



4.3

他们走过的道路

TAMEN ZOU GUODE DAOLU

庄 坤

她们走过的道路

庄 坤

内蒙古人民出版社

一九八〇·呼和浩特

99

她们走过的道路

庄 坤

*

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城西街82号)

内蒙古新华书店发行 内蒙古新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 3.375 字数: 68 千

1980年5月第一版 1980年9月第1次印刷

印数: 1—3,000册

统一书号: 3089·189 每册: 0.27元

序

二十年前，即五十年代到六十年代初期，在内蒙古自治区的社会主义建设事业中涌现出十大女标兵，她们是工业、农业、牧业、商业和文教战线的先进生产者和模范。她们曾经以自己的创造性劳动，为社会主义建设做出了贡献，因而赢得了各族人民的信任与尊敬。各级党和政府授予她们各种光荣称号，最后树为内蒙十大女标兵，并分别荣获全国劳动模范、社会主义建设积极分子、“三八”红旗手等光荣称号，名震全区，人所景仰。

十大女标兵现在怎样呢？很多人都在打听。有些青年朋友关心地问：她们现在有多大年岁了？还能不能在新长征中再做贡献？人们希望她们能更年轻些，更健壮些，能和现在的青年们一道前进。有些青年很想知道她们所走过的道路和成长的历程，她们的火热的生命是怎样在斗争中得到锤炼的？特别是“四害”横行时期，她们是否也横遭摧残，备受凌辱呢？

由于青年朋友们的热情，由于我和十大女标兵差不多是同一个时代的人，所以我的心情也和大家一样，总是期待着能有一个全面和令人欣慰的回答。

恰好今年是“三八”国际劳动妇女节七十周年，内蒙古

妇联为了纪念这个节日,可能也是考虑到大家的愿望和要求,特别邀请十大女标兵从遥远的林区、牧区、山区前来呼和浩特参加新老劳模座谈会,这才使我有机会再次和十大女标兵见面。阔别二十年了,今天重逢,是多么难得而使人高兴啊!想起六十年代,当我还是一个记者的时候,曾和这些女标兵们结识、交谈,同她们一起劳动,也曾激动地拿起笔来写过她们的生活和斗争。这些篇章已散落多年,还能找到是不容易的,记得这些篇章都是叙述她们走过的道路。现在看来,她们那崇高的理想,永远着眼于远大前程的可贵情操;那战天斗地的创造精神,那饶有意义的生活,那火焰般的热情,都是令人向往和钦佩的。

想到现在的青年,在树立共产主义的远大理想、正确地对待生活问题;在对共产党的伟大、社会主义制度的优越性的认识以及如何抵制非无产阶级思想的腐蚀侵袭等问题上,都有提高认识的必要。把十大女标兵的每一篇章汇集成册,以期对青年们有所裨益,达到“以人为镜”的目的,这就是编写这本小册子的意愿所在了。

当《她们走过的道路》一书在排印过程中,忽闻全国劳动模范——扈秀英同志因患脑溢血病逝世,在此,特致缅怀悼念之忱!

目 录

序.....	(1)
烈火金刚.....	(1)
金色理想.....	(14)
商业尖兵.....	(26)
云母姑娘.....	(36)
鹤鹿女儿.....	(48)
访“花木兰”.....	(56)
林海女将.....	(63)
为了孩子.....	(71)
白手起家.....	(81)
花丛园丁.....	(90)

烈火金刚



唐嗣孝

包头钢铁公司焦化厂的炼焦车间是一九六〇年投入生产的。陆续又有回收车间和沥青焦车间投入生产。这个厂全部建成预计可以生产出将近二百种化学产品。焦化厂在人们眼前展开了一幅金光闪闪、到处热火朝天的图画。

沸腾的生活

英雄的人，战斗的人。他们刚把新的厂房高高地矗立起来，现在又把巨大的钢架竖向云霄。那象巨龙腾空一样的皮带载着一长列耐火砖往高处飞去。坦克吊车忙碌地向高空伸出巨大的臂膀提着钢材。这里整天响声不断，那是汽笛声、马达声、车轮声、机器转动声，真是热气腾腾，既繁忙又紧张。不过使你想不到的是在焦炉的后边三公司工地的一个角落里，还有人在投篮球，生活真是丰富多彩啊！

