



中学语文课本

文言文语言分析

(高中第五册)



天津人民出版社

中学语文课本

文言文语言分析

(高中第五册)

薛儒章 孔祥珍

张世祿 邓宗荣

周雅凤 徐作学

天津人民出版社

**中学语文课本
文言文语言分析
(高中第五册)**

薛儒章 孔祥珍 等著

★

天津人民出版

(天津市赤峰道124号)

天津新华印刷二厂印刷 新华书店天津发行所发行

★

787×1092毫米 32开本 4.125印张 84千字

1984年7月第1版 1984年7月第1次印刷

印数：1—198,530

统一书号：7072·1365

定 价：0.39 元

编写说明

本书是应中学语文教学的需要编写的，目的是为解决中学文言文教学中的语言问题。目前，中学文言文教学的参考书很多，种类也较齐全，但是专门从语法入手进行语言分析的，却寥寥无几；即使有的书是从这个角度考虑的，但所涉及的篇目也较少。为此，我们尝试着编写了这本书。

因为我们侧重语法分析，所以除中学教材中的诗经、楚辞以外，其它古代韵文及古代白话文，均未列入。

对每篇文言文的分析，以句为单位。对每句古文，先译为现代汉语，后作语法分析；先分析复句关系，后分析单句成分；先解释词义，确定词性，后说明语法意义。

译文以直译为主，不便于直译处，采取意译。

复句的分析按层次进行。只有一层的称××复句，如连贯复句、并列复句等；多层的称××关系，如假设关系、因果关系等。单句成分的标示，因排版上的困难，只标出主语、谓语、宾语，其他成分及深层结构中的问题，在“说明”中用文字加以解释。

关于词义，遇到有争议或是费解的，我们尽量引证一些前人的语言材料加以说明，以供水平较高的教师参考。

目前，古汉语语法还没有一个统一的体系。对于某些语

言现象的解释，以及术语的使用，各家分歧很大。我们为了中学教师教学上的便利，尽量采用当前较为通行的说法。

对于语法、词语的解释，遇到争议较大的问题，一般采用我们认为较好的一说，其他则一般不录，或用“一说”附录于后。

在语言分析上，先详后略，如第一册详于第三册，第三册详于第五册，前几课详于后几课。这是从年级特点出发考虑的。

本书使用的语言标号有以下几种：

1 · 1 ····· 1 · 2 ·····，代表第一自然段的第一句·····第一自然段的第二句·····

①·····②·····，代表第一分句·····第二分句·····

1 ····· 2 ·····，代表“曰”字后的第一分句·····第二分句·····，即代表第二层次的分句

| ····· || ·····，代表分句间的第一层·····第二层·····

— 主语

— 谓语

~ 宾语或兼语（当代表兼语时，在说明部分指出，以示区别）

本书由薛儒章、孔祥珍主持编写，大家分头执笔，集体讨论，最后由薛儒章审阅全书，统一定稿。

编 者

1984年1月

目 录

子路、曾皙、冉有、公西华侍坐·····	《论 语》(1)
齐桓晋文之事 ·····	《孟 子》(10)
殽之战 ·····	《左 传》(38)
伶官传序 ·····	欧阳修(55)
过小孤山大孤山 ·····	陆 游(62)
项脊轩志 ·····	归有光(77)
报刘一丈书 ·····	宗 臣(87)
复庵记 ·····	顾炎武(99)
治平篇 ·····	洪亮吉(108)
《黄花岗七十二烈士事略》序 ·····	孙 文(118)

子路、曾皙、冉有、公西华侍坐

《论语》

1·1 子路、曾皙、冉有、公西华侍坐。——子路、曾皙、冉有、公西华陪着孔子坐着。

说明：单句。“子路”，姓仲名由，字子路。“曾皙”，姓曾名点，字皙。“冉有”，姓冉名求，字子有。“公西华”，姓公西名赤，字子华。以上几人都是孔子的学生。“侍”，陪从于尊长身旁，这里指陪从在孔子身旁，作状语。

