

云南省少数民族古籍译从

第25辑

勐勐土司世系



云南省少数民族古籍整理出版规划办公室编



云南省少数民族古籍译丛 第25辑

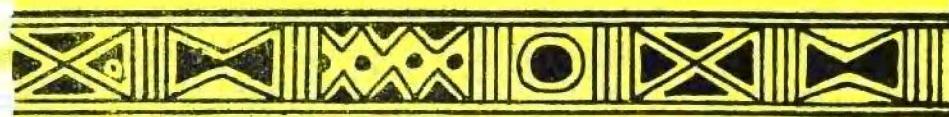
勐 勐 土 司 世 系

作 者：宋子皋

译 注：刀永明

薛 贤

云 南 民 族 出 版 社



责任编辑：黎 穆

封面设计：贾国中

封面题字：彭 放

云南省少数民族古籍译丛

第25辑

勐 勐 土 司 世 系

汉、傣文对照

云南省少数民族古籍整理出版规划办公室编

云南民族出版社出版、发行

(昆明市大观路39号)

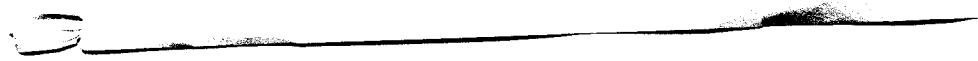
云南民族学院印刷厂印刷

开本787×1092 1/32印张：23.25 字数：汉文461千字
傣文486千字

1990年11月第1版 1990年11月第1次印刷

印数：1—1,000

统一书号：ISBN7-5367-0335-X 定价：8.50元
K · 63



勐 勐 土 司 世 系

(汉文、傣文对照)

作者：宋子皋

译注：刀永明

薛 贤

云南民族出版社

出版说明

云南是一个多民族的边疆省，共有二十四种少数民族，占全省总人口三分之一，分布地区占全省总面积三分之二以上。自古以来，云南各族人民开拓着祖国西南边陲，创造了悠久的民族历史文化，留下了卷帙浩繁的古籍，成为中华民族文化遗产宝库中的一个重要组成部份。

少数民族古籍，包括历史、语言、文学、艺术、哲学、宗教、天文、历算、地理、医药、美术、生产技术等，范围很广，种类很多。但由于历史的原因和特殊的地理条件，各少数民族不仅在社会经济的发展上不平衡，呈现历史发展阶段的多样性和差异性，而且在继承和保存民族古籍的方法上亦有显著的不同。有的民族创造了文字，谱写了本民族光辉的历史；有的民族虽没有自己的民族文字，但他们用口碑方法，世代言传口授，从而保存自己的民族文化遗产，这些都是研究历史、民族学等不可多得的宝贵材料。

鉴于历史的原因，各民族的古代文化，往往有精华与糟粕并存的现象，但为了有助于研究工作在翻译整理过程中，

我们保持了各少数民族古籍的原貌，希望读者取其精华弃其糟粕，用历史唯物主义观点进行科学的分析。

根据中央关于整理我国古籍以及抢救、整理少数民族古籍的指示精神，在云南省民族事务委员会直接领导下，我们在抢救、整理的基础上，有选择地陆续出版一些少数民族古籍，供各族人民、科学工作者阅读、研究和参考。但由于我们的历史知识和整理编译水平有限，出版的古籍难免有缺点和错误之处，欢迎读者批评指正。

云南省少数民族古籍整理出版规划办公室

目 录

前 言	(1)
第一章 勐 卯	(2)
一 素塔贡玛拉时代	(2)
(一) 婚配	(2)
(二) 拜佛求子	(5)
(三) 分封	(7)
(四) 官种后裔	(12)
(五) 召密涂腊和罕金甩	(16)
(六) 左木拉的遭遇	(31)
(七) 勐卯与阿瓦宣战	(46)
二 思翰法王族世系	
(一) 思翰法时代	(49)
(二) 思并法、思洪法、思戛法、思万法时代	(59)
(三) 思伦法时代	(62)
(四) 思任法时代	(75)
第二章 明清时期边疆土司政权	(96)
第三章 勐勐土司世系	(105)
(一) 罕章、罕甸定居勐库	(105)

