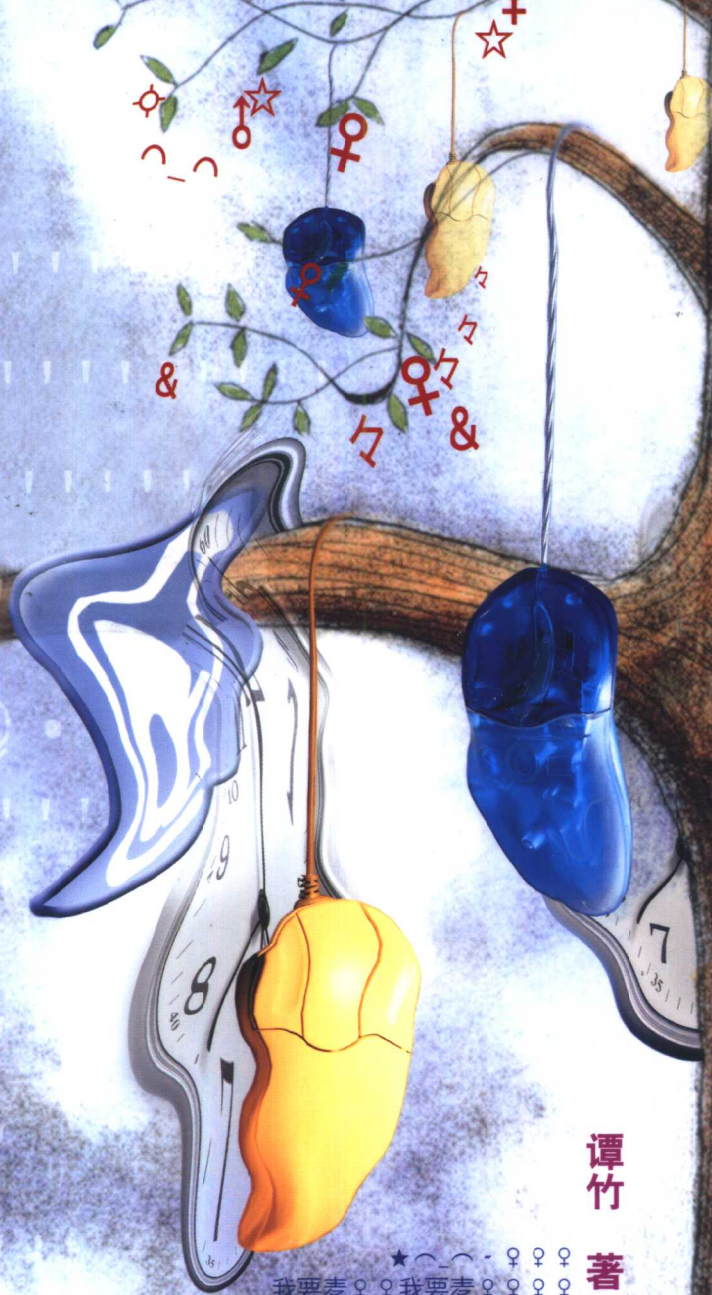


聊也难受 不聊也难受



谭竹 著

★ () - ♀♀♀
我要麦♀♀我要麦♀♀♀♀
我要为我喜欢的人唱一首歌 - - -
■ ♀♀♀ . ※ .
{ ∞ ■ ☆ ○ ∧ ✕ % ~ ~ ~ ♀♀♀♀

作家出版社

聊也难受 不聊也难受

谭竹 著



作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

聊也难受不聊也难受/谭竹著. - 北京: 作家出版社, 2002.9

ISBN 7-5063-2459-8

I. 聊… II. 谭… III. 长篇小说-中国-当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 065508 号

聊也难受不聊也难受

作者: 谭 竹

责任编辑: 姜 琳

装帧设计: 孙江宁

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65930761 (总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiaclubanshe.com