1·2 子曰：“1 以吾一日长乎尔， | 2 毋吾以也。——孔子说：“因为我比你们大个一天两天的，没有谁任用我了。

说明：“曰”后是因果复句。第一分句表原因，第二分句表结果。1中的“以”，因为，连词。“乎”，比，介词，引进比较的对象。“长乎尔”，比你们年长，即比你们年龄大。“一日”，非实指，作状语。2中的“毋”，通“无”，词义和用法与“莫”同，译为“没有谁”，在句中作主语。“以”，动词，用。这一复句的翻译与分析，跟课本不同，我们采用的是刘宝楠《论语正义》的说法。

1·3 1 居则曰：‘不吾知也！’ | 2 如或知尔， | 3 则何以哉？’——（你们）平日说：‘（人们）不了解我呵！’如果有人了解你们，（让你们从政），那么（你们）打算做些什么

呢？”

说明：二重复句。第一层1与2、3，并列关系，“则…则…”表示并列对待关系。第二层2与3，假设关系，有假设连词“如”作标志。3中的“以”，动词，用法同“为(wéi)”，“何以”即“何为”，做什么。1中的“居”，平时，指平日在家的时候。“不吾知”即“不知吾”，否定句代词宾语“吾”，提到谓语“知”的前面。“也”，语气助词，起加强肯定的作用。2中的“或”，有谁，有人，无定指示代词，作主语。

1·4 子路率尔而对曰：“1 千乘之国，摄乎大国之间，
| 2 加之以师旅，| 3 因之以饥馑，| 4 由也为之，| 5 比
及三年，可使有勇，|| 6 且知方也。”——子路轻率地回答道：“（如果）具有一千辆兵车的诸侯国，夹在大国之间，遭受外国军队的侵犯，又接着遭受灾荒；如果我去治理它，等到三年以后，可以使那个国家的人有勇气（抵御外侮），而且知道做人的道理。”

说明：“对曰”后是个三重复句。第一层1、2、3与4、5、6，假设关系，前者是假设的条件，后者是结果。第二层1与2与3，连贯关系，4与5、6，假设关系，前者是条件，后果是结果。第三层5与6，递进关系，有进层连词“且”作标志。

“率尔”，轻率急忙的样子，形容词，作状语。“而”，连接状语和谓语。1中的“摄”，夹，动词。“乎”，在，介词，引进行为的处所。4中的“也”，语气助词，用在主语后，起舒缓语气的作用。2中“加之”的“之”，指“千乘之国”。

3中“因之”的“之”，指“师旅”。“以师旅”、“以饥馑”，介宾词组作补语。“比及”，等到，介词连用。“比及三年”，是介宾词组，作状语。5中“使”后省略兼语“之”，指千乘之国的人。“方”，义方，指行事应该遵守的规矩法度。这里译作“做人的道理”。

1·5 夫子哂之。——孔子对此微微一笑。

说明：单句。“夫子”，孔门弟子对孔子的称呼。“之”，代词，代子路的那番话。

1·6 “求，尔何如？”——（孔子又问道：）“冉求，你怎么样？”

说明：单句。“求”，冉有名，在句中作呼语，因为这是孔子对学生的称呼，所以直呼其名。

1·7 对曰：“方六七十，如五六十，求也为之，比及三年，可使足民。”——（冉求）回答说：“纵横各六七十里或五六十里（的小国），我去治理它，等到三年后，可以使那个地方老百姓富足起来。”

说明：“对曰”前省略主语“冉求”。“对曰”后是个条件复句，前者是条件，后者是结果。

1中的“方六七十”“五六十”是两个主谓词组，作主语。“方六七十”的“方”，是主语，“六七十”是谓语；“五六十”是谓语，前面省略主语“方”字。“如”是连词，表示这两个主谓词组是选择关系。“求也为之”是主谓词组作谓语。其中“之”字，复指“方六七十，如五六十”。“求也”的“也”，同1·4中“由也为之”的“也”。

1·8 1 如其礼乐，2 以俟君子。”——至于（治理）

那个国家礼、乐方面的事情，就（只有）等待贤人君子了。

说明：条件复句。1表示条件，是个无主句。“如”，至于、若，连词，承接上句，表示另提一事，有引出另一话题的作用。“其礼乐”前省略谓语“治”。2表示结果。“以”，就，连词，用法同“则”，表示顺接。

