

裴元明 著

山河吟



27
87

前　　言

我们的祖国历史悠久，地大物博，山河壮丽，文化灿烂。长城内外，大江南北，名胜古迹，星罗棋布；奇山异水，比比皆是。那汹涌澎湃的江涛，飞流直下的瀑布，峻峭巍峨的山峰，富丽堂皇的宫殿，寂寞幽深的陵墓，庄严古朴的寺庙，巍然卓立的宝塔等等，给今天全球性的旅游者提供了极其丰富的游览资源，吸引着千千万万的中外游客来寻幽览胜，探奇怀古。

笔者出于对祖国河山的无比热爱，为了适应蓬勃发展的旅游事业，将本人所涉足的名胜古迹，以旧体诗的形式，从各个角度分别作了赞美，并把它发表出来，以期与读者共享旅游的欢乐。但笔者只是个初中未毕业、身居僻壤的农民，学识浅陋；加之受各方面条件的限制，各处游览考察往往是匆匆而至，匆匆而归。因此未能尽得名胜古迹之真髓，山岳园林之情趣，江河湖泊之风貌；所写的一些小诗，更未能将祖国的大好山河尽善尽美、淋漓尽致地描绘出来。这里所奉献的仅只是一颗赤子之心，倘能因此也激发起读者的旅游兴趣，则笔者将为能结识新的旅伴而感到欢欣鼓舞。

裴元明

1987年7月

目 录

| | |
|--------------------|--------|
| 前言 | (1) |
| 晨步天安门广场 | (1) |
| 节日天安门 | (1) |
| 瞻仰人民英雄纪念碑有感，兼致边防将士 | (2) |
| 故宫览胜 | (3) |
| 景山公园 | (4) |
| 万春亭怀古 | (4) |
| 长城览胜 | (5) |
| 八达岭关城 | (5) |
| 居庸关 | (6) |
| 北海公园纪游 | (7) |
| 北海公园微雨初晴即景 | (7) |
| 颐和园即景 | (8) |
| 昆明湖泛舟 | (8) |
| 花生日，颐和园赏花偶书 | (9) |
| 晋祠即景 | (10) |
| 晋祠纪游 | (10) |
| 恒山即景 | (12) |

| | |
|------------|--------|
| 恒山纪游 | (12) |
| 恒山黄昏 | (13) |
| 悬空寺 | (13) |
| 远眺悬空寺 | (14) |
| 杏花村纪游 | (14) |
| 杏花村汾酒厂纪游 | (15) |
| 驱车娘子关遇雪 | (16) |
| 娘子关雪景二首 | (16) |
| 过绵山 | (18) |
| 家乡吟 | (19) |
| 西安远郊秋色 | (20) |
| 慈恩寺大雁塔黄昏 | (20) |
| 兴庆公园深秋 | (21) |
| 兴庆公园赏菊 | (21) |
| 龙池怀古 | (21) |
| 鸿门怀古 | (23) |
| 游骊山 | (24) |
| 长生殿怀古 | (24) |
| 华清池怀古 | (25) |
| 龙门遇雪 | (26) |
| 龙门雪景 | (26) |
| 华山即景 | (27) |
| 玉泉院 | (27) |
| 华山旅社对弈通宵偶得 | (28) |

| | |
|----------|--------|
| 华山第一关览胜 | (28) |
| 莎萝坪纪游 | (29) |
| 张超谷览胜 | (29) |
| 华山北峰览胜 | (30) |
| 华山北峰凭吊 | (30) |
| 过苍龙岭 | (31) |
| 五云峰夕照 | (31) |
| 过南天门 | (32) |
| 华山西峰览胜 | (32) |
| 华山下棋亭咏古 | (33) |
| 华山日出奇观 | (33) |
| 登临落雁峰 | (34) |
| 西湖纪游 | (35) |
| 西湖怀古 | (35) |
| 苏堤即景 | (36) |
| 咏双峰插云 | (36) |
| 咏柳浪闻莺 | (37) |
| 咏雷峰夕照 | (37) |
| 游石屋诸洞 | (38) |
| 龙井纪游 | (38) |
| 湖山第一佳即景 | (39) |
| 九溪十八涧 | (39) |
| 咏岳王庙岳飞塑像 | (40) |
| 葛岭怀古二首 | (40) |

