

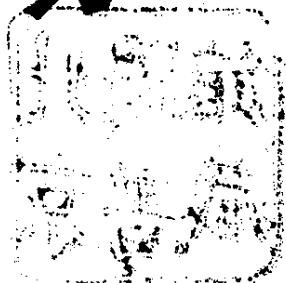
# 潜235行动



47.5  
93

宁宣成著

# 潜235行动



# 潜 235 行 动

宁宣成 著

安徽文艺出版社出版

(合肥市金寨路283号)

安徽省新华书店发行 庐江县印刷厂印刷

\*

开本：787×1092 1/32 印张：5.125 插页：2 字数：130,000

1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷

印数：35,000

ISBN7—5396—0052—7/1·53 定价：1.20元

## 目 录

|      |          |     |
|------|----------|-----|
| 第一 章 | 一颗女人头    | 1   |
| 第二 章 | 丁微姑娘     | 12  |
| 第三 章 | 第一个可疑者   | 20  |
| 第四 章 | 又出现两个可疑者 | 29  |
| 第五 章 | 欧阳山的怀疑圈  | 38  |
| 第六 章 | 外国姑娘     | 47  |
| 第七 章 | 出国考察的人   | 57  |
| 第八 章 | 死亡的非生理因素 | 66  |
| 第九 章 | 出乎意料     | 75  |
| 第十 章 | 决裂之谜     | 84  |
| 第十一章 | 防守反击     | 92  |
| 第十二章 | 艺术审讯     | 100 |
| 第十三章 | 引蛇出洞     | 113 |
| 第十四章 | 望海楼上     | 118 |
| 第十五章 | 两路出击     | 130 |
| 第十六章 | 将计就计     | 144 |

# 第一章   一颗女人头

神麇山有十二高峰、七十二条瀑布、九十九道峡谷。远远望去，峰峰云雾缠绕，瀑布喷金吐玉，峡谷林木繁茂，神秘莫测，难见真面目。

神麇峡谷中的黑龙河，劈山凿崖之势，横冲直闯，扭曲向前。浪花和烟雾缠缠绕绕，不见源头不见尾，更不见浪花和烟雾中究竟藏着些什么。

侦察科长黄野鹤喜欢这里的幽静神奇。河里的鱼特别多，每个星期日，他都要到这儿打鱼。

今天，他又早早来到黑龙河畔，撒网打鱼。他象孩子一样入迷，一撒网就忘记了一切，整个身心都随着鱼网忘情地扑向泛着雪浪花的河面。

他今天的运气特别好，半尺长的鲫鱼、一尺长的草鱼、红鳞的鲤鱼，黑皮的鮰鱼、凶猛的狗鱼、温和的鳜鱼都象赶庙会似地往网里钻，他的鱼篓很快就塞满了。他的兴致上来了，接二连三地撒网，心里有一股说不出的畅快劲儿。

“嗖！”他又向河里撒去一网。雪白的尼龙网象潜海少女似地，没有在河面留下多少浪花，就唰地潜入河底，去扣那些正逆水奔驰的鱼。

黄野鹤象围捕罪犯时那么谨慎，那么耐心，等着鱼网把

鱼儿扣住，几分钟之后，他轻轻牵动网绳，拉网。

“哦，好沉！少说也有六七十斤！”黄野鹤高兴得差点喊出声来。他慢慢地拖，慢慢地拉，让网中大鱼不知不觉地被拉到岸上。此刻他不敢快拉，怕网中的大鱼挣扎，掉头向河中冲，若是那样很可能将网带走。

黄野鹤慢慢地拖，拖，然而网中的鱼却没有挣扎，黄野鹤心中暗喜，可他不敢掉以轻心，依然慢慢地拖，拖，象在和一只醉熊做游戏。

网快上岸了，鱼还没有挣扎，“这是条死鱼还是醉鱼？”黄野鹤猜想着，但是他还是不敢稍有懈怠，谨小慎微地拖着，拖着。

“哗！”网上岸，网中物露出水面，这网中物不是死鱼，也不是醉鱼，而是一辆坤型自行车，蝴蝶牌的、红色的、挺新，象是刚刚从商场推出来的。后车架上绑着一只黑色的人造革手提包，也是新的。怪不得网中纹丝不动！