1·9 “赤，尔何如？”——（孔子又说）“公西赤，你怎么样？”

说明：分析同1·6。

1·10 对曰：“1 非曰能之，| 2 愿学焉。——（公西赤）回答说：“（我）不敢说能做到什么，但是愿意学习。

说明：“对曰”后是个转折复句。“能”，这里作动词用，能做到、擅长的意思。“之”，泛指“能”的对象，作“能”的宾语。“能之”这一动宾词组又作动词“曰”的宾语。“学焉”这一动宾词组作动词“愿”的宾语。“焉”，同“之”，代词，指代下文所提及的事情。

1·11 1 宗庙之事，如会同，端章甫，| 2 愿为小相焉。”——祭祀工作，或者是诸侯盟会、朝见天子，（我）穿上礼服，戴上礼帽，愿在这些场合中做一个小小的司仪。”

说明：连贯复句。两个分句的主语都因对话省略。“宗庙之事，如会同”，表示某个方面，在句中作状语。“端”，即“玄端”，古代的一种礼服；“章甫”，古代的一种礼帽。“端”和“章甫”在这里是名词用如动词，意思是“穿玄端，戴章甫”，在1中作谓语。2中的谓语是“愿”，“为小相”这一动宾词组作“愿”的宾语。“焉”，语气词。

1·12 “点，尔何如？”——（孔子又说：）“曾点，你

怎么样？”

说明：分析同1·6。

1·13 ①鼓瑟希， | ②铿尔， | ③舍瑟而作， | ④对曰：
“异乎三子者之撰。”——（曾皙）弹瑟接近尾声，（瑟）
“铿”的一声，（曾皙）放下瑟站起身来，回答道：“（我）
跟他们三个人的志向不同。”

说明：连贯复句。“鼓瑟希”，等于说“鼓瑟之声希”，
“鼓瑟”是第一分句的主语。“希”同“稀”，这里指鼓瑟的
声音已接近尾声。第二分句省略主语“瑟”。“铿尔”是瑟发
出的声音。“三子者”的“者”字，是特殊指示代词，表示复
指。“三子者之撰”是名词性偏正词组，与介词“乎”组成
介宾词组，作“异”的补语。“异乎三子者之撰”这一述补
结构是“对曰”的宾语，本身也是一个单句，主语（即“吾
之志”）省略，谓语是“异”。

1·14 子曰：“1 何伤乎？ | 2 亦各言其志也！”——孔
子说：“（这）有什么妨碍呢？（他们）只是各自谈谈自己的志
向啊！”

说明：“子曰”后是并列复句。1是个反问句，主语“此”
在对话中省略。“何伤”，伤害什么，即有什么妨碍。“何”
是动词“伤”的宾语。2省略主语“彼”。“亦”，只是，只不
过是，副词，表示行为的局限，作状语。“各”，各自，副词，
作状语。

1·15 曰：“1 莫春者，春服既成， | 2 冠者五六人，童
子六七人， 浴乎沂， || 3 风乎舞雩， || 4 咏而归。”——（曾
皙）说：“（我的志向是：）暮春的季节，春天的衣服已经能穿

得住了，（我同）五六个成年人，六七个少年人，在沂水边洗澡，在舞雩台上乘凉，唱着歌回家。”

说明：“曰”字前省略主语“曾皙”。“曰”字后是二重复句。第一层1与2、3、4，条件关系，前者表条件，后者表结果。第二层2与3与4，连贯关系。

“莫”，是“暮”的古字，“暮”是今字，后起字。“莫春”，指三月，作状语。“者”，语气助词。“既”，已经，时间副词。“成”，定，这里是穿得住的意思。“冠者”，加冠之人，指成年人。“冠（guàn）”，加冠，举行冠礼，动词。古时男子二十岁举行冠礼，表示成年。“冠者五六人”，是主谓词组，“冠者”是主语，“五六人”是谓语。下文“童子六七人”的结构与此同。两个并列的主谓词组作“浴乎沂”的主语。

