

主编◎王育济 党明德

◎ 中华名门望族丛书

# 历代 赵氏望族



张书学◎等著

◎ 山东人民出版社



● 张书学◎等著

历代  
赵  
氏望族

◎ 山东人民出版社

中华名门望族丛书

历代赵氏望族

张书学 等著

\*

山东人民出版社出版发行

(社址:济南经九路胜利大街 39 号 邮政编码:250001)

新华书店经销 日照市印刷厂印刷

\*

850×1168 毫米 32 开本 10.875 印张 2 插页 230 千字

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—5000

ISBN7—209—02278—3  
K·343 定价:16.50 元

家族史、家族文化及其酿造的家族精神,是中国历史、中国文化的一个重要层面。

但是,并非所有的家族都能在历史上留下较深的家族印记。大浪淘沙,风云流散,只有那些人才相继,名流辈出,从而对社会生活的某些方面产生过较长影响的家族,才有可能在历史的长河中留下较为丰厚的家族文化积淀(如至少在历代正史、稗史、州县方志、谱牒文集中存留着较多的可供研究的资料)。这样的家族,就是历史上的名门望族。

一门望族史或变幻着历史风云,或凝结着人世沧桑,或负载着文化的传继,其丰厚底蕴,决定了其在社会文化史研究中的重要价值。

学术界以往对名门望族的研究,主要集中在对魏晋南北朝门阀制度的宏观分析上,和对该时期个别门阀望族的“个案研

究”上。而对其他时期的名门望族,尤其是门阀制度崩溃之后的宋元明清时期的望族研究,除30年代潘光旦先生的《明清时期的嘉夷望族》和近年来少数几篇论文外,总体上还较为薄弱。

其实,名门望族是与整个中国传统社会相始终的一种客观文化存在。秦汉时期诸如“五世六公”“九代封侯”之类的巨室大族已存在有之;魏晋隋唐时期由于门阀制度的推行,更是造就了一批凭借家族门第而世世垄断政权的门阀士族;宋元明清时期,一方面是科举文化的涌动,推出了一批“数世科名,门第清华”的衣冠诗书之族;另一方面,价值观念的变异(尤其是明代中叶以后),又带出了若干潜心于某一专门领域的书画世家、名医世家、工商世家等;甚至,在某些经济、文化发达的地区,还出现了望族结契、名门联翩的繁密景象。

那么,中国历代都有过哪些影响较大的望族?这些望族是怎样兴盛和衰败的?其对当时政治、经济、文化产生了怎样的影响?这是首先值得研究的问题。再进一步,望族分布的地域状况如何?有哪些类型的望族?望族的类型特征和地域特征如何?门阀制度崩溃以后,望族的生存状态、家族心态、价值观念和婚姻标准等等呈现出怎样的一种多元复杂的情形?某些为学术界广泛称引的“定论”(如“五代以降,取士不问门第,婚姻不问阀阅”)是否有些以偏概全?这更是值得深思的问题。

正是带着对上述种种问题的诸多思考,我们编写出版了这套《中华名门望族丛书》。它也是山东省“九五”社会科学规划重点项目——《中国历代望族与家族文化研究》的具体成果之一。

《中华名门望族丛书》重视学术与研究,但不以学术分析为主,也不以综合性的研究论著的形式出现。一般一门望族为一个专题,以叙述纪传的笔法,真实生动地展现这一望族兴衰荣辱的曲折经历,将理性的思考融入形象、具体的家族生活的流程之中。

根据丛书体例编排的要求,每一专题(一个家族的历史)可大可小。大者可二三十万言,自成一书;小者可二三万字,独立成篇,十数篇汇集为一书。具体可分甲、乙、丙、丁等数种体例。