黄野鹤的高兴劲儿顿时飞到九霄云外，他预感到有些不妙。是不是有位女同志骑车掉到河里了？不大可能。这黑龙江畔没有路，不能骑车。那么，就是有人推车到这里，把这辆车和车架上的黑手提包一起扔到河里。为什么要扔？要销赃吗？不大象。销赃为什么连手提包一起扔？手提包中有什么东西？

黄野鹤解下车架上的手提包，拉开拉锁。手提包中有一个塑料袋，塑料袋中装着一个用女人花衬衣包裹着的东西。剥去花衬衣，黄野鹤看到了一个面目模糊不清的女人头！

这是一起罕见的凶杀案！

黄野鹤是骑着铃木牌摩托车到这里来打鱼的。河畔无

路，他把车停在三百米远的卵石滩上。因为他是侦察科长，局里随时都可能要找他，他也可能在野外突然发现要向局里报告的紧急情况，所以局里让他随身携带步话机。黄野鹤打鱼的时候，把步话机放在摩托车的车座里。他立即沿着河畔向摩托车走去。

黄野鹤拿起步话机呼叫值班副局长姜峰：“姜副局长，姜副局长，我是黄野鹤，我是黄野鹤！”

“我是姜峰，我是姜峰，我在听你讲话。”

“姜副局长，我在黑龙河畔打鱼，捞上一辆蝴蝶牌坤车，车架上绑着一个手提包，手提包里装着一颗女人头，面目模糊不清，经初步观察可以判定：被害时间不长。”

“这是罕见的凶杀案！”

“是的，请您派摄影车和电视摄像车立即到这里来，我在这里保护现场。”

“好，我通知他们马上出发。”

“姜副局长，您能随车来吗？”

“不行。我们刚刚截获一份密码电报，我正组织侦察员欧阳山等几个人破译。省厅很重视这份密码电报，让我亲自抓破译工作。”

“能不能让别人破译，让欧阳山来协助我？”

“暂时不行，欧阳山破译有点眉目了。让侦察员格里木协助你怎么样？”

“可以。要是欧阳山破译完毕，请把他立即派来。”

“好。”

黄野鹤放下步话机，回到现场，再次勘察。对这个“现场”他熟悉极了。但是从前，他只是把这里当成打鱼的幽静

的场所，从来没想到这里会是作案的现场。从前他只是欣赏神麇山的美景，享受这山谷飞瀑流泉的幽雅雄浑，从来没有把它和犯罪联系起来。这里除去打鱼的人恋爱的人，很少有人来，从没有出现过刑事案件。

现在，他把这里当作现场，来观察周围的地形地物、山水林路，想从中推测凶手是从什么地方走来作案的，作案之后又到什么地方去了。

黄野鹤打鱼的地方，是神麇峡谷最险恶的地方。河水，阴森森的；山林，也是阴森森的；空中飞翔的鹰有时鸣叫，也是阴森森的。

黄野鹤不顾这些，他继续勘察。往上游细看，大约有二百米的样子，有一个很深的石洞，名叫黑龙洞。洞口露在山壁上，高约两丈。洞中一左一右有两眼泉，一个叫黑龙泉，一个叫滏阳泉。两泉涌水都有济南趵突泉之势，古代旅行家徐霞客若到此一游，定会誉之为“天下第一泉”的。两泉之水，显然使黑龙河水量大增，河以黑龙为名，怕是与此有关，但是黑龙河的源头却不是这两眼泉。黑龙洞周围地形奇险，到黑龙河饮水的野兽都不敢从那里走。

黄野鹤再观察黑龙河两岸。对岸险峰飞峙，山峰笔直、光滑、有缝隙，没有山路。崖壁上，从石缝中钻出零零落落几棵松树、桔树和月月红树，树与树之间相距数丈，这地方连猴子也不敢攀登。

