

张学君 冉光荣 著

明清四川井盐史稿

四川人民出版社

明清四川井盐史稿 张学君 冉光荣

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 自贡新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张9.5 插页4 字数221千

1984年10月第一版 1984年10月第一次印刷

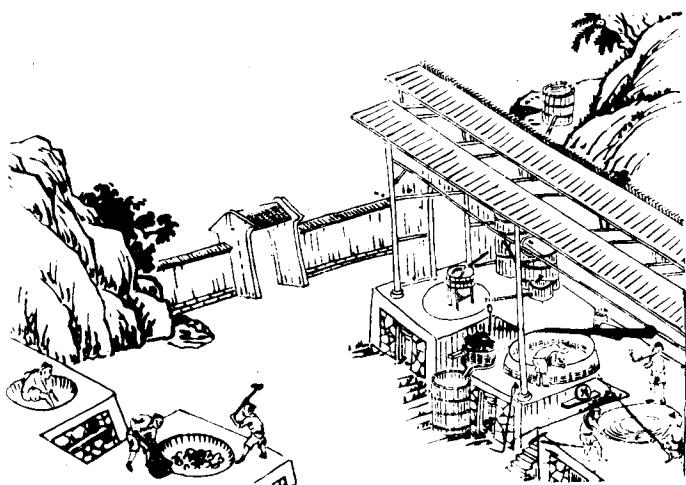
印数：1—2,400 册

书号：11118·121

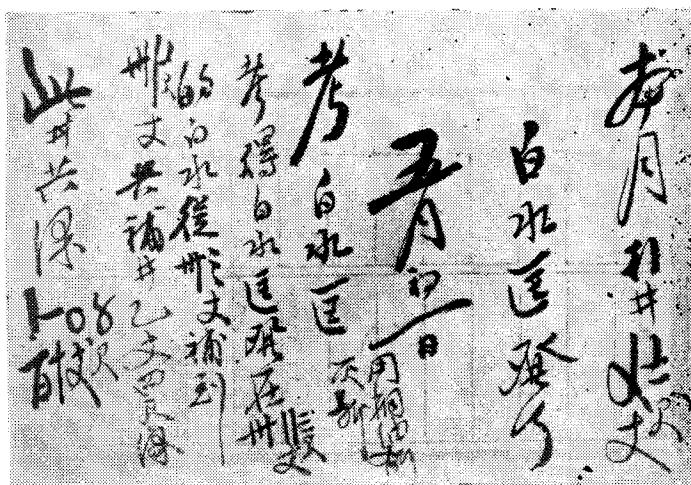
定价：1.70 元



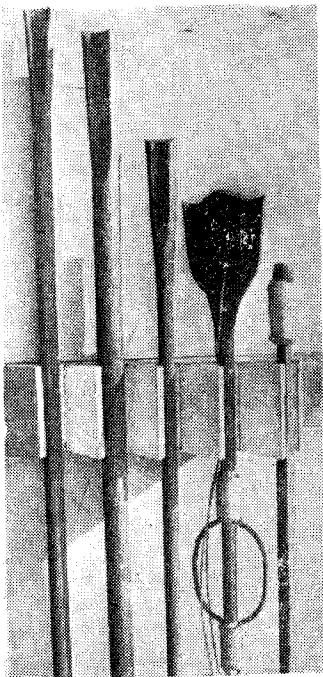
图一 健为盐场牛车推卤图
(采自《四川盐法志·图录》)



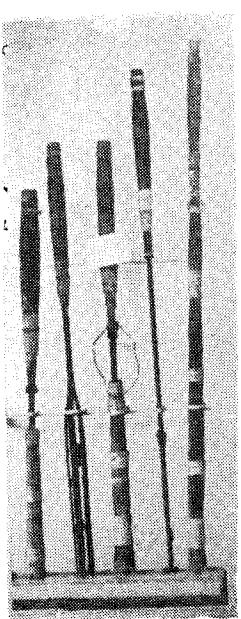
图二 健为盐场灶房煎盐图
(采自《四川盐法志·图录》)



