



• 家庭养花小丛书(二)

• 贺永清



怎样养好米兰

上海文化出版社

S685

2

家庭养花小丛书(二)

怎样养好米兰

贺永清

上海文化出版社

责任编辑：何聿光

封面设计：朱以凡

怎样养好米兰

贺永清

上海文化出版社出版 上海绍兴路74号

新华书店上海发行所发行 江苏苏州印刷厂印刷

开本787×960 1/32 印张0.75 字数12,000

1982年5月第1版 1983年7月第4次印刷 印数245,001—495,000册

书号：16077·3003

定价：0.09元

书 号: 16077·3003

定 价: 0.09 元

出 版 说 明

随着人民物质生活和精神生活水平的不断提高，栽培花卉的人越来越多。为了帮助广大花卉爱好者掌握花卉栽培、管理和繁殖等的技术知识，我们请富有实践经验的园林工作者，根据自己多年的养花心得，编写了一套《家庭养花小丛书》。这套小丛书的特点是：通俗、实用，除了介绍栽花的基本知识和技术要领以外，还针对家庭养花中经常碰到的问题，一一作了具体的解答。因此，它是花卉爱好者理想的入门读物。

我国幅员辽阔，各地的气候、土壤等条件差别很大，在运用本书介绍的养花经验时，必须注意结合本地区的具体条件，因地制宜地应用，切忌生搬硬套。

《怎样养好米兰》是小丛书的第二册，主要介绍米兰的栽培、管理和繁殖等方法，可供米兰爱好者和园林工作者参考。

目 次

米兰的观赏和经济价值	(1)
米兰的形态和习性	(2)
米兰的栽培和养护管理	(3)
一、米兰的一般生长规律	(4)
二、什么时候需要防冻保暖	(4)
三、搬入室内后怎样进行护理	(5)
四、室内出现特殊低温怎么办	(5)
五、过冬后什么时候可以搬到室外	(6)
六、搬到室外去时要注意“逐步”两字	(7)
七、搬到室外后应该放置在什么地方	(8)
八、怎样使米兰多开花	(9)
九、什么时候进行换土翻盆	(10)
十、米兰喜欢什么土壤	(11)
十一、新买米兰怎样种植	(12)
十二、怎样浇水	(13)
十三、要不要修剪	(13)
十四、怎样防治病虫害	(14)
米兰的繁殖方法	(15)
一、扦插法	(15)
二、高压法	(17)

米兰的观赏和经济价值

米兰是我国人民普遍喜爱的一种木本花卉。它原产于我国南方,在广东、福建、四川、湖南、台湾等省栽培较多,而现在长江流域一带及华北、东北、新疆等地也广为盆栽了,最近有些地方甚至出现了“米兰热”。

米兰之所以越来越受到人们的喜爱,是因为它四季常绿,开花时间长,香气馥郁,经久不散,而且它的花形也奇特有趣。它开花时,既不象牡丹花那样,独傲于枝叶之上,也不象月季花那般,怒放在密叶丛中,而



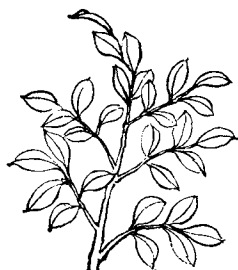
是仅以一串串浓密的小金花，静悄悄地开放在叶丛之中。如果在室内或凉台等处培养一盆，香气四溢，沁人心脾，给人以心旷神怡、疲劳顿消之感。

米兰除了有较高的观赏价值之外，还有一定的经济价值。它的木质较为细致光滑，可以作为雕刻的材料；花朵芳香馥郁，可以熏制花茶和提取芳香油；根状茎还能入药，可治疗疮。

米兰的形态和习性

米兰属楝科，是一种亚热带植物。它的学名叫米仔兰，有的地方叫它为树兰、碎米兰、赛兰香和伊兰等。米兰是常绿小乔木，但有的又丛生象小灌木，长得最高时，树高可达4~5米。它的生长形态，分枝比较多而且密。叶片象羽毛状，是奇数复叶，互生，由小叶3~7片组成，片长2~3厘米。它的花形也和其他花卉不同，象圆锥形似的，生在叶腋之中，长5~10毫米。花萼五裂，花瓣五枚，花径只有3毫米，花黄色，极香。米兰的品种有大叶和小叶之分。大叶米兰又称一季米兰，一年开花一次；小叶米兰又称四季米兰，如养护管理得法，一年可开花五次之多。

米兰的习性，喜暖、喜光、喜肥，但怕寒冷。对土壤要求，它喜欢生长在肥沃而又湿润的壤土或沙质土壤中，土层最好是深厚一点。在天气暖和的我国南方，盆栽、地栽都有；但在长江下游地区，因冬天气温较低，一