印刷: 北京印刷三厂

开本: 850 × 1168 1/32

字数: 140 千

印张: 7

插页: 2

印数: 001-10000

版次: 2002 年 9 月第 1 版

印次: 2002 年 9 月第 1 次印刷

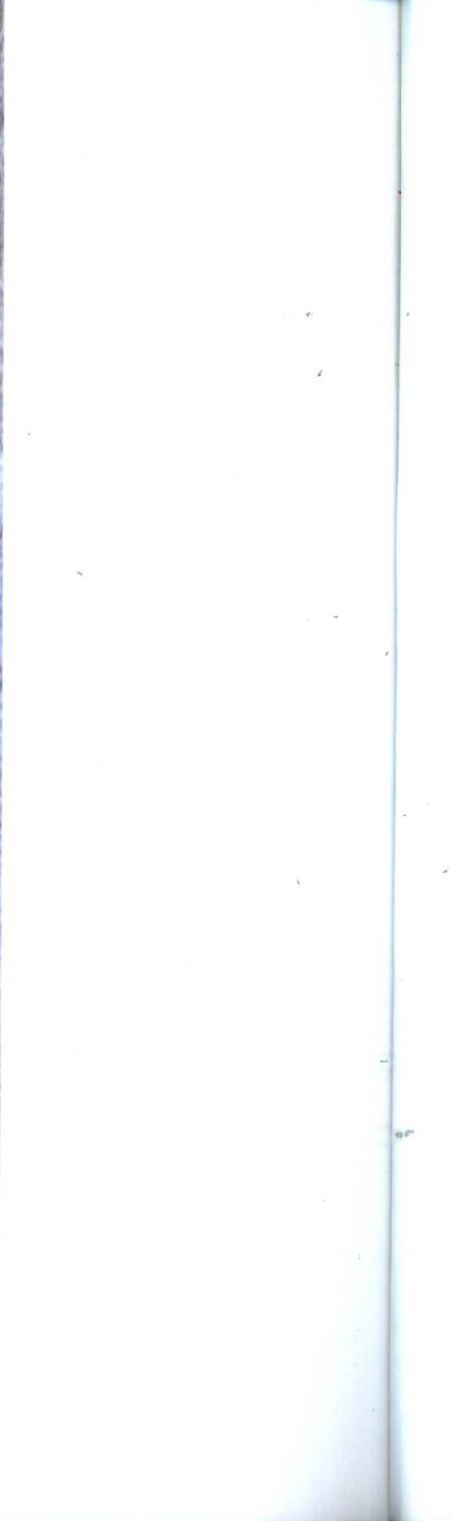
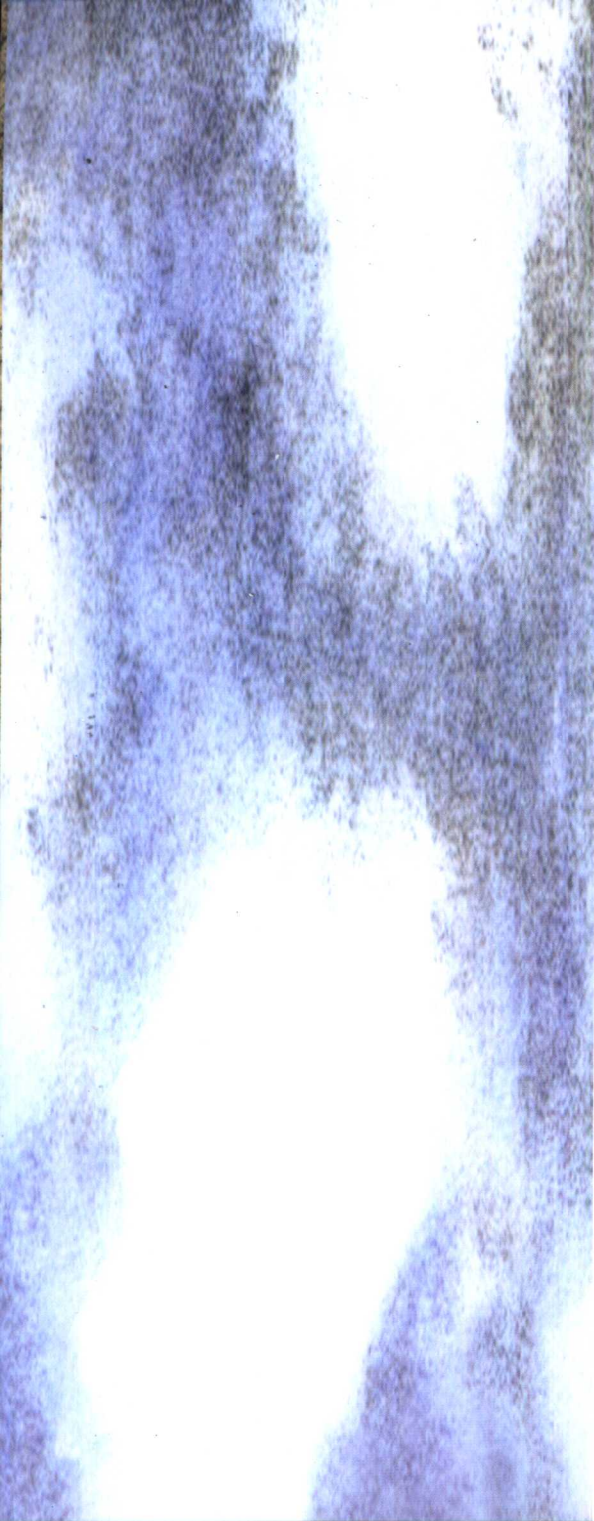
ISBN 7-5063-2459-8/I·2443