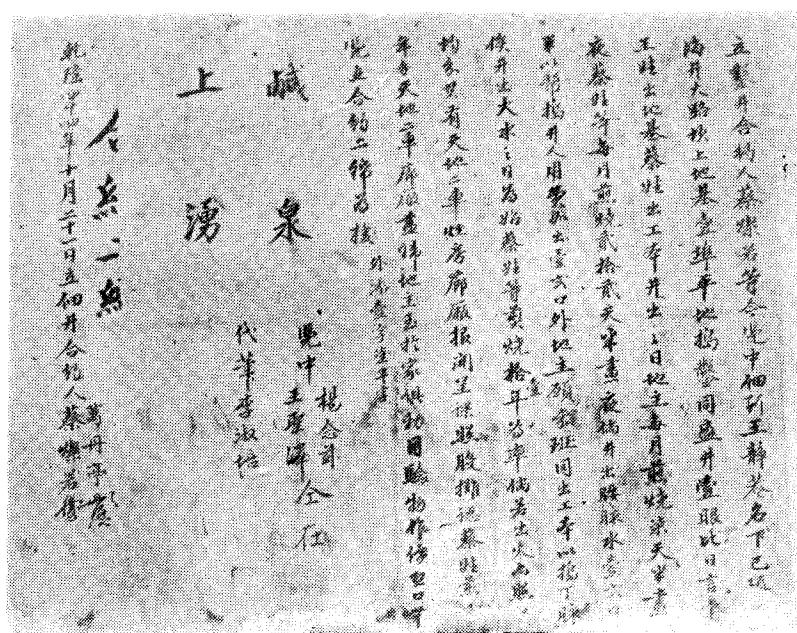
图三 天元井岩口簿
(原件藏自贡盐业历史博物馆)



