

语文教学在前进

人民教育出版社

语文教学在前进

——全国中学语文教学研究会
第三次年会论文集

主 编
刘国正 陈哲文

编 委
刘全利 张定远 章 熊
陈金明 张鸿苓

人民教育出版社

新华书店北京发行所发行
北京市房山县印刷厂印装

开本 850×1168 1/32 印张 13 字数 313,000
1984年7月第1版 1985年4月第1次印刷
印数 1—13,000
书号 7012·0772 定价 2.05 元

写在本书的前面

语文教学的改革工作这几年是有成绩的。特别可喜的是改革之风已经吹到了重点学校以外的一般学校，吹到了大中城市以外的广大城乡地区。这在这本论文集里有明显的反映。

我们今后努力的方向，除了继续扩大阵地以外，还要着重探讨如何从以教师的教为中心转变到以学生的学为中心的途径，使得新的一代青少年的聪明才智能够更好地发挥作用。

吕叔湘

1984.6.8

序

收在这个集子里的四十来篇论文，是从全国中学语文教学研究会第三次年会收到的一百四十多篇论文中选出来的。选取时，注意了内容的多式多样，力求从多方面反映当前中学语文教学研究和改革的成果。限于篇幅，有些好文章未能入选，这是未免歉然的。

这些文章，阐述了关于语文教学改革的一些发人深省的精辟见解，介绍了许多大胆改革、各具特色的好经验。尽管不能说都很成熟，但它们是从中国的语文教学土壤里长出的嫩紫娇红，将在春风化雨之中结成果实的果实，是可以预卜的。具体的内容不想多谈，如鱼饮水，冷暖自知，留给读者自己去品味也许更好。在这里，只谈一点感受。

中学语文教学的研究和改革应该怎样进行？读了这些文章，在这个问题上我们受到很大启发，概括起来是三个“实”字：从实际出发；实事求是；讲求实效。

语文教学的改革，要放开眼界，看到几十年后我国建设两个文明、实现“四化”的需要，但它的出发点、起飞点却是今天的实际。只见后者不见前者，改革就失掉目标；只见前者不见后者，改革就失掉依据。好比一只大鸟，虽然一飞就是九万里，却是定然要从它棲息的地方举翅的。要充分了解我国中学语文教学的现状。当前的学校、教师和学生，以及教学思想、教材和教法诸多方面各存在什么问题，解决这些问题已取得哪些进展，还有哪些问题有待解决，等等，对于这些，要有比较清楚的了解。几年来，我们的调查研究取得了一定的成绩，但是进一步开展更周密、更系统、更切实的调

查研究,仍然是一项紧迫的、重要的任务。强调了解本国的情况,并不是说外国的情况可以不闻不问,了解外国的情况也是十分重要的。但是外国的经验只能借鉴,不能生搬硬套。

实事求是。按照毛泽东同志著名的定义,“实事”就是客观存在着的一切事物,“是”就是客观事物的内部联系,即规律性,“求”就是我们去研究。我们搞语文教学的改革,要着眼于研究语文教学这个客观事物的内部联系,即其规律性。自然,不是“求”到了再改,而是在改中去“求”,改革的实践,是“求是”的最好课堂。到目前为止,我们对于语文教学的“是”,“求”得怎么样呢?“我们仍然是一团漆黑”,这种看法是不符合实际的,几年来大家写的许许多多的文章就反映了“求是”已有一定成果。但是,我们的研究还是很初步的,还没有完全探明语文教学的基本规律。深海探珠的任务还是艰巨的,我们大家都要做不惮潜身深海的取珠人。不仅要研究今天教学改革的经验(这是很重要的),还要研究我国几千年来教学语文的传统经验。在我国悠久的历史上,出现过许许多多杰出的文学家,学习语文有许多珍贵的经验,我们不应该妄自菲薄,轻易地加以否定,要认真加以总结,从中吸取营养。但是古代不同于现代,古人不同于今人,古人的经验也不能照搬,要利用现代的科学知识予以合理的改造。

讲求实效,就是说,要以教学的实际效果来检验教学改革的得失。改革的成功与否,不能单看教的一面,更重要的是要看学的一面。教学研究和改革的主要目的,在于有效地提高学生运用语言的能力,即听说读写的能力。经过教学,如果学生的能力实实在在地提高了,那么,教学尽管看起来并不热闹,也是成功的;如果学生能力的提高并不理想,那么,教学尽管看起来热热闹闹,有许多花架子,也不能算是成功的。实践是检验真理的唯一标准,这个道理同样适用于语文教学。这是就总的原则说的,自然,具体检验起来

