

中國文化故事



根据中华书局 1936 年铅印本影印

中国文人故事

※

天津市古籍书店影印

(烟台道 15 号)

新华书店天津发行所发行 天津市建新印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 6.375

1990年3月第一版 1990年3月第一次印刷

定价 2.10元

像亦人底



蔡 中 郎 像



師 生 所 像



稽中散像



陶靖節



漢昭明太子云淵明文章不雜詞彩精拔跌宕昭彰陶趣象類抑揚與朗其之與京橫素波而
旁沉于青雲而直上結時事則指網可想論懷推則曠而且真加以貞志不休安道苦節自
非大賢篤志與道汗隆孰能如是乎

謝康樂像

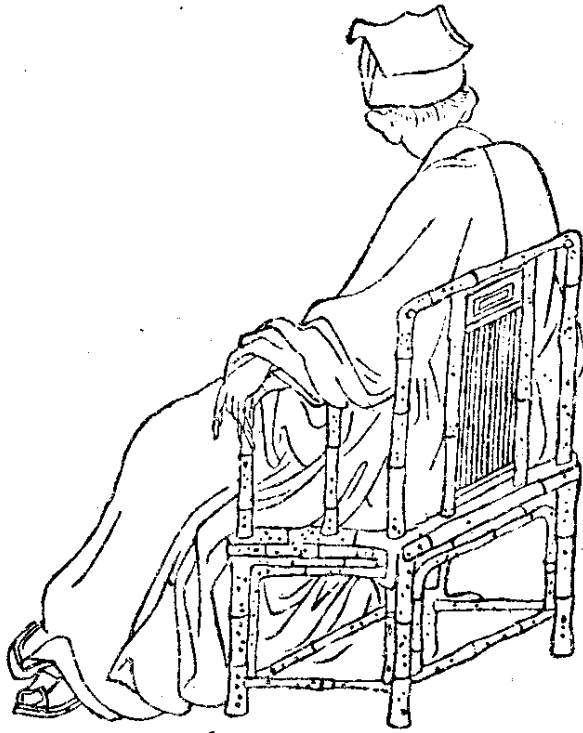


王子安



子安性省父時次馬當去南昌七百里夢水神告曰助風一帆速且遂抵
 南昌正遇重陽洪州都督閻伯興大宴將王問命齊共子幸預構序以
 誇家因出紙筆論諸各異故若子安在席上最少受之不離間起起
 更衣遣吏伺其文落筆紙報至落霞以孤鶩齊飛一聯乃贊然曰天才也遂
 請成文并稱七言古詩極歡而罷其為文無滯思先少憂故升酣飲引被覆
 面寤而起被筆成篇不易一字時人稱為神筆

王摩詰



摩詰生平詩名冠代復工草隸善画思入神品至山水平遠雲根石色皆
天機所到學者不及性好佛喪妻不娶終居三十年嘗蔬食飯僧齋中布
經棄退朝後焚香默坐屏絕塵累後表朝川第為寺壘于其西

李太白



太白少夢筆穎生花自是天才信膽沉酣中誤文未常錯誤而與不醉之人相對讓事
皆不出太白所見時人瑞為醉聖其詩放浪縱恣振脫塵俗襍寫物象體格豁達杜
甫稱其詩無敵志氣宏放飄然有越世之心亦喜說橫擊劍晚好黃老云

杜

工

部

元稹論云山東人李白亦以文奇取稱時人謂之李杜于觀其壯浪縱恣
擢去拘束棋寫物象及樂府歌詩誠六差有於子美矣至若舖陳終始排

比聲韻大成序言次猶數百詞氣豪邁而風調清
屬對律切而脫棄凡近則李尚不能歷其藩

翰况堂與乎自後屬文者以稹論為
是甫有文集六十卷



宗閔德裕二李黨與權勢震赫公終不附惟放意文酒完節自高復當權用皆勿君偃
 蹇益不合遂無意功名与弟行簡敏中友愛所居東都履道里疏治種樹構石樓香山
 鑿八節灘晞暉吟先生仍自作傳晚慕佛法經月不茹葷與香山僧如滿結齊人社每
 肩輿往來白衣鳩杖自稱香山居士託浮屠生死說若忘形骸者其詩與元稹多唱和時
 稱元白又與劉禹錫醉咏齊名號劉白



白文公

韓文公



公嘗官潮州刺史潮人廟祀公東坡作碑中云文起八代之衰而道濟天下之溺忠犯人主之怒而勇奪三軍之帥此豈非參天地關盛衰浩然而獨存者乎又曰公之精誠能開衡嶽之雲而不能回憲宗之惑能馴鯨魚之暴而不能弭皇甫之譎李遠言之謬能信於南海之民廟食百世而不能使其身一日安於朝廷之上蓋公之所能者天也其所不能能者人也

柳
二
州



韓文公諱公文文云雄傑雅健似司馬子長崔蔡不足多也葬時為銘其墓又稱其儔
傑廉悍柳州羅池建廟祀公文公復作碑辭頌其祀而為神云

李長吉



長吉將死時忽見一緋衣人駕赤蚪持一紙書告云我家或霹靂召文者云當召長吉
長吉了不能讀欲下榻叩頭言阿婆老且病質不願去阿婆長吉學語時母云緋
衣人笑曰帝城白玉樓立召君為記天上差樂不苦也長吉獨心遠人盡見之長吉氣
絕常所居室中黃紙有煙氣聞行車駟馬之聲其母急召長吉侍之如禮五斗黍許時長
吉竟死

杜舍人



牧之為人剛直有奇節自負經濟才畧不為讒毀小謹敢論列大事指陳利弊尤切少與李甘李中敏宋劄善其通古今善處成敗甘李不及有樊川集二十卷并注孫武子十三篇其于詩情致豪邁人稱小杜以別杜甫楊升卷云律詩至晚唐李義山而下惟杜牧之為最宋人評其詩豪而艷宕而嚴於律詩中特官初峭以矯時弊信然