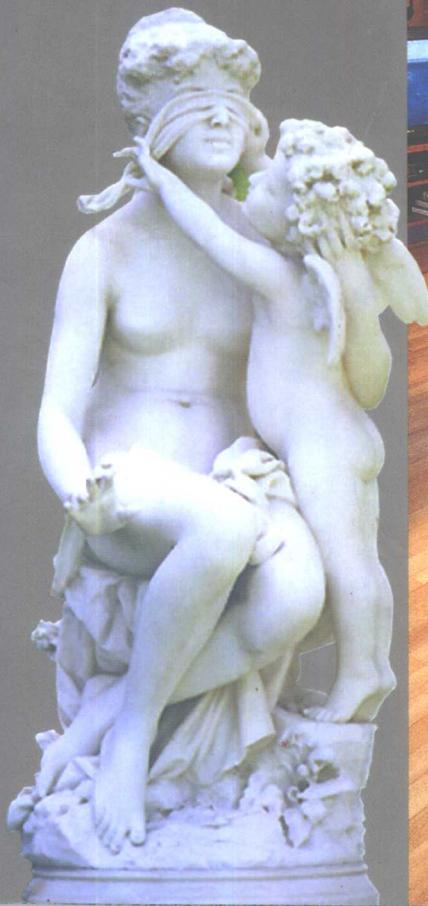


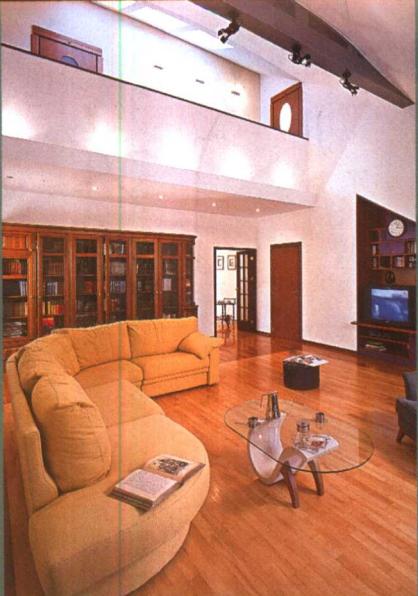
欢

主编语 夫

色彩的艺术
明快而温暖
大空间的魅力
暖色与激情
乡野风情
古典豪宅



浙江科学技术出版社



1

欧风居饰

主编 语 夫
浙江科学技术出版社

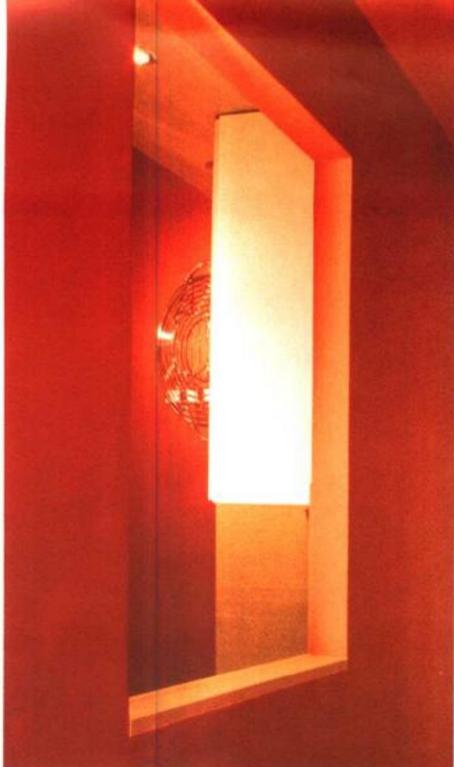


每个家庭都有
自己的诗
自己的歌
都是一幅充满人情人性
的美丽图画



打开您的心灵
品尝五味的生活

目 录



图书在版编目(CIP)数据

欧风居饰.1 /语夫主编.一杭州:浙江科学技术出版社,2001.5
ISBN 7-5341-1482-9

I. 欧… II. 语… III. 住宅-室内装饰-建筑设计-欧洲 IV. TU238

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第52435号

欧风居饰.1

主编 语 夫
副主编 徐存龙
编者 伯 齐 何志清 朱明庆 任大民
张小元 张华勇 江 秀 恩 泽
牛 仔

责任编辑 卞际平
版式设计 安 格
封面设计 孙 菁

出版 浙江科学技术出版社
制版 杭州慧德摄影有限公司
印刷 杭州市长命印刷厂
发行 浙江省新华书店

开本 889×1194 1/16
印张 5.5
版次 2001年5月第1版
印次 2001年5月第1次印刷

书号 ISBN 7-5341-1482-9/TU·54
