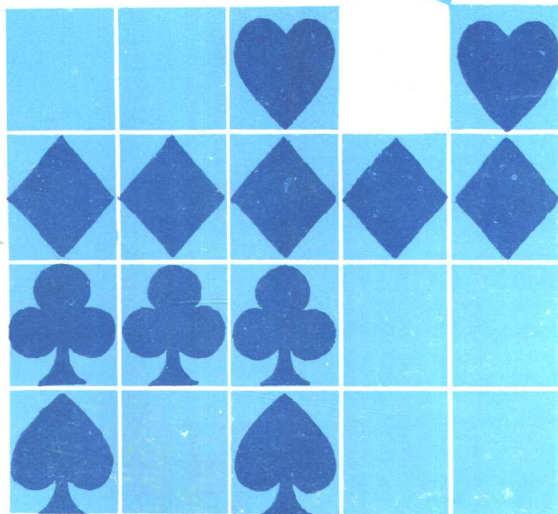
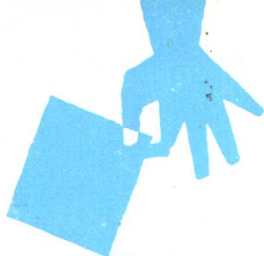


桥技精华丛书



T • Reese R • Trezel 著

周家骝 译

桥牌中的消去打法

科学普及出版社广州分社

桥 技 精 华 丛 书

桥牌中的消去打法

T. Reese R. Trezel 著

周 家 骝 译

科学普及出版社广州分社

本书系根据1979年版 Terence Reese 及 Roger Trezel 著 Elimination Play In Bridge 一书译出。

本书的两位著者分别为英国及法国的桥牌名家，他们合作编写了一套论述打牌技术的丛书，采用分册形式专题介绍桥牌中的各种基本打法。各册篇幅短小，内容深入浅出，简明扼要，选例恰当，分析精辟。这套丛书已有下列八种问世：《桥牌中的安全打法》，《桥牌中的封锁及解封打法》，《桥牌中的消去打法》，《桥牌中的以假乱真打法》，《牌墩让掉与赢进的时机》，《桥牌中的额外机会》，《桥牌防守艺术》，《掌握桥牌中的概率比》，并以《桥技精华丛书》(Master Bridge Series) 的名义出版。

本书精确阐述消去打法的原理、作用及实施方法。选用大量精彩示例对各种不同情况下的消去打法进行分析讨论，说明如何通过消去副牌花色而剥光防守人手中的脱手牌，最后投入他的手中，迫使他回出对庄家有利的牌。本书适合广大桥牌爱好者及各级桥牌选手阅读，是培训桥牌选手的良好教材，并可供有关的体育工作者及机关、学校和工会的文体工作者参考。本书译稿由王郁文等整理。

桥技精华丛书

桥牌中的消去打法

T. Reese R. Trezel 著 周家骥 译

科学普及出版社广州分社出版发行

广州市应元路大华街兴平里三号

广东韶关新华印刷厂印刷

广东省新华书店经销

开本787×1092 1/32 印张：3.0 字数：63千字

1984年7月第一版 1986年12月第二次印刷

印数：42,001—85,200 书号：7051·60305

定价：0.54元

消 去 打 法

一个牌手趋于成熟的标志之一，就是他对于飞牌的态度发生了变化。他已不再是见牌就飞，而是开始采取更为谨慎的态度，设法探寻一个打法，使得甚至在一个飞牌必将失败的情况下，也能做成定约。通常会采用消去打法，此法比飞牌打法要优越得多，二者相较前者就如来福枪，而后者只是弓箭一样。

在各种形式的残局打法中，消去打法是最为常见和最有效益的。此法的目的是要迫使一个防守人攻出一张对他们防守方不利的牌。防守人攻出的这一张牌有可能使庄家得以避免进行一个关键的飞牌，或者在花色定约时使庄家获得一手垫掉一个输张而另一手将吃的机会。

为了达到上述目的，就必须不让这个防守人手中留有任
何安全的脱手牌。也就是说在投入这个防守人手中之前，庄家必须把有关花色的牌张先行消除，借以将这个防守人手中的安全脱手牌完全剥光。所以消去打法就是要力图达到类似下面的残局：