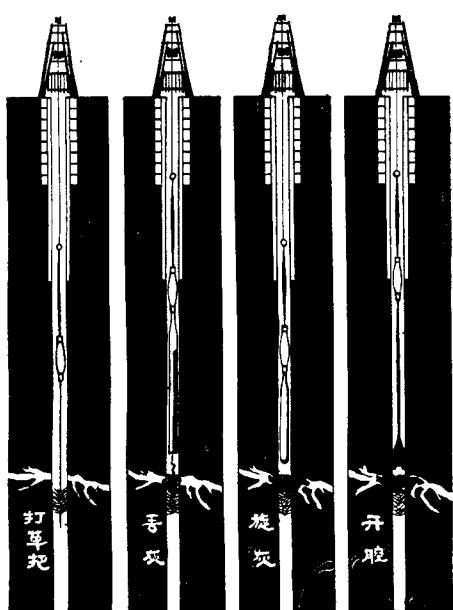
图四 钻井工具



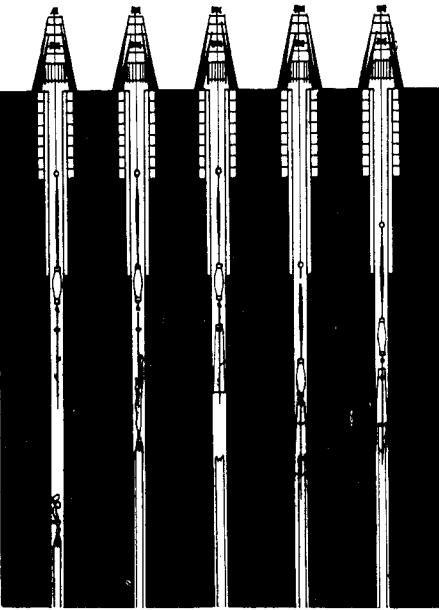
图五 打捞工具



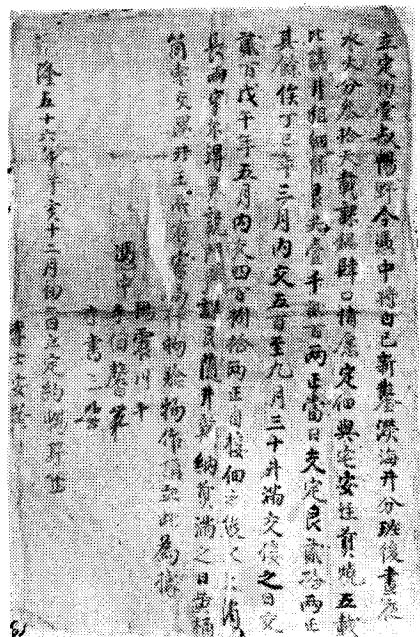
图八 第一号契约原件（直接投资类）



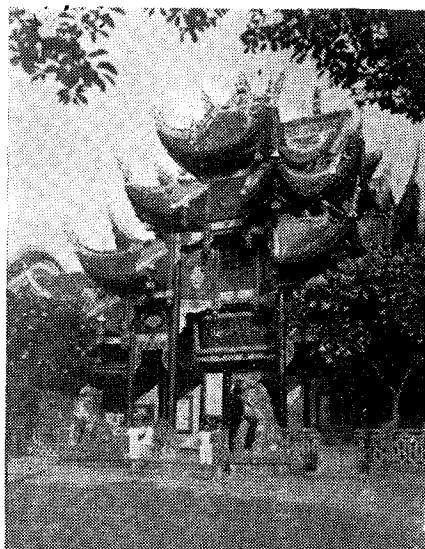
图六 补腔示意图



图七 打捞落筒示意图

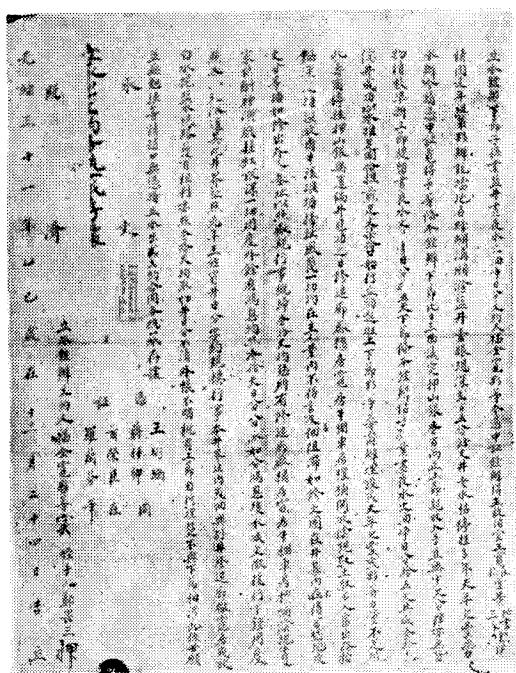


图九 第六号契约原件（佃煎类）

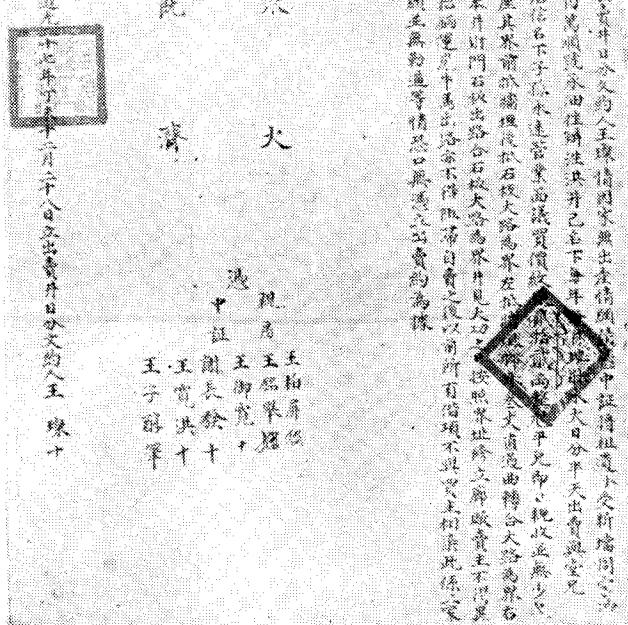


图十二 西秦会馆

图十 第四十四号契约原件（做下节类）



图十一 第十五号契约原件（杜卖类）



前　　言

四川井盐业是中国古代重要的手工业之一。井盐生产的延续时间长，生产工艺独特，产品关系国计民生，在社会经济中占有相当重要的地位。由于历代封建王朝对井盐业的控制极严，搜刮极重，使它长期处在步履维艰的状态中。即使在“卓筒井”盛行的宋、明两代，这种情况也没有发生根本性的变化。

明代后期到清代前期，四川井盐业在封建政府盐业政策相对缓和、生产工艺日益革新和盐商资本趋于活跃的历史条件下，生产与运销均有较大的发展。乾嘉时期，以犍乐、富荣盐场为中心的四川井盐业出现了极富特色的资本主义萌芽。其主要表现是：生产规模的庞大和劳动技术分工的日益细密；雇佣劳动的普遍化和在某些地区的高度发展；盐业资本的形成和商业资本、高利贷资本向盐业资本转化。四川井盐业在这一时期已具有工场手工业的基本特征。