| | |
|---------------|--------|
| 六和塔即景 | (41) |
| 灵隐寺前即景 | (42) |
| 灵隐涧即景 | (42) |
| 冷泉亭小憩 | (43) |
| 赴瑶琳仙境 | (44) |
| 瑶琳仙境纪游 | (45) |
| 瑶琳仙境第一洞厅 | (45) |
| 瑶琳仙境桃花源 | (46) |
| 瑶琳仙境第二洞厅 | (46) |
| 泉城纪游 | (48) |
| 大明湖辛稼轩纪念祠即事二首 | (48) |
| 趵突泉 | (49) |
| 李清照纪念堂即事 | (49) |
| 珍珠泉 | (50) |
| 千佛山齐烟九点坊远眺 | (51) |
| 游泰山 | (52) |
| 泰山中天门即景 | (52) |
| 泰山索道 | (53) |
| 云步桥即景 | (53) |
| 过朝阳洞 | (54) |
| 对松山即景 | (54) |
| 过龙门坊 | (55) |
| 过升仙坊 | (55) |
| 南天门览胜 | (56) |

| | |
|-----------|--------|
| 黑龙潭即景 | (56) |
| 龙潭飞瀑 | (57) |
| 天街览胜 | (57) |
| 仙人桥 | (57) |
| 玉皇顶远眺 | (58) |
| 月观峰月下览胜 | (58) |
| 岱顶步月 | (59) |
| 岱顶晴雨变幻奇观 | (59) |
| 泰山雨后即景 | (59) |
| 泰山大众桥遇雨 | (60) |
| 姑苏览胜 | (61) |
| 姑苏城水巷斜阳 | (61) |
| 枫桥纪游 | (62) |
| 枫桥之夜 | (62) |
| 夜宿枫桥镇 | (62) |
| 拙政园即景 | (63) |
| 拙政园纪游 | (63) |
| 放眼亭即景 | (63) |
| 狮子林叠石迷宫纪游 | (64) |
| 灵岩山纪游 | (65) |
| 响屩廊遗址怀古 | (65) |
| 吴王井怀古 | (66) |
| 石头城怀古二首 | (67) |
| 驻马坡怀古 | (68) |

| | |
|--------------|--------|
| 扫叶楼怀古二首 | (68) |
| 凭吊中山陵 | (69) |
| 明孝陵怀古 | (70) |
| 莫愁湖纪游 | (70) |
| 莫愁湖即景 | (71) |
| 莫愁湖畔吊粤军阵亡烈士墓 | (72) |
| 燕子矶览胜 | (72) |
| 南京夜航赴沪即景三首 | (73) |
| 豫园春色 | (74) |
| 点春堂怀古 | (74) |
| 人民公园即景 | (75) |
| 嵩山纪游 | (75) |
| 登峻极峰 | (76) |
| 峻极峰绝顶亭览胜 | (76) |
| 少林寺纪游 | (77) |
| 登临达摩面壁洞 | (77) |

晨步天安门广场

宫柳含烟迎曙日，春花带露沐朝辉。
巍峨巨厦金光闪，壮丽城楼紫气回。
领袖功勋铭五岳，英雄业绩记丰碑。
炎黄后嗣多豪迈，赤县神州在腾飞。

节日天安门

金水桥^①前秋烂漫，欢歌四起舞翩跹。
人如潮涌旗如海，火树银花不夜天。

【注释】

① 金水桥：在天安门城楼下。

瞻仰人民英雄纪念碑有感，
兼致边防将士

二月京城花似锦，花娇功在护花人。
碧血丹心铸风采，光浴天涯振国魂。

故 宫^① 览 胜

蓄胜藏奇世无双，人文荟萃何辉煌。
玉宇琼楼穿云汉，雕梁画栋映日光。
郁郁松柏千年翠，灼灼宫花万朵香。
皇王殿室九千九，旧貌今朝更端庄。

【注释】

① 故宫，旧称紫禁城，在北京市中心。始建于明永乐四年，为明清两代皇宫，迄今已有五百多年的历史。是我国现存最大最完整的古建筑群。

景山公园^①

五峰秀如屏，古柏翠欲凝。
若窥全苑景，放眼万春亭。

【注释】

① 景山公园，在北京城区故宫神武门对面。园中亭台楼阁，参差有致。古木交柯，含烟滴翠。最引人入胜的是东西排列的五座山峰，峰顶各建一亭，中峰上为万春亭，登亭四望，全园景色尽收眼底。

