

KUAILE XUE CHENGYU

京典漫画丛书

• 近义篇 •

快乐学成语

④



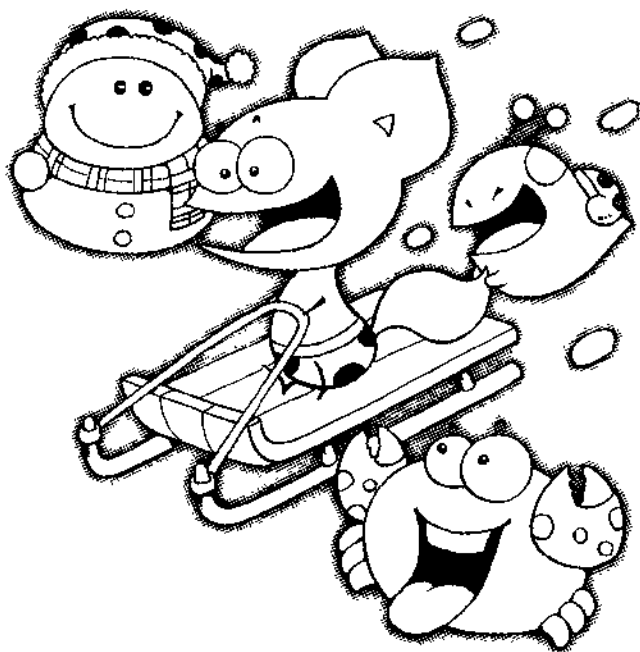
• 少年儿童出版社 •

监制 孙家裕 • 制作 京典工作室

京典漫画丛书

快乐学成语

4- 近义词篇



♥ 京典工作室制作

少年儿童出版社

京典漫画丛书
快乐学成语④(近义篇)

监制 孙家裕
制作 京典工作室
装帧 阿 勇

责任编辑 简 毅

少年儿童出版社出版发行	开本 787 × 1092 1/32
上海延安西路 1538 号	印张 4
邮政编码 200052	2002 年 6 月第 1 版
全国新华书店经销	2002 年 6 月第 1 次印刷
江苏大丰印刷二厂印刷	印数 1 - 8,000

网址: www.jcph.com
电子邮件: jcph@jcph.com

ISBN7 - 5324 - 5073 - 2/C·1682(儿) 定价: 6.00 元

序

中国文字的美，不仅表现在字型，更可由字里行间欣赏到。而成语更是中国文字最高境界的体现！我们从一句成语可以看到一幅画，一首诗，甚至一篇动人的故事。

成语的美在于言简意明，它能将我们想表达的想法和情感以最精简的方式表现得淋漓尽致。因此，无论写文章，或生活演说，如果能善用成语，将可获得画龙点睛之妙。但是，引用不当则将适得其反，贻笑大方。所以，除了要认识成语的含义，更需要明了使用的时机。

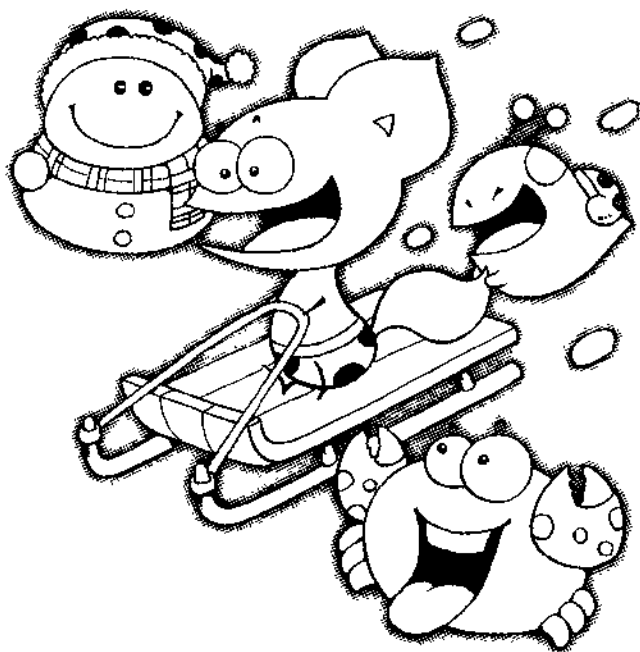
本套丛书有鉴于知行不可偏废的重要性。除了将成语分门别类，规划成近义成语、反义成语、双句成语以及成语辨正四个项目。另外，还在每一则成语旁配上一则漫画，以期藉漫画的幽默趣味引导读者学习的兴趣，希望读者在理解成语的含义时，也能够确实地明白成语使用的时机，如此当能达到知行合一的最高境界。