到咸同时期，由于富荣盐场深井大量开凿，黑卤和高压天然气产量的急剧增长，井灶规模进一步扩大，技术分工更为细密，劳动生产率大大提高，成本相对降低，产量成倍增加。加之“川盐济楚”，使资本的积累达到空前水平，出现了拥有一、二千盐工和数十万到百余万两资本的盐业资本集团。到清末，汲卤蒸汽机车采用之后，井盐业开始从手工工场步入近代机器生产。

但是，四川井盐业资本主义的发展道路是障碍重重、坎坷不平的。

从资本主义萌芽本身看，即使在发展水平较高的富荣、犍乐盐场，其历史局限性也是明显的。盐业大家族无一例外地将井灶盈利转化为田土山庄，使盐业资本向地租倒退。他们捐官成风，挥金如土，消耗了大量的资金。这表明，早期盐业资本家尚有浓厚的封建性。此外，它的对立面——盐工虽属早期无产者，但本身先天不足；盐工帮会虽有早期工会性质，也还残存着不少行会色彩。

其次，资本主义萌芽出现的地区不广泛，主要集中在自然条件优越、技术较为进步、水陆交通便利的少数地区。多数贫瘠、偏僻的地区，却不同程度地保持着古老的生产方式，并无资本主义萌芽的迹象。

特别值得注意的，是腐朽、没落的封建专制主义对新兴资本主义的顽固压抑和扼杀。明清封建统治者都毫无例外地对盐业实行控制和掠夺，而井灶户和盐商只有在反控制、反掠夺的斗争中才得以使盐业有所发展。明代对灶户的人身束缚和“额盐”的摊纳抑制了生产的发展，而“开中制”的实施则使商业资本无法增殖。由于正德间灶户的反抗斗争，使明代后期统治者对井盐业的控制和掠夺略有减轻。明末战乱以后，四川人丁稀少，经济凋敝，清王朝在其统治初期不得不实行较为和缓的盐业政策。井盐业在这短暂的时机里迅速恢复和发展起来，其后并滋生出资本主义的萌芽。雍正初，清王朝就开始加强对井盐业的统治，酝酿对井灶户实行“编联保甲”的办法，未能成功。以后实行“引岸制”，企图通过控制流通而将盐业纳入封建经济的轨道。但是，灶户私井的激增和盐商私盐的泛滥冲决了“引岸制”的网罗，自