甲种。以某一姓氏为线索,大致按朝代的顺序,对该姓存在于各个历史时期中的名门望族进行介绍和研究。如《历代张氏望族》,即选择出现于各个历史时期的张姓望族,如“九代封侯”的张汤家族,“名相济济”的张良家族,历跨明清两代、“占却半部缙绅”的桐城张氏,以及“河北右族”南皮张氏、“楚南巨族”湘潭张氏等10余个有代表性的张氏望族,对其逐个进行专题式的介绍和研究。专题之后附有《历代张氏望族百家录》,将散见于各种原始记载中的张氏望族发掘整理为百条简介。各个专题和附录汇成一书,基本可以反映出历代张氏望族的全貌。除张姓外,王、李、刘、赵、杨、陈、高、周等诸大姓,均可按此种体例编写。

乙种。对影响重大或富有特色的某一个名门望族进行专题个案式的研究、介绍,每一专题单独成书。如《中华名门望族·陇西李氏》、《中华名门望族·博陵崔氏》、《中华名门望族·新城王氏》等。

丙种。以朝代为基础断限,对存在于该时期的一些有代表性的名门望族进行专题研究。如《两汉时期的巨室大族》、《宋代名门望族研究》等。

丁种。以地域为基本区划,对存在于该地区的一些名门望族进行专题介绍和研究。如《清末民初的山东望族》、《太仓望族研究》、《宋元时期的临川望族》等。

《中华名门望族丛书》是一项较大的文化建设工程,也是一项较新的出版选题,国内目前这类书的出版尚不多见。但近几年来,国内外学术界已组织了几次以某一名门望族为研究对象的学术讨论会;个别有关门阀望族史的个案研究著作也有出版;一部分学者,尤其是相当一部分硕士、博士研究生,也开始把家族

史的研究,作为毕业论文的内容。我们希望这套丛书的出版,可以推动上述研究的深入进行。同时也欢迎专家学者以及各界人士向我们提供或推荐好的选题、好的书稿;欢迎批评指正。



《中华名门望族丛书》

编委会

(以姓氏笔画为序)

马庆水

王文恒

王育济

刘大可

吕伟俊

李明功

张书学

张熙惟

陈冬生

金明善

胡新生

党明德

郭宗强

翁惠明



# 目 录

## 第一章 世家大族 源远流长

- 赵氏源流概说 ..... (1)
- 一、姓与氏 ..... (2)
- 二、凤的传人与御马者的后裔 ..... (2)
- 三、赵姓的演变与分布 ..... (6)
- 四、异流同源 ..... (10)

## 第二章 累世公卿 建国称王

- 先秦时期的赵氏家族 ..... (15)
- 一、去周入晋，家族始兴 ..... (16)
- 二、择一而从，生死与共 ..... (17)
- 三、赵盾主持国政 ..... (20)
- 四、“下宫之难”：赵氏的灭族之灾 ..... (25)
- 五、赵简子三试赵毋卹 ..... (28)
- 六、三家分晋，赵氏立国 ..... (32)
- 七、“胡服骑射以教百姓” ..... (34)

|                   |      |
|-------------------|------|
| 八、天灾人祸,赵氏失国 ..... | (38) |
|-------------------|------|

### 第三章 千年大族 将相迭出

|                  |      |
|------------------|------|
| ——甘肃天水赵氏家族 ..... | (43) |
| 一、移家西垂 .....     | (44) |
| 二、汉代封侯 .....     | (45) |
| 三、乱世英豪 .....     | (49) |
| 四、隋代风流 .....     | (60) |
| 五、唐朝拜相 .....     | (63) |

### 第四章 五世为王 家国百年

|                    |      |
|--------------------|------|
| ——秦汉时期番禺赵氏家族 ..... | (74) |
| 一、起家于战乱之中 .....    | (74) |
| 二、外称臣,内称帝 .....    | (78) |
| 三、赵胡之墓揭秘 .....     | (82) |
| 四、南越国的衰亡 .....     | (89) |

### 第五章 宗族条分遍中华

|                    |       |
|--------------------|-------|
| ——天水赵氏宗族诸支系 .....  | (94)  |
| 一、新安赵肃家族 .....     | (94)  |
| 二、京兆奉天赵植家族 .....   | (98)  |
| 三、武川镇赵仁家族 .....    | (101) |
| 四、洛阳赵刚家族 .....     | (104) |
| 五、南郑赵文表家族 .....    | (107) |
| 六、代县赵昶家族 .....     | (109) |
| 七、中山下曲阳赵不器家族 ..... | (112) |
| 八、南阳穰县赵宗儒家族 .....  | (115) |
| 九、陈州赵叔文家族 .....    | (119) |