(二) 勐库之王思汉梅	(110)
(三) 向景庄首领乞讨住地	(115)
(四) 景庄新主思汉梅	(118)
(五) 允养人到耿马求主	(122)
(六) 允养新主罕真法	(125)
(七) 允养人到耿马再次求官种	(131)
(八) 允养人到圈西聂接新主	(140)
(九) 圈西聂人送别召罕章母子	(149)
(十) 允养新主召罕章	(156)
(十一) 思汉梅千金嫡桑彪	(164)
(十二) 勐勐名称的由来	(177)
(十三) 勐勐土司敢朗法及其沿袭	(189)
1. 罕柏法时代	(252)
2. 罕练法时代	(279)
3. 罕府法时代	(285)
4. 罕献法时代	(287)
5. 罕漫法时代	(289)
6. 罕定法时代	(289)
7. 罕金法时代	(290)
8. 罕庄法时代	(292)
9. 罕保法时代	(295)
10. 罕谢法时代	(296)
11. 罕尽法时代	(296)
12. 罕驼法时代	(296)
13. 罕固法时代	(297)
14. 召庄罕时代	(297)

15.罕国法时代	(298)
16.罕艮时代	(300)
17.罕混法时代	(300)
18.罕翁法时代	(304)
19.召罕双时代	(306)
20.罕华棠代办时代	(326)
21.罕富文时代	(327)
附：勐勐土司世系表	(353)
后记	(355)

前　　言

傣家的后代
对勐勐土司世系要明了，
就要从它的历史渊源——
勐卯①的建立来追溯。

自从召密涂腊继任勐卯王，
王城定都姐兰②地方。
为了防患于未然，
成千上万的百姓，
围绕着王城，
构筑了护城的沟堑，
成为一道坚固的屏障。
勐勐土司的先祖，
来自何方？
读完这叙事长诗，
你就会一目了然！

注：

- ① 勐卯：地名，古称果占壁，即今德宏瑞丽县。相传该地因遭兵灾战祸，百姓四处逃亡，故而得名；又传，认为该地雨后，飞蚂蚁出洞把整个平川上空遮住了，故称勐卯。勐卯是傣语，傣族对河谷平川或者一个酋长管辖的区域都称为“勐”。“卯”为蒙蒙的天，也可解释为人们四处散逃或者飞蚂蚁的简称，因傣族称飞蚂蚁为“勉卯”。
- ② 姐兰：即勐卯的首府。。“姐”意为“城”，“兰”意为“十万”，意即挖护城沟曾动用十万民工，故而得名。汉文史籍译为者闹、者兰、遮南、遮兰等。都指勐卯首府姐兰，其地在今缅甸木姐与南坎之间的姐南。

第一章 勐 卯

一、素塔贡玛拉时代

(一) 婚 配

众乡亲们！

请听我开怀来吟咏：

大勐卯这块地方，
炊烟袅袅，人口稠密，热热闹闹。
小勐人的祖先，
都是来自勐卯大地方。

素塔贡玛拉，
他是王族的后裔；
傣历 451 年①当了大官，
既管贺香②，
又管贺罕③，

注：

① 傣历 451 年；即公元 1088 年戊辰，宋元祐三年。

② 贺香：即君主住的首府称为贺香。一个贺香，管辖着若干贺罕。

③ 贺罕：即部落酋长住的城镇，一个贺罕管辖着若干个勐。

成为勐卯人民的大王，
臣服他的百姓千千万。

素塔贲玛拉洪福齐天，
他的掌印夫人嫡总丢密，
真名叫嫡补，
生得温柔而美丽，
好似一朵含包欲放的莲花，
人们以莲花公主来称她。

素塔贡玛拉英俊又威武，
嫡补才貌出众，人人夸。
天生一对结良缘，
日日靓影不相离。
大勐小勐，
百姓千万，
人们恭顺又爱戴。
施政有方得民心，
地方太平五谷丰登。
一时名声远扬传四方，
归附的人群潮水般。
素塔贡玛拉管辖下的勐卯地方，
山川平畴风景如画，
眼越看，
心越醉。
繁华兴旺的姐兰首府。
官家与百姓，
姑娘与伙子，
着九色绸缎盛装，
歌声四起悠悠扬扬。
象脚鼓声咚咚响，
舞姿翩翩蝶恋花。
送礼的人群，
熙熙攘攘，
有来自辖区内的官员，
也有外地的部落酋长。