乾隆至光绪间的百余年间，清政府始终无法摆脱“引滞课积”的严重困境。咸同以后，统治者对外割地赔款，对内加强镇压，开始疯狂“加厘”，对井盐业实行竭泽而渔。光绪初年实行“官运商销制”，亦未能挽回晚清盐政颓局；然而对盐业资本主义的发展发生了极为有害的作用。光绪以后，盐业资本的衰退与此直接有关。

研究明清时期四川井盐业的基本状况，特别是盐业资本主义在封建专制主义冻土里成长的历史，可以从一个侧面窥见中国晚期封建社会历史发展的进程和各种社会矛盾的消长情况。这应是明清社会经济形态研究中的一项重要课题。

本书是笔者数年来研究成果的一个总结，个别章节也参考了其他同志的著述。由于我们学识浅陋，资料涉猎范围有限，书中不足之处尚多，错漏更是难免，故而此书仅是明清时期四川井盐史的一个初稿。我们恳切地希望读者给予指正，帮助我们今后能写出一本较好的四川井盐史。

这里有两个问题需要向读者说明：

1. 明清时期是四川井盐史的最重要时期，我们虽然力图反映这一时期四川井盐各个方面基本面貌，但由于资料缺乏，深感力不从心。有些重要问题在本书中的论述还相当薄弱，诸如：明代井盐生产水平与劳动者的状况，灶户与盐商的关系，清代井盐业中资本主义生产关系的萌芽对四川社会经济发展的影响等。这些问题都有待今后继续探讨。

2. 明清时期四川井盐的开采工艺，包括钻凿、治井、打捞、采卤、输卤等，是我国科技史与工艺史中一簇绚丽的花朵，具有独特的、举世无双的工艺成就，早就受到国内外学者的极大重视。在本书中，我们也作了一定的介绍。但是由于这一套高超的

技术和复杂的工具有其强烈的行业和地方特色，有独特的专业术语，很难用今天的语言明晰地介绍给读者，我们笨拙的文笔很可能使关心这一问题的读者感到失望。希望有兴趣的读者能亲自到自贡市盐业历史博物馆参观考察，获得真切的了解。此外，《四川井盐工艺史》(暂名)一书正在编写之中，此书将以大量的插图和更详明的文字叙述给广大读者介绍这方面的情况，庶几可以给不可能到自贡考察的同志以更实际的帮助。

本书共分十一章，撰写分工情况是：第一、二、十、十一章由冉光荣执笔；第三、四、五、六章由张学君执笔，第七、八、九章由我们合作完成。全稿最后由张学君校订。

本书是在自贡市盐业历史博物馆的大力支持下完成的。在写作过程中，还得到下列单位和个人的关怀和帮助：四川人民出版社，中国历史博物馆王宏钩同志、刘如仲同志，四川大学历史系柯建中同志、唐光沛同志。日本学者森时彦、森纪子先生为我们提供了参考资料。在此，一并致以衷心的感谢。

张学君 冉光荣

一九八二年二月二十八日

目 录

第一章 明代井盐生产的发展与盐业政策的演变	1
第一节 明以前井盐历史述略	1
第二节 明代井盐的生产与管理	3
(一) 盐井的分布与增长	3
(二) 盐政机构	11
第三节 明代四川盐业政策的变化	18
(一) “开中制”的推行	18
(二) “资本钞”和“兑支法”的产生	22
(三) 盐课、开中折银制的出现	24
(四) 盐政紊乱的原因	28
第二章 大宁灶夫鄒本恕等人领导的起义斗争	35
第一节 明代灶户的沉重负担	35
(一) 井盐生产的特殊困难	35
(二) 盐课的繁苛	39
第二节 正德年间大宁灶夫领导的起义	45
(一) 起义的发生与失败	45
(二) 起义的意义和作用	48
第三章 明代后期到清代前期井盐生产工艺的巨大进步	53
第一节 井盐开采技术的发展	53
(一) 钻井技术的新突破	53

