

初中语文

一课一练

第五册

第五册

霍元巽 袁柏涛 主编

配北京·开明版

中国工人出版社



初中语文一课一练

第五册

霍元巽 袁柏涛 主编

中国工人出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中语文一课一练·第五册/霍元巽,袁柏涛主编. - 北京:中国工人出版社,
2001.7

ISBN 7-5008-2587-0

I. 初… II. ①霍… ②袁… III. 语文课—初中—习题 IV. G634.305

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 048427 号

出版发行: 中国工人出版社
地 址: 北京鼓楼外大街 45 号
邮 编: 100011
电 话: 编辑室(010)62005031 转 213、214
发行热线(010)66126263
印 刷: 北京忠信诚胶印厂
经 销: 新华书店北京发行所
版 次: 2001 年 7 月第 1 版
2001 年 7 月第 1 次印刷
开 本: 787×1092 毫米 1/16
字 数: 170 千字
印 张: 9.5
印 数: 1~5064 册
定 价: 12.50(元)

(版权所有 盗版必究)

前　　言

这套《初中语文一课一练》是根据北京“九年义务教育三年制初级中学教科书”《语文》（俗称北京·开明版）最新版本编写而成的练习丛书，全套书分六册每学年二册，按学年的全部课文，一课一个练习编写。

本练习的编写宗旨是：在素质教育的前提下，落实课堂教学的成果，使学生的基础知识更加丰厚，基本能力更加扎实，重在实际能力的锻炼，努力培养学生的阅读能力和表达能力，并减轻学生的过重负担。

实验中学语文组的老师们在编写课本与教学中积累了丰富的经验，本套练习也是他们的经验总结之一。参加编写的人员均是实验中学语文组富有经验的老师，主要有陈天敏、廖昌燕、霍元巽、潘春爱、李荔萍及袁柏涛等。

由于初次出版，恳请同行指正。

编　者

2001年7月于北京

目 录

一 回忆我的母亲	(1)
二 三十年的重量	(5)
三 真理诞生于一百个问号之后	(10)
四 蛙	(14)
五 论鲁迅	(20)
六 回忆鲁迅先生	(25)
七 居里夫人传略	(30)
八 悼念马里·居里	(34)
九 孔乙己	(40)
十 范进中举	(45)
十一 我的空中楼阁	(52)
十二 记听风楼	(57)
十三 《红楼梦·怡红院端阳嬉闹》	(61)
十四 《水浒传·武松醉打蒋门神》	(64)
十五 谈骨气	(70)
十六 谈比较	(75)
十七 才能来自勤奋学习	(81)
十八 怀疑与学问	(87)
十九 说谦虚	(92)
二〇 少年中国说	(96)
二一 批评和自我批评	(101)
二二 孟子二章	(107)
二三 陈涉世家	(111)
二四 捕蛇者说	(114)

二五	岳阳楼记	(117)
二六	古诗三首	(121)
二七	词曲二首	(124)
参考答案			(127)

一 回忆我的母亲

练习一

1. 给下列词语中加点字注音。

横蛮 () 私塾 () 相处 () 退佃 ()
管束 () 迁徙 () 媳娌 () 反感 ()
溺死 () 暂且 () 豌豆 () 勉强 ()

2. 按要求写出汉字。

和 ____ (mù) 和 ____ (ǎi) 劳 ____ (lù) 亲 ____ (qi)
____ (yá) 门 ____ (nuó) 借 祖 ____ (jí) 不 ____ (chuò)

3. 解释句中加点词语。

- ①甚望见你一面，聊叙别后情景。（ ）
②仍不辍劳作，尤喜纺棉。（ ）
③母亲对为富不仁者的反感却更强烈了。（ ）
④母亲在家庭里极能任劳任怨。（ ）

4. 说明下列句中画线部分充当的句子成分。

- ①母亲最大的特点是一生不曾脱离过劳动。（ ）
②但是灾难不因为中国农民的和平就不降临到他们身上。（ ）
③她的时间大半被家务和耕种占去了。（ ）
④我亲眼见到，六七百穿得破破烂烂的农民和他们的妻子儿女被所谓官兵一阵凶杀毒打，血溅四五十里。（ ）

