

邮票

投资收藏手册

朱勇坤 ◆ 编著

上海科学技术出版社

朱勇坤 ◆ 编著

邮票投资收藏 手册



图书在版编目(CIP)数据

邮票投资收藏手册 / 朱勇坤编著. —上海: 上海科学技术出版社, 2002.6

(投资收藏系列)

ISBN 7-5323-6432-1

I. 邮... II. 朱... III. ①集邮 - 基本知识 ②邮票
—投资—方法 IV. ① G894.1 ② F830.59

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 031537 号

责任编辑: 何丽川

装帧设计: 戚永昌

电脑制作: 黄 宁

上海科学技术出版社出版发行

(上海瑞金二路 450 号 邮政编码 200020)

新华书店上海发行所经销

上海书刊印刷有限公司印刷

开本 889 × 1194 1/24 印张 11

字数: 300 千字

2002 年 6 月第 1 版

2002 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1-3 200

定价: 68.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题,
请向本社出版科联系调换





邮票设计者：唐 问
小本票设计者：李印清

定价：0.95元

中国
人民
邮政 (11)



1984



唐问设计
1984年12月15日
1.20元



唐问设计
1984年12月15日
1.20元

定价：0.95元

1984

中国人民邮政 (11) 1984



唐问设计
1984年12月15日
1.20元

定价：0.95元

中国人民邮政 (11) 1984

1984



唐问设计
1984年12月15日
1.20元

定价：0.95元

中国人民邮政 (11) 1984



投 资 收 藏 系 列

投 資 收 藏 系 列





序

邮票，是一种普通而又特殊的收藏品。作为一种微型艺术品，就审美鉴赏而言，它也许不及绘画大气，也不及玉器、瓷器等古董深沉。然而，它的价值并不比古董低，其中的珍邮时不时拍卖出令人瞠目的天价来。这是因为：其一，邮票被誉为“国家名片”，体现一个国家在一定历史阶段的文化水平、精神风貌和综合国力；其二，邮票是国家邮政部门发行的邮资预付凭证，点多面广，品种繁多，且价廉物美，人们买得起，易收集，具有保值、增值功能；其三，邮票是一片方寸小纸，便于收藏、携带、交换，这是其他任何收藏物品所不具备的。

“惠我邮票不如惠我邮识。”对著书者而言，与其在如何投资上泛泛而论，不如在邮识上多多指导，当然，能寓邮识于投资中是会受到读者欢迎的。那么，欲步入集邮天地的新集邮者，或者有了一定的集邮基础欲进一步“深造者”，即便是因炒邮吃了大亏而欲补邮识想再炒者，朱勇坤先生的这本新著是很适合他们阅读的。

我不赞成炒邮。炒邮的结果，无邮识的多因盲从而蒙受经济损失，最终对集邮敬而远之。而真正以集邮为乐者，在邮识上是不输人的，不经意处，往往“无心栽柳柳成荫”，他们收集的邮票无意中却升值了。

本书的特点之一是既介绍基本的集邮知识、方法，也介绍国内国外的最新集邮信息和集邮趋势。作者尽可能地以简练的文字传达出最多的集邮知识，最新的集邮信息；此外，为了既让新集邮者看得懂，也让老集邮者不觉浅，作者是花了

一定功夫，动了一番脑筋的。

本书的特点之二是以一半篇幅刊载了数百枚精致的彩色图片，不少是国内第一次披露的珍品罕品，除非遇到大型邮展，在一般情况下，很难看到他们的庐山真面目。读者现在喜欢看有图片的书，而邮票特别适合以图片形式来传播知识，因为邮票有着博大精深的题材、栩栩如生的画面、五彩缤纷的色彩、蕴意深刻的内涵。

本书的特点之三是采取了“论述”和“图录”相结合的形式，两者既互相依存，又各自独立，起到了图文并茂、相得益彰的作用。全书还通过大量表格、图片等让读者查到相关的知识点。因此，它不同于一般的集邮历史书籍，也不同于普通的集邮图录书籍，而是把两者有机地结合起来，在体例结构上具有创新的特色。