(二) 治井、打捞技术的重大成就·····	56
(三) 采卤、输卤技术和设施的改进·····	61
第二节 天然气开采工艺的进步·····	68
第三节 制盐工艺的完善化·····	71
第四节 盐矿地质的新认识·····	74
第四章 清代前期四川井盐生产的蓬勃发展·····	79
第一节 康、雍、乾时期恢复井盐生产的措施·····	79
(一) 清初四川井盐业的残破局面·····	79
(二) 促进井盐生产措施的推行·····	80
第二节 井盐生产的全面发展·····	83
(一) 井灶产额的大幅度上升·····	83
(二) 五大产区的形成和三大中心的崛起·····	87
(三) 其它盐产区的发展情况·····	92
(四) 各地私井的急剧增殖·····	93
第五章 清代盐政机构与税收·····	97
第一节 盐政机构·····	97
第二节 盐税·····	102
(一) 清代前期的盐税·····	102
(二) 咸、同、光时期新增厘金·····	105
第六章 清代川盐的运销制度·····	110
第一节 票盐制度及其演变·····	110
第二节 雍正九年至光绪三年的“引岸”制度·····	113
(一) “引岸”制度缘起及实施范围·····	113
(二) 计岸·····	116
(三) 边岸·····	116
(四) 楚岸·····	118

(五) 盐商	122
第七章 晚清运销制度的演变和私盐问题	125
第一节 光、宣时期的官运商销制度	125
(一) 推行官运制的背景	125
(二) 实施的过程	127
(三) 官运制度下的盐政措施	128
(四) 官运制度的成效	135
(五) 官运制度的衰败	144
第二节 私盐和缉私	149
(一) 关于私盐	149
(二) 缉私及其后果	152
第八章 井盐业资本主义的萌芽（上）	156
第一节 井盐业资本主义萌芽的历史前提	156
(一) 清代前期四川商品经济的发展	156
(二) 商业和高利贷的活跃	157
第二节 井盐生产规模与技术分工	160
(一) 生产规模的庞大	160
(二) 以技术协作为基础的细密分工	164
第三节 井盐业中的雇佣劳动	169
(一) 盐工的来源与地位	169
(二) 关于“班房车”	172
第九章 井盐业资本主义的萌芽（下）	175
第一节 富荣盐场投资的方式	175
(一) 关于直接投资	175
(二) 关于“做下节”	181
(三) 关于“佃煎”	185

(四) 兼并小资井灶和购买日分、锅口	188
第二节 盐场土地性质的变化	192
第三节 新兴盐业经营者的原始成分	198
第四节 各地盐场发展的不平衡性	204
第十章 清代盐工的反抗斗争	209
第一节 川南盐工的帮会活动与“停煎抗制”斗争	209
(一) 帮会的产生	209
(二) “大蜡会”会首熊思伦领导的“停煎抗制”斗争	211
(三) “炎帝会”、“华祝会”和“四圣会”	214
(四) 帮会性质	217
第二节 富荣盐场的反洋教斗争	220
(一) 焚毁天主教堂事件	220
(二) 朝天寺血案	222
第十一章 晚清时期的井盐业	223
第一节 经营方式的新特点	223
(一) 经营范围的扩大	223
(二) 新专业行户的产生	224
(三) 新兴技术的采用	226
第二节 盐业资本发展的严重困难	228
(一) 盐业资本的出路	228
(二) 盐业经营中的种种矛盾	232
(三) 封建王朝的残酷压榨	234
第三节 辛亥革命前后的井盐业	238
(一) 盐业资产阶级在辛亥革命中的活动	238
(二) 辛亥革命后井盐业的衰败	241