5. 分辨单复句。

- ①一套衣服老大穿过了，老二老三接着穿还穿不烂。（ ）
②我在家庭中已经饱尝艰苦，这使我在三十多年的军事生活和革命生活中再没有感到过困难，没被困难吓倒。（ ）
③母亲那种勤劳俭朴的习惯，母亲那种宽厚仁慈的态度，至今还在我心中留有深刻

的印象。()

④那时乡间豪绅地主的欺压，衙门差役的横蛮，逼得母亲和父亲决心节衣缩食培养出一个读书人来“支撑门户”。()

6. 分析复句层次关系。

①我应该感谢母亲，她教给我生产的知识和革命的意志，鼓励我以后走上革命的道路。·

分析：

②外祖母大人因年老关系，今年不比往年健康，但仍不辍劳作，尤喜纺棉。

分析：

7. 按要求变换句式。

①得到母亲去世的消息，我很悲痛。

改为反问句 _____ ?

②1923年至1925年，政治活动占用了我大部分的时间与精力。

改为被动句 _____ 。

③虽然在这样的大家庭里，长幼、伯叔、姑嫂相处都很和睦。

改为否定句：_____。

练习二

阅读下面文段，完成文后题目。

(一) ①佃户家庭的生活自然是艰苦的，可是由于母亲的聪明能干，也勉强过得下去。②我们用桐子榨油来点灯，吃的是豌豆饭、菜饭、红薯饭、杂粮饭，把菜籽榨出的油放在饭里做调料。③这类地主富人家看也不看的饭食，母亲却能做得使一家人吃起来有滋味。④赶上丰年，才能缝上一些新衣服，衣服也是自己生产出来的。⑤母亲亲手纺出线，请人织成布，染了颜色，我们叫它“家织布”，有铜钱那样厚。⑥一套衣服老大穿过了，老二老三接着穿还穿不烂。

勤劳的家庭是有规律有组织的。我的祖父是一个中国标本式的农民，到八九十岁还非耕田不可，不耕田就会害病，直到临死前不久还在地里劳动。祖母是家庭的组织者，一切生产事物由她管理分派，每年除夕就分派好一年的工作。每天天还没亮，母亲就第一个起身，接着听见祖父起来的声音，接着大家都离开床铺，喂猪的喂猪，砍柴的砍柴，挑水的挑水。母亲在家庭里极能任劳任怨。她性格和□，没有打骂过我们，也没有同任何人吵过架。因此，虽然在这样的大家庭里，长幼、伯叔、□娌相处都很和

□。母亲同情贫苦的人——这是朴素的阶级意识，虽然自己不富裕，还周济和照顾比自己更穷的亲戚。她自己是很节省的。父亲有时吸点旱烟，喝点酒；母亲管束着我们，不允许我们染上一点。母亲那种勤劳□朴的习惯，母亲那种宽厚仁慈的态度，至今还在我心中留有深刻的印象。

1. 在文中□处填入恰当的字。
2. “我的祖父是一个中国标本式的农民”中“标本”的意思是_____。
3. 把上文第一段话分成两层，正确的一项是_____。
A. ①②③/④⑤⑥ B. ①②③④⑤/⑥
C. ①/②③④⑤⑥ D. ①②/③④⑤⑥
4. 上文第一段的这两层意思，在结构上是_____关系。第二层分别从_____三个方面说明“我家”生活的艰苦，更表现了母亲的_____。
5. 上文第一段中属于单句的有_____，属于复句的是_____。
6. 上文第二段的中心句是_____。
7. 从下列词语中选出表现母亲思想性格的几个。
A. 任劳任怨 B. 周济别人 C. 自己不富裕 D. 勤劳俭朴 E. 宽厚仁慈

答：()

(二) ①我应该感谢母亲，她教给我与困难作斗争的经验。②我在家庭中已经饱尝艰苦，这使我在三十多年的军事生活和革命生活中再没感到过困难，没被困难吓倒。③母亲又给我一个强健的身体，一个勤劳的习惯，使我从来没感到过劳累。

④我应该感谢母亲，她教给我生产的知识和革命的意志，鼓励我以后走上革命的道路。⑤在这条路上，我一天比一天更加认识：只有这种知识，这种意志，才是世界上最可宝贵的财产。

