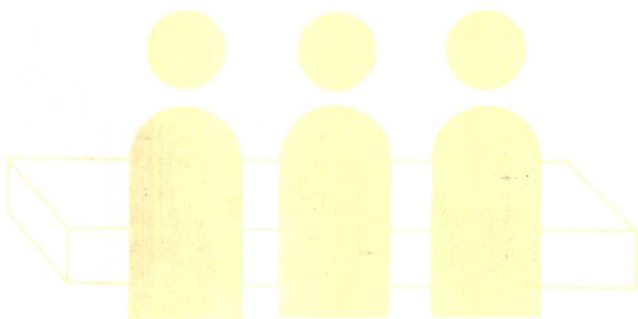
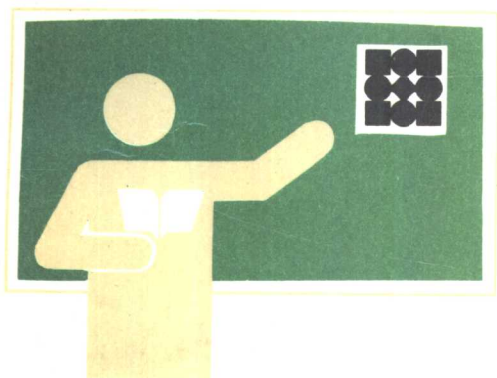


情境教育学

傅道春 编著



黑龙江教育出版社

情境教育学

傅道春编著

黑龙江教育出版社

1997年·哈尔滨

(黑)新登字第 5 号

情境教育学

Qingjing Jiaoyuxue

傅道春 编著

责任编辑:李 彤

封面设计:陈冬妮

黑龙江教育出版社出版发行(哈尔滨市花园街 158 号)

黑龙江新华印刷二厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32·印张 8.5·字数 250 千

1996 年 6 月第 1 版· 1997 年 6 月第 2 次印刷

印数: 2000—4000

ISBN 7-5316-2809-0/G·2188 定价:12.00 元

序一

教育学的发展史,主要是人们认识学校教育实践的历史。

在学校教育实践的初始阶段,人们主要对学校教育实践中存在的问题,进行经验的思考,没有把整个学校教育实践作为自觉认识的对象,获得的仅仅是零星的认识,而缺乏对学校教育实践的整体理解。当时对学校教育实践的认识,主要靠“目的”与“价值”导向:符合当时统治阶级的教育目的,实现统治阶级的教育价值。随着历史的发展,由于受自然科学的影响,尤其是受实验心理学的直接影响,人们在学校教育方面的认识重心由“价值”转向“事实”,从“目的”转向“手段”,这就是19世纪末、本世纪初教育学发展史上的“实验教育学”阶段。本世纪50年代,分析教育哲学兴起,相对独立的教育学元理论开始孕育。分析教育学家对以往的教育理论,特别是其中的一些重要概念和命题进行了系统的批判。70年代起,人们开始以“元教育理论”或“元教育学”,乃至元教育学(meta-educology)的概念从事元理论的探讨和构建工作。

当今,人们在对学校教育实践合理性的看法上,坚持“合目的性与合规律性的统一”;在对学校教育理论的态度上,呼唤目的与手段统一、实然(事实判断)与应然(价值判断)统一的教育学。历史告诉人们,只重视实证与定量,强化教育学的“精确性”,往往丧失教育学的“深刻性”。反之,只关注思辨与定性,又常常损失了教育学的“精确性”。教育学要臻于如此完美的境界不无艰难,但只要敢于不断探索,也许是可望而又逐步地可及的。

近十余年来,人们在教育学学科建设方面付出了大量劳动,也有多种门类的教育学面世。国家教委为了进一步推动教育理论研究,促进师范院校教育课程的改革,加强教育学教材建设,提高教

育学教学质量,从1991年起,责成师范教育司在深入调查研究和广泛征求意见的基础上,组织教育理论界、教育行政管理方面的专家、学者和优秀中小学教师等,成立了课题研究组,召开5次研讨会,8度改稿,拟定了《教育学学科建设指导性意见》,已于1995年10月由人民教育出版社出版。

作为教育学教材积极建设者之一的傅道春同志,以改变教育学一些教材“艰涩、枯燥、不易理解”等为己任,采用引“情境”入“理论”的方法,以“境”证“理”,以实带虚,撰写了《情境教育学》。该书的体系颇有因势利导的韵味。它循着引导学生“认识教育事业”、“进入教师角色”、认识学生、再“走进课堂”的道路前行,最后止步于“学校组织网络”。诸如此类,显现了该书自身的风格。