在这套丛书里，读者将摆脱教条式的文字解说，以及深奥难懂的装饰性文字。本套丛书提供的是生活化的实战运用。也就是要教导读者如何把成语灵活地运用在生活上，而不是只会死板地强记，不知如何运用。

如果老师家长想让孩子灵活运用成语，本套丛书无疑将是最佳的选择！

快乐学成语

4- 近义篇



♥ 京典工作室制作

少年儿童出版社

序

中国文字的美，不仅表现在字型，更可由字里行间欣赏到。而成语更是中国文字最高境界的体现！我们从一句成语可以看到一幅画，一首诗，甚至一篇动人的故事。

成语的美在于言简意明，它能将我们想表达的想法和情感以最精简的方式表现得淋漓尽致。因此，无论写文章，或生活演说，如果能善用成语，将可获得画龙点睛之妙。但是，引用不当则将适得其反，贻笑大方。所以，除了要认识成语的含义，更需要明了使用的时机。

本套丛书有鉴于知行不可偏废的重要性。除了将成语分门别类，规划成近义成语、反义成语、双句成语以及成语辨正四个项目。另外，还在每一则成语旁配上一则漫画，以期藉漫画的幽默趣味引导读者学习的兴趣，希望读者在理解成语的含义时，也能够确实地明白成语使用的时机，如此当能达到知行合一的最高境界。

在这套丛书里，读者将摆脱教条式的文字解说，以及深奥难懂的装饰性文字。本套丛书提供的是生活化的实战运用。也就是要教导读者如何把成语灵活地运用在生活上，而不是只会死板地强记，不知如何运用。

如果老师家长想让孩子灵活运用成语，本套丛书无疑将是最佳的选择！

目

录



汉堡



芝麻狐

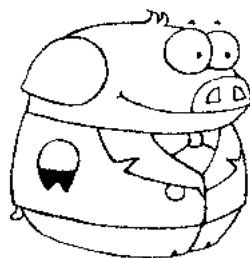
序	5
度日如年	6
一日三秋	7
道貌岸然	8
一本正经	9
一览无遗	10
一目了然	11
一干二净	12
一尘不染	13
一笔勾销	14
一笔抹煞	15
一落千丈	16
一泻千里	17
一蹴而就	18
一挥而就	19
一无所知	20
一窍不通	21
力不胜任	22
力不从心	23
形影不离	24
寸步不离	25
大有可为	26
大有作为	27
千头万绪	28
千丝万缕	29
心直口快	30
心口如一	31
心慌意乱	32
心烦意乱	33
天长地久	34
日久天长	35
情不自禁	36
不由自主	37
势不两立	38
不共戴天	39
不足挂齿	40
不在话下	41
不相上下	42
势均力敌	43
不约而同	44
不谋而合	45

不三不四	46
不伦不类	47
不屑一顾	48
付之一笑	49
不可思议	50
不堪设想	51
不厌其烦	52
不厌其详	53
不置可否	54
模棱两可	55
五光十色	56
五花八门	57
片言只语	58
三言两语	59
半途而废	60
前功尽弃	61
旁若无人	62
目中无人	63
美中不足	64
白璧微瑕	65
言不由衷	66
有口无心	67
疮痍满目	68
百孔千疮	69
耳闻目睹	70
耳濡目染	71
死里逃生	72
九死一生	73
初露锋芒	74
锋芒毕露	75
低三下四	76
低声下气	77
刻不容缓	78
迫不及待	79
刮目相看	80
另眼相看	81
刮目相待	82
拭目以待	83
侃侃而谈	84
娓娓而谈	85
念念有词	86

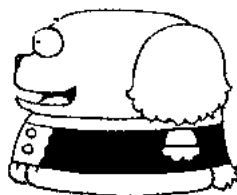
西红柿



火腿



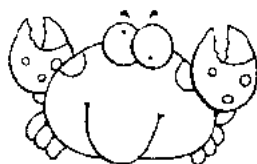
饭团



蛋黄



贡丸



振振有词	87
面目全非	88
面目一新	89
信口开河	90
信口雌黄	91
垂头丧气	92
灰心丧气	93
流言蜚语	94
无稽之谈	95
历历在目	96
记忆犹新	97
羞人答答	98
羞羞答答	99
崎岖不平	100
坎坷不平	101
怒目而视	102
侧目而视	103
夜以继日	104
通宵达旦	105
斑驳陆离	106
光怪陆离	107
喜笑颜开	108
嘻皮笑脸	109
吞吞吐吐	110
期期艾艾	111
扬长而去	112
拂袖而去	113
无所事事	114
无所作为	115
进退两难	116
左右为难	117
痴心妄想	118
胡思乱想	119
处心积虑	120
想方设法	121
铤而走险	122
逼上梁山	123
暗箭伤人	124
含沙射影	125
置之脑后	126
置之度外	127