“乎”，在，介词。3、4的主语与2同，都是曾皙和“冠者五六人，童子六七人”。“咏而归”，是个动词性的偏正结构。动词“咏”是修饰“归”的。“而”，连词，连接状语和中心词。

1·16 夫子喟然叹曰：“吾与点也！”——孔子长叹一声道：“我赞成曾点（的志愿）呵！”

说明：“喟然”，长叹的样子，形容词作状语。“叹”和“曰”两个动词作谓语，它们之间是连贯关系。“吾与点”，是“对曰”的宾语，本身也是一个句子。“吾”，主语。“与”，赞成，同意，动词谓语。“点”，即“点之志”的省略形式，在句中作“与”的宾语。

1·17 ①三子者出，②曾皙后。——（子路、冉有、公西华）三个人走了出去，曾皙留在后边。

说明：连贯复句。

1-18 曾皙曰：“夫三子者之言何如？”——曾皙说：“那三位同学的话怎么样！”

说明：“夫”，那，指示代词。是“三子者”的修饰语。

“夫三子者”又是“言”的修饰语。“之”，相当于现代汉语中的“的”，结构助词。

1-19 子曰：“亦各言其志也已矣。”——孔子说：“（他们）只不过是各自谈谈自己的志向罢了。”

说明：“曰”后为单句。“也已矣”，是语气词的连用。

“也”，表示论断语气。“已矣”，表示截止语气，译作“罢了”。“已”本是动词，当“止”、“作罢”讲，后来虚化，逐渐丧失动词性，而仅仅表示语气了。

1-20 曰：“夫子何哂由也？”——（曾皙）说：“老师为什么笑子由呢？”

说明：“何”，疑问代词作状语，也有人称作疑问副词，在这个句子里询问原因，可译作“为什么”，“怎么”。“也”，本是表示肯定语气的语气词，这里与“何”字呼应，表示疑问语气。

1-21 曰：“1 为国以礼，2 其言不让，3 是故哂之。”——（孔子）说：“治理国家要靠礼，可是他（子路）的话不谦虚，所以（我）笑他。”

说明：“曰”前省略主语“子”，“曰”后是个二重复句。第一层1、2与3，因果关系，中间有表因果关系的连词“是故”作标志。第二层1与2，转折关系。

“为国”前省略主语。这个主语是泛指“为国”的人，

因此一般不出现。“为国以礼”中的“为”是动词，治理的意思。“以”，介词，引进动作、行为的凭借，译为“靠”或“凭借”。“其言不让”中的“其”，指子路。“让”，谦让，形容词。“是故哂之”之后，我们加了双引号，是依照朱熹《论语集注》加的。以下是曾皙和孔子两人的对话。皇侃《论语义疏》和刘保楠《论语正义》都认为“曰”后的内容（“为国以礼”至“孰能为之大”）都是孔子的话。我们认为朱熹的讲法比较近情理。

1·22 “唯求则非邦也与？”——（曾皙说：）“冉求（的话）就不是治理国家的言论吗？”

说明：在上句曾皙听到孔子说子路讲的是“为国”之事，因此就问冉求讲的是否也是“为国”之事。“唯”，句首助词。“求”，等于说“求之言”。“则”，就，副词。“邦”，等于说“为邦之言”。“也与”，是语气词连用，语气重点在“与”字上。这个“与”字（疑问语气词），比疑问语气词“乎”要委婉一些。整个句子是一个疑问性的否定判断句，就是说，从语气上看，是个疑问句；从谓语部分看，是个判断句。

1·23 “安见方六七十如五六十而非邦也者？”——（孔子说：）“怎么见得纵横六七十里或五六十里的地方就不是国家呢？”

说明：孔子没有正面回答曾皙的问话，而是用反问的形式来肯定冉求所说的也是治国之言。“安”，怎么，疑问代词作状语，表示反问，也有人看作疑问副词。“而”，用法同“则”，有加强判断语气的作用。“也者”，语气词连用，因与前面的“安”相呼应，在这里也表示疑问语气。谓语动词