当然,《情境教育学》也是刚露出沃土的幼苗。幼苗总是娇嫩的,甚至是脆弱的,在持续的灌溉、施肥、除草、剪枝的过程中,幼苗将根深叶茂,昭示着未来。

瞿葆奎

1996年3月于华东师大

序二

这本题为《情境教育学》的教材，别具一格。

1. 全书突出教师、教学、班级、学校等重点，各章标题如“知晓职业”、“进入教师角色”、“认识您的学生”、“走进课堂”、“给您一个班级”等，不同寻常，系以勾画教育情境的面目出现。框架简洁，而各章较为充实。教材选择可谓“少而精”。

2. 各章大抵按“引言”、“情境”、“要素”、“原理”的程序陈述。不论用以表达此陈述框架的称谓是否全都恰当，它从案例入手，从案例中引出问题，参照问题进行论述。这种陈述方式同我国一般教育学教材相比，不仅行文简洁，而且较为引人入胜，令人耳目一新。

我国现行教育学教材，观念陈旧，其陈述方式也不尽如人意。多年来，我国教育学界一直谋求“突破教育学体系”，迄今未见成效，就连教育学那副死板的“教科书面孔”也甚少触动。可见，这本教材能够有所革新，实为难得；更重要的是，这本教材虽以“情境教育学”相标榜，它本身并不为特定的教育情境所囿，其陈述不局限于解答案例中反映出来的问题，基本上是一本从案例入手又未局限于案例剖析的教育学。它在革新教育学方面给予人们的启发，也许比它本身更为重要。是为序。

陈桂生

1996年2月25日于沪上

前 言

在近几年师范专科学校公共教育学课的教学中,受医学法律和管理等学科案例教学法的启发,我萌发了一个教育学教材建设的新创意:将“教育情境”引入教育学体系,作为教育原理的“运载工具”,使学生在实际感受中体会教育要素,从个别教育现象中学习普遍的教育原理。

情境教育学,是结合教育情境展开应用理论陈述的实践教育学。情境,即情况、环境,是由外界、景物、事件和人物关系等因素构成的某种具体的教育境地。它包含林林总总的形象化的典型的教育现象。情境可以利用文字、音像等多媒体形象图的方式表示教育行为的诸多因素的运行,其中主要因素是:教师、学生、教育中介、要素间的联系、实施教育的过程、时间、地点。

将情境材料引入教育理论的学习,是为了解决师范生对教育现象缺乏感知的难题。师范生学习教育学一开始就陷入定义、规则、原则、分类这些概念体系,其接受上的困难就是缺乏对教育事实的感知,因此感到艰涩、枯燥、不易理解。教育情境列入后,就有了具体、形象的与教育原理相匹配的教育事实,可以弥补师范生没有教育经历形成的缺憾,也给教育学的原理的运用准备了翔实材料。同时还可将中学教育的实际稳固地纳入教育学的学习过程结构之中。情境在教育学中的出现,可以通过从“境”入手,以“理”入心,教理与教例一体化,从具体至抽象等体例结构方式,实现理论与实践的统一。从而引起教学方法、课堂结构等课程方面的一系列变化。情境教育学对“情境”的介入寄托了极大的希望。情境教

育学将淡化无形知识的内容,强化教育教学信息、教学方法与课堂活动等有形知识,紧紧地扣住学校教育过程中的诸多技术问题,具有明显的临床性,因此,对培训教师来说,也可以理解为“临床教育学”。

情景教育学可以把师范生的情感活动与认知活动结合起来,在教育的境界中,以“物”激“情”,以“情”发“辞”,以“辞”促“思”,以便更快地实现师范生精神培养和职业适应过程的专业指导。

情境教育学,不是简单的教学情境的附加,而是整个学科体系的变化。它由情境线索、理论线索和技术操作线索三个维度组成。我们用下表粗略地展示一下这三个线索之间的关系。

情境教育学的线索交待

情境线索	理论线索	技术操作线索
1. 知晓教育职业	教育的概念 教育与社会的关系 教育与人的发展 教育的要素	对职业的吸收 敬业精神的树立
2. 进入教师角色	教师的多维角色 教师行为特征	职业品质养成 人格完善
3. 认识您的学生	学生的本质属性 师生关系 初中学生的教育	正确对待学生 处理师生关系
4. 走进课堂	教学原则 方法、过程	课堂管理 教学组织