定价: 13.00 元

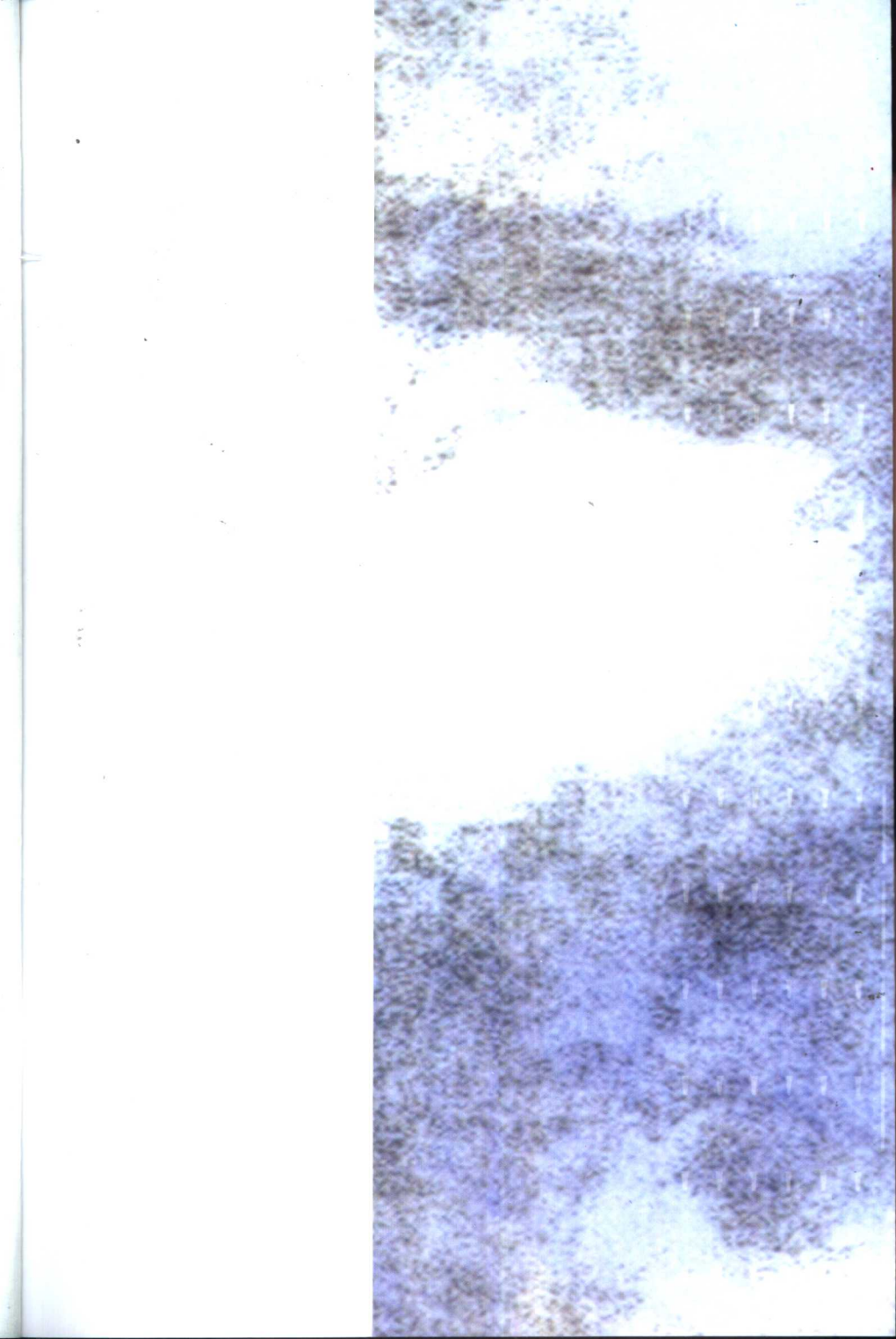


作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。







柔指轻敲冲所有人嚷：老烦老烦快现身！

柔指轻敲抓了抓头皮，露出迷惑的神情：怎么还不来？

柔指轻敲冲所有人嚷：老烦……

柔指轻敲四处张望，找张椅子坐下。

柔指轻敲双手捂着脸，呜呜咽咽地哭道：头发都等白了！

柔指轻敲伤心失望之余，真想买块臭豆腐撞死，摸摸口袋却发现身边没有零钱……

.....

老烦毕恭毕敬地向柔指轻敲弯腰鞠躬：敲敲，对不起，我来晚了！

老烦傻兮兮地朝柔指轻敲笑笑：我打“的”往回赶都没来得及，看来下次要打飞机才行。

老烦亲了亲柔指轻敲的脸颊：好了嘛，别生气了。生气

会长皱纹，长了皱纹就不漂亮了，不漂亮就没人娶你了，没人娶你就只好嫁给我了，嫁给我虽然正中我下怀但是别人会说你是怎么看上这么大一堆牛屎的……

.....

柔指轻敲冲老烦嚷：你怎么能让女人等！

柔指轻敲冲老烦嚷：岂有此理、人神共愤、耿耿于怀、七窍生烟、死有余辜……

柔指轻敲抄起牛角尖刀，三两下就把老烦剁成了许多小块，放在太阳底下晒干……

老烦疯吻柔指轻敲：亲爱的我情非得已我急得浑身冒火我不是故意的！

柔指轻敲狠狠地掴了老烦几个耳光：在网上你都要我等，还敢真的和你约会？

老烦把胸脯拍得噼啪响：不会的，我保证！

老烦狠狠地掴了老烦几个耳光：一……

老烦狠狠地掴了老烦几个耳光：二……

老烦狠狠地掴了老烦几个耳光：三……

柔指轻敲轻轻地推了推老烦的胳膊：好啦，别打了！人家等了你一个钟头，发发牢骚不行吗？

老烦轻轻地拥抱着柔指轻敲：傻丫头，不会先和别人聊着？

柔指轻敲用深情的眼神，痴痴地看着老烦：我只想和你说话！

老烦对柔指轻敲说：520（我爱你）。

老烦突然从身后拿着一朵玫瑰，深情地献给柔指轻敲。

.....

