·····	蔡国琳	( 54 )
题延平王祠(二首)·····	蔡国琳	( 56 )

谒延平王祠	林俊堂	( 57 )
安平	林俊堂	( 59 )
春日杂感次粤台秋唱韵	林俊堂	( 59 )
台湾竹枝歌	吴立轩	( 60 )
乙未夏拟李义山重有感	陈玉树	( 61 )
铁砧山怀古	吕敦礼	( 62 )
铁砧山吊延平郡王	李神州	( 63 )
鹿耳门怀古	赵钟麟	( 63 )
赤嵌楼	高祖彭	( 64 )
铁砧山吊古	陈沧玉	( 65 )
赤嵌楼	周思礼	( 66 )
郑延平读书处	郑毓臣	( 67 )
《东宁百咏》题词	陈铁梅	( 68 )
《东宁百咏》题词	林翀鹤	( 69 )
春日访郑王梅	李栖云	( 69 )
《孙逸仙》题辞	章太炎	( 70 )
广州舟中留别同舍诸友	林文	( 71 )
过平户延平诞生处	苏曼殊	( 72 )
满江红	柳亚子	( 73 )
日光岩题壁	蔡元培	( 75 )
日光岩题壁	蔡廷锴	( 76 )
郑延平阅操台怀古	张琴	( 76 )
台游诗纪(二首)	邓散木	( 77 )
吊郑延平墓	胡允恭	( 79 )



国姓瓶·····	苏荪浦 ( 80 )
水操台吊郑延平郡王·····	江 煦 ( 82 )
郑延平遗迹 (十一首)·····	李 禧 ( 83 )
谒郑成功祠·····	罗 丹 ( 91 )
鼓浪屿竹枝词·····	佚名 ( 92 )

## 附 录

郑成功论·····	洪弃生 ( 93 )
楹联 (十五则)·····	( 98 )

# 上 编

## 游鼓浪屿日光岩<sup>①</sup>

董 必 武

日光岩上望台澎，  
逆顺殊途<sup>②</sup>今古情。  
势蹙一隅<sup>③</sup>依美帝，  
风流千载忆延平。  
探囊可得收金马，  
决策终须捕海鲸<sup>④</sup>。  
国土合当全解放，  
首应逼退入侵兵。

1960年11月9日

——选自《董必武诗选》

### 〔注释〕

①这是董老一九六〇年十一月间游鼓浪屿日光岩时所写的诗，笔迹现藏厦门市郑成功纪念馆。其日期在原件上作“8日”，一九七七年人民文学出版社出版的《董必武诗选》中改作“9日”，又“决策

终须捕海鲸”句，原件作“决策无须动石鲸”。今均据《董必武诗选》选编。

②逆顺殊途：郑成功曾在鼓浪屿驻扎军队抗清；继而又以鼓浪屿为根据地，大练水师，终于把被霸占三十八年之久的台湾从荷兰人手里夺回。他顺乎时代潮流，是民族英雄，而蒋介石却逆潮流而动，所以说两人是逆顺殊途。

③蹙（cù）：局促不得舒展。一隅，指台湾一地。

④海鲸：指“入侵兵”。

## 登日光岩<sup>①</sup>

谢觉哉

春风吹上日光岩，  
老树犹龙石有瘢。  
三百年前遗垒在，  
英灵长共海涛还。

1961年3月

### 〔注释〕

①这是谢老一九六一年三月登日光岩时所写的诗，墨迹现藏厦门市郑成功纪念馆。

# 郑成功收复台湾三百周年纪念

书为厦门郑成功纪念馆①

郭沫若

台湾自古属中华，  
汉族高山是一家。  
岂许腥膻②蒙社稷，  
不容蝥贼③毁桑麻。  
千秋大业驱荷虏，  
一代英雄赐姓爷④。  
三百年来民气盛，  
教他纸虎认前车！