观察完毕，黄野鹤分析，凶手不可能从上游来，也不会从对岸过来，只能从自己来的地方，推着或扛着自行车来，作案后从原路返回。

黄野鹤继续观察那辆蝴蝶牌自行车。这辆车的车牌号没

有了，但是打在车轴上的钢印号还有，号码是“05782”。这是谁的车？被害者的？凶手偷的？不管是被害者的还是凶手偷的，都是重要线索。

黄野鹤细看那个黑色的人造革手提包，式样新颖，是香港一家小公司的产品。拉锁上的小锁是瑞士的小型密码锁。难道，凶手来自香港或国外？

接着，黄野鹤再次察看病人的手提包中的女人头。从死者的牙齿上看，死者三十五岁左右，牙齿整齐洁净。面目虽然模糊不清，但从轮廓和五官上，他推测这个女人长得文雅大方，有一种端庄文静的仕女美。庄重高雅的发型，说明她是个知识分子，从嘴唇残留的表情上看，她性格坚强，处事果断。从女人头部与躯干的正常比例推测，她的身高约一米六三。从皮肤的颜色和肌肉的弹性分析，这个女人被害的时间，可能在两天之前。

黄野鹤观察到这里，回到摩托车旁，拿起步话机，呼叫姜峰副局长。

“我是黄野鹤。”

“我是姜峰。”

“姜副局长，我捞上的蝴蝶牌红色坤车，车号为05782，请转告值班侦察员迅速查清车主姓名、单位、住址。被害者的人头，我初步进行了观察分析。我的结论是：被害者系一位三十五岁的知识分子，端庄文雅，身高一米六左右、穿黑牡丹花衬衣，请值班侦察员查阅全国失踪者通报和失踪者报告。”

“我马上转告，黄科长，摄影车和电视摄像车由侦察员格里木带领已经出发，一小时后可到达现场。”

一小时后，格里木带领摄影车和电视摄像车到达现场。

格里木是维吾尔族侦察员，经验丰富，每次执行任务，都和黄野鹤配合得很好。他今年四十五岁，留着小胡子，表情幽默，有些象歌唱家克里木，他唱得也不错，舞跳得也很好。在侦察技术方面，他擅长寻找罪犯脚印，分析罪犯脚印，和草原上的老牧民能根据牛马羊蹄印识别自己的牲口一样，他能够从罪犯的脚印推测出罪犯的身高、体重、走路的架式和性格特征。

格里木到达现场后，和黄野鹤交谈了几句，就从发案地点开始，向下游一寸一寸地观察，寻找罪犯的脚印。

在格里木观察现场的时候，黄野鹤先指挥电视摄像车在现场拍全景、中景，并让摄影人员拍照特写镜头。

这时，格里木在河畔发现凶手的脚印。他取下了脚印，继续观察，再没有发现什么新线索。

文化革命中，格里木曾有一段时间当逍遙派，每天到这里打鱼捉蟹，对这一带和黄野鹤一样熟悉。黑龙洞上面有一座碧云寺，寺中住着一位海禅法师，是格里木的朋友，格里木在现场没有发现线索，很自然地想到了海禅法师。他对黄野鹤说：“黄科长，我想和碧云寺的海禅法师聊聊，他或许能提供些线索。”

“可以。”

“让我看看车子、手提包和人头。”

“快看吧。”

格里木一边看，一边在笔记本上画了被害者的复原像、凶手的推测像和一张凶手推车在现场作案的推测图。黄野鹤看他画的被害者的复原像和他想象的差不多，但要年轻两三

岁，穿着黑牡丹衬衫，温柔恬静中透着刚强。凶手的推测像有些出乎黄野鹤的意料，格里木画的是一个瘦弱而敏捷的男人，有南方人气质，并在肖像下面写着“1.67”“55”。黄野鹤知道他这是指凶手的身高和体重。

格里木画完三张像，离开现场，登上陡崖，到碧云寺去拜见海禅法师。

海禅法师八十有三，鹤发童颜，双目炯炯有超凡出世的神彩。格里木进了禅房，见他正在读刘孟洪写的《海灯法师》。格里木说：“法师，你的武功并不亚于海灯，为什么不在武术界露面？”海禅法师说：“《海灯法师》里说得好，‘武艺越高，就越怕自己出名。’在这一点上，我和海灯法师的想法一样、我很喜欢这神麇山谷，能在这里交一两位尘世朋友、与佛灯云雾为伴，我就很知足了。格里木，你已经不是十年内乱中的逍遥大师了，今日莅临敝寺有公务吧？”