近年来，朱勇坤先生撰著了多部收藏类专著，颇受读者青睐。他集邮有年，学有精进，在繁重的新闻采编之余仍勤奋笔耕，经过多年积累厚积薄发，又为集邮者写出这样一本内容翔实、资料丰富、图片精美、可供鉴赏又具实用价值的书稿，读来是颇有裨益的。笔者与本书作者因邮缘而时有切磋，今又见佳作，自当欣然为之作序。

唐无忌

(国家级邮展评审员、著名集邮家)

2002年春

卷之五

任子集
已收



士共六

文
曰
昭
會

預開空白

非

庚子年九月廿四日
張敬書

庚子年二月廿八日



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



100分
潘天寿作品选·菊竹图
CHINA 中国邮政

1997-4

(6-4) T



目录

第一章 邮票的基本知识

一、邮票的要素

1. 邮票图案	3
2. 邮票铭记	4
3. 邮票面值	4
4. 邮票名称	5
5. 邮票志号	5
6. 邮票齿孔	6
7. 邮票水印	6
8. 邮票背胶	7
9. 邮票纸质	8
10. 邮票票型	8
11. 邮票刷色	9
12. 邮票暗记	9
13. 邮票计数	9
14. 版铭	13
15. 图幅与票幅	14
16. 附票与连票	15

二、集邮的起源

1. 邮票的诞生	16
2. 国外集邮的兴起	17
3. 中国集邮的兴起	17

第二章 邮品的种类

一、邮票类

1. 普通邮票	23
2. 纪念邮票	23
3. 特种邮票	23
4. 航空邮票	24
5. 欠资邮票	25

6. 附捐邮票	25
7. 快信邮票	26
8. 加盖邮票	26
9. 军用邮票	27
10. 代用邮票	29
11. 对剖邮票	29
12. 无齿孔邮票	30
13. 过桥邮票	31
14. 电子邮票	32
15. 荧光邮票	32
16. 隐形邮票	33
17. 非纸质邮票	34
18. 异形邮票	35
19. 变体邮票	36
20. 错体邮票	38
21. 未发行邮票	39
22. 小型张	40
23. 小全张	41
24. 小版张	42
25. 小本票	42

二、信封类

1. 普通邮资信封	44
2. 纪念邮资信封	45
3. 美术邮资信封	46
4. “文革”邮资信封	47
5. 航空邮资信封	47
6. 礼仪邮资信封	48
7. 史前封	48
8. 混贴封	49
9. 原地封	49
10. 首航封	51
11. 尾日(首尾)封	51



12. 手绘封	52
13. 军邮免资封	53
14. 邮资信卡	53
15. 实寄封	54
三、邮资明信片类	56
1. 纪念邮资明信片	56
2. 风光邮资明信片	58
3. 贺年邮资明信片	60
4. 贺年(有奖)邮资明信片	61
5. 极限型贺年(有奖)明信片	61
6. 企业金卡	62
7. 极限明信片	63
8. 专用邮资明信片	63
9. 限时明信片	63
10. 免资明信片	65
11. 普通邮资明信片	65
12. 特种邮资明信片	66
四、邮戳类	67
1. 纪念邮戳	68
2. 风景日戳	69
3. 邮资已付日戳	70
4. 欠资戳	70
5. 首日戳	71
6. 火车邮戳	71
7. 临时邮政局戳	71
8. 落地戳	72
9. 指示戳	72
10. 机盖戳	73
11. 开筒日戳	73
12. 宣传戳	74