⑥母亲现在离我而去了，我将永不能再见她一面了，这个哀痛是无法补救的。⑦母亲是一个平凡的人，她只是中国千百万劳动人民中的一员，但是，正是这千百万人创造了和创造着中国的历史。⑧我用什么方法来报答母亲的深恩呢？⑨我将继续尽忠于我们的民族和人民，尽忠于我们的民族和人民的希望——中国共产党，使和母亲同样生活着的人能够过快乐的生活。⑩这是我能做到的，一定能做到的。

1. 从上文可以看出母亲从三个方面给了作者深远的影响，这就是
第一方面：_____；
第二方面：_____；

第三方面：_____。

2. 对上面文字运用的表达方式判断正确的一项是_____。

- A. 记叙、议论 B. 议论、抒情
C. 记叙、抒情 D. 抒情、说明

3. 对上文句⑦话的理解，正确的一项是_____。

- A. 母亲是一个平凡的人，她只是中国千百万劳动人民中的一员。
B. 千百万人创造了和创造着中国的历史。
C. 母亲是一个伟大的人，她虽只是中国千百万劳动人民中的一员，但却和他们共同创造了和创造着中国的历史。
D. 母亲是个平凡而伟大的人，中国劳动人民创造了和创造着中国的历史，而她就是其中的一员。

4. 上文句⑧用的修辞方法是_____，句⑩用的修辞方法是_____。

5. 上文句⑦中“创造了”和“创造着”在表述上有什么区别，两者的顺序能否调换？为什么？

6. 上文句⑨中的“希望”指的是_____。

7. 上文句⑩中的“这”指的是_____。

二 三十年的重量

练习一

1. 加点字注音完全正确的一项是_____。

- A. 奢侈 chǐ 尴尬 gā 拥塞 sè
B. 牵累 lěi 怯生生 qiè 稚拙 zhuō
C. 造诣 yì 心扉 fēi 装裱 biǎo
D. 超拔 bá 烦嚣 xiāo 嘘声 nuò

2. 有错别字的一项是_____。

- A. 清苦 朝拜 学者林立
B. 稚嫩 感悟 贺岁清供
C. 镌刻 跨越 不由自主
D. 揣摩 直觉 吞吞吐吐

3. 句子成分标示有误的一项是_____。

- A. (这些)老师 || [当时] [似乎] [都]受着(或多或少的)政治牵累。
B. 我 || [曾]看到(书法选集乃至挂历上印有他的)作品。
C. (全班)同学 || 约定在大年初一到所有任课老师家拜年。
D. (我的英语老师孙玉先生)(对英语和中国古典文学)的(双重)造诣, || [即
便在今天的大学教师中] [也] [不]多见。

4. 根据文意填空恰当的一项是_____。

今日的曹齐,已是一位知名的书画家,在一家美术出版社供职。我曾看到书法选集乃至挂历上印有他的作品,画廊也有他的画展;当他一听到穆尼老师的要求,和我一样,把手上的工作_____停止,选出一张上好宣纸,_____画上一幅贺岁清供,然后_____送到我的学院。我_____磨好浓浓一砚墨,在画幅上端满满写上事情的始末,盖上印章,再送去_____裱装。现在,这卷书画已送到穆尼老师手上。

- A. 立即 恭敬地 随即 已经 细细
B. 随即 认真地 马上 立即 仔细

- C. 立即 恭恭敬敬 迅速 早已 精细
D. 随即 仔仔细细 尽快 迅速 认真

5. 修改下面句子的画线部分，使它和未画线部分形成对偶。

石间细流脉脉，如线如缕；水塘中闪闪的碧波，就像锦缎一样。

改为：_____

练习二

(一) 阅读下面文段，完成文后题目。

哪怕是再稚嫩的目光，也能约略辨识学问和人格的亮度。我们当时才十四五岁吧，一直傻傻地想着感激这些老师的办法，凭孩子们的直觉，这些老师当时似乎都受着或多或少的政治牵累，日子过得很不顺心。到放寒假，终于有了主意，全班同学约定在大年初一到所有任课老师家拜年。那时的中学生是买不起贺年片的，只能凑几张白纸自己绘制，然后成群结队的一家家徒步送去。说好了，无论如何也不能吃老师家的，怯生生地敲开门，慌忙捧上土土的贺年片，嗫嚅地说上几句就走。老师不少，走得浑身冒汗，节日的街道上，一队匆匆的少年朝拜者。

我和曹齐代表全班同学绘制贺年片。曹齐当时就画得比我好，总该是他画得多一点，我负责写字。不管画什么，写什么，也超不出 10 多岁的中学生的水平。但是，就是把 30 年的岁月都刻穿了。

