

邵大成
陆冰扬 选注

青年古诗读本



浙江古籍出版社

87
I222
163
3

青年古诗读本



館國
藏書京

B

331376

责任编辑 徐 元
装帧设计 刘乙修 沈世芳

青年古诗读本

邵大成 陆冰扬选注

浙江古籍出版社出版
(杭州武林路125号)

浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店发行

开本 87×1092 1/32 字数 220,000 印张 10.875 插页 5 印数 1—12000

1987年5月第1版 1987年5月第1次印刷

统一书号: 10347·48 定 价: 2.10 元

前言

读一点我国古代的优秀诗歌，可以陶冶性情，丰富精神生活，提高思想道德和文化素养；可以了解过去，体察现在，想象将来；可以增进爱祖国、爱人民的思想感情，激发建设美好生活的精神力量。基于这样的认识，我们选编了这本《青年古诗读本》，献给广大的青年读者。

我国的古典诗歌，源远流长，卷帙浩繁，即以名家名篇而言，也难于尽读。古往今来，陆续出现了各种古诗选本，这些选本各有千秋，但是专供青年阅读的选本，并不多见。我们选编的这个古诗读本的主要特点，就在于以广大青年为读者对象，从编书目的、选材内容，直到注释和说明，都力求适合当代青年的阅读需要，使古典诗歌所表现的传统美和当代青年的审美心理结合起来，有助于青年一代提高思想道德和文化素质以及审美能力，有助于社会主义精神文明的建设。

为此，本书的选录标准，首先要求入选的诗歌的题材是为当代青年所关心、重视、感兴味的。这些题材主要有：

抒写远大的抱负和高尚的情操；

发抒纯洁的爱情、真挚的友情以及浓厚的乡情；

讴歌为国效命的壮志豪情、抗敌御侮的英雄行为；

讽刺贪婪、残暴、腐败等社会现象，抨击危害人民、阻碍历史发展的反动势力；

赞颂祖国壮丽、秀美的河山以及其他美好的景物。

用上述题材创作的诗篇又往往或隐或显地反映出诗人热爱祖国、关切国事的思想感情。列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己的祖国的一种最深厚的感情。”我们的青年读者可以从这本诗选中感受到这种最深厚的感情，从而更加热爱我们伟大的社会主义祖国。

本书的选录标准，还要求入选的诗歌在艺术形式上是尽可能完美和谐、丰富多采的。本书中有不少诗歌是流传千古，脍炙人口的名篇佳作；体裁多样，古体诗、乐府诗、律诗和绝句均有收入，还收了少量的词；作品的风格更是多样，刚健雄奇、柔和优美，高昂豪放、沉郁顿挫，明快流畅、含蓄深远，朴素自然、工丽典雅等等风格，兼容并包，以供欣赏玩味，从中提高艺术修养。

全书共选入自先秦至清末的诗歌近两百首，其中多数作品篇幅短小。因而本书容量不大，似乎可以说是一本微型的通史式的古诗选本，便于青年读者在公余、课后阅读，享受“尝鼎一脔”的乐趣。

本书的体例是，诗歌的排列大致按照时代和作者出生先后的顺序。对所选的每一首诗歌，都有解说。先是“作者简介”，一般包括作者所处的时代、生平和创作特点等内容。接着是“注释”，或解题，或注词，或释句，或指出典故，视需要而定。然后是“说明”，根据每首诗歌的主要特点，或侧重于阐释思想意义，或侧重于指明艺术特色，或两者兼而有之，详略也不尽相同。这里需要指出，诗歌的鉴赏是一