第三章 邮票的投资价值

一、清代邮票	77
1. 海关试办邮政时期邮票	79
2. 国家邮政时期邮票	82
3. 清代台湾地方邮政邮票	85
二、中华邮政邮票	88
1. 中华邮政邮票(前期)	92
2. 中华邮政邮票(中期)	94
3. 中华邮政邮票(后期)	94
4. 中华邮政限地方贴用邮票	96
三、解放区邮票	97
1. 土地革命战争时期邮票	98
2. 赤色邮政邮票	98
3. 苏维埃邮政邮票	99
4. 中华苏维埃邮政邮票	99
5. 陕甘宁特区邮票	100
6. 抗日战争时期邮票	100
7. 解放战争时期邮票	101
四、新中国邮票	103
1. “纪”“特”邮票	105
2. “文革”邮票	119
3. 编号邮票	124
4. “J”“T”邮票	126
5. 年度编号邮票	136
6. 普通邮票	138
7. 新中国小型张	141
8. 新中国加字张	143
9. 生肖邮票	145
10. 小本票	148



14667/13



五、港澳台地区邮票

- | | |
|---------|-----|
| 1. 香港邮票 | 151 |
| 2. 澳门邮票 | 154 |
| 3. 台湾邮票 | 157 |

第四章 邮票的投资方法

一、邮票增值的一般规律

- | | |
|------------|-----|
| 1. 邮票的发行量 | 165 |
| 2. 邮票的质量 | 166 |
| 3. 邮票的存世量 | 168 |
| 4. 邮票发行的首尾 | 168 |
| 5. 邮票的面值 | 169 |
| 6. 邮票的枚数 | 170 |
| 7. 邮票的比价 | 171 |
| 8. 邮票的调价 | 171 |
| 9. 邮票的新旧 | 172 |
| 10. 邮票的需求量 | 172 |

二、邮票增值的一般效应

- | | |
|----------|-----|
| 1. 年册效应 | 173 |
| 2. 附加值效应 | 173 |
| 3. 小型张效应 | 174 |
| 4. 龙头效应 | 174 |
| 5. 系列效应 | 175 |
| 6. 瓶颈效应 | 175 |
| 7. 题材效应 | 175 |

三、进入邮市前的准备

- | | |
|----------------|-----|
| 1. 学会使用邮票目录 | 176 |
| 2. 正确选择邮票市场 | 178 |
| 3. 谨慎买进卖出 | 179 |
| 4. 出国购邮品“三忌四要” | 181 |

- | | |
|------------|-----|
| 5. 邮市术语须掌握 | 183 |
|------------|-----|

四、邮市陷阱须当心

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 当心邮市做假圈套 | 184 |
| 2. 当心邮市欺诈圈套 | 185 |
| 3. 当心邮品函购圈套 | 187 |

五、不宜购买的邮品

- | | |
|------------|-----|
| 1. 金粉着色的邮票 | 188 |
| 2. 面值过高的邮票 | 189 |
| 3. 大众排斥的邮票 | 189 |
| 4. 纸张低劣的邮票 | 190 |
| 5. 再版的邮票 | 190 |
| 6. “花纸头” | 192 |
| 7. 商业邮票 | 192 |

第五章 珍邮

一、构成珍邮的基本要素

- | | |
|--------------|-----|
| 1. 评判珍邮的基本标准 | 195 |
| 2. 成为珍邮的基本条件 | 196 |

二、中国珍邮撷英

- | | |
|--------------|-----|
| 1. 清代邮票中的珍邮 | 198 |
| 2. 民国邮票中的珍邮 | 204 |
| 3. 区票中的珍邮 | 208 |
| 4. 新中国邮票中的珍邮 | 210 |

第六章 外国邮票

一、识别外国邮票的方法

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 查阅相关工具书 | 221 |
| 2. 了解外国文字特性 | 222 |



3. 识别拼音	222
4. 识别头像	222
5. 识别票形	222
6. 识别图案	223
7. 查看是否有不同文字	223
8. 识别货币单位	223
9. 查看邮票的风格	224
10. 查看有无特殊标志	224