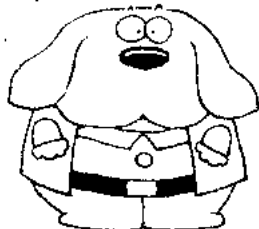
玉米狐



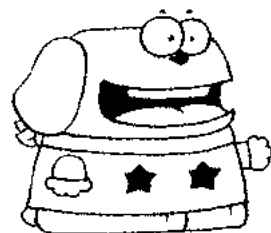
草莓



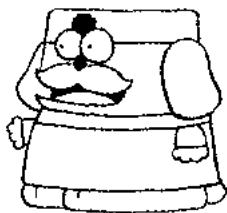
腊肠



热狗



板蓝根



[度日如年]:

[解析]过一天就像过一年那么久。

[一日三秋]:

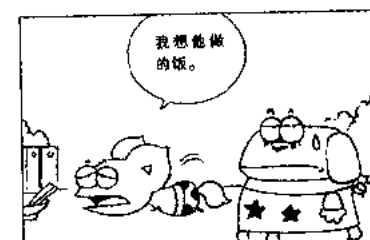
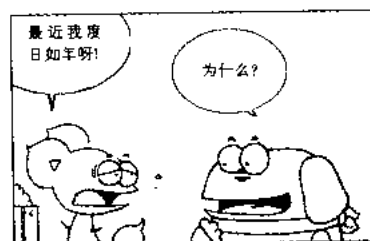
[解析]过一天就好像过了三年一样。

●造句示范:

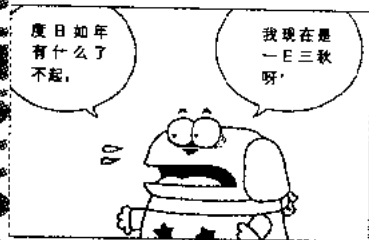
度日如年:如果你有过贫病交加的日子,便能体会度日如年的滋味了。

一日三秋:我离家才一天,却觉得好像离开很久,真是一日三秋。

度日如年



一日三秋



趣味测验：

1. 古人说 ()，是形容思念的心情非常迫切。
2. 她从小就娇生惯养，如今却落泊潦倒，()。
3. 他一天没见到自己的女朋友就万分思念，有如()。
4. 联考快到了，我真的是()。

答案：

1. 一日三秋
2. 度日如年
3. 一日三秋
4. 度日如年

[道貌岸然]:

[解析]表示神态庄重严肃，常用道貌岸然来形容故作正经、表里不一的人。

[一本正经]:

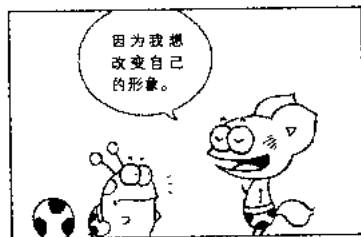
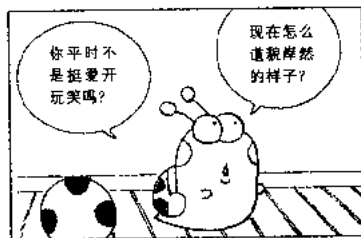
[解析]表示很正经的样子。

●造句示范:

道貌岸然：这个人表面上道貌岸然，其实是个卑鄙无耻的小人。

一本正经：看到老师一本正经的面孔，顽皮的小强只好乖乖地坐好。

道貌岸然



一本正经



趣味测验：

1. 他那()的面孔不知骗了多少人。
2. 小明逗得大家哈哈大笑，他却故意装作()的样子。
3. 不要被他()的模样唬住了。
4. 我们现在不需要()，但也不能太随便。