大叶米兰(又称一季米兰)



小叶米兰(又称四季米兰)

般多用盆栽,入冬后,必须搬入室内,进行防冻保暖,否则易被冻死。

米兰的栽培和养护管理

大家喜欢养米兰,但是由于对上面所说的米兰习性不了解,或者是缺乏经验,因此,在米兰的栽培过程中,经常遇到各种问题。有人反映说,米兰刚买来不久,为什么叶子就渐渐变黄,不久就死去了;有的说,买来后虽然不是很快地死去,但是却开不出花,有的虽开花了,开的次数不多,花也较少;还有的反映,天热时长得还不错,花也开了几次,可是到了冬天或者春节一过,不是叶黄枝焦,就是只剩一根枯株了,等等。所以经常听到有人说,“米兰我很欢喜,可惜养不好,年年买,年年死,不知原因在哪里。”那么,怎样才能养好米兰,使它生长茂盛,能开花,开花多,开花香和安全过冬呢?下面介绍几点栽培和养护管理的方法。

一、米兰的一般生长规律

从上海和长江下游地区来看,米兰的生长规律是:

① 在夏秋季节时的高温天气里,就是气温在摄氏 20 度至 35 度之间时,米兰就处在生长旺期,也就是说是在开花最繁茂的盛花期。这一时期一般是从六月起到十月止。

② 当气温下降到摄氏 5 度至 10 度之间时,按季节来说,这通常是在深秋或初春之际,米兰处在停止生长期。

③ 到了冬天,当气温下降到摄氏 5 度以下时,它就完全进入休眠期了。这时,必须及时采取防冻保暖措施。否则米兰就会被冻死。米兰的防冻保暖时间,一般要比其他怕寒的花木时间长一些,从十一月起到翌年四月,约需要五个多月之久。

④ 要养好米兰,除了上面所说的要注意气温之外,另外还要注意光照和肥料,否则也是很难养好米兰的。掌握好气温、光照和肥料这三点,是养好米兰的关键所在。

二、什么时候需要防冻保暖

从上海和长江下游地区历年气温来看,家庭盆栽的米兰,一般从霜降时起,就应该搬入室内或温室进行防冻保暖,最迟也不能到十一月上旬的立冬。因为霜降后,天气逐渐转冷,气温下降,有时因受强冷空气南下的影响,气温会降至摄氏 5 度以下,有时还有轻霜,如果这时不及时作好防冻保暖措施,就会发生被冻坏

的危险。

三、搬入室内后怎样进行护理

盆栽米兰搬入室内后,首先应注意放置的环境,一般应该放置在有阳光照到的窗沿或几桌上,不要放在照不到阳光的室内阴暗角落里。室内温度要保持在摄氏5度以上。放在窗沿上取暖的米兰,当室外温度低于摄氏5度时,夜间要把它移离窗沿,防止玻璃上的冷气和窗缝漏风,冻坏米兰,到白天有阳光时再放回原处。平时打开窗门时,要注意别让西北冷风直接吹袭米兰,否则也会被冻坏叶子的。盆土干了,也同样要浇水,温水冷水都可以,使盆土保持一定的湿度。当然不要象在夏秋季节生长旺期时那样多浇水;水多浇了,盆土过湿,在休眠期中会引起烂根。如果室内装有火炉等加温设备,环境容易干燥,那么平时可在米兰叶片上撒一些水,以增加环境的湿度。在室内防冻保暖期间,不要施肥。如果施了肥,再加上有时室内温度过高时,米兰的顶芽就会萌动,长出新的叶子来,这样今后移出室外时,就容易发生枯梢,对生长不利,也会影响开花的。

四、室内出现特殊低温怎么办

米兰搬入室内保暖后,如果天气变化,突然寒冷,有时室内气温降至零度、甚至在零度以下,并有薄冰时,为了防止米兰被冻坏,应该采取进一步的保暖方法。一般的可以用塑料袋把米兰连盆底一起包起来,到第二天太阳出来后,室内温度升高时,再及时地把塑料袋去除。要注意如果长时间把米兰包起来,被太阳

照晒，袋内温度升高又不透气，那么米兰就会出现叶黄脱落；弄得不好，米兰不是被冻死，而是被闷死了。还有一种保暖方法，即把放在窗沿或几桌上的盆栽米兰，搬到台桌下面，并在米兰的上端再盖上一张报纸或布块，这样在一定程度上可以减少室内冷空气对米兰的直接影响，对抵抗寒冷也有一定的作用。但也要注意到第二天太阳出来后，室内温度升高时，应及时去除报纸或布块，仍旧放到原来的地方，让它照晒太阳。