祝贺的气氛如似赶大摆，
山歌荡漾，空谷回响，
女儿的歌声黄莺啼鸣，
男儿声声相印情意绵；
艺人舞拳技艺高，
拳术令人眼燎乱。

（二）佛拜求子

混勐婻勐日夜把经诵，
虔诚拜佛来祈祷。
十五去斋僧，
三十又赕佛①。
求子心切日日盼。
感动天神帕雅英②，
帕雅英放眼天空来巡视，
一眼看穿天神男魔女魔心中事。
他俩欲下凡尘，
把人间欢乐来享尽。
帕雅英腾云驾雾，
带着男女仙魔，

注：

- ① 赽佛：是傣族的宗教活动。每年傣历9月15日至12月15日（即农历七月中旬至十月中旬）为小乘佛教的斋戒节日。每月举行四次，逢初八，二十三日，为小斋戒日，逢十五日，三十日为大斋戒日。在斋戒日里，信教徒必须到佛寺里斋僧赕佛，拜佛诵经。
- ② 帕雅英：传说他是天宫中最大的天神，天国里的神都由他来管。

降临姐兰城。
佛光来临喜事生，
莲花小姐身突变，
四肢无力软绵绵，
昏昏欲睡食欲减，
肚子日渐突起怀了孕。

十月怀胎，
一朝分娩，
婴儿呱呱坠地到凡间。
双君与众臣协纳，
欢欢喜喜笑开颜。
喜讯传各地，
百姓齐欢呼，
“萨！萨！萨！”声震姐兰城。
协纳^①大臣进宫廷，
忙把大事议，
全体官员百姓齐拥护，
公子是未来的王位继承人，
占卜师翻开历书看生辰，
协纳阿曼^②为他取官名，
命名为思金法，
祝他快快长大。

注：

① 协纳：指召法，召朗，召姐等官员。

② 阿曼：比协纳官级略大，实指召法伴勤、崩勤等大臣。

(三)分 封

年复一年青山在，
双君又喜得太子和公主，
三男二女绕膝转，
人丁兴，百事旺。
二子取名思忠法，
皮肤白嫩脸发光，
三子如同拂晓的启明星。
公主如仙女下凡尘。
长女罕混甩，
洁白如云一枝花，
宝玉小姐是美名；
次女罕献甩，
天意让她侍奉双亲，
孝敬祖父母多殷勤。
她们与众大臣儿女，
携手对歌，
欢欢乐乐，
委实聪颖又伶利。
岁月在流逝，
公子公主渐成人，
年满十六、七，
父王召大臣，
众臣集宫廷，
为君王诸子升官晋级。

长子思金法，
父位合法继承人，
坐阵勐卯地方；
二子思忠法，
分管一个贺罕叫勐巴果，^①
成为那里的部落酋长，
傣语称为召贺罕，
管理那里的缅、景颇、拉祜和傣族。

众混于协纳^② 和百姓，
人人莫不恭恭敬敬，心悦诚服。
个个带着丰盛的礼品，
来自四面八方，
从山头到河谷，
从河谷到平川，
如潮水涌进宫廷，
向新任首领祝贺叩拜。

老三分管另一个贺香，
他个子矮小像蛋黄，
长得精悍颇有名，
人人称他叫召真。
幼女是全家的掌上珠，
取名叫罕金。

注：

- ① 勐巴果，即今缅甸瓦城的古称。
② 混于协纳：即指宫廷的大小官员。