当我被安置在一间房子以后的一小时左右，党委书记边

亭向我介绍了唐嗣孝同志。在我和她握手的时候，我看到她头戴一顶遮到眼镜上的蓝帽子，一件蓝上衣是完全褪了色的。深蓝的裤子底下穿着一双军用的黄色翻毛皮鞋。她象个大学生吗？她的手臂粗壮，象是做过一些重活的，已不象知识分子了。

包钢焦化厂正在蓬蓬勃勃地开展技术双革运动，我的房子的隔壁和左右，是生产科、双革办公室、工会、共青团、组织部和宣传部，从各方面流进房里的声音，象海啸、瀑布、洪流在大合唱，我又来得不适时，是上午十点半钟，大家正要集中精力解决问题，终于唐嗣孝同志告辞了，边书记也告辞了。

锻 炼 的 开 端

现在我站在窗前，瞭望着一条宽阔的道路，它导向未来，导向那向人微笑、从地平线上初升的太阳。道路使我想起了刚刚走出去的唐嗣孝同志，她在这条宽阔的道路上走了十年，她象一只沙漠里的骆驼，一个不知疲倦的人。十年，她是怎样走过这条道路的呢？中间她遇到哪些困难？她为什么能坚持下来？在这十年中她的思想感情发生了哪些变化？十年她从老工人身上又学习了那些本领？现在她又将怎样？所有这些问题，我都得等待唐嗣孝同志自己来回答。

是个初夏的夜晚，她坐在我的对面，在开口之前，她先用舌头舐舐她的嘴唇，似乎在证明，她的心是火热的。她说：“小时候我常听母亲说，女孩子没有用。我有姊妹五人，但没有兄弟，为了将来能奉养母亲，我在学校是发奋读

书的。一九四九年我在四川大学毕业，那时成都尚未解放，在国民党的统治下，毕业就是失业，我无依无靠地过着痛苦的生活。后来千求万求好不容易找到了一个家庭教师的工作，每月只有四块钱，自己的吃和住都成问题。亲戚嘲笑，母亲流泪，国民党的爪牙迫害。然而，黑暗的长夜消逝了，成都解放了。它给我带来了光明和希望。”她说到这里，我的疑团立刻解开了。她见过旧社会的狰狞面目，受过失业的痛苦，难怪她自始至终，无论是在鞍钢，还是在包钢，总是十分珍惜自己的工作，千方百计地完成生产任务，不断地向老工人学习。

唐嗣孝同志又继续说：“一九五〇年五月，我到了鞍钢。是东北人民政府工业部在成都招聘技术员，我报了名去的。那时我家里曾给了一些阻难，她们说：‘在家千日好，出门万事难’，年轻姑娘到冰天雪地的东北，吃高粱米饭，不象回事。但是我毅然决然地走了。学生出身的我到了工厂，和其他的分子和半分子一样，一无所知，我要求高，希望一下子能变成内行。要求厂里派专家指导，工程师能给上课，要求供应大批资料，要求有死啃书本的时间。这时有一个同志给我印象很深，这就是鞍钢化工厂的周厂长。他说，现场就是活的书本、活的资料，工人就是你的真正老师。这时候，我心里开朗了，决心按照周厂长的话去做。这就是我决心锻炼的开端，也是我能够克服重重困难的指导思想。我请求到炼焦炉去了！可是两种思想的斗争在无形中进行着：

‘史无前例，哪有女同志去炼焦的呢？’陈主任说。

‘炼焦，炼焦，不把女同志自己也炼成焦吗？’一个工人

说。

‘我有决心锻炼，别人能干的，为什么我不行呢？’我回答。

‘女同志还是在办公室里写一写，算一算吧，为什么偏要到炉子上来呢？’另一个人说。

‘咱们炉子上从来没有过女人的足迹，现在就看一看这个女学生能不能经得住烤，受得住熏。’又一个工人说。

矛盾的解决

“工人与我之间的这个矛盾怎样解决？我当时想：要不怕脏不怕热，要和工人在一起干，要决心把自己变成一个工人。从此我整天在炉子上爬来爬去，帮老师傅打扫炉体，清洗瓦斯开闭器，拆下开闭器的零件。有一次，我从炉子上走下来，眼镜上蒙上了一层煤灰，因为看不见路而跌撞，老工人看见就笑，我问他们笑什么？他们说：‘你的脸太黑了，变成黑人了。’这时我已经感到工人和我开始熟悉了。接着我学习驾驶、消火车、推焦车，我学过化学，但却根本不懂什么叫焦化，如果说我现在对炼焦有一些知识，那全部都是老工人教给我的。我到工人同志那里学习了许多操作方法，学会了调整湿度、辨别火焰，老工人同志还教给我炉体构造的知识。”谈到这儿唐嗣孝同志又用舌头舐了舐上下嘴唇，好象在表示，她走的道路是曲折、崎岖不平的，有时甚至有泥泞、有荆棘，但是征服了困难就是快乐。她微微地笑着。我发现这新型的人、新的模样，是她坚持走党所指引的道路的结果，我想到现在许多刚毕业的大学生，应该好好地