有人为了怕冻坏米兰，在盆内表土上或盆外四周边，放一些旧棉絮或草垫等类东西，这仅对“护根”能起一定作用，但主要还应防止米兰的叶片和枝干被冻坏。

五、过冬后什么时候可以搬到室外

米兰在室内过冬，到了清明节以后，就可以从室内移到室外去了。这里必须注意的是：过早地搬到室外去，很容易出毛病。家庭养米兰有时失败，其中教训之一，就是心太急，春节过后，见天气有些转暖，就急于把它搬到室外去，结果受了冷，叶枝发焦，尔后渐渐地死去了。那么，为什么清明节以前不可以移到室外去呢？因为，从上海和长江下游一带气候情况来看，清明节前的这一时期里，气候还不稳定，经常出现忽热忽冷。过了春节后，有的人认为天气已转暖了，就把米兰搬到室外去透透空气，晒晒太阳；有的遇上下雨天，将它搬到室外去淋淋雨，想去掉叶面上的一些灰尘，使它长得好一些。但结果呢？恰巧相反，遇上了冷空气影响或

西北风的吹袭,它就象人一样得了病,开始时嫩叶尖顶逐步发焦,尔后渐渐地发展到上端部分的枝干枯焦,并再一步一步向下伸延,最后导致全株枯死,只剩下一棵枯根。这就是所谓“热天米兰生长倒还好,一过春节后就死去了”的原因所在。

那么,为什么到清明节后搬到室外去才比较稳妥呢?这是因为清明节后,天气转暖,气温已基本稳定。特殊寒冷的天气一般不大会出现,所以这时可以放心地搬到室外去进行养护了。

六、搬到室外去时要注意“逐步”两字

在搬到室外去前几天,应该先作一些“出房”前的准备工作。如白天打开窗门,让它通通风,照到一些直射的阳光,以使它逐步适应外界的自然环境。然后选择一个阴天或雨天,把它搬到室外去。或者也可以这样:头一两天,让米兰在室外放一两小时,然后逐步增加在室外的时间,五、六天后,再完全放在室外。这样就比较安全了。

为什么要逐步“出房”,不可突然一下子从室内搬到室外去呢?这是因为米兰经过几个月的室内过冬,习惯于室内的环境,对室外的环境一时还不适应,如果突然变换环境,会对它的生长不利。另外,由于在室内温差也很不一,有时低,有时高,室温高时,有的米兰往往已开始萌动,有的甚至已长出新的嫩叶。在这种情况下,如果突然搬到室外去,加上强阳光照晒,那些已萌发的嫩芽或嫩叶,经不起强阳光照晒,就会发焦,嫩

枝也会变枯,这样不但影响今后生长,严重的还会造成死亡。

放在温室内过冬的米兰,在出棚时同样要注意掌握逐步进行。

七、搬到室外后应该放置在什么地方

有人说,米兰比较娇嫩,应该放在阴处,不致被太阳晒坏。有的说,米兰不怕太阳,应该放在太阳晒到的阳处。也有的主张春秋阳光微弱,可以放在阳处;夏天烈日炎炎,应该放在半阴半阳的地方,或者中午太阳猛时,盆上面用帘子遮荫等等。那么究竟应该放在什么地方为好呢?上面已讲过,米兰的习性是喜暖又喜光,但也能耐阴。所以在春夏秋季节时,它既可以放置在太阳常照的地方,也可以放置在半阴半阳之处,都能同样生长的;但是经过实践证明,生长的状况和开花次数的多少、以及开出来的花的香味浓淡是有明显不同的。把米兰长期放置在日光照射到的地方,叶片生长正常,开花次数较多,开出来的花也比较浓香。放在半阴半阳或阴处的米兰,枝叶容易陡长瘦弱,开花的次数比较少,花的香味也不那么浓烈。这是因为,在有阳光照到的地方,温度一般较荫蔽处为高,这符合它喜暖、喜光的习性。另外,日光又使生物的催花剂——酶活动频繁,因此,日照下开出来的花的香味就浓烈了。大家知道,米兰秋后开出来的花的香味,没有在夏天时开出来的花那么香,原因可能就在这里了。

为了使家庭盆栽的米兰生长好,开花次数多,开出

来的花又香,放置的场地,一般来说,在有半天日照以上而又通风的地方为好。

八、怎样使米兰多开花

米兰养得好的,一年连续开花可达五次之多,养得差一点,一年开花二至三次,养得不好,就不开花了。那么,怎样使米兰生长好,多开花呢?除了上面所讲的做好防冻保暖,注意气温、光照之外,还有一点,要重视肥料和正确施肥。米兰的又一习性是好肥。因为它开花次数较多,每开完一次花,要消耗大量的营养,如果养分跟不上,不及时施入肥料,开过一次花后,再要使它第二次开花,就比较困难了。