然后两人就潜水去了，我没法看到他们俩的话了。

我觉得用潜水来形容两人私下聊天很是形象，就像是在密密麻麻挤满了鱼的池塘里，有两尾热恋的鱼离开热闹的水面偷偷潜到水下，不被打扰地互诉衷肠。水面上，只留下它们吐出一串气泡……

不用看我也猜得到这些人在水下说些什么甜言蜜语。这些坠入网恋的聊友，就像喝醉了酒的兔子，以无比的勇气往猎人的枪口上撞……

柔指轻敲上来的时候，我没有招呼她。因为今晚我不想说话，就换了个新名字，免得被人认出。我挂在那里看她一个人自言自语了半天。

我是这个名为“幽林清溪”聊天室的一名网管，我常用的网名是聊也难受不聊也难受。用这个名字的我有许许多多的网友，有时一上来就同时有无数的人同我打招呼，答都答应不过来。所以我不想被打扰的时候就换个名字进聊天室，可以随心所欲地胡聊。

如果是在现实中，就不可能这样，难道一个熟人过来招呼你，你能对他说“对不起，今天我是李四，不是张三，所以我不认识你”吗？

人人都说网络虚幻，但表面上又仿佛是实在的。有人理你，那是个实实在在的人，你说的每一句话都有人回应；可是当一关上电脑，一切都不存在了，你面对的只不过是一台冷冰冰的机器。

不管怎样，无数的人迷恋这个虚幻的世界，虚拟的人生。他们沉迷其中，忽男忽女，忽老忽少，有着千变万化的职业，说着真真假假的心情，茶饭不思，乐此不疲。

我知道有些网虫，恨不得一天二十五小时都粘在网上，还有些网虫可以连着聊上几天几夜不下来。难怪有人网名就叫死在网上算了！

我倒没有这么疯狂过，不过因为网龄长，网络上能发生的一切我都经历过了。

终于有一天，厌倦像浪潮一样一波波地向我袭来，我关掉电脑，在黑暗中抽了半包烟，决心戒网。

我只坚持了三天，就又上网了。

那三天里，由于不知做什么才好，突如其来的空虚中我只能不停地喝酒。我一个人呆在空空荡荡的客厅里把啤酒像水一样倒进肚子里，把喝光的啤酒罐子一个个捏扁，然后一脚踢到阳台上去。

阳台外是闪烁的霓虹灯，车水马龙的街道，繁华热闹的商店，灯火通明的酒楼，以及永远那么多人。我看着黑沉沉的夜幕下璀璨的城市想，为什么这个拥挤的城市里就找不到一个可以说话的人，一个可以在此时和我一同喝啤酒的人。为什么我所有的话都只能在网上去对陌生人说，然后带着疲惫与巨大的空虚睡去……

然而我已经不会在现实中和人交流了，平时只是生意上的来往，生意一谈完，就无话可说。我已经记不得有多久没有不为谈生意而和朋友单纯地吃一顿饭了，我也只有生意合作伙伴，没有朋友。很久以来吃饭就是工作，就像边吃饭边

看书会消化不良一样，这种边吃饭边工作也使我得了胃病。

不上网令我烦躁不安。我渴望交流，渴望置身熙熙攘攘的聊天室中，哪怕什么也不说只挂在那里看。渴望去看社区里的文章与跟帖，看有没有人给我留言，虽然这些留言不看绝对不会误什么事。渴望去网站看新闻，我已经不习惯看报纸了。渴望去 outlook 里收邮件，让一个个邮箱逐个检查新邮件，满怀希望地看着蓝色的线条扫过，把网友的片言只语及邮箱垃圾广告带给我。

对于一个把网络生活当做主要生活来过的人来说，要戒网就像一个老烟鬼要戒烟一样难。我怀着欲罢不能的无奈继续聊了下去，你只要看看我的网名聊也难受不聊也难受，就可以想象我是多么的矛盾，多么的万般无奈。

聊，和不同的陌生人说些废话，说些真真假假的心情，有什么意思呢？不聊，坐在那里无所事事，空空荡荡，也没有意思。

聊也是空，不聊也是空……

也许那些从不上网的人 would 认为，在聊天室里瞎聊纯属浪费时间，浪费生命。还有的人认为，上网看看新闻、查查资料、发发邮件尚可称为正事，聊天就是不务正业。如果说聊天就难受，不上网的人是无法理解的。

