



炎黄文化漫游丛书

华夏

文明

的

曙光

·中国远古文化

·中国远古文化

郑曦原著

炎黄文化漫游丛书

之十四

人民日报出版社



图书在版编目(CIP)数据

华夏文明的曙光/郑曦原著. —北京:人民日报
出版社,1995.1

(炎黄文化漫游丛书/炎黄文化研究会宣传委员会主编)

ISBN 7-80002-695-7

I. 中…

II. 郑…

III. 远古文化-中国

IV. K871.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 12989 号

《炎黄文化漫游》丛书

编委会

主 编：李耐因

编 委：翟志瑞 吕桂申
程宝昌 陈伟光

执行编委：翟志瑞

序

戴逸

中国是具有五千年历史的文明古国，中华民族创造了优秀的民族文化。中华传统文化以其源远流长、博大精深以及对人类历史作出的巨大贡献而著称于世界。我们的祖先创造的物质文化包括农业、手工业、水利事业、医药、冶金、陶瓷、织造、建筑等许多发明创造，曾经领先于世界；我们的祖先在政治学、经济学、文化学、军事学、哲学、历史学、文学、教育及伦理道德方面，也创造了光辉的思想理论。这是中华民族的骄傲，世界上一切炎黄子孙的骄傲。

中华炎黄文化，是中国各族人民共同创造的。在漫长的历史年代里，我国境内的各族人民密切交往，学术文化相互渗透，犹如千河百溪，终于汇聚成巨川，形成以炎黄文化为主体的、丰富多采和波澜壮阔的中华民族文化。中华民族牢固的稳定性和巨大的凝聚力、创造力，可以说正是根植于这

种优秀传统文化的基石和沃土之上。

中华炎黄文化,随着中华民族的发展而不断发展,反过来又对中华民族的繁衍、统一和进步以巨大的影响。今天,我们从事的事业,是我国历史上空前伟大的事业。我们建设有中国特色社会主义,也必然有中国特色的社会主义文化这一重要内容,必然继承和发扬中国传统文化中优秀的因子。弘扬中华民族优秀文化,把民族精神振奋起来,把炎黄子孙最大限度地团结起来,振兴我们的国家,这是当代中国人以及今后几代炎黄子孙的神圣职责。

弘扬中华炎黄文化,必须认识、了解、普及中华炎黄文化的基础知识和重要内容。中华炎黄文化研究会和人民日报出版社合作出版的这一套包括20分册的《炎黄文化漫游丛书》,正是为此目的而编著的。这是一套普及读物,基本上包括了传统文化的各重要领域。为了适应青年读者的需要,这套丛书编写过程中注意了通俗、精要、准确和趣味性,以便读者在轻松、有趣的“漫游”中,获得炎黄文化的一些基础知识。

目 录

上篇 燃火的山洞

一 走出森林	(2)
(一)人类诞生的地质学背景	(2)
(二)形成中的人	(4)
(三)劳动在人类进化中的作用	(7)
(四)原始群团的生活	(9)
二 第一把石刀	(11)
(一)元谋直立人的发现	(12)
(二)人类的头颅	(13)
(三)茹毛饮血的生活	(15)
(四)中国早期居民的来历	(17)
三 火光照亮了山洞	(20)
(一)北京猿人的发现	(20)
(二)北京猿人的体质特征	(22)
(三)石刀与火	(23)
(四)人狗之战	(25)
(五)这是我们的家	(28)
四 伟大的弓箭	(32)

(一)神奇的投石索	(32)
(二)黑驼山下的猎马人	(35)
(三)机器的原始雏形	(37)
五 “夏娃的羞涩”	(41)
(一)燧人氏的传说	(41)
(二)人的特征	(43)
(三)无花果叶	(47)
(四)性结构的变迁	(51)
(五)“梦中之乡”的旅行	(57)

中篇 温情的村庄

六 神农奇功	(62)
(一)种植业的起源	(63)
(二)神农制耒耜的传说	(67)
(三)刀耕火种	(70)
(四)动物的驯养与繁殖	(73)
七 定居平原	(77)
(一)早期的村落	(77)
(二)原始的住屋	(81)
(三)丧葬的习俗	(85)
(四)偶婚制家庭	(89)
八 瑰丽彩陶	(93)
(一)制陶术的兴起	(94)

(二)陶器的造型与纹饰	(99)
(三)狂放飞旋的马家窑文化.....	(103)
(四)中国文字的起源.....	(106)
九 女权衰落	(112)
(一)敬授天时.....	(113)
(二)辨明父亲.....	(116)
(三)个体家庭.....	(120)
(四)龙山文化.....	(124)

