

秦始皇帝

· 秦始皇兵马俑博物馆丛书 ·

.33

吴梓林
郭兴文

秦始皇兵马俑博物馆丛书

秦始皇帝



152

秦始皇帝

吴梓林 郭兴文

责任编辑 陈冬英

西北大学出版社出版

(西安市太白路)

陕西省新华书店发行 陕西省印刷厂印刷

开本787×960 1/32 印张5 字数84千字

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷

印数1—105,000

统一书号: 11320·10 定价: 1.00元

序

陕西简称秦，乃秦国之故地，秦王朝建都之所在。历史上周秦汉唐，为关中几代盛世，人文荟萃，遗风千古。现在，我们振兴陕西，宣扬光辉灿烂的秦文化，三秦子弟，责无旁贷。在今天秦始皇陵兵马俑号称世界第八奇迹，名扬五洲之时，欣读吴梓林、郭兴文二位同志新著的《秦始皇帝》，颇觉必要而及时，他们作了一件具有十分重要意义的工作。

余治史学多年，为历史人物作评传，深知其中甘苦。尤其秦始皇，为中国历史上千古之一帝，他所建立的秦王朝典章制度遗两千年封建社会之规范。同时，秦始皇在中国民间又可谓是家喻户晓的一代暴君。自司马迁作《秦始皇本纪》后，两千年来对他评论不衰，争议纷纭。解放后史学界对秦始皇评价也几经起落，褒贬不一。介绍秦始皇的小册子，也出过几种版本。所以要新写《秦始皇帝》，也有难有易，易者考古出现了不少新材料，难者不易脱前人评论著述之窠臼。

但是，当读完吴梓林、郭兴文二位同志新著的

《秦始皇帝》后，还颇感耳目一新。尽管其书并非鸿篇巨著，然而从学术探讨到写作体例，都有新意。作者不仅翻检了大量文献记载，而且采用了不少考古资料。在对秦始皇的评价上，广撷历代学者之观点，博采众多研究文章之所长，运用马列历史唯物主义理论分析，评论还颇为得当。虽不敢谈皆属于不易之定论，但不少观点及评论还是十分中肯的。这本书虽系通俗读物，但不能不承认其具有一定的学术价值。

在写作体例上，可以看出作者用心良苦，刻意求新，吸收文学笔法，寓知识于故事趣味之中，并且文辞华丽，语言优美流畅，博引诗文，读来近似小说，然而无一句无出处，皆属史实。本来中国古代就文史不分，往往史学名著也是文学名著，如司马迁之《史记》既是“史家之绝唱”，又为“无韵之离骚”（鲁迅语）。而后世重史实而轻文采，遂走上文风艰涩，读者皱眉之途，而这本书却一扫史学界论著枯燥艰涩之文风，开以文学语言著史学专著之生面。若专门治史的学者读之，亦可得到有益启示，对广大群众宣传来讲，我自认为肯定是很受欢迎的。

孙达人

目 录

序

第一章	秦始皇诞生的时代.....	(1)
	战国战乱 兵祸连年.....	(2)
	历史趋势 有待统一.....	(4)
	秦国强盛 虎视六国.....	(6)
第二章	秦始皇的复杂身世.....	(10)
	王孙落难日 奇货可居时.....	(10)
	政治投机商 游说入秦国.....	(13)
	风流秦太后 生父千古谜.....	(16)
第三章	清除嫪毐吕不韦集团.....	(21)
	吕氏专秦政 兼并有功绩.....	(21)
	悬书示国门 一字奖千金.....	(24)
	嫪毐乱宫闱 铁腕平叛乱.....	(27)
第四章	秦国客卿与修郑国渠.....	(34)
	韩谋疲秦计 秦修郑国渠.....	(34)
	李斯谏秦王 回收逐客令.....	(36)
	客卿献谋略 秦行离间计.....	(40)
第五章	血战中原与荡平六国.....	(43)
	韩非李牧死 灭韩破赵时.....	(44)
	悲壮歌易水 荆轲刺秦王.....	(47)