——选自杨云编《郭沫若闽游诗集》

## 〔注释〕

①一九六二年二月一日，为纪念郑成功收复台湾三百周年，郭沫若同志写了这首诗，墨迹现藏于厦门郑成功纪念馆。

②腥膻(shān)：腥，恶臭；膻，羊臊气。腥膻引申为异族侵略者。

③蝥(máo)贼：原谓吃禾苗的两种害虫。这里也指异族侵略者。

④赐姓爷：公元一六四五年，南明隆武帝非常器重郑成功，赐他

国姓朱。因此中外均称之为“国姓爷”，我国史书也有称之为“赐姓”。

## 参观郑成功纪念馆<sup>①</sup>

郭沫若

一九六二年十一月十六日余观厦门郑成功纪念馆题此。

故垒想雄风，  
海天一望中。  
漳州军饷<sup>②</sup>在，  
二字署成功。

### 〔注释〕

①题目采自杨云同志所编《郭沫若闽游诗集》。当时郭沫若同志对漳州一带发现的银币进行考察，认为是郑成功所铸的银币。当场挥毫题写此诗，墨迹现藏于厦门市郑成功纪念馆。

②漳州军饷：郑成功银币币面所铸的字。一种银币正面横铸“漳州军饷”四字，下面有一个花押，郭沫若同志当时释为“成功”二字草书合写，后来采纳了厦门历史系一位教师的意见，认为也包含“朱”字在内，背面铸“足纹通行”四字；另一种银币正面也横铸“漳州军饷”四字，下面有一个花押，郭沫若同志释为“国姓大木”四字草书合写，背面也铸“足纹通行”四字。这两种银币现均陈列于厦门郑成功纪念馆。

# 咏五里桥<sup>①</sup>

郭沫若

五里桥成陆上桥，  
郑藩旧邸<sup>②</sup>纵全消。  
英雄气魄垂千古，  
劳动精神漾九霄。  
不信君谟真梦醋<sup>③</sup>，  
爱看明俨偶题糕<sup>④</sup>。  
复台诗意谁能识，  
开辟荆榛第一条。

——选自杨云编：《郭沫若闽游诗集》

## 〔注释〕

①五里桥：原称安平桥，横跨晋江县安海与南安县水头之间，建于宋朝，现桥下已淤积，几乎成陆地。

②郑藩旧邸：林时对《荷牖丛谈》载：“（郑芝龙）以洋利交通朝贵，浸以大显。泉城南三十里，有安平镇，（芝）龙筑城，开府其间。”

③梦醋：据泉州民间传说，宋代蔡襄（字君谟）造洛阳桥，海神回书示一“醋”字，蔡襄解为“二十一日酉时”，于时动工，桥乃建成。

④明俨偶题糕：郑成功字明俨。他年轻时诗便写得极出色，瞿式耜评为“瞻瞩极高”。可惜传世很少，《延平二王遗集》仅存十余首。唐人刘禹锡以糕字不见经典，不敢以此字入诗。此言郑成功之诗格，不守成规。

## 郑成功纪念馆题词

陈 叔 通

三百年来战迹遗，  
务农兴学①展鸿施。  
抗清所至声威震，  
民族精神不朽垂。

1962年

### 〔注释〕

①务农兴学：郑成功驱逐荷兰殖民者，收复台湾以后，颁行了屯垦条款，大力发展农业生产，同时计划设官敷教。

## 纪念郑成功收复台湾三百周年①

陈 叔 通

联合高山逐荷夷，  
发扬民族是前师。

如何引虎仍嵎负<sup>②</sup>，  
解甲来归愧已迟。

1962年

〔注释〕

①这是陈叔通先生为纪念郑成功收复台湾三百周年题赠厦门郑成功纪念馆的诗，墨迹现藏于该馆。

②嵎(yú)负：《孟子·尽心下》：“虎负嵎”。嵎，山势弯曲险阻之处；负，倚持。

## 登鼓浪屿日光岩

肖 华

澄波屹砥柱，  
茫茫海天碧。  
鹭岛春常在，  
港湾帆如帜。  
英雄郑成功，  
千秋载业迹。  
纵目望金台，  
江山盼统一。

1981年11月28日于厦门



# 书赠厦门郑成功纪念馆<sup>①</sup>

齐 燕 铭

大义彪炳志坚贞，  
驱除荷虏荡寇氛。  
治军练兵兼练胆<sup>②</sup>，  
大字摩崖励后人。

箪食壶浆犒义师，  
人心所向孰能敌？  
台湾自古中华土，  
殷鉴霸顽亦应知！

1977年10月

## 〔注释〕

①题目为编者所加。

②治军练兵兼练胆：据《延平王户官杨英从征实录》记载：公元一六五五年（永历九年）三月，郑成功在厦门澳仔筑演武亭，操练各镇官兵。公元一六五八年（永历十二年）五月，下谕选将，说：“兵贵精，而将尤贵乎选。”提倡将士以胆勇为上，束兵次之。一九五四年，在演武亭遗址（今厦门大学操场）出土一块“练胆”石刻，现陈列于厦门郑成功纪念馆。