也还有许多讲究。比如,采取不恰当的方法,一味“灌”和“填”,往往也能奏效于一时,却闭塞学生的才智,遗害甚大,这是要根据不同情况作具体分析的。

我们的年会已经举行三次了。把这三次年会收到的论文都摆出来看一看,给人的印象是:我国的中学语文教学在前进。对此,我们又满意又不满意。满意的是,它的确在前进;不满意的是,它前进得还不够快,还不能赶上我国两个文明的建设迅速前进的步伐。让我们在党的实事求是思想路线的指引下,更加大胆地进行改革,力求在较短时间内语文教学的改革取得较大的成效。

本书所收文章涉及以下几个方面的内容:语文教学研究和改革实验问题、课堂教学问题、作文教学问题和听说读写教学问题等。

本书的目次,每个单元按作者姓氏笔划排列。

刘国正 陈哲文

一九八四年五月

目 录

写在本书的前面·····	吕叔湘
序·····	刘国正 陈哲文
在开幕式上的讲话·····	叶圣陶(1)
对中学语文教学的几点意见·····	张承先(4)
“文道统一”也有“现代化”问题·····	张志公(10)
坚持文道统一原则进行语文教学·····	时雁行(12)
中学语文教学与审美感受能力的培养·····	吴兴明(28)
语文教学中的情感教育·····	黎见明(40)
积极改革才能开创语文教学的新局面·····	于 漪(46)
略论中学语文教学思想·····	于忠孝(51)
中心——提高语文训练的效率·····	张孝纯 陈臣仲(63)
农村中学语文教学也要搞改革·····	张冀裘(79)
加强教学研究,开展教改实验是开创我省中学语文 教学新局面的必由之路·····	李舜钰(95)
努力探索中学语文教材科学化、序列化的新体系·····	杨 晖(112)
语言训练教学法纲要·····	陆继椿(121)
初中语文能力过关问题探索·····	欧阳代娜(134)
文言白话混合教学的做法应当改变·····	周正逵(147)
“三主”“四式”语文导读法探索·····	钱梦龙(157)
初中语文知识教学体系的探索与实践·····	董敏堂(174)
怎样培养学生自学能力·····	马 正(182)
把解疑的主动权交给学生·····	许树松(195)

引导学生在生活的广阔天地里学习语文·····	孙宏杰(201)
让学生思维在高中课堂上也活跃起来·····	张翼健(222)
把学习的主动权交给学生·····	杨殿奎(229)
讨论式教学的几点感性认识·····	金满林(239)
提高语文课堂教学效率点滴·····	胡思任(246)
谈谈语文教学的“五个环节”·····	郭全本(251)
单元教学是语文教学的一种有效形式·····	钱任初(265)
在语文教学中发展基础差的学生的智力问题初探···	魏书生(279)
批阅在于引起思索·····	马清泽(288)
浅谈议论文写作的思维训练·····	王立根(297)
论作文训练的指导思想·····	刘肫肫 高原(309)
“素描”教学初探·····	江声树(318)
适应农村需要 改革作文教学·····	贺才旺(327)
作文教学科学化实验总结·····	蔡澄清(333)
思维能力的培养与阅读训练·····	宁鸿彬(353)
阅读教学中几个关系问题的探讨·····	刘 刚(361)
语文教学听说训练的初步考察·····	章 熊(370)
阅读研究和阅读教学展望·····	韩雪屏(386)
国外阅读教学若干趋向	
·····全国中学语文教学研究会国外语文教学研究组	(395)

在开幕式上的讲话

叶 圣 陶

诸位同志：

我是这个研究会的会员，参加会议还是第一次，来向同志们表示敬意。

我总算当过语文教师，开始教小学，后来教中学。时间是从1912年到20年代上半期。那时候教的是文言课本。文言文教起来很容易。为什么呢？我是江苏苏州人，在本乡教书，学生都说苏州话。课本里的课文是文言文。苏州话和文言文的区别很大，学生看不懂文言文，做教师就很容易了，只要把书本上的文言句子一句一句讲下来，这个字、这个词是什么意思，在我们苏州话里该怎么说，整个句子在苏州话里又该怎么说，这就行了。这就是教师，教师就干这个。到1922年，各省的教育会在一起商量，订出了一个“课程标准”，把小学的语文课叫做“国语”，中学的语文课叫做“国文”。“国语”的课文是白话文；“国文”的课文逐步从白话文过渡到文言文，初一白话文多一些，文言文少一些，逐步逐步白话文少下去，文言文多起来。高中又是另外一套，高一学各体文，高二学文学史，高三学诸子百家。“课程标准”这样定法，意思是文言文太难，所以让小学生读白话文，到了初中逐步转到文言文，总之到中学毕业，各朝各代的古文，诸子百家的书，都要让学生读一点。这是1922年定的，解放前一直是这个办法。那时候，教师最不喜欢白话文，说白话文“没教头”。很多教师干脆不教，叫学生自己看看就算了。“有教头”的是文言文。为什么？两个字的一个词，可以讲它十分钟，一篇五六百字的文章，可以讲它三课时，很容易应付。所