## 第六章 涿郡赵氏王天下

- 北宋赵氏皇族 ..... (132)
- 一、“陈桥兵变” ..... (133)
- 二、“强干弱枝之术” ..... (137)
- 三、弟继兄位 ..... (143)
- 四、娃娃天子与后宫风波 ..... (147)
- 五、微服私访，读书右文 ..... (159)
- 六、“靖康之祸”，赵氏流离 ..... (165)

## 第七章 “直把杭州作汴州”

- 南宋赵氏皇族 ..... (170)
- 一、赵构称帝 ..... (170)
- 二、苗、刘政变 ..... (172)
- 三、“赵家天子可怜虫” ..... (176)
- 四、再续太祖血脉 ..... (179)
- 五、外姓专权 ..... (186)
- 六、国破家亡 ..... (189)
- 七、四海为家 ..... (191)

## 第八章 仕有高名 学有词宗

- 宋代诸城赵氏家族 ..... (197)
- 一、避鬼而辞官 ..... (197)
- 二、明哲保身，左右逢源 ..... (198)
- 三、“葛天氏之民” ..... (203)
- 四、“一代词宗” ..... (208)
- 五、“飘零遂与流人伍” ..... (211)
- 六、家族的余声 ..... (215)

## 第九章 皇族之后 文化名门

——宋元时期湖州赵氏家族 ..... (218)

一、“赐第于湖州” ..... (218)

二、“荣际五朝，名满四海” ..... (223)

三、“唯系笔砚情犹在，留与人间作笑谈” ..... (230)

四、琴瑟和鸣，相得益彰 ..... (233)

五、诗书传家久 ..... (235)

## 第十章 严守礼教 诗书传家

——明清时期博山赵氏家族 ..... (238)

一、家族的崛起 ..... (239)

二、家风的形成与发扬 ..... (244)

三、家族的呼唤 ..... (250)

四、家族盛旺的顶峰 ..... (253)

五、《长生殿》事件 ..... (257)

六、“失意无亲戚，他乡有兄弟” ..... (260)

七、流风余韵 ..... (266)

附录：历代赵氏望族 100 家 ..... (269)

后记 ..... (337)

# 第一章 世家大族 源远流长

## 赵氏源流概说

姓氏，是家族的第一标志。

以“赵、钱、孙、李”开头的《百家姓》，流传到如今已有一千年了。“赵”，为什么在《百家姓》中名列榜首呢？并不是姓赵的人多，而是《百家姓》这本小册子编于宋朝。宋朝皇帝姓赵，于是老子天下第一，其他姓氏只能排在后面了。据国家语言工作委员会和中国社会科学院遗传研究所对第三次全国人口普查资料的抽样统计：全国人口最多的姓氏依次为王、李、张、刘、陈、杨、赵……赵姓为第七大姓，人口近6000万人。

“赵”不但是当代中国人口最多的姓氏之一；同时，也是历史最悠久的姓氏之一，已有数千余年的历史。

“‘姓’者，统其祖考之所自出；‘氏’者，别其子孙之所自分。”祖、考（父）、子、孙，在姓氏的标帜下前赴后继，生生不息，才有了千枝百条，而又根脉相连的家族。

所以，要认识家族的历史，就不能不知

道“姓氏”的历史；要认识中国历代赵氏望族的历史，就不能不知道“赵”这一姓氏的历史，例如，“赵”是如何由“氏”变“姓”的，它是如何发源，如何壮大和演变的……

## 一、姓与氏

在先秦时代，姓与氏既有区别，又有联系。姓是血缘的标志，氏是贵族身份的象征。氏是姓的进一步分化，但它最初并不代表血缘。例如周天子是“姬姓”，他的子孙从血缘上说都是“姬姓”。但是，枝繁叶茂的姬姓子孙彼此之间也要有所区别，于是分封在吴国的姬姓诸侯就以“吴”为氏；分封在蔡国的姬姓诸侯就以“蔡”为氏，分封在布满杨树之地的姬姓诸侯就以“杨”为氏……“吴氏”、“蔡氏”、“杨氏”等等也就成了各自这一支小家族的家族称号。