老师，请原谅，我们已经忘记了 30 年前的笔墨，失落了那番不能复制的纯净，只得用两双中年人的手，卷一卷 30 年的甜酸苦辣给你。

1. 解释标示的词语在文中的意思。

直觉：_____

牵累：_____

2. 标出文中画线句子成分。

全班同学约定在大年初一到所有任课老师家拜年。

3. 下列说法不符合上文内容的一项是：_____。

A. “一队匆匆的少年朝拜者”指的是在大年初一到任课老师家拜年的学生。

B. 曹齐画得比作者好，所以曹齐画得多。

C. “我们已经忘记了 30 年前的笔墨，失落了那番不能复制的纯净”指已经不记得当年具体画的是什么，没有办法再原样复制了。

D. “把30年的岁月都刻穿了”指的是当年那点稚拙的涂画，深深地镌刻在老师的心扉间，30年后也没有磨灭。

4. 简单概括上文第一段的意思。

_____。

(二) 下面文段中，在标点、词语、语法等方面都有一些毛病，读后完成(1)(2)题。

自我控制模式的最佳用途之一，是改建学习习惯。学生在这方面的最大障碍大概是：他们总喜欢设置不切实际的目标。当某一学科长期失败后，他们可能会期望自己连续几小时地看书，乃至不间断地做大量练习。其实往往适得其反，事半功倍，收效甚微。可以预料，他们肯定是以失败告终。

(1) 找出文中的毛病，在它们下面画上横线，并标出①②……序号。(标出5处即可)

(2) 把序号和改正结果填入表中。修改时不能改变原意。

序号

① _____。

② _____。

③ _____。

④ _____。

⑤ _____。

(三) 阅读下面短文，按要求回答问题。

①人们赞美金刚石，常常偏重于_____ (ōu) 歌它那眩目的光泽，我赞美金刚石，单单认准了它的“硬”。

②不是吗？你看，正是因为硬，它常常被用作高级研磨切割材料；随着科学技术的飞速发展，金刚石就更是大有用武之地了，也是因为硬，许多尖端科学向它伸出了乞求的手。据目前所知，金刚石已被用作原子能工业上的高温半导体器件和散热片。可以预言，随着现代科学技术的发展，金刚石的用途将会越来越广。

③我赞美金刚石的硬，因为它能表现革命者一种品质——不向任何艰难险阻低头的

品质。因为它耐磨、耐高温，把它制成钻头，钻透钢铁、岩石等类坚硬材料，要比碳钢钻头、合金钢钻头强许多倍。在它面前，任何坚硬的东西都得低头让路。

④在我们日常生活中，许多同志具有金刚钻精神。敌人的碉堡不是很坚固吗？董存瑞能够舍身把它炸掉。敌人的机关枪不是很强大吗？黄继光敢于用胸口把它堵住。歌德巴赫猜想的证明不是许多人感到可望而不可及吗？陈景润敢于向它宣战，并取得了可喜的成绩。这些，不正是金刚钻精神的体现吗？

⑤我赞美金刚石，还因为它那“硬”的来历能告诉人们一个很深的哲理：严酷的革命环境，能够〔甲〕无数的革命英雄。金刚石是由一种极为普通的元素——碳组成的。只是因为它投身于高压高温岩浆里，经过锻炼，才得以脱胎换骨，改品易性，变得十分坚硬而光彩夺目，并因此而大有作为。