向她学习，走她所走过的道路。

越 走 越 有 劲

夜深了，我请她回去休息，以免影响她明天的重要工作。然而这一夕谈话，引我陷入沉思：从前我只听见好多熟悉她的人说，她生活俭朴，态度严肃，刻苦耐劳，善于帮助工人学习。在鞍钢化工厂炼焦车间，她曾当过实习生、煤气主任、车间主任，后来调到生产科。原来八号炉和九号炉是被日本鬼子炸毁和受伤过的，生了大病的，为了医好它的创伤，她曾经废寝忘食地工作，在临离开鞍钢的时候，对这个炉子她还恋恋不舍，深怕别人不会理解它们。

现在我又看到她在抛弃自己的旧历史，创造金色的新生命，当然，这是有困难的。如果谁只想不会遇到风浪，不会碰上暗礁，轻松而不费力地到了彼岸，那就是一个傻瓜。象唐嗣孝同志那样在老工人的帮助教育下，通过辛勤的劳动使自己成为一个建设社会主义的主人，她在这条道路上走了十年，但是我看到她是越走越有劲了，道路也越走越宽广了。她在走着的时候，有党的关怀，同志们的帮助，人们在路旁栽了树、掘了井、盖了楼房，为的是使后来的人生活得更愉快。

战 斗 在 第 一 线

我回忆着唐嗣孝同志和我在一起的时候：有一天下午，我和她到备煤车间去，到煤场去，到炼焦车间去，到炉顶

上去。当我们走到建筑工地时，一个坑一个洼，石头、砖头横在我们前面，还有钢筋、铁丝、炉筒、木材，杂七杂八的，随时都可绊倒你。然而，她却走得很轻快。在过一个独木桥的时候，她轻轻地似乎一点也不介意地走过去了。在过回收车间的门前，空气中弥漫着氨的气味。记得她曾经对我说过：在一九五六年她出席全国群英大会的时候，有几天她是如何想闻一闻这种氨的气味。现在我们共同地看到了消防车、推焦车、机器和满脸是黑的工人。可是对我这个来参观的人，和对她在这个工厂刚建立时，曾经费过心血的人，其感觉是多么不同啊！她到处摸摸，看了又看，仔细认真地回答工人的问题。过去有的人不明白，为什么唐嗣孝坐不住办公室，老往车间里跑，有时候半夜三更还到车间去，现在这个问题得到回答了，车间乃是最活跃最生动的地方。当我登上了三四节钢梯之后，我到了炼焦炉的炉顶。一阵风卷起了煤灰，向人的鼻子、眼睛、耳朵袭来。这炉顶上有经常在七、八十度的高温下操作的工人。我们顺着一排排的上升管走，上升管有的在冒火，有的在冒烟，为了保持炉顶的清洁，有几个工人在扫煤灰。炼焦车间支部书记盖树良告诉我：三月中旬，这些上升管有许多长了石墨，炉口也被石墨堵塞住，造成炉顶到处火熏。为了打掉石墨，彻底消灭祸害，唐嗣孝同志有九天九夜都在炉顶上。她既不怕热也不怕烤。一个女同志在炉顶上与工人同操作，太阳上面晒，炉底下面烤。唐嗣孝同志满脸是黑、满身是汗，她的这种工作态度和精力，大大地感动了工人同志，终于我们同心协力，彻底地把累月积起的石墨打掉了。以后又规定了制度，每天清除。保证了生产顺利进行。