下篇 坚固的城郭

十 华夏国家	(130)
(一)走向统一的部落战争.....	(131)
(二)颛顼帝改革宗教.....	(133)
(三)大禹治水.....	(137)
(四)夏王朝的建立.....	(142)
十一 殷商文明	(148)
(一)氏族制度的瓦解.....	(149)
(二)使用青铜.....	(153)
(三)刻在甲骨上的文字.....	(159)
(四)都市革命.....	(164)
(五)荒淫的帝王生活.....	(171)
十二 东方政治	(177)
(一)宗教是帝王意志的传声筒.....	(178)

(二)礼制是权贵利益的平衡器·····	(184)
(三)服从是人民最高的道德·····	(189)
(四)大一统帝国的第一幅版图·····	(196)

· 上 篇 ·

燃火的山洞

类人猿是通过与动物界决裂而成为人的，这种决裂与地质变化相联系。地质历史第四纪的主题是人类的诞生和成长，人类活动是影响整个第四纪的主要地质力量，他们创造了我们这个星球史上一个特别的、狂热的时代。为此，那些富有激情的地质学家干脆把第四纪称为“人类时代”。

一 走出森林

1. D 1

大约在新生代中新统时期,森林古猿迫于地质环境的变化,有一支逃到更远的山林中去了,有一支下到了地面,开始适应一种崭新的生活。

(一)人类诞生的地质学背景

从中新统开始,地球的气候转冷了,气温处于不稳定的状态。到更新统时期,地球迎来了一个长久严寒的冰川时代。地球的高纬度地区广泛地发生了多次冰川作用,极地的冰川从南北两个方向逼近赤道。期间,也曾有气候转暖的时期,出现过

好几次间冰期。地质学家曾在蒙古和华北地下发现过太古时热带大象的牙骨,在山西等处发现过大鸵鸟卵,说明这些地区曾经是热带,有繁密的森林,与现代气候有很大不同。当冰期到来时,森林后退,出现了大片大片的干旱草原,一部分幸存的森林古猿不得不下到地面上来寻找食物。他们原来可以攀缘到树顶去瞭望周围的地形,警惕地注视敌情,现在只能努力站起身子来观察,直立行走的时候越来越多;原来可以抓住树枝来回跳跃,躲避天敌的袭击,现在则必须发挥前肢灵活的优势,拿起棒子或石块与猛兽搏斗,使用前肢的时候越来越多;另外,由于平地上找不到森林里那么多的果实,他们必须学会吃一切可以吃的东西,肉食的习惯开始形成,这就极大地改善了他们的体质,促进了他们的发育成长。

对人类形成具有深刻影响的另一个地质学因素是剧烈的造山运动,这是与大陆慢慢漂移相联系的。在两亿年前,大陆是聚集到一块的,美洲、非洲和欧洲是连接在一起的,印度次大陆、澳洲与南极洲也与它们连成一个整体。但是,这块超级大陆被出自地壳深处的新发展的涡流作用所撕裂,高温的岩石开始从直达这块大陆的中心由南向北一线涌出,以后这里产生了南北大西洋。上升的岩石流向东西扩展,把漂浮中的大陆的距离拉开,使南

北美洲跟欧洲和非洲相距越来越远。给人印象特别深的是印度这块陆地的旅程，它以几乎每年两英寸的平均速度向北移动了 4000 英里，与亚洲大陆的其余部分连接起来。它靠上亚洲大陆时的缓慢冲撞，加上非洲大陆的反时针旋转，推起了阿尔卑斯、阿特拉斯、高加索和喜马拉雅山脉。这就是地球史上的“印度客人之歌”，这段歌曲在森林古猿活动频繁的新生代发出了造山运动的最强音。火山喷发、强烈地震、飓风、海啸，这种种频频来临的打击，不仅迫使幸存的古猿四散奔逃、迁徙，而且从一开始就把恐怖、惊悸及对命运无常的忧惧烙印到了猿类的脑际。最原初的人科动物就是怀着对大自然最深刻的畏惧，在大自然超意志力量严酷折磨下蹒跚起步的，他们脆弱、混沌的意志完全是在大自然的熔炉里百炼成钢的。没有反复进退的冰川运动和雄伟壮烈的造山运动，古猿不会走出森林，作为意志力量不屈抗争化身的人类，也不可能出现。

(二)形成中的人

根据分子人类学的最新研究成果，人与猿类祖先分离的时间大约距今 500 万至 800 万年，但

是对应于这个时期的具体的猿人化石至今仍未发现。在这之前,最接近人类的一种猿类是腊玛古猿。这种古猿的化石最早在巴基斯坦和印度北方的西瓦立克山地发现,后来在肯尼亚的特南堡、匈牙利的路达巴尼亚、土耳其的安那托利亚以及希腊的雅典等地也有发现,我国云南境内的开远、禄丰、元谋等地也有发现,其中在禄丰石灰坝找到的是世界上第一个腊玛古猿的头骨化石,在国内外古人类学界引起了强烈的反响和广泛的关注。学术界一般认为,主要分布在肯尼亚、匈牙利、希腊、土耳其等地的威克腊玛古猿(*Romapithecus Weckyi*)与中国开远腊玛古猿(*R. Keiyvanensis*)是同时代的,距今约1400万年,而分布在印度、巴基斯坦、尼泊尔等地的旁遮普腊玛古猿(*R. punjabicus*)与中国禄丰腊玛古猿(*R. lufengnensis*)是同时代的,距今约七八百万年。因此,有一部分学者,如我国的贾兰坡先生等,把后一类型的腊玛古猿视为人类的猿型祖先。他们的意见受到另一些古人类学家的反对,目前这个问题尚有争论。