家庭养米兰中的常见情况是:有的只长叶,不开花,这是缺乏磷肥的原因。有的开过一次花后就不再开花了,这除了光照、水分等因素外,主要的也是因为肥料不足的缘故。还有的花蕾已出现了,但不久渐渐地枯萎凋落,怒放不出来,这除了脱水之外,多数也是由于肥料不足。当然,使用肥料过浓或过生(未经发酵腐烂的肥料),也会造成叶焦、花蕾发焦的情况。

那么,怎样做到合理使用肥料,并使它多开花呢?米兰从过冬的室内搬到室外后一个星期左右,已基本上适应了外界自然环境,这时,先施一次以氮肥为主的稀薄肥料,隔半月再施一次,以促使它生长枝叶。五月起,它已进入生长期了,这时可施以磷肥为主的肥料,以促使它孕育花蕾。六月起,它已进入生长旺期和盛花期,这时就每隔半个月施一次以磷肥为主的肥料,而

且肥料的浓度可以加得稍浓一点,甚至可施以一半水、一半肥液的比例配成的肥料。这样,开花就能陆续不绝,而且花的香气四溢,沁人肺腑。在这一生长旺期和盛花期中,如果肥料不足,那它开花次数就会减少,有时开过一次花后,就不再开了。在施肥过程中,特别应该注意,在盛花期,应该施以磷肥为主的肥料,如果不是以磷肥为主,而是以氮肥为主,那么也会出现只长枝叶、不开花的情况。过了十月中旬以后,一直到冬季,在室内的休眠时期中,都应该暂停施肥。

肥料从哪里来呢?肥料的来源很多,如:黄豆发酵后的浸出液,豆腐浆,这是很好的氮肥。如果用豆浆,一定要用水冲淡,否则,根部容易生虫。鱼肚肠、鱼骨头,烧肉汤面上的泡沫,经过发酵腐烂后,是很好的磷肥。牛奶瓶中的剩汁,鸡鸭蛋壳上的蛋清,用水掺和后,也是很好的磷肥。如果用奶汁、蛋清也需掺水,不然容易生虫。如果使用化学肥料或市场上供应的颗粒肥料,应注意氮磷钾的份量和比重,并且要用水溶解后施入,宁可淡一点,切勿过浓。过浓了会烧坏根部,引起花蕾、叶片发焦,影响生长,严重的还会使米兰死去。

为了使米兰长得好、花开得多,还应该注意土壤、水分、修剪和除虫等,下面再详细讲述。

九、什么时候进行换土翻盆

米兰由室内搬到室外后,约经过一个星期左右,已基本上适应外界环境了。这时可以松一次土。如果需要换土翻盆的,在松土施肥前,就可以进行。换土翻盆

一般每隔两、三年一次，不需每年进行。在换土翻盆时，可轻轻拍松泥球，剪去少许老根和枯根，加入一部分新土。但要注意不要捣碎整个泥球，也不要过多地剪去或伤害老根，这样会影响成活的。换土翻盆时，选择什么盆，一般可按各人喜爱而定，泥盆、紫砂盆或釉盆、瓷盆都可以。小盆换大盆，只要不捣碎米兰的根部泥球，一年四季都可以进行。换盆后，在盆内加入新土时，不要加土过高，一般加土高度应低于盆口半寸至一寸之间，土加得过高了，成了馒头形，这样不利于今后浇水，水渗不到根部，日久就会叶黄而枯死了。

十、米兰喜欢什么土壤

米兰喜欢偏酸性土壤，但不必全部用山泥。一般用疏松、肥沃的腐殖土，并拌入少许的砂和山泥就可以了。腐殖土的制作方法，家里如果有条件的，可以利用泥盆、缸或者在地上挖一个潭，底部先铺一层黄土，上面放一些树叶、杂草、菜叶、瓜果皮等植物体，然后浇入一些人粪尿、洗鱼洗蟹或淘米水，再放一些鱼腥（鱼头、鱼尾、鱼肚肠等）和鸡、鸽、鸭等粪便。这样一层土、一层肥水，再一层土、一层肥水，通过多层堆积捣实，并经过一段时间的发酵腐烂之后，便是一种很好的腐殖培养土了。在米兰翻盆换土时，可以把这种腐殖土拌入新土中，它的肥效高而持久。

如果没有上述条件搞培养土的，那么在换土翻盆时，在新土中可以加入少许的豆饼、菜籽饼、茶籽饼等碎粒，或者鸡、鸽、鸭等干粪碎块，和新土拌和作为基