定价 29.00元

① 前言



② 色彩的艺术



⑩ 客厅



⑯ 明快而温暖



㉒ 布艺



㉓ 大空间的魅力



㉔ 卧室



㉖ 暖色与激情



㉘ 橱柜



㉙ 乡野风情



㉛ 儿童房



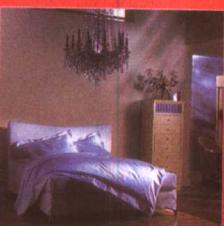
㉜ 古典豪宅



㉝ 楼梯



前 言



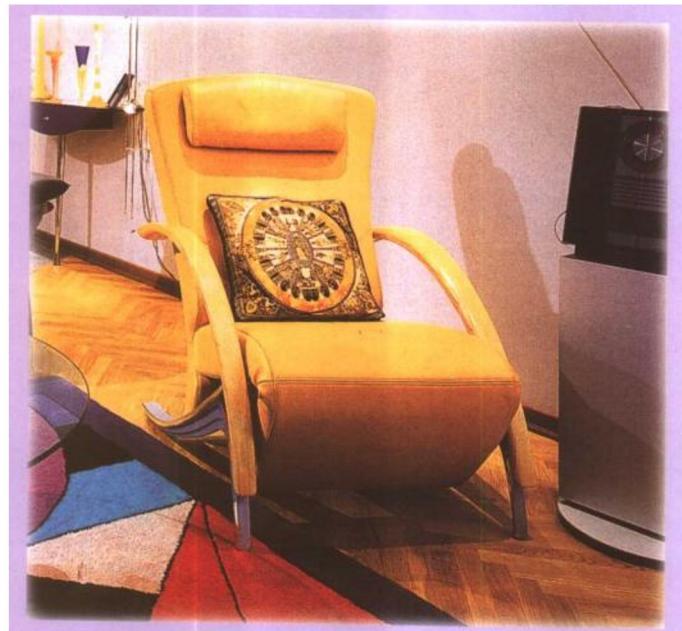
一般来说，西方的文化艺术总是蕴藏着一种奔放热烈的情绪。家居装饰艺术也不例外。无论是古典的还是当代的，它总能够通过新颖独特的结构艺术和对比强烈的色彩艺术，表现出富丽而华贵、色彩斑斓而又跳跃涌动的美感来。正是这种美的诱惑，使得东方人从中发现了新奇的感觉，并积极地吸收它，借鉴它。并非想要做一回“洋人”，也无须去做，因为，从古至今，艺术从来都是没有界域的。人们对美的追求将艺术融汇贯通，并且发扬光大。

热爱生活，热爱生命，热爱艺术之美，是人类自然属性的体现。没有什么力量，可以阻挡人们对生活之美的追求。

我们陆续推出的这套《欧风居饰》系列书，以西方成功的家居装饰作品为素材，不仅展示了多款优秀的成套典例（本书中冠以“**套装**”栏目），而且还汇聚了大量精致的专题图片（本书中冠以“**裁片**”栏目），供您参考选用。我们希望，它既使您得到一种感官上的享受，又给您带来吸收借鉴的想象空间。假如，您能够“洋为中用”，举一反三，将自己的“小家”装饰得温馨可人，充满快乐和鼓舞，那么，我们将会感到非常地高兴！