他们不知道网络是网虫们和外界沟通的主要方式，聊天室是孤独的人的乐园，虽然它化解寂寞同时又使人更寂寞。所以我是——聊也难受不聊也难受。

在网上，这个名字很能招人，很多人来问我，为什么聊

也难受不聊也难受？我觉得那种微妙的感受不好表述，于是这样回答：这只不过是你对两种截然不同的聊友的不同感受而已。前面半句“聊也难受”指和一个各方面都差别太悬殊的人聊，那是聊着也难受！后面半句“不聊也难受”指和一见如故的人聊，时光飞逝，在等待着下次再聊的那段时光，岂不也是难受啊！

这样的回答往往引来另一个问题：那么你和我聊是前一种难受还是后一种难受呢？

这个问题很容易得罪人，但也难不倒我。我回答说：和你聊天我一点也不难受，我很开心。

总之这是一件无法停止的事情，就只好接着做下去了。

厌倦说话的时候，我就用独来读网做网名进入聊天室，躲在这个名字后看那些男男女女们瞎掰。

来来去去久了，就会看到一对对的男女慢慢聊出感情，互相约好时间上网，聊完再打电话接着聊，好得蜜里调油。每当这时候我就会对着屏幕冷笑一声……

有人总结出，网恋几部曲是这样的：聊天，留 OICQ 号，发伊妹儿轰炸对方邮箱，大力支持电信事业，约见面，见光死。

当然，也有不当场死的，过一阵子再死。

因为也有人对现实中的恋爱作了总结：一倾慕二热恋三吵架四厌倦。

最终都是厌倦。当网络走向现实之后也是同样的结局。

所以我想我不会结婚了，我怕即使娶个千娇百媚，整日对着也会厌倦。而且现在的女孩子，比黄蓉还要刁蛮，动不

动就使性子，太难伺候了。像这个**柔指轻敲**，人家不过是来迟了一点，就要抄起解腕牛角尖刀，将人家大卸八块。

曾经我也是一个对女朋友全方位服务的深情款款的好男人，但当她攀上高枝就一脚把我踹了后，我就不肯再从头来过了。虽然这套本事还在，但我想：犯不着这么委屈我自己吧？

注意到**柔指轻敲**与**老烦**已经有些日子了，两人都喜欢在深夜上网，而我也是一只猫头鹰。

还记得第一次两人聊上也是在一个深夜，我刚和人聊完，想下又觉下了无所事事，就挂在那里闲着。

正在这时**柔指轻敲**进来了，一来就冲**老烦**嚷：你为什么叫**老烦**？你有什么事情老是烦？你敢比我烦？

老烦可能正和别人聊着，一时没有理她。她又一连串地问：你为什么不理我？你知不知道这样会让我更烦？

真是胡搅蛮缠。不过网上什么没有，只要不是发表反动言论或是乱刷屏，我也不理会。

然后**老烦**理她了，他说：呵呵。

这是网上的经典笑法。如果一个人不会“呵呵”地笑，而只是“哈哈”地笑，你就可以断定他是一个初级网友。

柔指轻敲：笑什么？有什么好笑？

老烦：你有什么烦恼，说来听听。

柔指轻敲：我为什么要告诉你？

老烦：因为我是陌生人，不可告人的心事对陌生人倾诉最合适不过。

柔指轻敲：呸，你才有不可告人的心事！

老烦：那你为什么要烦？

柔指轻敲：我不告诉你。

又绕回来了。

这样的状况司空见惯。两人聊着，互相问对方的年纪、性别、职业、所在城市，有些人干脆，一下子就说了。有些人就拖泥带水的，吞吞吐吐地要对方先说，而对方又说：你先说。绕来绕去，没完没了。等到这些都打听清楚，也就差不多该下网了。而且也许以后再也不会遇上，或是遇上也认不出来，知道对方的这些情况根本没用。

但是如果不问这些呢，对方更加面目模糊，更加虚幻，让人不知从何聊起。所以即使对方说谎，也要例行地问上一问。

我觉得没劲，正想下了，忽见老烦说了一句精彩的话。

老烦：那么我告诉你我为什么烦吧？

老烦：我烦是因为不为什么就是烦。

柔指轻敲：??????