情境线索	理论线索	技术操作线索
5. 给您一个班级	班主任工作内容 教育原则和方法	班级管理 学生组织
6. 在学校的组织 网络里	学校管理 人际关系	教育行政能力 学校环境的适应

全书体例是：①引言，章(节)所涉及的理论方向与范畴；②教育情境；③情境中教育要素的分析；④教育原理；⑤操作建议。

教育情境的介入对教育学研究可能产生以下几个方面的影响。

1. 深化理论学习

具体的教育情境都或多或少地蕴藏着教育学的理论。这样可以通过个别到一般，透过现象到本质，由表及里地来揭示其中蕴藏的教育思想，探寻带有普遍指导意义的内在规律。

2. 典型示范引导

教育情境经过案例化处理后都带有典型性，因此，对其解剖分析本身就有揭示规律的意义，具有示范价值和引导的功能。从典型的情境中总结出的原则和方法，经验和教训，能反映出特定时代的教育活动规律。

3. 逼真模拟训练

教育情境的设置，能营造一个逼真的教育教学氛围，使学生好像身临其境一般，参与式地进行学习和研究。学生以主人翁的角色出现，去分析问题，把握症结，策划活动，解决问题，这样不仅可以激发学生的学习研究兴趣，也为日后的教育工作作了模拟准备。

4. 知识转化技能

设置教育情境的根本目的是要使学生将知识转化为技能,学生在具体的教育情境中,综合而灵活地运用教育学知识,会逐步提高其用教育原理去发现问题、分析问题、解决问题的能力。

5. 理论联系实际

教育情境本身就是理论与实际结合的产物,教育情境是在大量教育活动中精选出来的,它以现象问题为研究对象,以事实和数据为根据,并将理论知识寓于情境之中,可以使大量的感性体验升华为理性认识,从而进一步指导活动。

情境教育学对课堂教学也将产生新的影响:

1. 加强教材的教学法功能

情境教育学将“案例教学法”普遍地运用到师范院校教育学的教学之中。具体教学过程可以是这样的:教师将某种教育情境呈现给学生,教师通过对情境分析或指导学生讨论,使学生学习教育学知识,获得用理论思考问题的方法。

2. 帮助任课教师克服缺少中学教育经验的局限

当前,我国师范院校公共教育学的师资队伍的一个薄弱环节就是没有足够的中学教育的实践和实感,也没有更多的时间和精力去整理研究新的教育案例,情境教育学提供的教育情境对教师队伍的这一缺欠将是一个重要的弥补。

3. 对课堂教学结构和课型的影响

现在,师范院校教育学课堂大都是完全的“讲述”,教师和学生对此都有不同程度的厌倦。这种困境,有时是由于缺少其他一些学习材料的一种无奈做法。文字的或音像的“教育情境”的出现将会为课堂的讨论、师生的对话提供机会和实用的话题材料。在教学中,其认知线索是:情境——材料分析——理论确立——实践设想。教师教学过程为:描述——引导——讲述——养成指导。学生

的学习过程为：体验——感知——原理——实际联想。这样，教育学的课堂结构就有了明显的变化。

4. 教学内容的更新

事物是不断发展的，教育情境是不断更新的，这也会给教育原理的归纳带来一些新的思考，使教育学的教学更贴近时代，与现行教育的阶段特征更为吻合和一致，会使一些“老原理”富于许多的新意。

情境教育学的建设，有两方面先天性的难题要解决，一个方面是教育情境与教育原理之间的一致关系；另一方面是教育情境的特殊性与教育原理的普遍性之间的矛盾关系。这两个问题的最终解决可能要经过多少轮教师的努力。现在的这本教材，体现了现阶段的改革成果，需要完善的方面还很多。我计划每年对“教育情境”做一定数量的更新，对“教育原理”作进一步的补充，对“教育要素”进行不断的提炼，使之渐臻佳境。当然，这些要在教育专家、教育行政领导和使用这本教材的教师的指导下才能最终完成。

傅道春

于黑龙江·阿城市·农垦师专

绪 论

曾有人问,不学教育学能不能当老师?如果回答说“不能”,那么要举出实证并答复一些质疑可能要花费一些功夫。如果问,不掌握必要的教育理论能不能当一名好教师?人们可能会比较一致地回答说“不能”。如果再具体地问:不学好教育理论能不能成为一名效果最优、效率最高的教师?可以明确而肯定地回答“不能”。

