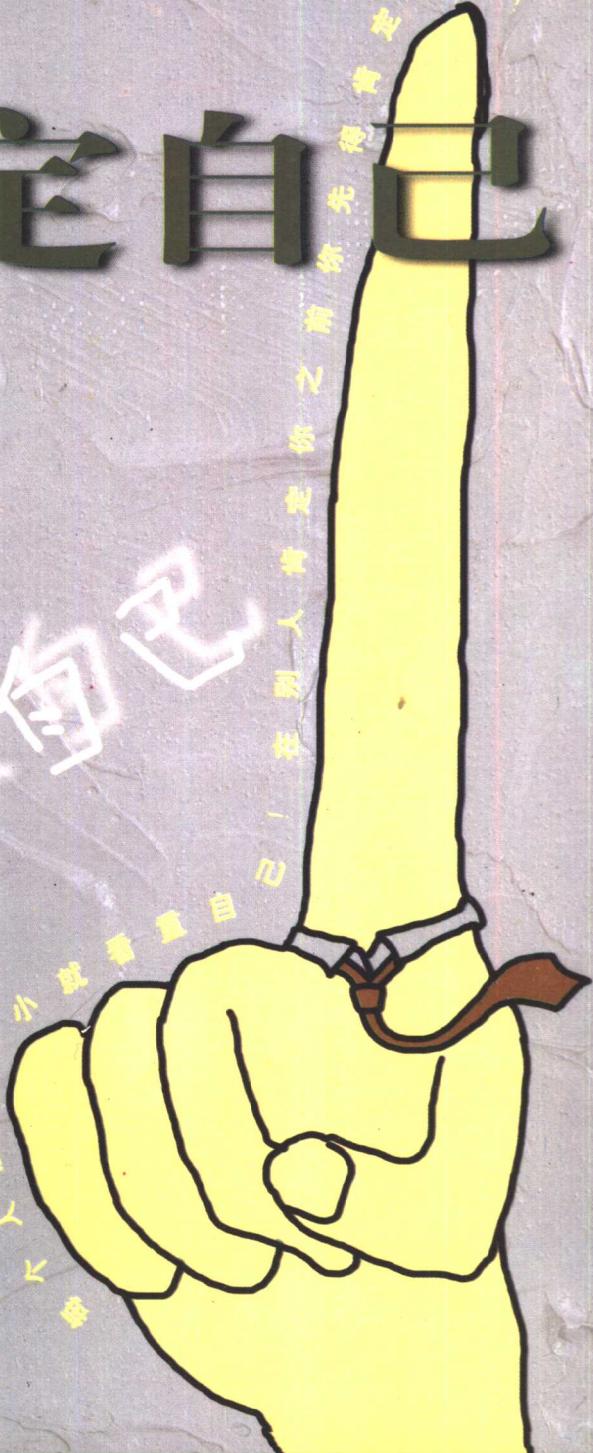


(美)刘墉 著

肯定自己

肯定自己



肯
定
自
己

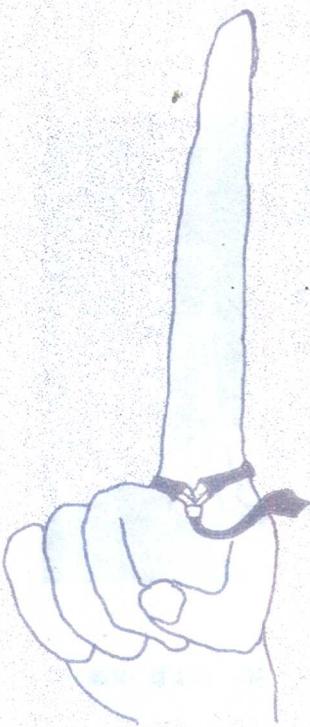
◆ 美 刘墉 / 著

漓江出版社

漓江出版社

(美)刘墉 著

肯定自己



漓江出版社

版权合同登记号:桂图登字20—1999—061
原出版者:台湾水云斋文化事业有限公司
版权代理:广西万达版权代理公司

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

肯定自己/(美)刘墉著. —2版. —桂林:漓江出版社, 1999.8
ISBN 7-5407-1577-4
I. 肯… II. 刘… III. 随笔·作品集·美国·现代 IV. 17
12.65

