

体育文献 检索与利用

林思桐编著

西安体育学院教务处

G8-7

体育文献 检索与利用

王德胜 著

北京体育大学出版社

体育文献检索与利用

林思桐 编著

一九八五年三月

目 录

第一章 体育文献概述	(1)
第一节：什么是体育文献.....	(1)
第二节：我国古代的体育文献.....	(4)
第三节：我国近代的体育文献.....	(8)
第四节：新中国成立后的体育文献.....	(13)
第五节：现代体育文献的类型.....	(16)
第二章 体育文献检索的意义和作用	(23)
第一节：什么是文献检索.....	(23)
第二节：体育文献检索的历史与现状.....	(24)
第三节：重视和加强体育文献检索工作 的意义和作用.....	(27)
第三章 体育文献检索工具的类型及其排检方法	(33)
第一节：什么是检索工具.....	(33)
第二节：体育文献检索工具的类型.....	(33)
第三节：体育文献检索工具的排检方法.....	(39)
第四章 常用体育文献检索工具	(49)
第一节：古籍目录和古籍索引.....	(50)
第二节：近代图书目录和图书索引.....	(61)
第三节：报刊目录和报刊索引.....	(65)
第四节：文摘.....	(77)

第五章 常用参考工具书	(81)
第一节：字典、词典.....	(81)
第二节：年鉴、手册.....	(87)
第三节：类书、百科全书.....	(93)
第六章 体育文献的检索	(101)
第一节：选择检索工具.....	(101)
第二节：选定检索方法.....	(104)
第三节：确定检索途径.....	(108)
第七章 体育文献的利用	(115)
第一节：体育文献的阅读及其方法.....	(115)
第二节：体育文献资料的积累及其方法.....	(117)
第三节：体育文献资料的利用.....	(123)
后 记	(127)

第一章 体育文献概述

第一节 什么是体育文献

在还没有回答“什么是体育文献”之前，首先要弄清什么是“文献”。

“文献”这个词，在我国春秋时期的典籍中就已经有了；孔子在《论语·八佾》就曾经提到过“文献”这个词。孔子说：“夏礼吾能言之，杞不足征也；殷礼吾能言之，宋不足征也；文献不足故也。足，则吾能征之矣”。其中“文献”两个字，南宋朱熹在《论语集注》中说：“文，典籍也；献，贤也”。意思是指有关典章制度的文字资料和精通典章制度的学者。《辞源》对“文献”的解释是：“专指具有历史价值的图书文物资料”。国家标准局1983年批准的国家标准之一《文献著录总则》（GB3792.1—83）对“文献”的含义则规定为：“记录有知识的一切载体”。

根据《文献著录总则》对“文献”含义所作的规定，不难看出，“文献”包含有两个组成要素，一是知识，二是载体；前者是文献的内容，后者是文献的形式。

我国最早的文献是把文字刻在甲骨上。公元1899年以及后来陆续在河南安阳殷墟出土的刻有文字的龟甲和兽骨，是我国最早的图书，距今约三千年。刻有文字的甲骨，先后出土了二十多万片，现已把它们整理成书，取名为《甲骨文合集》。除了以甲骨为载体的文献外，我国文献的载

体，经历过如下几种形式：

青铜器 夏、商、周三代，特别是商、周时期，人们常在钟、鼎等青铜器上刻上文字，记录国家发生的重大事件。刻在青铜器上的文字叫金文、铭文或钟鼎文。我国现已发现几万件有铭文的青铜器，是研究商、周历史的重要文献。罗振玉在1937年出版的《三代吉金文存》（中华书局1984年重印出版），是一部包括夏商周三代的金文总集，是目前研究青铜器、古文字以至于上古史的重要原始资料。

石头 从商朝开始到秦汉各代，有在石头上刻字记事的现象。现存最早的石刻文是唐朝初期在陕西天兴县（今宝鸡市）出土的刻在十个鼓形石上的文字。据专家们鉴定，它们是秦文公时期（公元前765年—公元前716年）的遗物（见郭沫若：《石古文研究》）。沧源“崖画”则是现存最早的崖石上刻的画。

竹简 从春秋时期到东汉末年，常把文字用笔蘸墨写在竹简上（商朝已有了用于写字的笔）。一根竹片叫“简”，把若干竹简编起来叫“策”（又叫册），写有文字的简策就是当时的文献。一块木板叫“版”，写有文字的版叫“牍”，版牍常用于写一些短的文字，也是当时的文献。解放前，在今内蒙额济纳旗发现了汉代驻防居延的边防军留下来的“汉简”（即“居延汉简”），记载的内容大都是屯戍，烽燧，戍役、廩给、器物及边塞杂事之类的内容，也包括象“秋射”这样的军事体育活动内容。