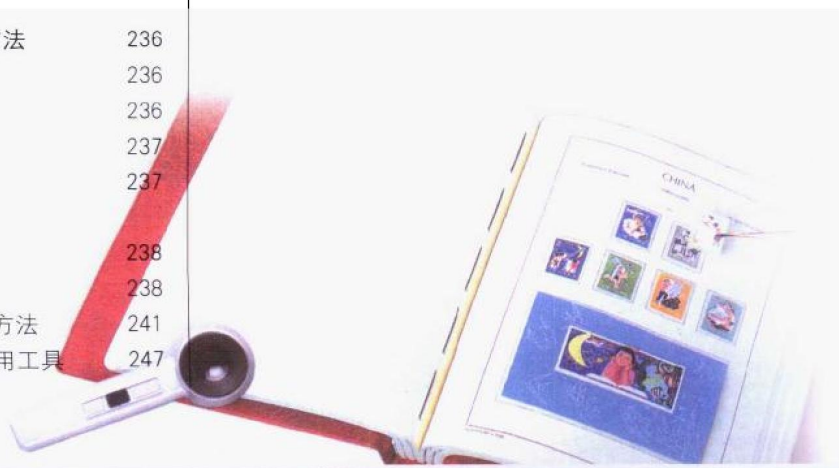
二、外国邮票举要	225
1. 英国邮票	225
2. 美国邮票	226
3. 日本邮票	228
4. 澳大利亚邮票	228
5. 加拿大邮票	230

第七章 邮票的保存和辨伪

一、邮票的品相	233
1. 邮票品相的等级	233
2. 鉴定邮票品相的步骤	234
3. 影响邮票品相的因素	234

二、邮票保存的方法	236
1. 插册	236
2. 护邮袋	236
3. 活页贴片纸	237
4. 邮票定位册	237

三、邮品的辨伪	238
1. 假邮品的种类	238
2. 鉴别假邮品的方法	241
3. 鉴别邮品的常用工具	247



3. 识别拼音	222
4. 识别头像	222
5. 识别票形	222
6. 识别图案	223
7. 查看是否有不同文字	223
8. 识别货币单位	223
9. 查看邮票的风格	224
10. 查看有无特殊标志	224

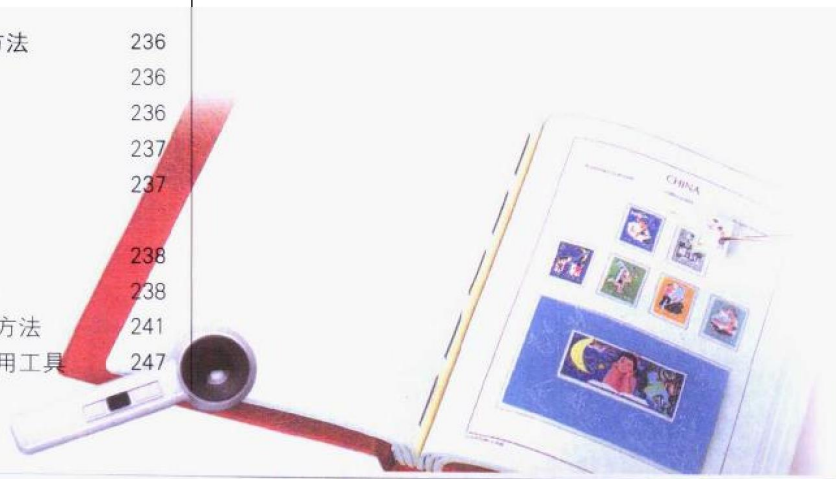
二、外国邮票举要	225
1. 英国邮票	225
2. 美国邮票	226
3. 日本邮票	228
4. 澳大利亚邮票	228
5. 加拿大邮票	230

第七章 邮票的保存和辨伪

一、邮票的品相	233
1. 邮票品相的等级	233
2. 鉴定邮票品相的步骤	234
3. 影响邮票品相的因素	234

二、邮票保存的方法	236
1. 插册	236
2. 护邮袋	236
3. 活页贴片纸	237
4. 邮票定位册	237

三、邮品的辨伪	238
1. 假邮品的种类	238
2. 鉴别假邮品的方法	241
3. 鉴别邮品的常用工具	247





第一章

邮票

的基本知识