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第40642号

肯定自己

(台湾)刘 墉 著

*

漓江出版社出版

(广西桂林市南环路 159—1号)

邮政编码:541002

广西新华书店发行

柳州市印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 5.25 插页 字数 100 千字

1999年9月第2版 2002年3月第11次印刷

印 数:508 001—523 000 册

ISBN 7—5407—1577—4/I·1034

定价:10.00 元

如有印装质量问题 请与工厂调换

每个人应当
从小就看重自己！
在别人肯定你之前
你先得肯定自己！

目 录

前 言	6
自 序	10
雪地上的脚印	15
小心曝光	19
情到深处	23
爱你,不是害你!	26
打赢每天的第一仗	30
报一箭之仇	35
五毒聚功散	39
龙虾与龙头	43
再看他一次!	49
使人惊艳	52
世纪之病	57
失重的感觉	61
思念总在分手后	64

一开始,就不让它错!	68
选择牺牲	72
叛逆少年	77
别让自己更孤独	81
爱的消息	85
走下赌桌	90
球过街!人不过街!	94
你自己决定吧	97
嗨!你好吗?	101
少看一眼	105
回馈的爱	109
死亡的教训	114
灵活的战术	118
人是为活而生	123
台面都上不了,怎么成功?	127
辛苦的假象	133
小心吃口水	136
哈佛梦想	140
尊重少数的情操	145

~~~~~ 肯定自己 ~~~~ 5

|             |     |
|-------------|-----|
| 秀一下！ .....  | 149 |
| 做个世界人 ..... | 153 |
| 附 录 .....   | 158 |

## 前　　言

小学毕业到现在，已经整整三十个年头了，小学课本的内容早还给了老师，但有一篇课文的题目却始终难忘，甚至可以说它影响了我半生，直到今天还总是清晰地在脑海浮现：

“伟人从小就看重自己！”

并不是说从小就想当伟人，但从那篇课文，我获得了启示——

如果我们自己都不能看重自己、肯定自己的存在，又怎么去要求别人来肯定我们呢？

初中上生理卫生课时，老师在教完“性”的那章之后说：“想想看，我们都是多么幸运啊！从亿万竞争者中脱颖而出，父母生下来的，为什么不是别人，而会是我们！？”

在出生之前，我们实在已经打了一场大胜仗！所以不论自己是美、是丑、是聪明，或是驽钝，甚至残障，都应当庆幸——

“我们是独一无二的存在，这世上再没有任何人会跟我们一模一样了！”

高中时，我在街头风渍书堆里找到一本《尼采语录》，里面的东西多半艰涩，但是也有几句令我非常感动：

“人生是污秽的川流，要涵纳这川流而不失其清洁，人必须成为大海！”

书里又说：“人是一样应该超过的东西。你们做了什么以越过他呢？”

尼采更以强烈的口吻说：“不是牧者，即是羊群！”

从此，我建立了“超越自己”的想法，试着超越与生俱来的许多弱点，也极力希望超越“每一个昨天的我”，我最欣赏《礼记》中的：

“苟日新！日日新！又日新！”

以及颜回所说的：“舜何人也？予何人也？有为者亦若是！”

“伟人从小就尊重自己。”不也就是孟子这句话的道理吗？

大一那年，我读到王国维的《人间词话》，其中印象最深的是：“古今之成大事、大学问者必经过三种境界。昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。……”

我细细玩味那三种境界，尤其欣赏词人在面对一片萧条时“独上高楼，望尽天涯路”的孤危感和“舍我其谁”的胸怀，愈发确定在人生起步的阶段，要有“肯定自己”的态度！

后来我出了国，某日读到一篇报道，其中又有两句话深深印在我的心上：“成功者不见得有过人的才智，却往往有其特殊的一种气质，就是他不信自己不能成功，也恨自己不能成功，那种愤懑，化为了力量，使他成功！”

文中最有力的一句话是：

“伟人的必要气质，是他自认为必须伟大起来！”