以,当时的教师喜欢教文言文,对白话文实在害怕:“为什么课本里要有白话文?”“白话文有什么讲头?”——我这是讲古话了,相当古,几十年了。

可是,诸位同志,这种情形现在还没有完全改变。教师总爱挑一点“有讲头”的来讲讲。“有讲头”的是啥东西呢?文言文!你不懂呀!无论学生是什么地方的人,是西南云南的,还是东北黑龙江的,总之你不懂,我懂,我来讲给你听,你听我的。你听了我的,懂了;你给我讲讲看,讲出来不错,一百分。这样做,教师很方便。可是,丢开了课本,学生自己去读文言,例如读了韩愈的《师说》,懂了(其实,《师说》里很有些地方并不容易懂),学生自己去看韩愈的别的文章,能看懂吗?仍旧看不懂。这样的学法对学生有好处吗?我看不大有好处。每一篇东西都要听老师讲了才懂,那怎么行呢?你不能一辈子把老师带在背后,你要看什么了,“哎,老师,你给我讲一讲。”这是办不到的。我说这些话,好象是回顾以前的情况,但是,现在并没有完全改变。

然而,现在是什么时代呢?八十年代!现在需要什么呢?要建设中国式的社会主义,要建设高度的社会主义物质文明和精神文明。语文课再这样教下去行不行?不行!要改,非改革不可!这是我的头一点意见。

怎么改法?恐怕十个同志有十个意见,一百个同志有一百个意见。所以要开会,要中学语文教学研究会来研究研究!诸位知道,我年纪相当大了,过了八十九了。年纪越大的人,心越急。去年中国共产党开第十二次代表大会,闭幕词是李先念同志讲的,末了说了三个“根本好转”:国民经济情况的根本好转,党风的根本好转,社会风气的根本好转。我听了很高兴,我希望活到九十四岁,能够亲眼看到这三个“根本好转”!(鼓掌)我看我们中学语文教学研究会也不能今年研究,明年研究,研究它二十年。太慢了!能不能快

一点儿？语文教学到底是干什么的？要研究。大家要一致点；完全一致大概办不到，总要大体上一致。这是我的又一点意见。

还有一点意见。从前语文教学只有两件事，一个叫读，一个叫写。实际上读还不大注重，只注重写，注重怎么样让学生写出好文章。我常想，读和写到底哪一样重要？我看都重要，要并重。可是在实际教学中大家往往只注重写，这是传统的影响。从前，写文章是为了考试，不预备参加考试的人用不着写通文章。一个人能写写家信，写写帐，就过得去了。现在要写的东西多了，什么说明书、报告书、请示汇报、调查报告、工作总结，名目繁多。现在写这些东西和从前为考试而写也不同了，你非得把想写的东西搞清楚不可，搞清楚了才可以写。写不是象从前那样的写，读也不是象从前那样的读。不仅要着眼睛读，还得会用耳朵听。例如你去听报告。报告人讲了两个小时，难道句句是精要的东西吗？不见得。你就要善于听，听明白这两小时的报告里最精要的到底是什么意思。你要会听，回到本机关才可以向同志向领导汇报：今天我听了某某同志的讲话，他说了几点，第一点是什么，第二点是什么，我现在汇报给你们听。假使不善于听，把一些不相干的东西都汇报了出来，精要的东西却忘了，没有抓住，没有说出来，那你的汇报等于零，你的工作没有做好。总之，现在听很重要。我们一方面要让学生善于说，一方面要使他善于听。读和写呢？读就是用眼睛来听，写就是用笔来说；反过来，听就是读，用耳朵来读，说就是写，用嘴巴来写。所以现在的语文教学，要把听、说、读、写这四个字连起来。我不知道，认为这四个字应该连起来的老师有多少。是认为要连起来的人多呢，还是认为不必连起来的人多？我很希望来这里开会的同志研究研究，调查调查。在现在的时代，听、说、读、写非连起来不可了！这算第三点。