万春亭怀古

小憩万春亭，闲话紫禁城。
大明王气^①尽，老槐吊崇祯^②。

【注释】

① 王气：古代迷信，谓帝王所在的祥光瑞气。
② 崇祯：即明思宗朱由检。

长 城^① 览 胜

蜿蜒故垒势嵯峨，雄踞神州半壁天。
千峰连臂成一脉，万壑横锁护中原。

【注释】

① 长城：世界历史上古老的伟大建筑之一。西起嘉峪关，东达山海关，依山势而筑，全长一万三千余里，气势非凡、雄伟壮观。

八 达 岭 关 城^①

复岭群山一线穿，北门锁钥②不虚传。
高墙如削齐天立，强寇插翅难过关。

【注释】

① 八达岭关城：在北京市延庆县，是长城的一个重要隘口，建于明弘治十八年，气势巍峨，雄伟壮观。城楼两侧延伸出高低起伏、曲折连绵的万里长城，京张公路从城门中通过。

② 北门锁钥：为八达岭关城西门上的题额。

居庸关^①

十里溪流碧，千嶂起岚烟。
兵家要冲地，京西第一关。

【注释】

① 居庸关：在北京市昌平县境内，古代北京西北之屏障，形势险要，易守难攻，为历代兵家必争之地。两旁高山屹立，翠峰重叠。中间长达十八里的关沟花木萋萋，碧波翠浪，故有“居庸叠翠”之称，为燕京八景之一。

北海公园^①纪游

鸟语花香春意闹， 风和日丽艳阳天。
漫游太液琼华^②客， 来往堆云积翠^③间。

【注释】

① 北海公园：在北京故宫西北，是我国现存历史悠久、规模宏伟的古代帝王宫苑。今已辟为公园，为著名的游览胜地。

② 太液琼华：即北海的太液池和琼华岛。

③ 堆云积翠：即北海的堆云积翠桥，又名永安桥，为连接琼华岛和北海南岸的通道。

北海公园微雨初晴即景

翠柏含烟微雨霁， 垂杨拂水乱莺啼。
春花竞秀琼华岛， 画舫争流太液池。

颐和园^①即景

空翠连天碧，芳菲绕舍红。
楼台山色里，帆影水光中。
人步花前径，鸟鸣树下风。
今朝歌舞地，昔日帝王宫。

【注释】

① 颐和园：在北京市海淀区，为我国四大名园之一，原系清代行宫花园。由万寿山和昆明湖组成，占地二百九十公顷，园中山青水秀，阁耸廊回，奇花异木，交相辉映，在中外园林艺术史上有极高的地位。由于慈禧、光绪等清代统治者在国内活动过，所以它与我国近代史有着密切的关系。

昆明湖泛舟

碧浪粼粼柳絮风，陶然水上一帆轻。
来时水路君须记，莫作武陵渔父^①行。

【注释】

① 武陵渔父：晋陶潜《桃花源记》载，晋太元年间，武陵渔人沿溪捕鱼。忽逢一处桃花林，芳草鲜美，落英缤纷。林尽水源处，有一山洞，由洞入内，别有天地。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属，阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣著悉如外人，黄发垂髫，并怡然自乐。洞中人云，其先世避秦之乱来此定居。渔父停数日辞去。后欲复寻其处，遂迷不得路。

花生日^①颐和园赏花偶书

春去又逢春，花落又花朝。
人生春几许？岁无两花朝。

【注释】

① 花生日：旧时农历二月十二日或二月十五日为花生生日，又称花朝。