⑥我赞美金刚石，还因为在当前国内外形势下，我中华民族要自立于世界民族之林，确实要有一种“硬”的精神，要不畏强暴，不畏险阻，勇往直前，“硬”着头皮，大干“四化”。

⑦愿金刚石光彩更加_____（xuàn）丽，愿金刚石精神永放光华！

1. 下面词语的加点字注音是否正确（在括号内用对错表示）。

① 眩（xuán）目（ ）

② 乞（qǐ）求（ ）

2. 按照注音在文中空白处应填写的字是_____。

①（ ）（ōu）歌

②（ ）（xuàn）丽

3. 在第⑤段〔甲〕处应填入的最恰当的词是_____。

- A. 造成 B. 成就
C. 锻炼 D. 造就

4. 第②段的“用武之地”在文中的准确意思是_____。

- A. 使用武力的地方
B. 用兵之处
C. 显示价值之处
D. 发挥作用的地方

5. 第④段“可望而不可及”的“及”在文中的意思是_____。

- A. 达到 B. 得到 C. 赶上 D. 等到

6. 下面所列的修辞方法都出现在第④段的一项是_____。

- A. 反复、比喻 B. 排比、反问
C. 反问、夸张 D. 反复、排比

7. 划分本文段落，正确的一种是_____。

- A. ①/②/③④⑤⑥/⑦
- B. ①②/③④/⑤⑥⑦
- C. ①/②③④⑤/⑥⑦
- D. ①②/③④⑤⑥/⑦

8. 这篇文章的体裁属于_____。

- A. 写景叙事的记叙文
- B. 介绍事物的说明文
- C. 托物言志的散文
- D. 阐述道理的议论文



三 真理诞生于一百个问号之后

练习一

1. 给加点字注音。

机械（ ） 壳（ ） 谦逊（ ） 见微知著（ ）
碟形（ ） 纬度（ ） 塞子（ ）

2. 解释下列短语中加点的词。

见微知著（ ） 无独有偶（ ）
追根求源（ ） 趣味盎然（ ）

3. 分辨单复句。

- ①然而，美国麻省理工学院机械工程系的系主任谢皮罗教授，却敏锐地注意到：每次放掉洗澡水时，水的漩涡总是向左旋的，也就是逆时针的！（ ）
- ②善于“打破砂锅问到底”的人，却从中有所发现，有所发明，有所创造，有所前进。（ ）
- ③一位奥地利医生，看到儿子睡觉时，忽然眼珠子转动起来。（ ）
- ④它说明科学并不神秘，科学并不遥远，只要你见微知著，那么，当你解答了一百个问号之后，必能发现真理。（ ）

4. 指出并纠正下列句子中的语病。

于是，他写出了论文，指出了当人的眼珠子转动时，表示睡者在做梦。

5. 指出下列各复句中分句之间的关系。

- ①虚心使人进步，骄傲使人落后。
- ②农民辛辛苦苦忙了一春，不料一场大水将地里的禾苗冲得干干净净。
- ③既然条件已经成熟，我们决定召开成立大会。
- ④不管你信不信，事实总是事实。
- ⑤大家与其在这儿闲聊，不如抓紧时间去看看书。
- ⑥没有文化知识，就不能承担建设四个现代化的重任。

6. 选出与“克服困难不也是一种享受吗”意思基本相同的一项。

- A. 克服困难难道也是一种享受吗？
- B. 克服困难怎么能是一种享受呢？
- C. 克服困难也算是一种享受。
- D. 克服困难不能说是一种享受。

7. 从句子的语气和用途上看，与例句相同的一项是_____。

例句：这位医生想，眼珠子转动会不会与做梦有关呢？

- A. 这是为什么呢？
- B. 密卡尔逊无法回答这是为什么。
- C. 在科学史上，这样的事例岂止三个？
- D. 这么简单的题还不会做？

练习二

阅读下面文段，完成文后题目。

(一) 纵观千百年来的科学技术发展史，那些定理、定律、学说的发现者、创立者，差不多都很善于从细小、司空见惯的自然现象中看出问题，追根求源，终于把“？”拉直，变成“！”，找到了真理。

1. 上面文段运用的修辞方法是_____。

2. 上面句中“？”代表_____；“拉直”表示的意思是_____；“！”代表_____。

(二) ①无独有偶。在六十多年前，一位名叫密卡尔逊的生物学家，调查了蚯蚓在地球上的分布情况。他指出，美国东海岸有一种正蚯蚓，而欧洲西海岸同纬度地区也有正蚯蚓，在美国西海岸却没有这种蚯蚓。密卡尔逊无法回答这是为什么。

②密卡尔逊的论文，引起了德国地质学家魏格纳的注意。当时，魏格纳正在研究大陆和海洋的起源问题。他认为，那小小的蚯蚓，活动能力很有限，无法跨渡大洋，它的这种分布情况正是说明欧洲大陆与美洲大陆本来是连在一起的，后来裂开了，分为两个洲。他把蚯蚓的地理分布，作为例证之一，写进了他的名著《大陆和海洋的起源》一书。

③魏格纳从蚯蚓的分布，推论地球上大陆和海洋的形成，这证明：他的成功在于从