格里木点了点头，将神麇峡谷发生的凶杀案对他讲了，并将自己画的三张像给他看，请他提供线索，给予协助。

海禅法师眯眼想了一会，说：“格里木，不知你可知道，离黑龙洞不远，有一座齐献武王墓，我研究过《神麇县志》，估计这座古墓葬的珍宝要数倍于马王堆一号、二号，文物部门已作探测，暂未开掘。不料，走露风声，引来三个盗墓贼。我唯恐他们破坏墓藏，曾警告过他们。他们见我注意，相继离去。我怕他们作案，夜里就在墓前练功。近日没有再来。”

格里木问：“法师，三、五日内神麇峡谷中还出现过什么人？”

海禅法师说：“前天我练晨功的时候，看见一个老头在

黑龙河畔钓鱼。雨雾蒙蒙，看不十分清楚，模样倒是眼熟，象是你的鱼友，锅炉工老陈。”

“陈衡山？”

“八成是。”

“他还是骑那辆水管车吧？”

“不，摩托。”

格里木到齐献武王墓观察。古墓保存完整，可能由于墓地偏僻，山路奇险，从齐至今，一千五百余年，墓葬没有被盗。墓地松柏森森、落叶盈尺，飘荡着墓地特有的令人窒息的气味。落叶和荒草稀疏的地方，土质松软，含一半细沙，格里木从这里得到三个人的脚印。和在河畔发现的凶手脚印相比，有明显差异。格里木认为这三个盗墓嫌疑犯，可能与河畔凶杀案无关。

格里木回到河畔现场，向黄野鹤报告了调查情况，最后说：“看来需要去拜访锅炉工陈衡山。”

黄野鹤听罢，慢慢地点了点头，皱眉思索。

黑龙河畔传来高速行驶的摩托车声，黄野鹤朝声音传来的方向望去，见是侦察员欧阳山飞驰而来。

欧阳山并不是老侦察员，他从公安学院毕业到这里工作才一年多，但是黄野鹤很器重他。为什么？因为在这一年多时间里，他协助黄野鹤接连侦破几起大案。在破案中，他表现出一个侦察员应有的素质，观察比显微镜还细，动作比闪电还快。他曾从围墙上一串数字得到启发，协助黄野鹤侦破了一起特大毒品走私案。侦察员称他为“宇宙电脑”，他脑子转得特快，善于破译秘密电码。来侦察科一年多，他就破

译过五次密电码。现在姜峰又把一封密电码让他破译，可见局领导对他的重视。黄野鹤认为他很有前途，什么案子都想要着他一起侦破。条件成熟的时候，黄野鹤想提拔他担任侦察科副科长。

欧阳山来到现场，说明他已经成功地破译了那份密电。摩托车到达现场后，他很漂亮地来了个急刹车，跳下车跑到黄野鹤面前，以标准的军人姿式向黄野鹤敬礼：“报告科长，欧阳山奉命报到！”

黄野鹤还礼之后，把他和格里木带到河畔一块冠盖似的巨石下面，掏出自己的凤凰牌过滤嘴香烟让他和格里木吸。

黄野鹤问欧阳山：“密码电报破译出来了吗？”

欧阳山回答：“破译出来了，这次破译成功，有偶然性，是帕瓦罗蒂《我的太阳》的旋律给了我启发，密码的设计者真是想绝了，我这回是碰上了运气！”

“什么内容？”

“密码电报是一个国际间谍组织发出的，只有呼号，没有代号。电文是：‘立即实施潜235行动！’”

黄野鹤一惊：潜235是我国新型潜艇的代号。这种潜艇的威力，不亚于第二次世界大战中的卡秋莎，在未来的反侵略战争中将起重大作用。试制潜235的潜艇工厂代号为611057，这个工厂就在附近的深山幽谷中。黄野鹤作为侦察科长，对工厂和潜235的安全负有重要责任。

中国的科学技术和西方工业化国家相比是落后的。但是并非在科学技术的所有领域都落后，宇航技术、生物遗传工程研究、某些纯理论领域以及常规武器研究。我们并不落后。国际上的某些间谍组织总是千方百计想获取我们的科技

情报，並利用他们的间谍卫星传递信息。所以潜235被他们发现，是不奇怪的。

黄野鹤预感到围绕潜235将要展开一场激烈搏斗。这个案件要比河畔凶杀案要重要得多，他猜想姜峰副局长要让他马上放下凶杀案着手潜235案的侦破。

“姜副局长是不是让你通知我放下这个凶杀案，马上侦破潜235案件？”