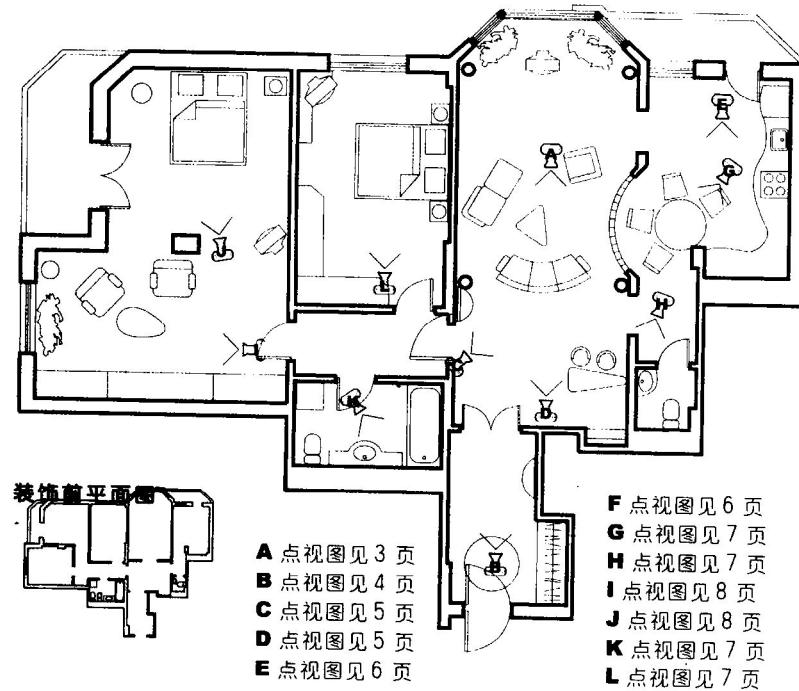
色彩的艺术

套装 1



广意上说，家居装饰实际上 是色彩运用和造型构思的艺术。优秀的家居设计都会在这两个方面上下功夫。

本套家居的设计在色彩和造型上都体现得非常完美。尤其是在色彩运用上，作者大胆地运用三原色，淋漓发挥，“任意涂抹”。许多较大的块面直接采用单色，从墙面、地面，到家具、隔断，大到地毯，小到一只花瓶，都体现出色彩艺术的无穷魅力。整套家居被色彩抹尽，每一个空间由色彩相连接，丰富而协调，表现出色彩的一体美。