事实说明,教育学对于教师来说就好比是学医的人的一门“临床医学”,不学好教育学而从教,可能要经过一个相当漫长的适应过程,且不能准确、全面、高效、优质地履行教师的职责。对于教师来说,在求职之初,教育学是获得教师资格的一门课程,到后来,教育学就是实施自主劳动的必备工具。

现在,我们通过两个实例,看看具有教育理论素养的教育工作者与社会中的一般常人在进行教育活动上的差别,从中可以体会到教育理论对教育实践活动的作用和功能。

一个孩子的母亲,因孩子把她刚买回家的一块金表当成新鲜玩具给摆弄坏了,就狠狠地揍了孩子一顿,并把这件事告诉了孩子的老师。老师幽默地说:“恐怕一个中国的‘爱迪生’被你枪毙了。”这个母亲不解其意,老师给她分析说:“孩子的这种行为是创造力的一种表现,你不该打孩子,要解放孩子的双手,让他从小有动手的机会。”

“那我现在该怎么办?”这位母亲听了老师的话,对自己的行为后悔不迭。

“补救的办法是有的。”老师接着说道,“你可以和孩子一起把金表送到钟表铺,让孩子站在一旁看修表匠如何修理。这样,钟表铺就成了课堂,修表匠成了先生,令郎就成了学生,修理费成了学费,你孩子的好奇心就可以得到满足,说不定,他还可以学会修理呢!”

这个故事发生在半个世纪前。故事中的那位老师是我国著名的教育家陶行知先生。（《光明日报》1994.11.13）

可见，教师具有了教育理论知识，就能用教育的专业的观点去看待和分析教育现象，并能提出符合教育规律的工作主张和解决教育问题的办法。半个世纪前的陶行知先生能做到的，今天许多教师却不能很好做到，其原因还是教育理论素养问题。再看一组例子：

一天，孙敬修老师在楼下散步，两个孩子在摇一棵新栽的小树，一位街道老大妈正用高声训斥的方法进行“镇压”，孩子做着鬼脸还在摇，孙敬修看在眼里，迈不动腿了。他有教育家的独特方法：走上去，抱起小树，把耳朵贴在小树上，装作在认真听的样子，还不住地点头。“您听什么哪？”“我听小树说话哪！”“它说什么啦？”“它说你们刚才摇得它难受极了。根都要折了，让我告诉你们别摇了。等它长大了好给人们遮荫凉。行吗？”“行！”两个孩子高高兴兴地走了。老大妈直冲孙老师伸大拇指：“孙老师您真有办法！”

那位街道老大妈按成人的习惯和常识去制止孩子的不良行为之所以难以奏效，是因为，教育作为一种社会现象，它有自己的规律，按生活中一般通用的认识去处理教育现象就不会收到理想的教育效果。老大妈夸孙老师真有“办法”，这个“办法”就是教育学知识在具体教育实践中的运用。

概括地说，教育学就是研究培养人的教育现象及规律的一门科学。师专公共教育学这门课程就是帮助教师或未来教师获得必要的教育理论素质、必需的专业思维意识和基本的解决教育问题的基本原则和方法。这些都集中体现为对教育规律的理解和认识。

所谓规律，它是不以人们意志为转移的客观事物内在的本质的联系及其发展变化的必然趋势。教育规律就是教育内部诸因素之间、教育与其他事物之间的具有本质性的联系，以及教育发展变化的必然趋势。例如，在人类历史上，各个阶段的教育都有所不同，但各个阶段的教育都受当时的生产力和经济政治制度以及社

会的文化生活所制约,则是一个具有普遍性的规律。又如,在教育工作中,教与学,传授知识与发展智力,智育与德育,小学、中学、大学各个教育阶段之间,都存在着内在的本质性的联系,即存在着规律。教育学的任务,就是依照教育的逻辑层次,去揭示教育的各种规律(包括宏观的和微观的),并在揭示教育规律的基础上,阐明教育工作的原则、方法和组织形式等问题,为教育工作者提供理论上和方法上的依据。

许多教师在教育教学行为上的差别,也都表现为对教育规律性认识上的差异。每个教师的教育观念、教育思想、教育方式和方法的最初形成或确定,也都体现了他对教育现象及规律理解和认识的程度。我们通过下面这个例子来反映一下这种差别。