缣帛 从春秋到东汉末年，在盛行简策的同时，还出现了用丝织品作载体的帛书。缣帛的价值比简策昂贵，但比简策轻便，并且可以依篇幅的长短进行裁剪，然后卷成一“

卷”(“卷”是当时文献——帛书的计量单位)。1973年,我国考古工作者在长沙马王堆三号汉墓(墓主是长沙诸侯王丞相利苍的儿子,葬于汉文帝十二年,即公元前168年)出土了一批珍贵文物,其中有一幅宽约50厘米,长约一米的缣帛,上面画有四排人物图象,每排十一人,每个图象为独立的导引式势。这就是有名的《导引图》。《导引图》是我国现存最早的反映汉代体育的珍贵文献。

纸张 从西汉开始,我国发明了比缣帛更为优越的文献载体——纸。纸的发明,极大地推进了图书出版事业的发展 and 人类文化的传播与普及。自东晋末年起,纸张彻底取代了简牍,成为文献的主要载体。

从本世纪三十年代开始,在一些工业发达的国家,除了纸张作为文献载体外,先后出现了以感光材料为载体的缩微文献;从五十年代开始,随着电子计算机的发展,又先后出现了以磁带为载体的磁带文献,如录音磁带、录象磁带和电子计算机可读性资料磁带三种。

就文献的内容来说,根据载体所反映的学科内容,有多种不同学科文献;有多少学科,就有多少反映该学科内容的文献。体育科学作为一门学科,也有反映这门学科的文獻——体育文献。

所谓体育文献,就是用图形、符号、文字、声频、视频等手段,在甲骨、石鼓、青铜器、简牍、缣帛、纸张、胶片、磁带等载体所记录和反映的有关体育科学内容的知识。

体育文献是人类精神财富的一部分,是人为增强体质、增进健康、创造运动成绩而长期进行实践活动和研究总结的结晶;它凝聚着千百年来人们在改造客观世界的同时,

不断为改善自身健康状况、丰富业余文化生活、提高运动成绩而进行斗争的智慧。随着体育的普及，体育文献的出版，受到了社会的广泛重视，阅读与利用体育文献进行健身、训练的人，也与日俱增。这是社会发展的必然结果，也是党的体育方针、政策深入人心的必然结果。

第二节 我国古代的体育文献

作为记录和反映有关体育科学内容的体育文献，是伴随体育的产生而产生，伴随体育的发展而发展。

体育史告诉我们，我国体育萌芽于原始社会的后期。原始社会后期还没有文字，无法记录萌芽时期的体育情况，我们只能通过《山海经》、《楚辞》、《吕氏春秋》、《淮南子》等古籍所保存下来的神话与传说，看到原始体育的某些端倪，尽管那些神话和传说，并不是专门为了反映原始社会后期萌芽状态体育的。

我国古代体育，由于政治制度、伦理道德、宗教信仰和民族习俗等方面的原因，几乎都从属于军事斗争、宗教活动、医疗保健和民族风俗活动。所以，反映我国古代体育的文献，常常散存在哲学、伦理、医疗、宗教、军事和民俗方面的文献之中。《荀子》、《吕氏春秋》的作者都不是体育家，但他们却从各自的哲学和伦理、道德思想方面，都强调了体育运动对健身的意义和作用。《黄帝内经》是我国第一部医学著作，谈的内容绝大部分是医道，但也记录了不少有关养生健身的理论和方法。如果我们不看到我国古代体育文献出版的这一特有现象，我们就不可能全面深入地了解古

代体育文献的情况。

东汉班固(公元32—92年)编撰的《汉书·艺文志》首次收录了汉代国家图书馆入藏的体育文献。在《艺文志》“兵书”这个大类下的“兵技巧”这个小类中，班固罗列了十一种与军事有关的体育文献：

《逢门射法》二篇

《阴通成射法》十一篇

《李将军射法》三篇

《魏氏射法》六篇

《彊弩将军王围射法》五卷

《望远连弩射法具》十五篇

《护军射师王贺射书》五篇

《蒲苴子弋法》四篇

《剑道》二十八篇

《手搏》六篇

《蹴鞠》二十五篇

“射法”、“剑道”(即剑术)、“手搏”(包括技击、摔跤等)、“蹴鞠”(古代的足球)，都是与古代军事活动紧密结合，用以“习手足，便器械，积机关”的手段，但它们又都是健身的手段，因而有关上述活动内容的记录被认为是早期的体育文献。

唐人长孙无忌撰的《隋书·经籍志》，把有关“养生”书籍，全部收录在“子部”中的“医方”类之下，反映了体育与医学的密不可分。《隋书·经籍志》收录的“养生”书籍有：

《彭祖养性经》一卷

- 《养生要集》十卷
- 《养生注》十一卷
- 《养生术》一卷
- 《龙树菩萨养性方》一卷
- 《引气图》一卷
- 《道（导）引图》三卷
- 《养身经》一卷
- 《养生要术》一卷