附录

清代富荣盐场经营契约资料辑录…………… 245

图版目录

- 一、犍为盐场牛车推卤图
- 二、犍为盐场灶房煎盐图
- 三、天元井岩口簿
- 四、钻井工具
- 五、打捞工具
- 六、补腔示意图
- 七、打捞落筒示意图
- 八、第一号契约原件
- 九、第六号契约原件
- 十、第四十四号契约原件
- 十一、第十五号契约原件
- 十二、西秦会馆

插图摄影 谢奇筹

周 兰

尚铭奇

插图绘制 刘希诚

第一章 明代井盐生产的发展 与盐业政策的演变

第一节 明以前井盐历史述略

四川井盐历史悠久，尤其是以它所独具的钻凿技术、采卤鬻炼工艺，及其在社会经济生活中的突出地位，构成为我国科学技术史、四川经济史上的瑰丽篇章。

井盐的开采，是我国古老文明发展的产物。起初人们利用天然盐泉以供煎煮，仰给于大自然的赐与，尚未具有认识和开凿盐井的能力。当我们祖先进入定居的农业时期，为适应生产、生活的需要，开始掘凿水井，故历史上曾有过“伯益作井”等传说。到商代，甲骨文中的大量“井”和“录”字表明，此时的水井已备有栏栅、且使用辘轳汲水了⁽¹⁾。凿井技术的进步，为盐井的出现奠定了物质基础。

战国时期，随着新兴封建地主制的确立，社会生产力长足发展，步出了我国打井取卤、开发井盐的辉煌历程。《华阳国志·蜀志》载，秦孝文王以李冰为蜀郡守，他“识齐水脉”，在今天的双流一带挖掘盐井。于是，世界上最早的、经过人工勘探而开凿的盐井得以诞生。

此后，盐井数量不断增长，产盐区由秦时的三县，至魏晋时有十八县，隋唐时竟达数十州、县。誉满全球的盐都——今之自贡市亦开始崭露头角⁽²⁾。

以四川盐井的外观而言，北宋以前原则上是大口浅井。宽者数十丈，望之若池；小者亦可容纳一人。深度或三、四丈，多者七、八十丈。当时凿井工具主要是“锤”、“锄”等，以此挖掘作业，故曰“掘井”。由于生产工具不精，兼之固井技术原始，以致井身结构不一，有束腰式、木桶式、坑洼式等形式。采卤系用人力，“役作甚苦”，劳动强度极大⁽³⁾。

对于盐井资源的占有方式，豪强大贾的私人所有与封建王朝的国家垄断相交替存在。关于井盐的税课及征榷之法，文献记载尚不明晰。唐时，但知个别盐井每年课盐钱数量。至于井盐生产劳动者的身分，名目甚多，如有“细民”、“奸人”、“亡命者”、“放流人民”，以及“刑徒”等等，地位低贱，他们在十分恶劣的条件下被迫从事强制性劳动。

北宋庆历、皇祐时期，四川盐井开凿工艺发生了巨大革新，川西南一带出现了新型的卓筒盐井。不论是深度，或是固井技术方面，都有显著的进步。根据有关材料估计，北宋仁宗时有各类盐井七百二十八眼，产量一千六百多万斤。至南宋绍兴年间，有盐井四千九百余眼，产盐六千余万斤⁽⁴⁾。

北宋淳化时，令商人输粮于边疆以助军需，发给要券，名之曰“引”。以引领盐销售，著名的引盐制度由此开端。四川井盐的销售，大体上仍由国家控制——官运官卖。自庆历开始，允许商人向政府缴纳钱粮，取得食盐的购买权及销售权，盐制有所变化。但因地方官吏不断课以重税，商运代销制受到极大地冲击。

北宋前期盐井多属国家所有，曰“官井”，井盐劳动者被称为“灶户”、“役夫”，是作为力役而摊派民户充任的。但由于卓筒井兴起，遂有不少私井的存在。有的地方土豪，竟拥有一、二十眼之多。来自外地州、县的无业游民，纷纷前往充当佣工。