“见”的宾语是“方六七十如五六十而非邦也者”。这个宾语是一个主谓词组。“方六七十如五六十”是主语，“邦”是谓语。

1·24 “唯赤则非邦也与？”——（曾皙问：）“公西赤的话就不是治理国家的言论论了吗？”

说明：句法分析与1·22同。曾皙听到孔子肯定了子路和冉有的话是治国之言，不知老师对公西华的发言作何评论，故这样问孔子。

1·25 “宗庙会同，非诸侯而何？”——（孔子说：）“宗庙祭祀，诸侯盟会和朝见天子，不是诸侯的大事又是什么呢？”

说明：这段话前面省略“子曰”三字。谓语部分是转折关系的紧缩复句。“而”，连词，表转折。

1·26 ①赤也为之小；②孰能为之大？”——如果公西华（赤）只能给诸侯做小相，那么谁能给诸侯做大相呢？”

说明：假设复句。“为之小”和“为之大”都是为动双宾语结构。“为（wéi）”，谓语动词，这里是“给……做……”的意思。“之”，指诸侯，在句中做“为”的近宾语，是“为”这一动作、行为的服务对象。“小”和“大”，指小相和大相，在句中做“为”的远宾语，是“为”直接涉及的对象。

齐桓晋文之事

《孟子》

1·1 齐宣王问曰：“齐桓、晋文之事，可得闻乎？”——

齐宣王（向孟子）问道：“齐桓公、晋文公（称霸）的事迹，能够（说给我）听听吗？”

说明：单句，叙述句。谓语“问曰”是连动式。“问曰”后，单句，叙述问。“齐桓”和“晋文”是修饰名词“事”的，充当定语。“可得”修饰动词“闻”的，充当状语。“乎”，疑问语气词。

“齐宣王”，姓田，名辟疆。“宣”，是田辟疆的谥（shì）号。“齐桓”，齐桓公，姓姜，名小白，谥桓。“晋文”，晋文公，姓姬，名重耳，谥文。齐桓公和晋文公在春秋时候先后称霸。“事”，指称霸的事迹。“可得”，可能，能够。“闻”，听。

1·2 孟子对曰：“1 仲尼之徒无道桓文之事者，| 2 是以后世无传焉，| 3 臣未之闻也。——孟子回答说：“孔子的学生们没有称道齐桓公、晋文公事迹的，因此后代没有传述那些事迹，我未曾听说过。”

说明：“对曰”后是个二重复句。第一层1、2与3，因果关系，前者表原因，后者表结果。第二层1与2，也是因

果关系，前者表原因，后者表结果，中间有因果连词“是以”作标志。

1分句“仲尼”，孔子的字。“徒”，门徒，学生。“道”，称道。“者”，特殊指示代词，代人。2分句“焉”，于之。其中代词“之”，指齐桓、晋文之事。3分句“臣”，孟子的谦称。“之”，代词，指齐桓、晋文之事，充当动词“闻”的宾语。因为这句是否定句，所以代词“之”置于谓语动词“闻”之前。

1·3 1 无以， 2 则王乎！”——（如果）不能不说，那么就说说行王道吧！”

说明：假设复句。1表示假设的条件，2表示结果。1分句的主语是“王”，因对话省略。2分句等于说“则我请言王乎”，主语“我”和谓语“言”都省略了。

“无以”，是文言里的一种习惯说法，意思是，如果不能不说或您如果一定要我说下去。“无”，不，副词。“以”，通“已”，止，停止。“则”，那么，就，连词，表顺接。“王（wàng）”，动词，意思是统一天下而称王，行王道。“乎”，语气词，表祈使语气。

1·4 曰：“1 德如何， 2 则可以王矣？”——（国君要具有）怎么样的道德，就可以统一天下而称王呢？”

说明：“曰”字前省略主语“齐宣王”。“曰”后是个条件复句。1表示条件，2表示结果。“德何如”直译是，道德怎么样。“何如”，同“如何”，怎么样。“则”，连词，表承接。

1·5 曰：“1 保民而王， 2 莫之能御也。”——（孟子）说：“（为着）安抚老百姓去统一天下，没有谁能够阻止他。”