围棋，作为一种战斗的游戏，智慧的化身，在春秋战国时期就已经流行了。到了东汉时期，围棋进而与兵法并提。如桓谭《新论》中就说：“世有围棋之战，或言是兵法之类”。到了“年兴军革”的三国时期，以兵法类比的围棋，更受到军事家、政治家的重视。到了两晋南北朝时期，特别是司马睿偏安江南以后，在玄学清谈风气的影响下，围棋成了玄学家们以及上层统治者的娱乐工具，把弈棋称作“坐隐”或“手谈”，围棋得到了很大发展，并且有了许多记录围棋的文献。这在《隋书·经籍志》中也得到了反映。在“兵部”中，有十一种围棋文献：

- 《碁势》四卷（“碁”同“棗”、“棋”）
- 《碁势》十卷
- 《碁势》十卷
- 《碁图势》十卷
- 《碁势》十卷
- 《碁势》八卷
- 《碁九品序录》一卷
- 《碁后九品序》一卷

《基品序》一卷

《围基品》一卷

《基法》一卷

武术是我国传统的健身项目，以前统称为“武艺”或“技击”，或分别称做“使拳”、“白打”、“使枪棒”、“弄枪棒”等。“武术”这个词，大约在清朝时期才出现（徐珂著的《清稗类钞》出现过“武术”这个词）。

明清时期，我国武术得到了很大发展，专论武术或涉及武术技艺和武术发展的书籍，也先后刊行出版。据不完全统计，明清两代刊行的重要武术著作就有二十三种，它们是：

《武编》 唐顺之编

《正气堂集》 俞大猷著

《江南经略》 郑若曾著

《纪效新书》 戚继光著

《五杂俎》 谢肇淛著

《阵记》 何良臣著

《三才图会》 王圻编著

《少林棍法阐宗》 程宗猷著

《长枪法选》 程宗猷著

《耕余剩技》 程宗猷著

《涌幢小品》 朱国桢著

《武备志》 茅立仪著

《武备新书》 戚继光著

《白打要谱》 汪伯言著（已亡佚）

《拳术》 王余佑著

《十三刀法》 王余佑著

《手臂录》 吴殳著

《六合拳谱》 李某著

《太极拳经》 王宗岳著

《拳经》 曹焕斗等著

《内家拳法》 黄百家著

《苒氏武技书》 苒乃周著

《陈氏太极拳图书》 陈品三著

(参见四川科学技术出版社1984年出版的《中国武术史略》)

我国古代体育文献，除了上述写在缣帛上、简牍上，写在或印在纸张上外，还有不少画在墙壁的图象，如寺庙壁画中的敦煌壁画，墓道壁画中的唐代章怀太子李贤墓葬中的墓道壁画，都保存有珍贵的体育文献。解放后在云南西南部阿佤山区的沧源县内发现了一批距今三千多年的“崖画”，其中有不少反映原始体育的图象，是研究早期体育的珍贵资料。

第三节 我国近代的体育文献

1848年鸦片战争以后，中国封建社会沦为半殖民地、半封建社会。从此，中国历史进入了“近代”历史阶段，中国体育的历史也进入了“近代”阶段。近代历史阶段的中国体育，随着帝国主义文化的入侵，以及中国人民为了反对帝国主义的侵略、反抗封建地主阶级的剥削压迫而掀起的反帝反封建的革命斗争和一些封建官僚、资产阶级的改良派、资产阶级的革命派先后发起和领导的“洋务运动”，“戊戌维新”和“辛亥革命”，体育的形式、内容，都发生了巨大变化。表现在：欧美近代体育中的一些项目，如体操、田径、

球类、游泳等，通过不同途径，逐步传入中国，并随着近代教育制度的确立，体育成了各级学校中的教育内容之一。这些来自国外的体育项目，以其具有的特点（如容易传授，富于竞技性和娱乐性），受到了广大青少年的欢迎和喜爱，传播很快，成了中国近代体育的重要内容。

有了欧美近代体育的内容，就有反映欧美近代体育内容的体育文献。

体操是最早传入我国的一个体育项目，所以，我国最早反映近代体育项目的体育文献，在图书方面，就以介绍体操方面的专著为多。在辛亥革命前，比较主要的体操图书有：

《普通体操学教科书》（1904年）王肇铨译

《体操法》（1909年）满清政府陆军部教练处编译

《体操上之生理》（1909年）徐傅霖编著

《体操之理论及实际》（1911年）徐福生译

（参见《中国近代体育史简编》53页，1981年版）

辛亥革命以后，特别是五四新文化运动以后，体育发展较快，出版的体育图书也较多。据平心（即李圣悦）编的《（生活）全国总书目》记载，从1911年—1935年，全国公开发行图书两万种，其中体育图书约有230种（不包括“图术”一即武术书籍）。其中属体育理论和体育教材方面比较重要的著作有：