种再创造的认识活动，包含着一定的主观因素。书中的“说明”不过是我们的一孔之见，只望能对读者起到一点启发作用而已。

本书由邵大成选注先秦至唐代部分，并承担全书的统稿工作，由陆冰扬选注宋至清代部分。由于我们的水平有限，本书难免有不当和错误之处，恳望读者和专家指正。

选注者

一九八六年十一月

目 录

诗 经

郑风·出其东门·····1

秦风·无衣·····3

魏风·硕鼠·····5

屈 原

九歌·国殇·····7

汉代乐府诗

上邪·····10

长歌行·····11

曹 操

观沧海·····14

龟虽寿·····16

刘 桢

赠从弟·····18

应 璩

三 叟·····20

曹 植

杂诗·····22

左 思

咏史（两首）·····25

陶渊明

归园田居.....29

读《山海经》.....30

谢朓

游东田.....32

南北朝乐府诗

读曲歌.....34

折杨柳歌辞.....35

李波小妹歌.....36

王勃

送杜少府之任蜀川.....37

杨炯

从军行.....39

陈子昂

感遇.....41

王翰

凉州词.....43

王之涣

登鹳雀楼.....45

孟浩然

临洞庭上张丞相.....47

过故人庄.....48

崔颢

长干曲（三首）.....50

李颀

送魏万之京.....53

王昌龄

出塞.....55

浣纱女.....57

芙蓉楼送辛渐.....58

王维

终南山.....60

观猎.....62

少年行.....63

相思.....64

李白

古风（两首）.....66

行路难.....70

长干行.....71

丁都护歌.....74

秋浦歌（两首）.....75

早发白帝城.....77

常建

塞下曲.....79

高适

营州歌.....81

塞上听吹笛.....82

杜甫

望岳.....84

房兵曹胡马.....86

前出塞.....87

春望.....89

春夜喜雨	90
闻官军收河南河北	92
岑 参	
走马川行,奉送封大夫出师西征	94
碛中作	96
戴叔伦	
兰溪棹歌	98
塞上曲	99
张 潮	
采莲词	101
江南行	102
孟 郊	
长安早春	103
王 建	
新嫁娘词	105
田家行	106
张 籍	
野老歌	108
韩 愈	
左迁至蓝关示侄孙湘	110
送桂州严大夫	112
刘禹锡	
竹枝词	114
浪淘沙	115
西塞山怀古	116
白居易	

赋得古原草送别	119
买花	120
村居苦寒	122
春题湖上	124
柳宗元	
渔翁	126
江雪	127
李 贺	
雁门太守行	129
南园	131
杜 牧	
江南春绝句	132
山行	133
李商隐	
富平少侯	134
韩冬郎即席为诗相送，一座尽惊。他日余方追吟	
“连宵侍坐徘徊久”之句，有老成之风，因成二	
绝寄酬，兼呈畏之员外.....	136
邵 谒	
寒女行	138
皮日休	
咏蟹	140
陆龟蒙	
别离	142
吴 融	
富春	144

齐 己	
早梅	146
王禹偁	
畚田调 (两首)	148
潘 阆	
酒泉子 (两首)	150
范仲淹	
渔家傲	154
梅尧臣	
汝坟贫女	157
欧阳修	
浪淘沙	160
丰乐亭游春	161
苏舜钦	
览照	163
淮中晚泊犊头	164
曾 鞏	
咏柳	166
王安石	
北陂杏花	168
登飞来峰	169
梅花	170
题西太一官壁	171
苏 軾	
饮湖上,初晴后雨	173
六月二十七日望湖楼醉书 (两首)	174

题西林壁	176
荔枝叹	177
江城子	180
张耒	
夜坐	183
陈烈	
题灯	185
宗泽	
早发	187
叶梦得	
点绛唇	189
李纲	
病牛	191
李清照	
夏日绝句	193
永遇乐	194
陈与义	
襄邑道中	197
牡丹	198
张元幹	
贺新郎	199
刘子翥	
汴京纪事	203
岳飞	
满江红	205
小重山	207

陆 游

- 游山西村209
金错刀行211
梅花212
示儿213
诉衷情214

范成大

- 后催租行216

杨万里

- 初入淮河（两首）218

林 升

- 题临安邸221

辛弃疾

- 水龙吟223
西江月226
破阵子227

僧志南

- 绝句229

谢枋得

- 庆全庵桃花230

文天祥

- 过零丁洋232
金陵驿234

郑思肖

- 画菊236

元好问

壬辰十二月车驾东狩后即事	238
癸巳五月三日北渡	240
戴表元	
茗溪	241
刘 因	
观梅有感	243
马祖常	
河湟书事	245
王 冕	
伤亭户	247
墨梅	249
萨都刺	
上京即事	251
百字令	252
刘 基	
古戍	255
高 启	
吊岳王墓	257
田家行	259
于 谦	
咏煤炭	260
入京	261
上太行	262
李梦阳	
秋望	264
谢 榛	

居庸关	266
俞大猷	
秋日山行	268
咏牡丹	269
李攀龙	
挽王中丞(两首)	270
杨继盛	
绝句	273
王世贞	
娘子关偶成	274
戚继光	
船厂阻雨	276
宿阿育王寺	277
马上作	278
黄洪宪	
山海关	280
汤显祖	
闻都城渴雨，时苦摊税	282
张承宗	
渔家	284
陈子龙	
小车行	286
秋日杂感	287
吴伟业	
过吴江有感	289
张家玉	

军中夜感	291
施闰章	
山行口号	293
张煌言	
甲辰八月辞故里	295
郑成功	
复台	298
夏完淳	
即事	300
别云间	301
郑 燮	
潍县署中画竹，呈年伯包大中丞括	303
竹石	304
张维屏	
新雷	306
林则徐	
程玉樵方伯德润饯予于兰州藩廨之若己有园， 次韵奉谢	308
龚自珍	
咏史	311
己亥杂诗（两首）	313
黄遵宪	
赠梁任父同年	315
书愤	316
康有为	
出都留别诸公	319