		♠ Q	
		♥ K J	
		♦ 6	
		♣ 7	
♠ —			♠ —
♥ 10 5	北		♥ Q 6
♦ 10 8	西	东	♦ J
♣ 3	南		♣ K 5
		♠ 10	
		♥ 7 4	
		♦ A	
		♣ J	

将牌为♠，现在由南暗手出牌，他必须赢得这最后5墩牌中的4墩牌才能完成定约。如果南采取简单打法，由暗手出♥，明手用J飞，他就要丢失1墩♥和1墩♣。然而要避免其中的一个输张却是十分容易的。南必须先兑现♦A，消去东手中的脱手牌（♦）。然后南就接着打出♣J，东在得进这墩♣之后，就陷入了典型的困境：他必须或者回出一♥而陷入明手的K J间张，或者回出一♣让庄家暗手垫掉一张♥且明手将吃。

从上例可以看出，庄家兑现♦A可以实现两个目的：首先在此例的牌张分配情况下，它剥光了东手中唯一的一张♦；其次即使得进♣的这个牌手还另剩有一张♦，他回出这张♦也同样是不安全的。在下面一个例子中，庄家在实行投入之前必须把明手和自己暗手中的一个副牌花色的牌张消去。

	♠ 6	
	♥ K J	
	♦ A 6	
	♣ 5	
♠ —	北	♠ —
♥ 6 2	东	♥ Q 8
♦ 9 5 2	西	♦ K 4
♣ 8	南	♣ Q 3
	♠ J 5	
	♥ 7 2	
	♦ 8	
	♣ 10	

将牌仍是♠，南只允许再丢失1墩牌。南必须先出♦给明手的A，再由明手出♦给暗手将吃，从而将明暗两手的♦完全消去。然后象前面那样出一♣，让东进手出牌。

在大多数桥牌书中，“消去打法”一词只用于花色定约的情况，专指庄家在明暗两手都还剩有一张将牌时将出牌权投入防守人手中。这时防守人或者被迫送给庄家一个将吃加垫牌。而更多的时候是防守人被迫先出一个花色的牌，造成对防守方的不利。庄家可能有一个简单的飞牌，就如前面的例子一样；或者有某种形式的间张，例如A J ×对10 × ×，这时如果能迫使防守人出这个花色的牌，则只丢失1墩的机会就能够大大提高。

然而在无将定约中，当庄家准备实行投入法时，也须采取消去打法。这时同样必须先行消除防守人手中的全部脱手牌，否则残局打法（投入法）也不会获得成功。因此我们对于消去打法一词的应用，并不限于花色定约：我们给出的消

去打法的示例，也包括有无将定约。

在你学习了下面各个示例后，你就会熟悉若干类型的消去打法。然而在此不久之前，在你还不会使用消去打法的时候，一些定约在你看来还是根本不可能做成的。

示 例 1

你是南，并在下面的牌例中做 4 ♠ 定约。

		♠ A Q 4 2		
		♥ J 4 3		
		♦ A K Q		
		♣ 6 5 3		
♠ J		北		♠ 10 8 5
♥ A K Q 5		西	东	♥ 10 8 7 6
♦ J 10 9 8				♦ 7 5 2
♣ K J 8 4		南		♣ 10 7 2
		♠ K 9 7 6 3		
		♥ 9 2		
		♦ 6 4 3		
		♣ A Q 9		

西开叫 1 ♥，北加倍，东不叫，南跳应叫 2 ♠。北加叫成 3 ♠，南继续叫成 4 ♠ 进局。

防守方上来连打三轮 ♥，南将吃第三轮 ♥。由于本例 ♣ 的一飞是要失败的，看起来似乎必须丢失 2 墩 ♣，然而只要防守方两人在第一轮将牌上都有将牌跟出，事实上南就肯定能够做成定约。

在叫完防守方的将牌之后，南就连打 ♦ A、K 和 Q，把明暗两手的 ♦ 完全消去。这时形成如下形势，并由明手出牌，

	♠ 4	
	♥ —	
	♦ —	
	♣ 6 5 3	
♠ —	北	♠ —
♥ —	西 东	♥ 10
♦ J	南	♦ —
♣ K J 8		♣ 10 7 2
	♠ 9	
	♥ —	
	♦ —	
	♣ A Q 9	

庄家由明手出一小♣，如果东跟2或7，则南绝不可用Q飞，而必须放9。西在得进这墩♣之后，只好被迫或者回出一♦，送给庄家一个将吃加垫牌；或者回出一♣陷入庄家的A Q间张。