标志着家族血缘系统的“姓”是与生俱来，固定不变的，而一个家族的氏号常常根据封国、官职等事物的名称来命名，因而是可以变动的。

战国末期，姓和氏的区别开始渐渐消失。正如顾炎武在《日知录》中所说：“自战国以下之人，以姓为氏”，“‘姓氏’之称，自太史公（汉代司马迁）始混而为一。”姓氏混同后，任何一个姓氏都既可称为“姓”，也可称为“氏”，“赵”当然也不例外。

## 二、风的传人与御马者的后裔

相传“赵”氏的始祖是先秦的造父。造父本是远古“嬴”姓大家族中的后代。至周穆王时，造父因功劳卓著，被赐封于赵城（今山西洪洞县北）。造父及其子孙就以封邑的名称作为自己这一小支家族的标志，称赵氏。

造父以前的家世，据称可以直接追溯到上古五帝之一的少皞。少皞是以凤凰为图腾的原始部落首领。《史记·秦本记》载：少皞有一女儿叫女修，“玄鸟陨卵，女修吞之，生子大业”。玄鸟，即凤凰；大业，就是帝舜时的大臣皋陶。把大业说成是凤凰之子，可知赵姓的远祖是以凤凰为图腾的氏族部落。

大业娶少典氏女儿女华为妻，生下大费，也就是伯益（或名柏翳）。伯益与其父共同辅佐帝舜。帝舜命伯益协助大禹治理水患，拯救民众于苦难之中。经过十多年的努力，终于根治水患，民众安居乐业。帝舜赐给大禹一黑色的玉圭，禹说：“伯益亦有功劳。”于是，帝舜对伯益说：“你帮助禹完成了这件功业，我赐给你皂色旌旆之旒，以后你的子孙一定会昌盛的！”并将“姚姓之玉女”许配给他为妻。“姚姓之玉女”，即舜帝的女儿。舜为瞽叟的长子，本为妫姓，后因入赘于尧帝，而另立锅灶，便将家族的继承权让给了弟弟象，改为姚姓。伯益熟悉鸟兽的特性，曾为帝舜调教驯服鸟和兽，颇为称职，“鸟兽多驯服”。帝舜赐伯益姓嬴姓，并让他担任重要官职。帝舜禅位于禹，伯益被任命为执政官，总理朝政。帝禹在巡狩途中在会稽（今浙江绍兴市）病逝，将天下传位于伯益。但帝禹的儿子启夺取了帝位，建立了夏朝。

伯益与玉女的长子，名叫大廉，因继承了父亲调驯鸟兽的技艺，人称鸟俗氏。鸟俗氏大廉的长子名叫费昌。费昌因对夏桀的残暴统治不满，便携全家东迁到正逐渐强盛的商国，后充当商汤灭夏的开路先锋，大败夏桀于鸣条（今山西运城安邑镇）。从商汤开国直到商朝第九代王太戊帝，费昌的后代“遂世有功，以佐殷国，故嬴姓多显，遂为诸侯”。嬴姓成为当时的显贵。其后裔有名叫仲衍者，被太戊帝任为驾车大夫。其玄孙仲滑被派往西戎，守护西垂地区（今甘肃东南部）。

仲滑的儿子蜚廉奔走如飞，有“飞毛腿”之称；蜚廉的儿子恶来力大如牛，是有名的大力士。商王纣重用这父子二人，对内镇

压各诸侯的反叛，对外出兵讨伐周边部族。商王纣残暴无道，天怒人怨，周武王乘机联合各地诸侯势力兴兵灭商。牧野一战，商朝军队阵前倒戈，引导周军攻入都城朝歌，商王纣自焚而亡。恶来助纣为虐，被周武王的军队杀死。