现在我们来煤场了。煤场也象煤海，细小的碎煤起伏荡漾，波涛万顷。她在煤海中，象一个仙姑娘，来去自如。而我有时却要把脚陷在煤里。她走这边走那边到处检查，是否肥煤和瘦煤混合到一起了，是否焦煤和气煤混合到一起了。一列火车开进来了，她首先和卸车工人谈了一谈，之后，她站在高高的煤浪之巅，指挥着林西煤卸车的地方，然后她又用舌舐了一舐嘴唇，把手插在腰上，自言自语：“乌达、三合村、井陉、太原、峰峰、码头、山西”，象是在点兵。这时我以目横扫，灰黑的、灰紫的、灰红的、灰深蓝的一片一片各有一隔，这时我想起了西藏各种山的颜色；想起了这些大概各有内容，各有性质，不能混合，混合就会影响炼焦的质量。记得她曾经告诉过我：她要努力实验再实验，用坏煤炼出好焦来，——用坏煤炼出好焦，这是多么豪迈的志气！人能战胜一切，能改造沙漠，能驯服河流，能给荒山僻野以新的生命，当然也能用坏煤炼出好焦。我相信她的美好的愿望，一定能够实现！

爱焦炉入了迷

一九五八年唐嗣孝同志被调到包钢焦化厂工作，关于她这段生活，我们现在请那些和她一起工作的人来说一说吧！

这是沥青焦车间的王福成，东北人，三十多岁了，一张诚实的面孔，老是带着谦虚的微笑，他说：“你问唐嗣孝吗？啊！她和工人一模一样，工人老远地看她进来，就抬起步子向她走去，总想把心里话对她说一说。也有的工人好问，遇到这种情形，工人问什么，唐嗣孝就答什么。三月份

我们正式开工的时候，她白天黑夜都在我们车间里，在起炉的时候，她接受了鞍钢的经验，把起砖的缝隙大小规格规定得严严实实，防止了沥青与煤气相混合，之后又抓了操作规程，排焦与推焦计划以及保护炉体的管理制度，过后又抓了三班操作制度。”

这是回收车间的党支部书记申德谦同志，他的脸上平平常常，但是两眼炯炯，朴实可亲，他对记者说：“有一件事是我永远不能忘记的，当我们车间工程结了尾，正想生产的时候，发现原料不足，许多工人说，生产半个月就停产，倒不如等解决了原料再说。这时候唐嗣孝同志到车间来了。她的意见是要试产，她说：‘不管怎样，试产对设备就是一个很好的考验。’结果在试产中发现了饱和器不合规格，海液满流，按设备是耐酸的，但它却不耐酸，这是一。其次，在整个设备里面，发现都有水。有水就有沫，有沫就跑油。这样我们在试产中作了两件事，一是修改饱和器，二是干蒸水分。刚作完了这两件事，原料到了，于是胜利地投入了生产。”他的结论是唐嗣孝有工作经验。

这是机修车间的张景成同志，他有一张秀才似的文雅的脸孔，一对闪闪发光的智慧的眼睛，他与唐嗣孝在鞍钢是同事，他说：“这个女同志不简单，在鞍钢时她什么都干，清洗煤气管道、调整煤气压力、测温、测吸力，开各种各样的车，她都能成。她是一九五二年入党的。是一个很好的党员。”谈到她对机修车间的贡献时，他说：“我们的离心机篦子原来质量不高，最近她组织工人、技术人员、工程师共同研究，已经解决了。”

这是调度室的调度员刘明霞，共青团员，矮个子，圆

脸，圆眼睛，很活泼，口齿又伶俐，她和唐嗣孝同住在南排第四宿舍。一屋子住七、八个人，床是上下铺。她说：“唐嗣孝每天上下班从不坐车，本来厂里规定科长以上的干部可以买车票坐公用汽车，可是她对十来里路毫不在意，跑来跑去。她和工人同在一个桌上吃饭，说吃饭，她什么地方都能吃得进去，在推焦车上，在炼焦炉顶上，在调度室中，她一边啃‘火烧’，一边解决问题。她非常俭朴，从不买那些无关紧要的东西。”

这是档案室的马占芳同志，长脸，尖下颏，明亮的眼睛，颧骨微微突出。她很钦佩唐嗣孝，她说：“唐嗣孝同志正在把青春献给祖国的焦化事业，来包钢焦化厂以后，为了做好生产准备工作，她两个月没有离开过工厂一步，她日日夜夜忙着检查开工部署，拟订技术操作规程，帮助各车间培训技工，焦炉比她的生命还重要，她爱焦炉，爱到了入迷，一听见有了一点问题，不管黑天、深夜、狂风、暴雨都阻挡不住她往厂里走的决心。有一次，崑都崙河洪水猛涨，防汛指挥部发出渡河有生命危险的通知，但她深怕焦炉生产有问题，竟连雨衣也没穿，抢渡河流，那激流把她冲的头昏眼花，可是她坚持渡过去，走进了车间。另一次是星期天，她到厂里去看沥青焦炉的建设情况，突然有人告诉她，焦炉消防车的马达线烧坏了，她不管这是机械动力科的事情，立刻奔赴现场。工人们见她来了，紧张的神色也消失了，她带领大家找原因，过一会儿马达修好了。她的嘴角也浮现出了笑纹。”