注意，东若放10也是于事无补的，因为这时南只需盖Q，仍将使西陷入同样困境。（如果庄家暗手的♣为A Q 8，而西持K J 9时，则东放10就是正确的打法，使防守获得胜利。）

示 例 2

在下面的牌例中，庄家用消去打法消除了两个花色的牌张之后，达到了类似的残局形势。

	♠ 7 5 3	
	♥ 6	
	♦ A Q 5 4	
	♣ A 9 7 6 2	
♠ K J 9 ♥ J 10 9 3 2 ♦ 10 8 7 ♣ 8 4	北 西 东 南	♠ 8 6 2 ♥ K Q 8 5 4 ♦ J 9 3 2 ♣ 5
	♠ A Q 10 4	
	♥ A 7	
	♦ K 6	
	♣ K Q J 10 3	

南做 6 ♣ 定约，西首攻 ♥ J。南用 A 得进，接着叫两轮将牌。为了避免万一 ♠ 的两张大牌都在西手中这一危险，南决定先行消去两个红花色的牌张。首先他连打 ♦ K、A 和 Q，暗手垫掉一张 ♠；然后将吃第四轮 ♦。接着由明手将吃 ♥ 而形成如下残局形势，这时由明手出牌：

	♠ 7 5 3	
	♥ —	
	♦ —	
	♣ 9 7	
♠ K J 9	北	♠ 8 6 2
♥ 10 9	西 东	♥ K Q
♦ —	南	♦ —
♣ —		♣ —
	♠ A Q 10	
	♥ —	
	♦ —	
	♣ Q J	

明手出小♠，暗手盖10，给西的J得进。这时西由于所有的脱手牌均被剥光，只好被迫或者回出♠陷进庄家的A Q间张，或者回出♥送给庄家一个将吃加垫牌。

示 例 3

当看起来你为了完成定约而需要一次飞牌时，应将这一飞牌推迟到可能的最后时刻才予进行。常常你可以找到某种办法而完全避免这一飞牌。

大多数消去打法出现在花色定约中，但在无将定约中同样可以应用这种消去打法，只不过这时将不会有将吃加垫牌的因素。在下面的牌例中，南做 3 N T 定约，他多方努力希望得到第 9 墩牌，但均趋失败，原因就是他的做庄技术尚有不足之处。

		♠ K 8 6 4	
		♥ 7 6 2	
		♦ K 9 6	
		♣ Q 5 3	
♠ Q J			♠ 10 9 7 2
♥ K J 8 3	北		♥ 10 9 5
♦ Q J 10 8 7	西	东	♦ 4 2
♣ J 4	南		♣ 10 9 8 6
		♠ A 5 3	
		♥ A Q 4	
		♦ A 5 3	
		♣ A K 7 2	

南开叫 2 N T，北加叫成 3 N T。西首攻 ♦ Q，南认为没有理由不用暗手 A 立即赢进。

这里庄家有 8 个顶张赢墩，并且有下列得到第 9 墩牌的

机会：♠的3-3分配，♣的3-3分配，以及♥的一飞。

于是南首先试探♠，由暗手出一小♠。西盖J，南明手跟小，让西赢进。

西接出♦J，这时南认为是缓拿的适宜时机，让西继续出牌。这是南铸成的一个大错。

西再出第三轮♦，明手K得进，东这时垫一♥。接着南连打三轮♣，发现♣为4-2分配；之后再试♠，同样发现♠也不是平均分配。南心里想着运气真坏，一面只好进行♥的一飞，结果仍然失败。西用♥K得进之后，又再兑现2墩♦将定约击败。

这里南失败的关键，在于他没有保留住一个脱手张。他应当立即赢进西攻出的第二轮♦，然后就像上面一样依次试探两个黑花色。在发现两个黑花色都不是均匀分配时，南就可用♦9脱手，强迫西得进，于是西在兑现他的♦赢张之后，就只得被迫回出♥陷进南的A-Q间张。

示 例 4

对待飞牌有两种截然不同的态度。一种是抗拒不住它的诱惑，希图凭借一飞而偷得到一墩牌；另一种态度则与此相反，不愿冒险，尽可能避免去进行飞牌。

一个牌手如果对待飞牌不再存幻想，而是心怀戒备，则他在迈向优秀牌手的征途上，就前进了一半的路程；尽管在开始阶段，他一时还不能发现避免飞牌危险的最好办法，但是在逐渐的实践中他终能成功。