“我破译密码电报之后，姜副局长确实有这个想法。但就在这时，值班侦察员报告，他已经查出05782号自行车的车主，车主的名字叫丁微，是611057厂的职工！姜副局长说：看来黑龙河畔凶杀案和潜235案可能有联系，可能是一个案件。他让我转告您，让您将两个案件都管起来，一起侦破！”

黄野鹤从密码电报的内容看出国际间谍组织已经动手，案情紧急，必须立即行动。

他对格里木说：“格里木，请把你画的三张画交给我，我要和欧阳山去611057厂。我走之后，你代替我指挥摄影和录像。记住：发案现场周围三百米都要勘察，而且要十分仔细、认真。今天晚上咱们再碰头。”

“是！”

“还有，现场勘察完毕，你将这辆坤车和这个手提包送到化验室，让他们在晚上八点钟之前写出检验报告。”

“是！”

“还有！你回局之后，立即向姜副局长报告现场和海禅法师提供的情况，并告诉他我和欧阳山已去611057厂。如果还有时间，你找锅炉工陈衡山聊聊，还可以把你的朋友都调

动起来，搜集情况。”

“是！”

## 第二章 丁微姑娘

611057厂设在离神麇峡谷二十五公里的深山幽谷中，通到这个厂有平行的两条路。一条是水路，这是一条泛着雪浪花的河流，水深流急河面宽阔，潜艇可以从这条河进入湖泊、大江、海洋。这条河流鲜为人知，几乎无人涉足，是五十年代开挖的人工河。一条是陆路，这是一条沿河的一级公路，光滑平整。这两条路都在一条深深的峡谷中，几乎被苍苍莽莽的原始森林遮住。从空中观察，只能见到断断续续的两条细线，一条泛着银光或金光，一条泛着黑黑的油光。

这两条路都设三道卡，黄野鹤和欧阳山受到三次检查，值勤官兵用报话机将他们到来的消息报告了厂保卫科长汤景奇。

欧阳山第一次到这个厂，情不自禁地说：“真没想到我们的潜艇工厂建在这里！”

“也没想到我们的潜艇工厂这么美吧？”

“对，没想到。如果这里没停泊着潜艇的话，人们一定会以为这里是别墅、疗养院。”

确实，这座绝密军工厂景色美极了！环厂都是巍峨挺拔的大山和神秘莫测的大林莽。从山底到山顶可见春夏秋冬四季景色。生活区，烟柳画桥、一幢幢小小别墅，很象苏州园林。

欧阳山看着这佳妙奇景，心中有说不出的舒畅。

黄野鹤对欧阳山笑了笑，说：“咱们到工厂保卫科去吧。工厂保卫科长叫汤景奇，他可能正等着我们呢。”

黄野鹤说对了，汤景奇正在办公楼前等着他们。汤景奇是六十年代大学中文系的毕业生，因为爱人关系调到这里来了，开始当办公室副主任，后来保卫科长调走了，厂里一时找不到合适的人选，就让他兼着，他也没推辞，于是就一直兼到现在。他虽然离开大学二十多年了，但是大学生的气质，并没有被生活磨掉多少，站在那里，还是老大学生派头，没有一点保卫科长的精神劲儿。象611057这样机密的军工厂，一般地说，保卫科长都是强手，象汤景奇这样的文弱书生很少。不过，611057厂从汤景奇到任之后，还没有发生过什么案件，所以领导上也就没再考虑他兼这个保卫科长职务究竟合适不合适。

汤景奇尽管对保卫工作不那么内行，但是他干得满认真，对厂里科技人员和职工都比较了解，掌握情况不少。

对黄野鹤与欧阳山，汤景奇是很重视的，公安局的侦察科长驾到，他认为非同寻常，预感到厂子里发生了一起重大案件或有一起重大案件与这个厂有关。

黄野鹤和欧阳山到厂办公楼前下了摩托，汤景奇迎了上去，相互介绍后，汤景奇把他们请进工厂保卫科。

黄野鹤先说在黑龙江畔的凶杀案。他说完之后，问：“汤科长，丁微同志是你们厂的吗？”

汤景奇回答：“是的。”

“她干什么工作？”

“翻译，资料室工作。”