与其他猿类比较,腊玛古猿头骨纤细,骨面光滑,吻部较短缩。他的枕骨结构特征表明他已初步具有直立行走的能力,而较短小的牙齿意味着他的食物习性可能已发生了重大的变化,即不再单纯依靠个体的力量而更多的是借助群体和天然工

具的力量来获得食物。另外根据国外学者 L·李基的研究,腊玛古猿能使用石块砸碎动物的脑壳和肢骨,吸取脑髓和骨髓吃,并且可能开始有了语言了。腊玛古猿身高约 1.1 米,体重约 15 至 20 公斤。

当时的自然环境正在逐渐发生变化,原来的森林地带已开始向无森林地,后来又向草原转变。腊玛古猿本来是林栖动物,随着环境的改变,他先是在森林的边缘徘徊,后来不得不下到地面,到沿河沿湖的草原上去觅食。他的食物大概主要是植物,或者更多是地面草食,并开始学着吃肉了。他们在森林里居住时养成的臂悬行动或屈指节行走的习惯,到这时必须逐渐改变为两足行走,摆脱用手帮助。而“这就完成了从猿转变到人的具有决定意义的一步。”腊玛古猿是从猿到人过渡时期的劳动者,使用天然工具。这些天然工具是由自然力量形成的,如折断的树棍,或石头破裂时剥落的石片或石块,这些东西被他拾起并保存了,用于各种用途。他跨入人类门槛的标志是能够制造工具,这一天还没来,但石器时代的曙光已依稀可见。

(三)劳动在人类进化中的作用

类人猿在不断适应地质环境的变化过程中出现了种的变异和分化,其中一支叫腊玛古猿的,与现代人类越来越接近了。腊玛古猿与真正的猿人之间,其具体进化的链条尚有环节需要进一步的发现和研究。可以肯定的是,其中劳动具有十分重大的作用。环境在铸就着人类,而形成中的人通过劳动在适应和改变着环境。

本来是前肢,怎么变成了神奇的手?猿的前、后肢最早是有分工的,在树上生活的时候,后肢就主要起稳定和支撑的作用,前肢主要用于攀缘和采摘果实,前肢的灵活性比较强。下到地面来后,主要依靠后肢来支撑和行走,有越来越多的事情,如拿起棒子搏斗,把石块投向远方,或者像黑猩猩一样在树枝间搭起简陋的棚子躲雨等等,需要用前肢去完成。直立行走把前肢解放了出来,使之得以在几十万年乃至上百万年的漫长过程中逐渐学会一些必须的动作,逐渐获得一些新的技巧,这就使前肢乃至胳膊和上半身的肌肉、韧带、骨骼都获得了特别的发展,而且由于这种灵巧性遗传了下来,并以越来越新的方式运用于新的越来越复杂

的动作，手就形成了！类人猿是勤奋的，又是具有创造灵感的，他不断去开辟新的劳作领域，并不断地创造出新的劳动方式，这就使他与动物界的距离越拉越大。直到今日，勤奋与创造，仍然是人类最优秀的素质。

随着手的发展，随着劳动范围的不断扩大，类人猿对大自然接触得更深、更广泛，他们不断有新的发现，不断产生新的认识，而且要求互相配合、互相帮助的愿望也越来越迫切了。发现的欢愉希望与同类分享，面临的困难希望大家一起去克服，因此，“这些正在形成中的人，已经到了彼此间有些什么非说不可的地步了。需要产生了自己的器官：猿类不发达的喉头，由于音调的抑扬顿挫的不断增多，缓慢地然而肯定地得到改造，而口部的器官也逐渐学会了发出一个个清晰的音节。”这样，原始的语言就诞生了！类人猿用这种语言开始了前所未有的交流，这不仅是敌人来了时报警的嘘叫，不仅是求偶的低鸣，而且是表现喜悦、愤怒、哀伤、欢乐这些伟大情感的声音，是协同劳作时的劳工号子，是传输经验的媒质。从劳动中获得的知识，不可以保留在个人的脑子中了，而能够与同类分享，乃至传给后代。因此，语言极大地促进了猿脑的进化，促进了猿类的社会化进程。时至今日，交流与理解，仍然是人类最渴盼的东西。