在下面的牌例中，你是南，做6♦定约。

	♠ 9 8 7	
	♥ A Q	
	♦ K 9 7 5 4 2	
	♣ Q 4	
♠ K 10 3 2	北	♠ J 6 5
♥ 10 8 5 4	西	♥ K J 9 7 2
♦ 8	东	♦ 6
♣ J 9 7 3	南	♣ 10 8 5 2
	♠ A Q 4	
	♥ 6 3	
	♦ A Q J 10 3	
	♣ A K 6	

南开叫1♦，北作出一个最佳的应叫，跳加叫到3♦。从此刻起南不叫到6♦是不会停叫的。

西首攻♥4，立即迫使南面临困难的决断。在防守小满贯

定约时，首攻人极常从有K的花色中低出小牌，因此这里的♥一飞有可能成功；即使失败，还可以用第三轮♣垫掉明手一张♠，只要最后♠的一飞能够成功，仍可做成定约。简言之，表面看来似乎南只需两飞之中有一飞成功，亦即有75%的成功机会（假定每一飞的成功机会均为50%）。

但是好在这里明手的♠为9 8 7，所以南如果采用另一做牌路线，则肯定能够做成定约。南应当立即用♥A赢进，叫出防守方的将牌，连打三轮♣，垫掉明手的♥Q。然后由明手将吃♥而达到如下的残局形势：

		♠ 9 8 7		
		♥ —		
		♦ K 9 7 5		
		♣ —		
♠ K 10 3 2				♠ J 6 5
♥ 10 8	北			♥ K J 9
♦ —	西	东		♦ —
♣ J	南			♣ 10
		♠ A Q 4		
		♥ —		
		♦ A J 10 3		
		♣ —		

现在南已稳操胜券。他由明手出一♠，如果东跟出一张较大的牌，南只需盖打即可成功。西只能得进这墩♠，但却没有任何可行的回牌。

示 例 5

有时候你准备丢失一墩牌给一个指定的防守人，因为他在得进这墩牌后，无论回出什么牌都不会立即对你造成危险，这是一种很好的预防措施。有时候丢失一墩牌给一个指定的防守人进手，可以迫使他无论回出什么牌都会丧失一个防守赢墩，从而这又是一个完善无缺的安全打法。在下面的牌例中，你通过消去打法，并继以经典的“输张垫输张”打法，而成功地取得上述结果。

		♠ J 4 3	
		♥ 6 5 2	
		♦ K Q 8 4	
		♣ K 4 2	
♠ 9 5			♠ 7 2
♥ A J 3	北		♥ Q 10 9 8
♦ J 10 7 6	西	东	♦ 9 2
♣ Q J 10 8		南	♣ A 9 6 5 3
		♠ A K Q 10 8 6	
		♥ K 7 4	
		♦ A 5 3	
		♣ 7	

南做 4 ♠ 定约，西首攻 ♣ Q。如果明手盖 K，就是下乘打法，因为东就只得被迫用 A 得进，从而使他有机会回出 ♥ 来穿攻暗手的 ♥ K。于是南由明手跟小 ♣，东多半也会跟小牌，就这里的牌张分配看，致胜的防守打法是东仍用 ♣ A 超得进手。西接出 ♣ J，南将吃。两轮叫完防守方的将牌，现

在只要♥A在东手中,或者♦是3-3分配,因而可用第四轮♦垫掉暗手一张♥,南均肯定能够做成定约。

然而这里南还有一额外的机会,可以在♦不是3-3分配,且西持4张♦,而无论谁持有♥A的情况下,均保证完成定约。南先兑现♦A和K,暗手将吃♣K,打第三轮♦给明手的Q,达到如下残局形势:

	♠ J	
	♥ 6 5 2	
	♦ 4	
	♣ —	
♠ —	北	♠ —
♥ A J 3	西 东	♥ Q 10 9 8
♦ J	南	♦ —
♣ 10		♣ 9
	♠ Q 10	
	♥ K 7 4	
	♦ —	
	♣ —	

现在南由明手出♦4,暗手垫掉一张♥。西得进这墩♦之后,只有被迫回出♥或♣,无论回出何者都会送给庄家得到第10墩牌。