一定要我说话，我就说这么三点意思吧。

对中学语文教学的几点意见^①

张 承 先

党的十二大提出了开创社会主义现代化建设新局面的伟大任务,把教育列为今后国民经济发展的战略重点之一,指出普及教育是建设社会主义物质文明和精神文明的重要前提。在新的历史条件下,教育必须为社会主义现代化服务,为两个文明建设服务。

现代化建设不仅需要足够数量的高级专门人才,而且需要大批初、中级专门人才和亿万熟练的劳动者。中学教育是基础教育。它担负着为高一级学校培养合格新生和为社会培养政治思想、文化、技术素质较高的劳动者的双重任务。中等教育办得如何,对于提高全民族的科学文化、思想觉悟和道德水平,对于两个文明建设关系极大。现在的中学生是五年、十年以后的建设者,能否把他们培养成有理想、有道德、有文化、守纪律的一代新人,关系到我们国家和民族的未来。我们研究学科教学,不能离开整个社会主义现代化建设的大形势和中等教育的基本任务。

下面,我想对中学语文教学谈几点意见:

一 要把中学语文教学摆到重要位置上。

语文是从事学习和工作最重要最基本的工具。语文课担负智育和德育的双重任务,既要教给学生语文知识,又要对学生进行思想政治教育。学生语文学得好不好,对于他们提高思想政治觉悟,学好其它各门学科,掌握文化科学知识,成长为又红又专的人才,

① 本文是作者一九八三年十二月二日在全国中学语文教学研究会第三次年会上讲话的第二部分。

关系很大。语文教学对青少年的影响，历来都是很大的。

长期以来，在我们的教育中，存在着“重理轻文”的现象，由此已产生了不良的后果，这些年有的学生中学毕业了，连一封家信也写不通。有的对理科题目看不懂，不理解，答非所问。有些大学毕业生到工作岗位后，普通公文不会写，字也写得歪歪扭扭，还出现很多错别字。这样的语文水平怎能适应“四化”建设的需要呢？

我们一定要克服“轻文”的思想，把语文教学摆到重要位置上。首先，教育行政部门和学校领导要重视语文教学。其次，要教育学生热爱祖国的语言文字，要以自己身为一个中国人能用好祖国的语言文字而自豪，要教育他们认识学习语文的重要性，提高学好语文的自觉性。此外，教师要努力改进语文教学，培养学生对语文学习的浓厚兴趣。

二 语文教学要更好地为社会主义精神文明建设服务。

过去在“左”的思想影响下，脱离语文教学本身的特点和要求，片面强调思想教育，把语文课混同于政治课，在教学中贴政治标签，加政治口号，搞形式主义，忽视语文知识的讲解和学生能力的训练。这种做法是错误的。但是如果因此而认为语文是单纯的工具课，教学只管语言文字，不管思想内容，只管学生的语言表达技巧，不管学生的思想品德，也是错误的。语文是传情达意的工具，“诗言志”，“言为心声”，“文以载道”，说的就是这个道理。所以应当文道统一，把思想政治教育、道德情操教育融汇、渗透在语文教学过程中，使学生在德、智两方面都得到提高。

语文课选篇大部分都是文质兼美的文章，内容涉及政治、历史、社会生活、道德修养等方面。好的课文，一般都有优美的语言，生动的形象，巨大的艺术感染力，容易吸引学生，在学生脑海深处留下难忘的印象，起到熏陶感染、潜移默化的作用。这种作用和效果是别的学科所不能替代的。解放前许多青年从中学走上革命道

路，受语文教师的影响是很大的。我们一定要重视语文课对学生进行思想教育的特殊作用，使语文教学更好地为社会主义精神文明建设服务。要根据语文课的特点，在教学过程中，通过课文本身的思想内容去感染学生，使学生自然而然地接受教育，从而提高社会主义觉悟，养成无产阶级的情操和共产主义的道德品质。要通过语文教学，提高学生识别香花毒草、真善美和假恶丑的能力，增强学生对资产阶级和其它剥削阶级腐朽思想的免疫力，抵制来自各种渠道的精神污染。要关心学生的课余生活，了解他们读什么书，看什么电视、电影和文艺演出，受到什么影响。要加强课外阅读的辅导，向学生推荐有益的读物，提示读书的方法，引导学生扩大阅读的范围。可举办朗诵会，办墙报、黑板报，交流学习心得，评价影视剧，提高学生的辨别能力，抵制某些作品中的低级庸俗的东西。

