

李 昆 纯



洞庭风情

DONGTING FENGQING

27
94

湘珍诗丛·潇湘诗苑

洞 庭 风 情

李 昆 纯 著

责任编辑：弘 征

*

湖南文艺出版社出版
(长沙市展览馆路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷一厂印刷

*

1986年2月第1版第1次印刷

印张：1.5 印数：1——2,950

书号：10456·29 定价：0.43元

湘艺：85—2

目 录

湘女曲.....	1
水.....	2
花明楼.....	3
枫林的哀思.....	5
北海冬眺.....	7
水兵和海.....	8
飘带.....	9
刘公岛.....	10
海情.....	11
三峡灯火.....	12
林荫.....	14
江.....	15
八月洞庭.....	16
禾场剪影.....	17
彩图.....	18
渔姑.....	19
雨捕.....	20
捞.....	21
钓.....	22
盼.....	23
莲湖.....	24
莲歌.....	25

鸭客.....	26
猎野鸭.....	27
蒲草.....	28
翠鸟.....	29
蜜汁从心上淌过.....	30
湖之晨.....	31
下洞庭.....	32
酉港.....	33
城陵矶.....	34
洞庭人.....	35
排渍.....	36
苇林.....	37
再见啦，苇场.....	38
航标员.....	39
诗简.....	40
瑞雪.....	41
流水线，象小溪哗哗.....	42
寻宝.....	43
蜜源.....	44
灯.....	45
报矿箱.....	46
冬逝.....	47
春之晨.....	48
水库.....	49
种子.....	50
晨曲.....	51

露.....	52
观雪.....	53
湖.....	54
冬荷.....	55
睡莲.....	56

湘女曲

多少朵芙蓉，多少朵牡丹，
渗透了湘女的血汗；
芙蓉、牡丹依旧红在枝头，
她的双鬓却是银发斑斑。

多少年失去了笑颜，
多少年她没有歌唱，
花瓣似的手指僵直了，
生命啊，充满着哀愁和忧伤。

忽的有一天，她的手指又飞舞翩翩，
失传的歌儿重新流在嘴边。
是谁带来了生命的春天？
湘女默默地凝视着正在刺绣的巨像。

一九五七年元月

水

波光潋滟的湖水啊，
曾把总理的心摇醉，
浑浊浑浊的污水啊，
却把总理的心揉碎。

他询问上海一位工人，
好喝吧？尝尝这一杯水。
啊，总理端起鄱阳洞庭，提起长江
黄河，
请全国人民鉴定品味。

甜丝丝洁净的水啊，他满脸堆笑，
苦涩涩污染的水啊，他紧皱浓眉。
此刻，这是一汪咸咸的水，
人民思念总理，簌簌深情泪……

花明楼

连绵雨，飘飘洒洒。
泥泞路，坑坑洼洼。
汾山低垂靳江哭，
雾沉沉，花谢，楼塌。

旧居前的一株腊梅，
早被巨斧砍伐：
岩隙中的几丛野花，
也遭霜欺雪压。

前来凭吊，何处觅花？
看——

炭子冲前塘，映着晶莹泪花，
石子岭后山，溅着愤怒火花。

唯有那幸存的两棵古枫，
象高擎的烛天火把，
焚烧着自己的躯体，
风雨中呼唤着朝霞。

春，姗姗来迟，却毕竟来了，
看东风送暖，雪消冰化，

花明楼又是柳暗花明，
蜂飞蝶舞，潜入农家……

枫林的哀思

洪家关上抹着如血的残阳，
簇簇枫林在秋风中啜泣，
当年骡马驿道上的古树啊，
是蒙受太多的委屈，还是把谁记忆？

那一年，阴沉的岁月里，
鸿雁从西山传递回讯息，
当霜染枫林醉的时候，
将军有希望走出囹圄返回故里。

消息象春风温暖着含泪的土地，
家乡的人民在暗暗欣喜，
亲人准备了合渣和糯米粑粑，
省下的猪耳朵熏挂在灶壁。

如火的枫叶也乐得红光熠熠，
恰象当年威慑湘鄂西的战旗，
可是枫红叶落经历了十度，
不见归来啊，将军在哪里？

将军在哪里？在哪里？询问赤溪河，
赤溪河低头呜咽滚滚泪滴……

将军在哪里？在哪里？询问芭茅溪，
芭茅溪的古松摇着苍发连连叹息……

如今枫红叶落又是一度，
带着深沉的思念落进了山溪，
将军在哪里？故乡仍在翘首盼望，
贺老总回来了——在亿万人民心里。

北海冬眺

数九寒冬，
将湖水窒息，
泱泱的北海，
凝固成一片琉璃。

鱼儿，藏进水底，
鸟儿，在枯枝栖息，
只有青春焕发的勇者，
在寒风中翱翔比翼。

他们用闪光的冰刀，
镂刻着冬的背脊。

水兵和海

列队的水兵，
步伐雄健豪迈，
青岛的市容，
增添一片“海”。

那一道道翻腾的浪，
从蓝白相间的海魂衫涌来，
那一只只飞翔的水鸥，
是无遮帽上的飘带。

青岛，绿色的海，
将祖国的赤子招来，
水兵的眼里映着海水，
量一量：多深的感情，多厚的爱！

飘 带

无遮帽上的飘带啊，
系着一些什么？

——大海的浪花，
——蓝天的云朵。

无遮帽上的飘带啊，
系着一些什么？

——亲人的目光，
——祖国的嘱托。

无遮帽上的飘带啊，
系着一些什么？

——一支激越的歌，
——一团青春的火。

刘公岛

踏上古老的刘公岛，
甲午风云心头罩：
水师提督的刎颈气节，
中堂大人的屈膝求饶……

一半儿是国家的羞辱，
一半儿是民族的骄傲，
刘公岛啊，一本翻开的史书，
将一代一代的后人教导。

今天，年轻的水兵在岛上练武，
今天，年轻的舰队在海上磨刀，
我看见他们扬着旗语，
向祖国请安，向威海问好！

海 情

大海铺一张湛蓝的稿纸，
舢板上恋海者在孕育构思，
看满海摇荡着诗情画意，
三角帆象羽毛笔纵横奔驰。
诗题是：青春、活力、美，
浪里白条是一行行闪光诗句。

三峡灯火

船过巫峡望巫山，
巫山青雾缠裹，
相传瑶姬驾彩云，
定居人间食了烟火。

婷婷玉立在神女峰巅，
引导船只绕开水祸，
瑶姬守着半壁青山，
凝望着星月交映渔火。

如今航灯象盛开的红梅，
指引江轮与恶浪击搏。
瑶姬何不驾着祥云，
去游历长湖大川、三山五岳。

航灯扎根在激流险道，
航灯守望着波涛漩涡，
风刮雨泼亮闪闪，
是航道工红心颗颗。

船过三峡离弦箭，
南津关外水面阔，

航
庭
风
情