	千军如卷席 横扫魏楚齐·····	(52)
第六章	建立统一的封建秦王朝·····	(59)
	神化天子权 首创称皇帝·····	(59)
	三公九卿职 集权于中央·····	(62)
	废除分封制 推行郡县制·····	(65)
第七章	开拓边疆及统一措施·····	(69)
	江南平百越 塞北击匈奴·····	(69)
	统一度量衡 通行秦篆隶·····	(73)
	海内车同轨 驰道通千里·····	(78)
第八章	焚书坑儒的文化浩劫·····	(81)
	分封再争议 焚书烈火起·····	(81)
	受骗方术士 儒生遭惨祸·····	(87)
第九章	横征暴敛的血腥统治·····	(93)
	生前尽奢侈 大修秦宫室·····	(93)
	死后求享乐 筑造骊山陵·····	(97)
	峻法施酷刑 黔首不聊生·····	(103)
第十章	五次巡行与病死沙丘·····	(108)
	豪华车仗队 扬威巡西北·····	(108)
	巡游出关东 遇刺博浪沙·····	(113)
	东海射鲛鱼 归途死沙丘·····	(120)
第十一章	千秋功过 今与评说·····	(127)
	历史大转折 时代出骄子·····	(128)
	统一千秋业 大名昭青史·····	(132)
	百代落骂名 暴虐天下始·····	(137)

附：秦始皇大事年表·····	(144)
跋·····	(148)
后记·····	(150)

第一章 秦始皇诞生的时代

公元前二五九年（即秦昭王四十八年）正月，一位历史上的伟人在赵国首都邯郸诞生了。他，就是中国历史上第一位皇帝，后来席卷天下、统一六国、煊赫一世的秦始皇。

秦始皇诞生的时代正值战国的末期。这是一个激烈动荡的时代，烽火连天的战乱时代，一个由分裂逐步走向统一的时代。这个时代经济飞速发展，人民却灾难深重，国家需要统一，历史的发展需要一位铁血人物用武力完成历史使命。秦始皇顺应了历史潮流的发展趋势，历史的发展潮流也造就了他，时势造英雄，他成了历史上叱咤风云的“千古一帝”。

为了清楚地认识秦始皇——这位历史上的传奇式人物，现在让我们把时间倒推二千五百年，看看他诞生时代的历史背景吧！

战国战乱 兵祸连年

秦始皇诞生的时代是战国末期。春秋以来，诸侯割据，国家分裂，几百年间分裂割据的诸侯国连年争战，以强凌弱，以众暴寡，互相兼并。到了这时只剩下齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七个主要强国，史称“战国七雄”。这七雄并峙，仍然厮杀连年，到处刀光剑影，烽烟不断。各国兼并战争的规模不断升级，交战双方投入军队的数量剧烈增长，动辄一战出兵几万甚至几十万，战争方式也由原来的车战、阵战逐步演变为步骑兵为主的野战和包围战。许多战役都带有持久性和长期性，有的大战役往往相持达两三年之久。这种大规模的战争范围大、伤亡率高、破坏力极强。如公元前二六二年到前二六〇年秦赵两国的长平大战先后相持三年，后来赵国军队战败，秦军大将白起一次就坑杀赵国降卒四十万，血流成川！而秦军也伤亡过半。在战争中，各国都奖励军功，鼓励士兵杀敌，因此每战杀人动辄以万计。当时各国为了战争胜利都大量养军，楚国有雄师百万，其它各国也都拥兵五六十万众，兵最少的韩国也有三十万大军。仅就秦国在历次战争中所杀的人，有记载可查者就达一百六十五万之多！《孟子·离娄篇》中描绘当时战争的残酷时

写道：“争地以战，杀人盈野，争城以战，杀人盈城。”《战国策·秦策》中描绘被秦国战败的国家惨景：“刳腹折颐，身首分离，暴骨草泽，头颅僵仆，相望于境，父子老弱系虏相随于境。”这战争惨象已令人不忍目睹。韩魏两国距秦最近，被打得更惨，竟使两国“百姓不聊生，族类离散，流亡为臣妾，满海内矣！”

战争动乱给人民群众带来了严重的灾难。特别到了战国后期，各大国为了取得兼并战争的胜利，互相拉拢利用，联合作战，出现了合纵、连横战争，因此，战争越来越频繁，规模越来越大，人民群众所受的灾难也越来越严重。许多农民被强迫编入军队送到沙场，大批农民在战斗中伤亡，未战死而被俘的作了奴隶。《墨子·天志篇》中曾描写兼并战争情况，军队一攻进他国的边境，“入其沟境，刈其禾稼，斩其树木，残其城郭，以御其沟池；焚烧其祖庙，攘杀其牺牲。”不仅如此，见到敌国人民顽强抵抗者就杀掉，顺从者就缚绑牵回，男的作为“仆”（管车马的奴隶）、“圉”（养马的奴隶）、“胥靡”（做土木工的奴隶）；女的作“舂”（舂米的奴隶）、“酋”（酿酒的奴隶）。