三 努力提高语文教学质量。

提高质量不是为了片面追求升学率，而是为了适应我国社会主义现代化建设的需要。提高质量要从实际出发。一是要从学生的实际水平出发，根据不同程度，提出不同要求，使大家都能学有所得；二是要从社会的实际需要出发。我们的教学不能只照顾少数，而丢掉大多数。在这个大多数中，农村和城市的需要又各有别，提高质量要考虑这些方面的因素。

要进行教学改革，提高语文教学的科学性和适用性，使学生学得更多更好，提高教学效果。我们一方面要注意减轻学生的过重负担，使学生生动活泼、主动地学习，更好地提高能力和发展智力；另一方面，对学生严格要求，引导他们扎扎实实地打好基础，无论听说读写，都要认认真真，一丝不苟。要指导学生多读多写，勤学苦练，当然不能搞题海战术。好的文章要熟读背诵。要养成良好的读写习惯，具备较强的读写能力。对学习差的学生，不要挖苦，要多辅导，鼓励他们增强学习信心。

四 关键是提高语文教师的质量。

我国有 130 万中学语文教师，是一支很可观的队伍。其中许多教师从事语文教学几十年，积累了丰富的经验，是语文教学的行家。但是，也应看到，由于十年内乱的破坏，多数语文教师从思想上和业务上还不能完全适应社会主义现代化建设提出的更高要求。小平同志指出：“只有老师教得好，学生才能学得好。”因此，提高师资质量成了提高教学质量的关键。我们一方面要从高等师范学校培养合格的中学语文教师；另一方面要不断提高现有教师的水平。

我们的教师是培养革命后代的园丁，是人类灵魂的工程师。为了不辜负党和人民的期望，必须努力使自己具有高尚的道德品质和崇高的精神境界；有比较渊博的知识；认真研究和掌握教育科学，懂得教育规律。而这三方面的要求对语文教师来说尤其重要。

语文教师的工作是很辛苦的。一个教师一般担任两个班的课，有的还兼班主任。且不说备课、课外辅导，仅近百名学生的作文要精批细改就要付出很大的心血。语文教师的辛勤劳动应该得到尊重。

当一个好的语文教师很不容易。首先要努力学习马列主义、毛泽东思想，不断提高政治觉悟和思想水平，在思想政治、道德情操、治学态度和学风等方面为人师表。不仅自己不搞精神污染，还要帮助学生提高识别能力，抵制精神污染。同时，要努力过好教材关，不断提高业务水平和教学能力。语文课内容非常广泛，因此要有渊博的知识。要具有古代汉语、现代汉语、中国文学史、外国文学史、文艺理论等方面的知识。有一定的写作能力，了解当前文艺界大的动向。学识渊博，知识丰富，教起课来才能得心应手，引人入胜，使学生信服和向往，提高他们的学习信心和兴趣。还要会说普通话，字也要写得有功夫。因此，不仅没有达到合格要求的教

教师要抓紧进修,尽快达到合格标准;就是已经合格的教师也应不断提高自己,适应形势发展的需要。所有的语文教师都应该教到老,学到老。

目前教师脱产学习的机会不多,函授的数量也有限,边教边学是提高业务水平的重要途径。各级教育行政领导和学校要关心语文教师政治上的进步和业务上的提高,在这方面创造必要的条件。语文教师要正确处理好进修和教学的关系,明确进修目的是为了搞好教学,而不是为了文凭。不能因进修而影响所担任的工作。

五 开展语文教学科研工作,为建立有中国特色的语文教学体系而努力。

近几年来,我国广大中学语文教师和科研工作者在改革语文教学,提高教学质量,培养学生能力,发展智力方面,在结合教学进行思想品德教育等方面,都作了许多探索,积累了不少经验。我们要在这个基础上前进和提高。要从我国的实际出发,走自己的道路。我们需要继承过去语文教学的好的传统,借鉴外国在这方面的有益经验。但是继承和借鉴都是为了发展。要认真研究两个文明建设对语文教学提出的要求,研究语文教学实践中提出的重大理论问题和实际问题,掌握语文教学的规律,提高语文教学的科学性和适用性,使语文教学获得更好的效果。当前要着重研究如何更好地为建设社会主义精神文明服务,如何帮助学生加强基础知识和基础训练,培养能力,发展智力,争取大面积提高教育质量。

全国中学语文教学研究会成立以来,做了大量的工作,受到广大语文教师的欢迎。希望通过这次年会,在总结交流经验的基础上,把研究会的工作提高一步。研究会要坚持以马列主义、毛泽东思想为指导,贯彻“双百”方针,注意调查研究,做好实验工作。在这方面教育行政部门和学校应当在经费、人力、物质条件等方面给予大力支持。要把改革的经验上升到理论,更好地指导语文教学实