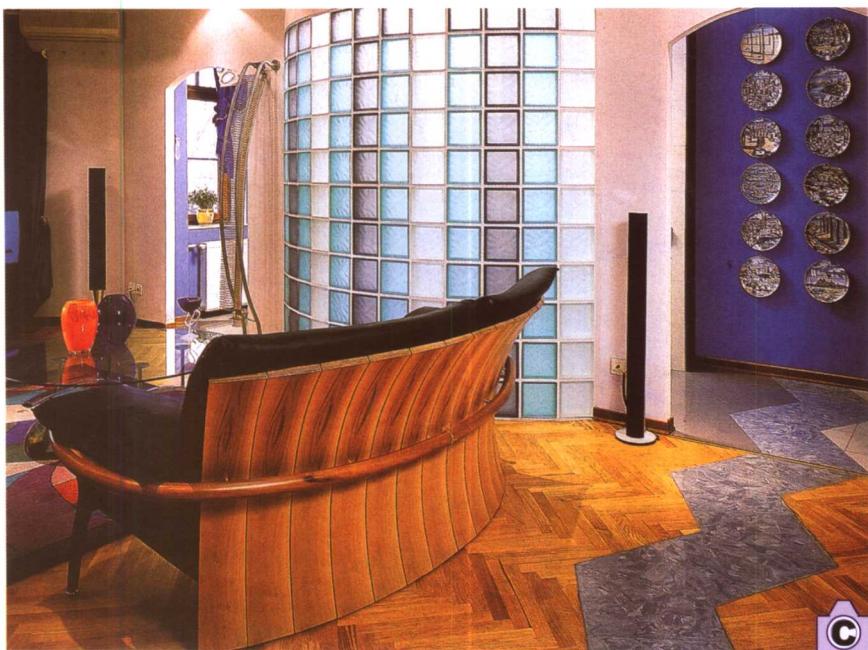
套装1



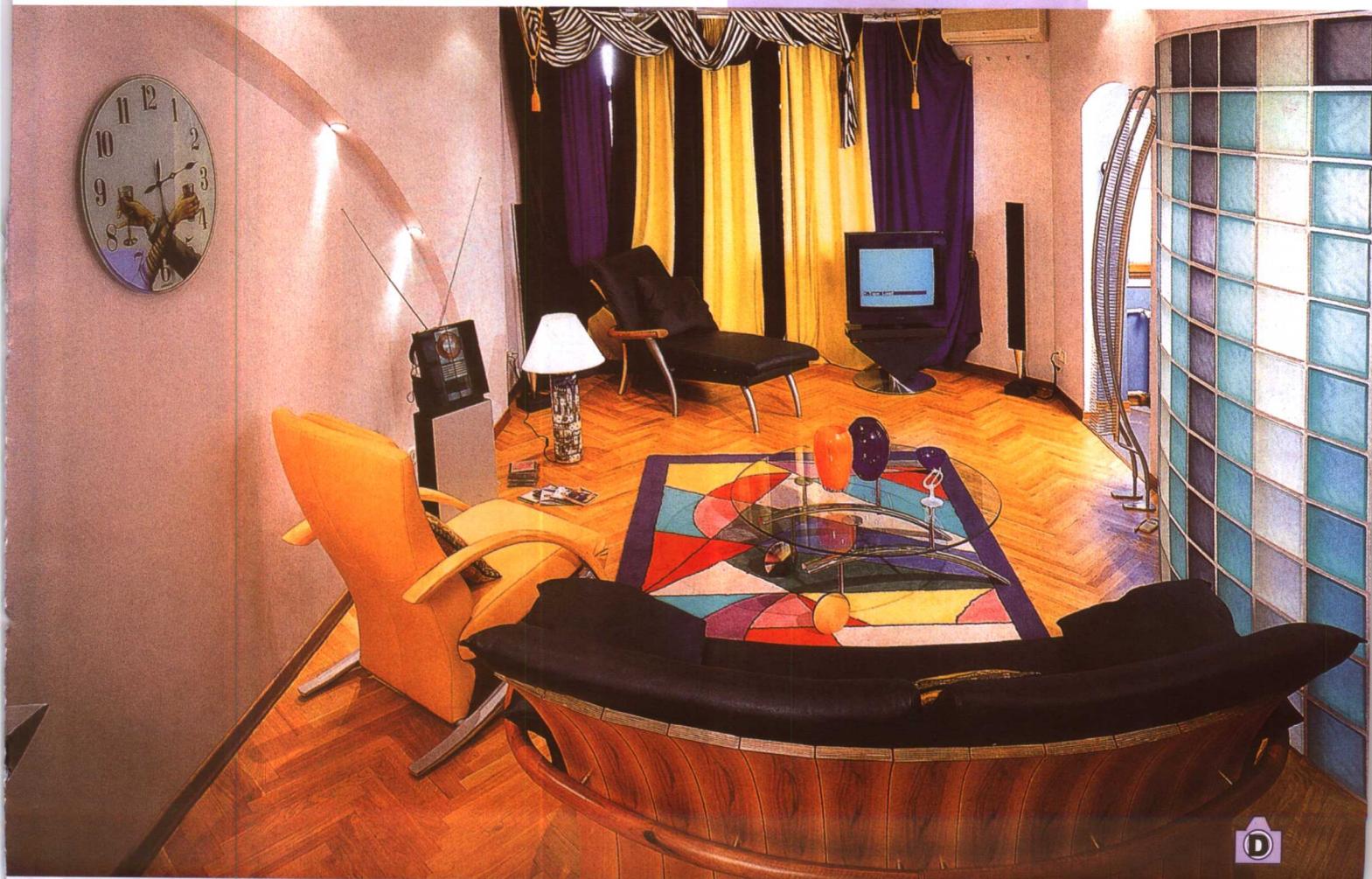
套装 1



套装 1



造型别致的沙发，彩色玻璃的幕墙，蓝底挂盘组合的隔断，红色的花瓶，依墙“挺立”的小物件金属架，等等，真可谓匠心独具。





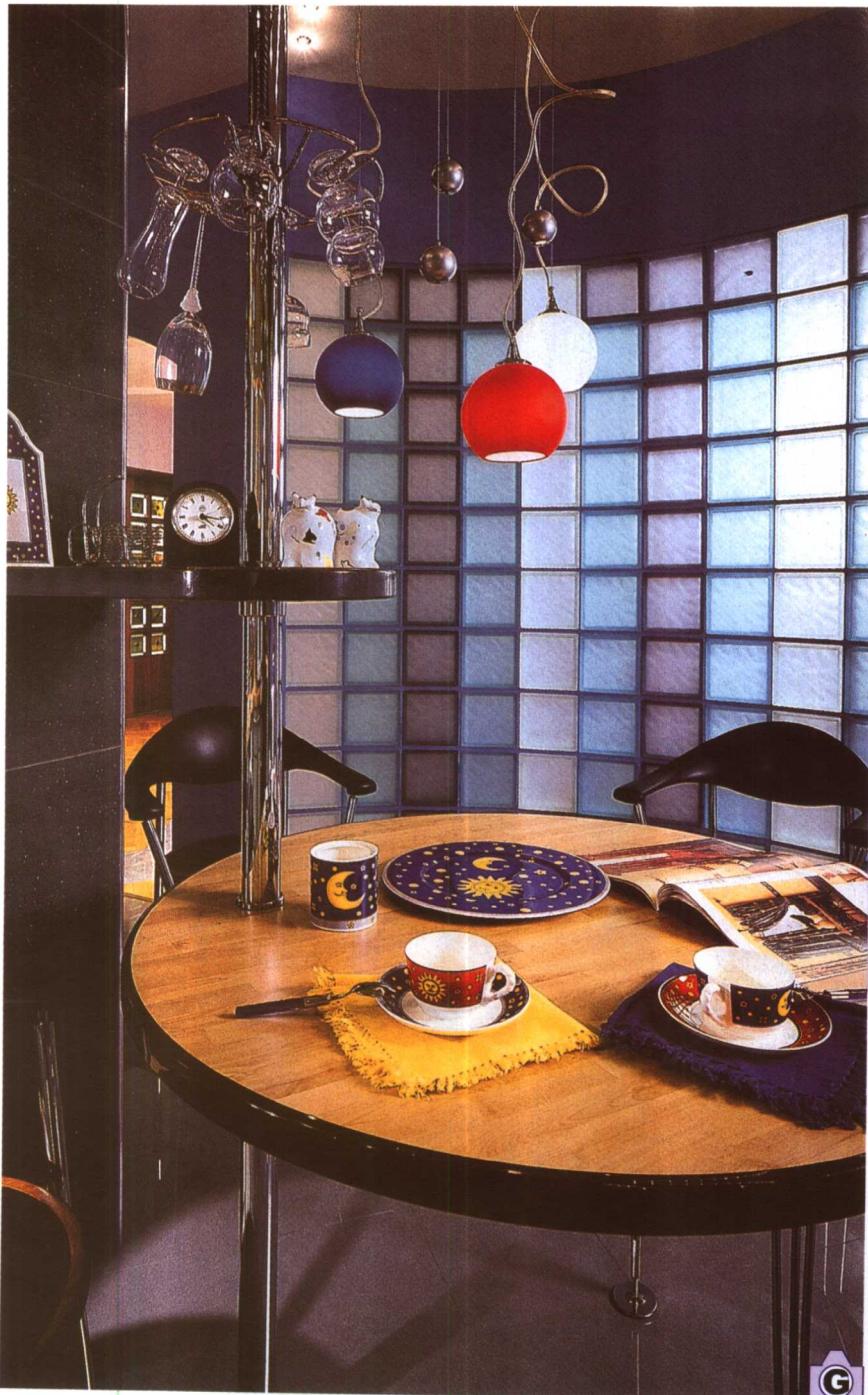
E

彩色玻璃构造的幕墙似透
非透，“若即若离”。当我们变
换一个角度后，相隔的空间便
一目了然。



F

套装 1