《体育原理》 方万邦著

《体育原理》 吴蕴瑞 袁敦礼著

《体育原理》 宋君复著

《体育概论》 陈詠声著

《体育行政》 金兆均著

《体育场之建筑及设备》 吴蕴瑞著

《世界体育史略》 章辑五著

《廿二年全国运动大会（即1933年在南京召开的第五屆旧全国运动会）总报告》

《运动学》 吴蕴瑞编

《运动生理》 程瀚章编

《运动卫生》 阮蔚村编

《三段教材》（正编）、（补编）、（三编）王怀琪编

《人体测量学》 蒋湘青著

运动技术方面重要著作有：

《基本体操》 金陵女子文理学院译

《实用按摩术与改正体操》 金兆均等编

《田径赛运动》 吴蕴瑞等著

《田径赛术》 董守义著

《游泳训练法》 钱一勤著

《最新兰球术》 董守义著

《女子兰球训练法》 宋君复编

《网球》 国民体育社编

《台球》 刘大绅编

《棒球训练法》 阮蔚村编

《排球训练法》 阮蔚村编

《乒乓指南》 吴茂卿著

《考而夫（即高尔夫球）训练法》 姚苏凤编

从辛亥革命到中华人民共和国成立前夕，各出版单位还出版了近十种的“体育丛书”（参见《旧中国近代现代丛书

目录》，1980年）。

在近代时期，刊载在报刊上的体育文献，据初步调查，最早的一篇可能是由曾广铨翻译的《长生术》（作者是英国人解佳）。这篇翻译文章刊登在由维新派人士黄遵宪、汪康年于1896年在上海创办的《时务报》上（梁启超是该报主笔），从1898年5月11日第六十册开始连载。

十九世纪末二十世纪初，我国还没有体育专业期刊，有关体育文章都分散在有关刊物上发表。如1901年6月出版的第二号《教育杂志》（这份杂志创刊于1901年5月，是我国最早的教育刊物），刊登了胡钧翻译的《关于学校体育卫生注意法》。这是在我国报刊上最先出现“体育”一词的文章。杭州出版的《杭州白话报》，从1902年第14期起，连续12期发表了日本西川政宽著的译文《国民体育法》。1903年在上海创办的《大陆报》第二期，也刊登了《瑞典体操场》一文。

二十世纪初，由于资产阶级改良派和革命派积极主张“倡女权”、“兴女学”、“禁缠足”，结果，使濒于绝迹的中国女子体育得到了振兴。1898年，经元善在上海创设“经正女学堂”，“于读书之暇，兼习体操”，把体操作为女子教育的一个组成部分。随后，由一些进步女子创办的《女学报》、《女子世界》等刊物，刊登文章，倡导女子体育，促进了我国近代女子体育的发展。1903年4月出版的《女学报》第二期，发表了由陈撷芬的《论女子宜讲体育》一文；丁初我在其主编的《女子世界》1905年第一期上，也发表了《女学生亦能军操欤》，强调女子参加体育活动的必要性。

近代体育专业期刊的出版，大概开始于辛亥革命前夕。它晚于体育图书的出版，也晚于其它一些学科专业期刊的出版。据一些材料统计，1833—1911年近三十年中，我国出版各种期刊近二百种，体育专业期刊只有一种，这就是1909年3月中国体操学校创始人之一徐一冰等主编出版的《体育界》杂志。从辛亥革命到五四运动前夕，据不完全统计，体育期刊又增加了五种：

《新体师范讲义》上海师范讲习所编，1917年创刊。

《体育研究会会刊》南京师范学校体育科1918年创刊。

《体育季刊》北京京师体育研究社编1918年3月创刊。

《体育周报》长沙体育周报社编1918年9月创刊。

《体育周报》上海出版1918年12月创刊。

（参见《1914—1949全国中文体育期刊目录》1982年，杭州大学体育系）

五四运动后，期刊出版种数增加不少。1919—1927，全国出版各种期刊526种，体育期刊约有13种。据《全国报馆社调查表》所记，1936年，我国出版各种期刊已达1271种，体育期刊也相应增到37种左右。1936年是国民党统治时期出版事业最兴旺发达的一年。自抗日战争爆发后以及蒋介石发动了镇压人民革命的战争后，国民党统治区的出版事业，每况愈下，体育专业期刊出版种数不超过20种。

上述体育期刊种数，是根据现存期刊调查统计的，实际出版的体育期刊总数要比上述数字多。据安徽师范学院俞子箴统计，旧中国体育报刊先后创办种数达125种（参见俞子箴《中国三十年来体育运动报刊索引》）。

1917年十月革命一声炮响，给中国带来了马列主义，有