答案：

1. 道貌岸然
2. 一本正经
3. 道貌岸然
4. 一本正经

〔一览无遗〕：

〔解析〕一眼就全部看在眼里，
没有遗漏。

〔一目了然〕：

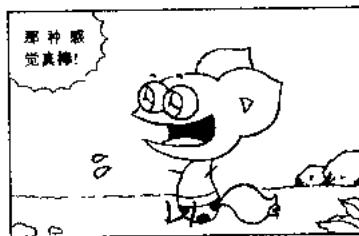
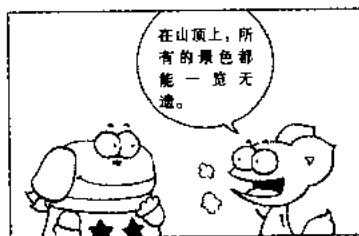
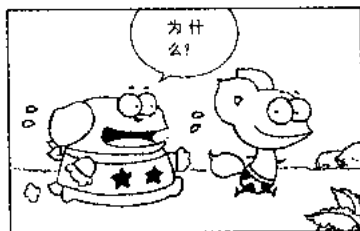
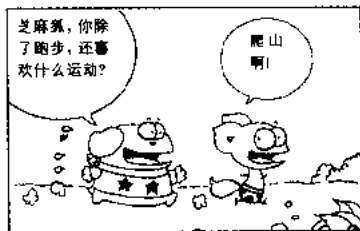
〔解析〕一眼便看得很清楚。

●造句示范：

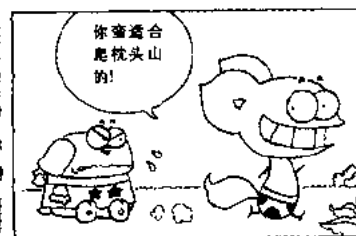
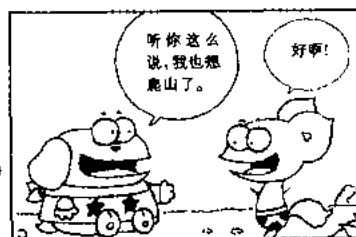
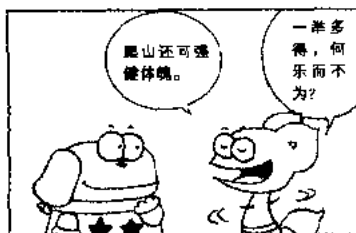
一览无遗：从高空俯瞰大地，大小
事物都一览无遗。

一目了然：这篇寓言所包含的意
义是一目了然的。

一览无遗



一目了然



趣味测验:

1. 这场争论的实质, 大家都()。
2. 那广场很大, 到处都是零零落落的行人, ()。
3. 文章要批评什么, 应该让读者()。
4. 含蓄往往比()更能令人回味。

答案:

1. 一目了然
2. 一览无遗
3. 一目了然
4. 一览无遗

[一干二净]:

[解析]形容非常干净，或一点都没有剩下来。

一尘不染:

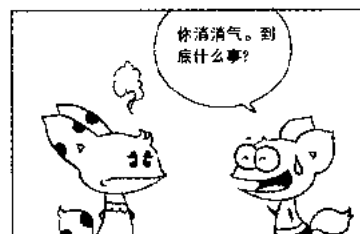
[解析]形容非常干净，也可比喻为官清廉或人品纯洁。

●造句示范:

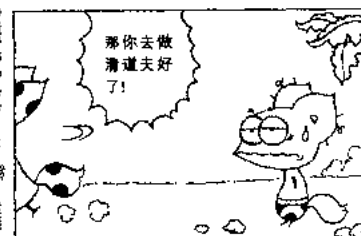
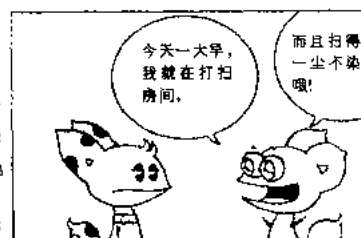
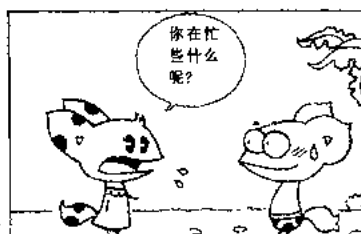
一干二净:我和哥哥把屋子打扫得一干二净。

一尘不染:那里的风景很漂亮,而且一尘不染,是最佳的旅游胜地。

一干二净



一尘不染



趣味测验：

1. 佛寺里窗明几净，()，显得非常清静。
2. 你和我约定过的事，你怎么能忘得()？
3. 那只小猫把餐桌上的鱼吃得()。
4. 我帮妈妈把家里打扫得()。

答案：

1. 一尘不染
2. 一干二净
3. 一干二净
4. 一尘不染