老烦：生命中不能承受之轻。

“幽林清溪”是个中年聊天室，十几岁的小孩子比较少，但柔指轻敲看起来却是一个小女孩子，我以为她不会明白她在说什么，谁知我猜错了。

柔指轻敲：昆德拉？我喜欢他的《生活在别处》。

显然老烦有点惊喜，接下来两人谈起了看过什么书。这在网上比较少见，网上大部分谈话内容都是废话，一种心情

的发泄而已。

他们谈到了最近流行的一本书村上春树的《挪威的森林》。

柔指轻敲：我觉得写得很琐碎，不太懂。

柔指轻敲：他到底要说什么？

老烦：一种人生的空寂感、无所依托感。

老烦：性与死、爱的感伤……

柔指轻敲：我喜欢那个情节。

柔指轻敲：主人公在天台放生一只萤火虫。

柔指轻敲：淡淡的光亮好像迷失的灵魂。

.....

两人有一阵沉默。我觉得可以用那句话形容：此时无声胜有声……

然后两人例行地问起了对方情况。

老烦：你多大了？

柔指轻敲：十九。

老烦：这么小？为什么不去“情人酒吧”或是“相信缘分请进来”？

柔指轻敲：我不爱和小孩子说话，我喜欢中年聊天室。

柔指轻敲：我的心太老。

老烦：你还是小孩子呢！

柔指轻敲：你又有多老？

老烦：人家说，五年就有代沟了。

老烦：我们已经有代沟了。

柔指轻敲：也才二十四嘛！

柔指轻敲顽皮地做了个鬼脸 ^_*。

柔指轻敲：那你干吗和我说话？是不是我魅力无穷？

柔指轻敲满脸的媚态，做出一副迷人的姿态诱惑所有在场的人。

老烦对柔指轻敲摇摇食指：小朋友，这样不可以喔！

柔指轻敲耳朵一耷，兔牙一撇，“哼”的一声决定不理人了！

.....

柔指轻敲：有一天我在这里遇到一个四十多岁的人，我说：哇，你这么老了！他非常生气，他说：网络是我们这一代人发明的！

老烦：呵呵。

柔指轻敲：他仿佛在说，你们这些小孩子在大树底下乘凉，坐享其成，喧宾夺主。

老烦：.....

柔指轻敲：我是不该这么说，有一天我也会到这个年纪的。

柔指轻敲：我认为女人到了三十岁就是中年了，三十岁以后的事无法想象，就像公主终于嫁给王子之后，故事就结束了，没有下文了.....

.....

老烦：你真的只有十九岁？

柔指轻敲吐了吐舌头：俺除了实话，什么都说了。

老烦：.....

柔指轻敲：有时候我会在网上说谎，装成一个老太婆或

是小男孩。

柔指轻敲：你生气了？好吧，今天我说的每一句话都是真的。因为今天我心情不好，没力气挂面具。

柔指轻敲：其实真的假的又怎样呢？只要我们聊得开心，其他的都不重要。我从来都不问对方这个问题，因为答案也可能是假的。

老烦：但我心理上好受些。

老烦：我从来不在网上说谎，我上网是为了放松，骗人是很累的。

.....

柔指轻敲：你是做什么的？

老烦：小职员，一份枯燥的工作，乏善可陈。

老烦：一天三顿饱两个倒，也不知到自己忙个啥.....

柔指轻敲：我看你像学文的。

老烦：我只是爱看书而已。

柔指轻敲：我也爱看书，对着书比对着人好，就像对着电脑比对着人好一样。

老烦：你这样的年纪应当有许多朋友，整天在外面疯玩。

柔指轻敲：我没有朋友，只有网友。

老烦：你还在念书吧？

柔指轻敲：没有。

老烦：上班了？

柔指轻敲：也没有。

柔指轻敲：我不想念书了，一个歌星唱一首歌能挣几十