有一天，我到回教寺庙参观，正逢“唤拜”的时刻，执事者在高处呼喊着。我问翻译，那呼喊的句子是什么，他说：

“快来成功啊！快来成功！”

我突然有了一种感动：成功不是可以

等到的，成功也不必靠机缘，成功是要积极  
“去成功”的！

小学毕业三十年了，我不认为自己成  
功，但我始终追求一个比昨天成功的自己。  
我也不认为自己有过人的才智，但我不信  
努力的成果会不如人。我永远奉为座右铭  
的话是：

“每个人都应当从小就看重自己！  
在别人肯定你之前，你先要肯定自  
己！”

## 自序

去年夏天，我应公共电视的邀请返国，为一系列文化节目进行评估。将近五个月的停留，使我对国内的社会情况有了深一层的认识，尤其是几次到学校演讲，跟年轻人的接触中，更知道了国内青年朋友的许多问题。

我觉得自己孩子在美国学习所遭遇的困惑，与国内年轻人十分相似。前者受西方教育，并接受父母的中国传统价值观；后者则在中国环境，受西式的教育。他们有着同样的角色混淆与矛盾。

更深一层探讨，我发现国内年轻人在面对西方的民主放任与东方的教条约束，加上整个社会价值观的快速转变时，比西方孩子有了更大的彷徨。

人生的目标是什么？是一夕致富，得到一切想要的？还是按部就班，做个社会机器的小螺丝钉？读书是为求知？升学？升官？抑或最终的目的——发财？

当有一天真发财了，下一步又是什么？

确实的，许多父母在自己追求理想与为子女设定理想的过程中，已经有了矛盾。或许这正是我前两本书《超越自己》与《创造自己》畅销的原因。

因为它们为这个矛盾的现象，提出一些解决之道——一个并非填鸭式、教条式、道学式的解决方法。

教育是实际的，道德的准绳也要实际，我们可以悬得极高，但总是由低处引一条路，走向那高处的目标。

否则教育就与生活脱了节。

前两本书获得的热烈反响，加上对国内社会的观察，使我对这本书有了更多的期许，与产生一种使命感。甚至可以说，由于过去一年间，我有半年以上停留在国内，使我一方面疏离开来，反省美国的教育；一方面针对国内的问题，有了新的体认。

这本《肯定自己》，与其说是我写给孩

子的信，不如讲它是写给海内外青年朋友的书。

过去两本未曾提到的吸毒、爱滋病、同性恋、阶级观、世界观、价值观和道德准点的差异，都成为本书的主题。里面甚至有好几处谈到死亡与伤害，连我秘书被人打得满脸伤痕的照片，都刊在了其中。

因为这是真实的社会、真实的人生。我们要让下一代好好活下去，怎能不展示给他真实的世界？

真实的世界，不是花房，不是温床，更不是父母的卵翼。

真实的世界，充满了诱惑、陷阱与不公平。我们要面对它，战胜诱惑，跃过陷阱，打破那令人愤懑的不平，并创造一个公平的社会。

真实的世界，是有一天朋友可能比父母更有帮助，只有那懂得打破僵局、化敌为友、创造机缘的人，才能左右逢源。

真实的世界，是充满生离死别的。如果不能从少年时代学着认知生命，一朝遭遇变故，可能造成无法平复的伤害。

真实的世界，是充满忧患的。笼中的

鸟,若不学着觅食,出笼就会饿死。自小娇生惯养,不知民生疾苦的人,很难与群众结合。

真实的世界,正以等比级数在进步。只有抛弃狭隘的地域、阶级观念,以开放的胸怀放眼世界、关心宇宙的人,能够在未来世界有过人的成就!

回想三年多前,写《超越自己》时,我的儿子刚怯生生地步入史岱文森高中。而现在,当我写完《肯定自己》,孩子已将成为哈佛大学的新生。

今天早上,他做了一盘火腿蛋炒饭吃。又一面练琴,一面招呼工人修理锅炉,然后开车出去教琴。

看着他远去的背影,我心想自己的三部曲教育方法,或许真有了些成绩。它们可能失之严苛,但就算不完美,也还过得去。

从超越自己先天的弱点,创造自己个人的风格,到肯定自己存在的价值,虽然三本书都以“自己”为题,却绝对都是由“小我”走向“大我”。

我不想用“牺牲小我,完成大我”这样的口号。但我要说,如果一个人不能超越自

己,用自己的脚来站立,不能创造自己,表现出自己的特色,就不可能肯定自己是天地间不可少的一个人!

而只顾自己的人,不可能成为“天地间不可少的人”!

希望每位看过这三本书的朋友,都能咀嚼我这几句话,然后无怍于天地地说:

我肯定自己!

刘墉