灯饰、茶具、茶垫、镜框等也努力与大氛围谐调统一。这一根金属立柱可谓别出心裁。



套装 1



这是一间较大的卧室，两块隔断将其变为一个开放式的套房。蓝色的床造就美梦，飘逸的窗帘诱发柔情，一蓝一白的沙发、地毯上抽象的连体人物图案、长长的落地玻璃橱门，都充分地体现出完完全全的主人私有空间的内涵。夫妻情感在这里插上了想象的翅膀，生活的激情在这里将得到创造性发挥。



套装 1



卫生间的色彩是十分协调的。在大蓝大黄之中，上沿加了一道红，地上多了一点红，美妙便在其中了。

这是一间大孩子使用的卧室，虽然童趣不足，却也浪漫依然。窗帘、床罩、地毯，在与其他空间协调一致的基础上，作了小小的变化，显得生动、活泼、可爱。



客厅

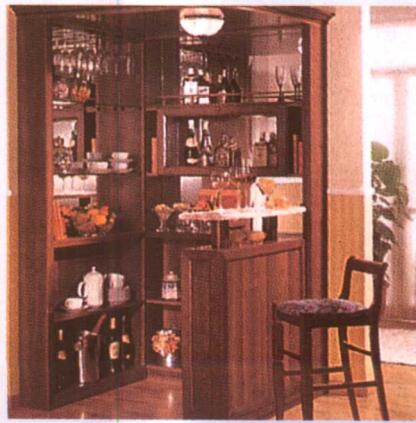
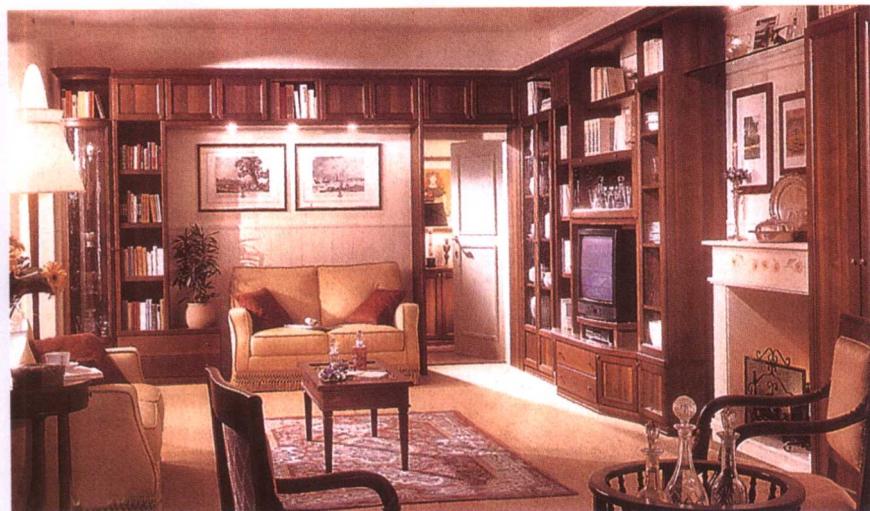
裁片1

客厅是整个家居的“门面”，并且使用率较高，因而受到普遍的重视。客厅的装修尽管非常重要，但也不能只追求丰富而忘却了谐调。从艺术的角度看，简洁明了、以小见大、以少见多，要比堆积式的摆布更受欢迎。



利用客厅中的某个空间做一个小阳台，情调自然就浪漫了许多。

裁片1



裁片 1



沙发的结构很简洁,色彩也不复杂,但给人的感觉却很丰富。当然,那个壁炉和那株黄枝都是很渲染气氛的。