各国将战争中所耗的费用又全部转嫁到农民头上，争斗兼并给农民带来了沉重的经济负担。一场大战的经济损失往往是耕种十年也不足以抵偿的。

战争给农业生产也带来直接危害，由于战国时代封建割据局面的影响，各国兴修水利时，都是“壅防百川，各自为利。”齐国与赵、魏两国以黄河为界，河水经常泛滥到地势较低的齐国。据《汉书·沟洫志》记载：齐国在沿黄河二十五里处修大堤，使黄河泛滥时反淹赵、魏，迫使赵、魏两国也在沿黄河二十五里处修筑大堤防洪。遇水灾时“以邻为壑”，遇旱灾时又争夺水利。《战国策·东周策》就记载有“东周欲种稻，西周不下水”。更为严重的是各国以水利工程作为战争武器，不顾广大人民的死活，决河堤放水灌敌国，如公元前三五八年楚国伐魏，决黄河水淹长垣，公元前二八一年赵国攻魏也用水攻。战争、水灾严重地阻碍了农业生产的发展，束缚了生产力。

历史趋势 有待统一

战国时代尽管是一个分裂割据的战乱时代，但是，社会经济还是不断飞速发展。广泛的经济交流使西秦、东齐、南楚、北狄与三晋之间的联系更加紧密。郑国商人的足迹南达于楚，北行于晋，东至于齐，遍布黄河、长江流域。楚国的杞、梓、皮革也源源不断地运到晋国，于是有“虽楚有材，晋实用之”（《左传·襄公二十六年》）的谚语。就连北

方的蒙古马匹等牲畜也输入到中原地区，“北海有走马吠犬，然中国得而畜之。”（《荀子·王制篇》）李斯在《谏逐客书》中提到输入秦国的贵重特产就有：昆山之玉、随和之宝、明月之珠、夜光之璧、犀象之器、太阿之剑、纤离之马、翠凤之旗、灵鼉之鼓、江南金锡、西蜀丹青、宛珠之簪、傅玕之珥、阿缟之衣等等。这些物产原都不出自秦国，然而随着商品经济的交流都运送到了秦国，说明各地区经济上的联系已十分紧密。商品交换促进了文化交流，于是民族文化出现了大区域性融合。长江流域出现了大范围的楚文化区，在黄河中下游形成了中原文化，在四川形成了独具特色的巴蜀文化，陕西形成了秦文化区，这些文化互相吸收，彼此影响，逐步融合。这种商品交流、文化融合形成了历史发展必然统一的趋势。

连年战争给人民带来了严重的灾难。争战攻伐不仅使大量劳动者丧命沙场，同时也直接破坏了农业生产。广大农民迫切要求从诸侯封建割据混战的局面中解放出来，希望停止战争，统一全国，使他们有一个安定的生活环境。分裂和战争也给城市中的手工业者和商人带来深重的灾难。他们也希望统一，消除封建割据。因为当时各国所用货币不一致，甚至同一国家的各个城市货币也不统一；各国度量衡制也不相同，单位不一，换算复杂；通商道

上，各国关卡林立，对商人敲诈勒索。再者，大城市既是商品交换的聚散地，同时又是各国交战时争夺的要点，一场城市争夺战，往往旷日持久，难见分晓，有时火焚水淹，使城市中的手工业和商业必然受到惨重损失。分裂和战争严重地阻碍了商品经济的发展。商人阶层和手工业阶层也都希望统一，停止战争。新兴的地主阶级同样要求统一，因为战争使生产力受到极大破坏，势必妨碍新兴的地主阶级经济势力的发展。加上当时东方六国变法不彻底，不少权势显赫的贵族，政治上腐败，对农民剥削残酷，也影响到新兴地主阶级的势力发展。广大农民、商人、手工业者及新兴的地主阶级都希望迅速结束混战局面。实现统一已成为人心所向、势在必行的历史趋势。