早在周武王灭商前，蜚廉因被商王纣派往北方，幸免于难。商朝灭亡后，蜚廉为表达他对纣王的一片忠心，就在都城北边的霍太山（今霍山，又名太岳山，位于山西霍县东南）设立祭坛祭奠。据说掘土筑坛时，在土中得一石棺，上面刻有铭文：“上天令蜚廉不参与殷商的祸乱，特赐石棺以兴其族。”蜚廉读罢铭文，大彻大悟，就隐居霍太山，并又得一子，名季胜。

季胜后来归顺了周朝，他的儿子孟增自幼聪明过人，对商代的甲骨文造诣颇深，因而得幸于周成王，被召为内廷近臣，并赐予皋狼（今山西离石县西北）之地。孟增就在皋狼这个地方起宅定居，后人称他为宅皋狼。皋狼有子名衡父，衡父有子名造父，即是后世赵姓的始祖。

由上可以清楚地看出，赵姓的远祖是以凤凰为图腾的氏族部落。凤凰，是赵姓血缘祖先的图腾。因此，赵姓，便可以称是凤的传人。

据《新唐书·宰相世系表》载，造父为伯益十三世孙，显然有误。伯益为舜、禹时人，从伯益到造父，经历了夏、商和西周王朝前期，共计1200余年，不可能只传十三世。

造父善驯马驾车，为周穆王的驾车大夫，很受穆王的重用。周穆王姬满平时就爱坐马车远游，他让造父驾八匹千里马，又带上卫士和金银珠宝去见西王母。他从都城镐京（今陕西西安市）出发，北上内蒙，再向西穿过新疆的名山大川，到了西王母国。西王母在瑶池设宴款待远方的客人，她和穆王两人饮酒唱和，尽欢而散。琼浆玉液，珍食美器，异歌仙曲……神仙之地的一切都令周穆王倍感新鲜、羡慕，使他忘掉了尘世的一切，在此尽情地享



乐，流连忘返。离开西王母国后，又继续向西，一直到了中亚西亚的吉尔吉斯草原。两年中行程三万多里，靠的全是造父的马车。

在徐州一带称霸的徐偃王，得知穆王久不归朝、朝政衰坏的消息，便联合几个诸侯国造反，起兵进攻周朝。周穆王忧心如焚，火速回朝平叛。又是造父施展他高超的驾车本领，八骏拉着马车日夜兼程，使穆王及时返回镐京。周穆王征调诸侯国的军队，又联合南方楚国的军队，大败徐偃王，并灭掉徐国，不但平息了叛乱，而且将周朝势力推进至淮、泗地区。

正是由于在这场平叛战斗中造父功劳卓著，穆王才赐给他赵城（在今山西洪洞县北）作为封邑。造父的子孙就自豪地以封邑为氏，成为“嬴”姓大家族中的一个以“赵”为氏号的新分支。这也就是后世赵姓的最初源头之一。

赵姓的始祖造父，可以说是中国古代一位驾御千里马的高手。值得一提的是，造父的后裔也继承了其御马技术，如叔带曾马上救出周宣王，受到恩宠，荣及一族；赵武灵王“胡服骑射”，威震四方……

关于赵姓的来源，还有一说。相传黄帝时代，“胙土命氏”，就已出现了我国历史上最早的一批大家族，赵氏家族便是其中的重要成员之一，故汉应邵在《风俗通义》中即说：“张、王、李、赵，皆黄帝之后也。”最早出现在正史中的赵姓（氏）人物，即是《史记》中的赵梁。《史记·龟策列传》载：“桀有谀臣，名曰赵梁。”由此可知，夏时已有赵氏。《东莱赵氏家乘》卷一《赵氏源流再考》也称：“粤稽赵氏源流类书所载，金云出伯益裔孙嬴姓之后，故后世之追本求源者，俱以造父为始。据《路史·国姓衍庆纪原》、《百家谱·风俗传》与类书所载迥不相侔。张、王、李、赵，黄帝赐姓。有夏之季，赵梁见于正史，有殷之初，赵隐官为牧师，又有弘正真君赵道，隐得道于商初。赵之得姓至宋初已历四千余岁。……盖吾赵氏不止始于造父也，明矣。”