几个学生手里拿着几套煎饼果子,踩着晚自习的上课铃声,上气不接下气地跑到教室。这个“特写镜头”正好被班主任老师撞见。还没等这几名学生坐好,老师就示意他们将煎饼果子送到讲桌上来。几个学生彼此交换了一下眼神,无可奈何地将煎饼果子放到了讲桌上。出乎意料的是,老师非常生气地将几套煎饼果子使劲地扔到纸篓里。无独有偶,在另一学校也发生上课后学生拿着早点进教室的事情。然而,老师发现以后,迎上前去,急忙撕下了几张教案纸把煎饼果子接了过来,然后用自己的手绢包上。轻轻地说,委屈一会儿,下早自习给你送来。下课后,老师一手提着暖瓶,夹着两个杯子,一手拿着煎饼交给学生,亲切地说:“肚子提抗议了吧,早起十分钟就行了。”一个暖瓶,两个杯子把师生的心连在一起。

两位教师对类似事件做出了不同的处置。从前一位教师看,看不出是事前周密设计的,许多教师行为都是一种素养的流露,如果他将自己的行为经过教育理论的处理,充分认识情感在教育中的意义,就可能像后一位教师那样,实施更为有效的教育。我们再看一例:

某中学一位班主任路遇未请假擅自回家的学生:

老师:(吆喝)嗨,你过来!

学生:(不快地)干吗?

老师:(责问)你为什么请假就回家?

学生:(不耐烦地)家里有事。

老师:(生气地)你怎么这个态度?

学生:(抵触不满地)我怎么啦?

另一位班主任也遇到了类似情况。一位学生上课迟到了,正好被班主任碰到:

老师:(温和地)××同学,今天来迟了,是家里有事,还是身体不舒服?你可以告诉我吗?

学生:(难为情地)不是。

老师:(委婉地)你今天起床迟了?昨晚睡得太迟了吧?以后可要早睡早起啊!

学生:(由衷地)老师,我明白了。

第一位班主任的批评引起学生的抵触和不满,第二位班主任没有一句训斥的话,既问清了迟到的原因,又使迟到的学生受到教育。可见,教师们同样是在教育学生,其做法和效果的区别是多么大呀,教育学,将会告诉你如何成为一名合格、胜任的教师。

这本《情境教育学》可以作为主教材,也可作为第二教本起辅助作用。它将会引人入胜地学完教育学。要学好情境教育学,请注意以下几个问题:

1. 读好引言。引言是步入情境的引导,它规定了学习与思考的方向、理论的范畴和活动的性质,使我们讨论的命题更为集中,使教学也便于系统化。

2. 要真正地走入到“教育情境”中。情境为学习者提供了教师职业的遐想,情境是已发生过的真实活动场面,学习者要努力去体验,要有真意、动真情,大胆的投入到“学校的实际活动”中去。

3. 对教育要素进行再提炼。限于篇幅,本书对教育情境中的要素没有做全面的揭示,也给课堂教学留了充分的余地。“要素”部

分主要目的是在情境和原理之间架起沟通的桥梁。当然,真正实现这种过渡,也需要学习者花费功夫去领悟。

4. 重要的是掌握原理。本书的原理,是指具有普遍意义的道理,既包含教育理论成分,也包括有关教育的知识、技能成分、技术成分,也有某些教育经验形态成分和一定的价值取向。由于教育情境占有一定篇幅,本教材中的原理部分没有更多的阐释,都是高度精炼过的概括性语言,许多具体知识内容还要靠教师的讲解去补充。学习者对教师的讲解一定要认真地听记。

5. 要努力完成操作建议。操作建议,是实践性的作业,是为做一个好教师提供的练习材料。因为操作建议大部分要在课后独立完成,做起来可能有较大的伸缩性,所以就更需要一种严肃认真的精神。

作者简介

傅道春，1950年11月12日生于山东省巨野县。现任黑龙江农垦师专副校长、教育学教授。著述有：《教师组织行为》、《教师技术行为》、《教师行为访谈》、《中国杰出教师行为访谈录》、《情境心理学》其研究成果分获“国家教委首届人文社会科学优秀成果二等奖”，“全国高等师范院校基础教育改革实验研究优秀成果二等奖”、“黑龙江省教育科研成果一等奖”、“黑龙江省高校优秀教学成果一等奖”、国家级优秀教学成果一等奖。