当我听完了这些建设焦化厂的英雄们所描述的关于唐嗣孝同志的模范事迹，我和他们一样钦佩她了，并且认为应该

很好很好地向她学习。知识分子投身实践，她走在前头了，她已经展望到了美丽灿烂的远景，从而她也是幸福的。在我和她告别时，有一个念头老是在我的脑子里翻来复去：她的道路也是所有的大学生应该走的道路。

一九六〇年六月二十一日

×

×

×

在“四害”横行的日子里，多少青春被摧残，多少有用的人才被埋没。唐嗣孝同志没有例外，她被当作“臭老九”下放到备煤车间去做杂活。这时候工人们同情她，暗暗地向她示意，最后还有党的政策呢，别怕，好好地休息休息。养精蓄锐以待及锋而刺。当各种规章制度被弃置之后，当操作规程被破坏了之后，唐嗣孝急得吃不下饭，睡不着觉。果然出了“火焰山”。焦炉裂缝了，冒火了，开始黑烟滚滚，随着火光爆发，火流冲天。眼看着炉体就要报废，第一座，第二座，第三座都接着出事，包钢面临着停产的威胁了。唐嗣孝心急如焚，她的脸消瘦了，眼睛塌进去了，怎么办？她老打着自己的脑袋，敲一下又一下。大修焦炉不成，一次要上千万元，不上算。她想到，坚持极严格的规章制度，坚持炉体维护，坚持操作规程，坚持就是胜利。反对无政府主义。只有这个办法，还来得及。接着人们经常看到她在夜深人静的时候，在工人的宿舍周围，手执着手电筒，挨家挨户地去找工人接班。她凭着二十年在车间、在炉旁与工人一起共同劳动的威信，她凭着一张善于做思想工作的嘴，诚恳地向小张、小王、小刘说，要装满煤，不装满煤，焦炭产量上不去，化工产品收回要减少。不装满煤，炉里面温度高，炉体就会裂缝，就会烧坏。之后，她凭决心、凭毅力，根据需要，详细

地制订了包括炼焦各个工种的一条一条明确的操作规程，铅印成册，发给工人认真按操作规程办事。她说，不检查也是不成的。之后她又亲自组织了一个“装满煤小组”，她在这个小组里工作了两个多月，认真地抓细抓好，结果，焦炉坏的变好、重伤变轻伤，轻伤变正常，它们不冒烟了，不是“火焰山”了。但是在“四害”横行的日子里，恶浪狂风不止，一次次地向她袭来。这时工人支持她，帮助她，她和工人一起照样严格执行操作规程，焦炉象理解主人的意图似的，一天一天地恢复了创伤，一天一天地健康，显出青春的活力。粉碎“四人帮”后，一九七七年十一月，“火焰山”终于变成了无烟炉。一九七八年四月，包钢的一号、三号炼焦炉被冶金部命名为全国红旗炉，生产达到了设计要求。

唐嗣孝同志在新长征的途中担子挑得更重了，人民对她更加信任了，而她的劲头也更大了。她虽已经五十岁出头了，但是壮心不已，个人身旁琐事不屑一顾，一心扑在祖国的钢铁事业上。她象一只金黄色的骆驼，无论是刮大风还是下大雪，无论是乱石搏打，还是沙浪滔天，她都能耐饥耐渴地走着、前进，再前进！不管焦化厂发生什么事情，是紧张的热烈的战斗还是鼓风机的小小事故，她都会立刻出现在工人身旁。尽管困难重重，问题如山，乱麻成堆，她都能虚心与工人技术人员一起研究，达到预期目的。比如内蒙古的肥煤、气煤经她们几十次，百次试验，终于总结出比较好的配煤方案，使当地煤的配煤率达到百分之五十六点七。使用于大炉生产后，炼出的焦炭质量完全合乎科学要求。它丰富了内蒙古炼焦工业的科学技术资料，它解决了包钢炼焦煤的来源。