战国末年，虽然兼并战争日益频繁，但是，随着经济交流和文化的融合，历史已逐步呈现出统一的大趋势。人心思定，强烈要求统一。那么，在战国七雄中，由谁来统一？这就要看各国的政治、经济、军事力量的对比和历史条件的进一步成熟。

秦国强盛 虎视六国

到战国末年秦始皇诞生时，秦国已具备了完成天下统一的有利条件。

从政治上来看，秦国的封建制度改革比起东方六国可谓姗姗来迟。然而，自秦孝公任用商鞅变法，废除领主贵族特权、奖励耕战、整顿吏治、严刑峻法后，改革却比东方六国都要进行得彻底，因而使秦国“移风易俗，民以殷盛，国以富强，百姓乐用，诸侯亲服”（《史记·李斯列传》）。经过近一百年的发展，秦国政治上一直很稳定，实行中央集权，统治阶级内部矛盾也比较缓和。在用人方面一直是唯才是举，国君宗族中官居相位的只有秦惠王异母弟樗里疾，除此而外，秦国执政的大良造或相国大部分来自客卿，如公孙衍、张仪、甘茂、楼缓、范雎、蔡泽、吕不韦等。这正如李斯所言：“士不产于秦而愿忠者众！”东方六国中较有远见卓识的“士”都十分拥护秦国的政治制度，希望秦国统一天下。

从经济上看，自从商鞅变法后，秦国一直奖励耕织，实行租税制。由于封建制优于奴隶制，解放了生产力，一百年来封建经济得以飞速发展，到战国末期，秦国已成了当时最富庶的诸侯国家。《战国策》中多处记载纵横游说之士吹嘘秦国粮食多得“积粟如丘山”，虽然有些夸张，也并非没有根据。据湖北出土的《睡虎地秦墓竹简·仓律》记载，秦国境内到处都有“万石一积”的粮草仓库，栎阳的粮仓“二万石一积”，咸阳的粮仓竟达“十万石一积”。当时号称“秦富天下十倍”（《史记·

高祖本纪》），充足的粮草为统一天下已打下了坚实的物质基础。

到秦始皇即位时，秦国领土已占有西部半个中国。秦国的领土从今陕西、甘肃、宁夏、四川扩展到了山西、河南、湖北、贵州等地区。秦国本土关中地区土壤肥沃，物产丰富，号称“天府之国”。秦昭王时，在蜀郡守李冰主持下修建都江堰水利工程，使成都平原受益农田达三百万亩，从此成都平原也成了“天府之国”。当时主要产铁、盐的地区如蜀郡、南阳郡、河东郡都已在秦国的统治下。所以无论是农业或手工业，秦国的经济力量比之东方六国任何一国都处于优越地位。

秦国人口众多，又实行郡县征兵制，所以秦国的军队数量也占有绝对优势。据《战国策·韩策》记载，纵横家张仪吓唬韩国说：“秦带甲之士百余万，车千乘，骑万匹，虎摯之士，跽跼科头，贯颐奋戟者，至不胜计也。秦兵之良，戎兵之众，探前蹶后，蹄间三寻腾者不可称数也！”这虽是夸张之词，但也确实反映出秦军众多，力量雄厚。

秦国的军士素质也十分优良，以英勇善战著名。《荀子·议兵》记载当时魏国的武卒穿“三属之甲”，操十二石力的强弩，手执长戈，挂剑冠胄，行军带三日粮，半日可行军百里。可是，就是这样严格训练过的军队一见秦军锐士就望风披靡。

张仪在讲到秦军作战时说：山东六国的士卒作战要披甲冠胄，而秦兵不但不戴兜鍪，甚至“捐甲趋敌”，把铠甲一甩冲入敌阵，左手提着人头，右手活抓俘虏，如虎扑羊群，勇不可挡。称赞秦军是虎贲锐士，而山东六国的士卒如“怯夫”，遇到一起象乌获（古代大力士）对付婴儿。秦国发展的历史事实也证明，秦军确实是一支攻无不克、战无不胜的骁强劲旅。

从当时的历史背景来看，秦国已具备了统一六国的基本条件，所以当秦始皇一登上王位，就只待他“奋六世之余烈，振长策而御宇内”（贾谊《过秦论》），来完成统一天下的大业了。