

王政挺主编

中外诡智 机巧集鉴

東方出版社

中外詭智机巧集鉴

王政挺主编

東方出版社

责任编辑: 郇中建
装帧设计: 王师颀
版式设计: 程凤琴

图书在版编目(CIP)数据

中外诡智机巧集鉴/王政挺主编
ZHONGWAI GUIZHIIQIAO JIJIAN
-北京: 东方出版社, 1993年12月
ISBN 7-5060-0410-0

I. 中…
II. 王…
III. 诡辩
IV. B812.5

东方出版社出版发行

(100706 北京朝阳门内大街166号)

新华印刷厂印刷 新华书店北京发行所经销

1993年12月第1版 1993年12月北京第1次印刷

开本: 850×1168毫米 1/32 印张12.625

字数: 299千字 印数: 1—10,000册

定价: 11.00元

前 言

如果说本书有什么首先需要说明的,那就是诡智。

诡智这个词很容易使人联想到欺诈、虚伪等道德上的批评。在狭义上这并不错,但也并非仅限于此。在宽泛的意义上,诡智也有不循常道,迥异通理和怪异莫测的内涵。孙子说“兵者,诡道也”,指的就是这个意思。毫无疑问,诡智本身就是人类智慧中的怪异之花,毋庸置疑,它对于我们是有启发意义的。即便在狭义的道德批判的理解上,对于诡智的认识与引鉴也有绝对的必要。明代奇才冯梦龙说过:智有大人之智与小人之智。知小人之智,一是可洞察其奸而以为防;二是君子择取机变,出奇可为大用。它至少也可成为我们编写本书的用意之一。

还有一个问题也需要说明。

人间诡智汹汹者众。事例繁多,不胜枚举,归类的认识,无论就思虑、言辞和行为谋略而言也都有先例可鉴。也有许多经验性的总结。如古人早有三十六计传世,后来又有人拓展出一百零八计。然诸计绵绵终无竟时,本书则主要从传播的角度契入观览,试图别开生面。哲人们早就指出了人的本质在其现实性上是社会关系的总和,而社会关系的建立和维系正依赖于人们的传播行为。我们每天的社会活动,在根本上都是产生、发送、接收信息和对有关信息作出反应的传播活动。故而,从传播的角度探讨人们是如何建立关系、谋取利益;如何利用现实世界与传播世界的分离而迭施怪招、为我所用;如何妙传,如何忌传,以及如何强化传播效果和如

何化消或利用某种传播所带来的副作用，确实是大有天地，堪可玩味。

当然，即便是在传播的意义上，一本小书也不可能穷究诸多诡智而集鉴，它毋宁说是我们力图达到的目的，至少，也应该起到抛砖引玉的作用。中国有句古话说：“善作者不必善成，善始者不必善终，”虽然，我们仍不会放弃自己不懈的努力。

浙江师范大学现代传播与公共关系研究中心的黄自立、周燕来、何海洋、胡中夫、劳剑晨、周晓进、许政平等同志参加了研究工作。

陈芸、金雅琴、楼旭梅和周成宽等同志在收集资料、誊写稿件等方面提供了许多帮助。谨此深表感谢。同时，本书的写作还参阅了诸多著述，获得了大量的基本素材，书后列有主要参考书目，在此也一并致谢。

王政挺

1993年4月26日于心远斋

目 录

幻 变 篇

3	1. 谎言世界
3	诡异的传播世界
7	谎言的力量
12	杀死五百万人的“浴室”
14	流言杀人
16	史思明发迹记
19	谗言断送江山
20	骊姬设计害申生
23	2. 生命空间
23	注定要上当
27	再谈生命空间
36	骗子有术
37	恶少与美女
42	3. 为我所用

42	“王侯将相宁有种乎”
44	怪诞借名录
48	双头乌龟
53	俄国历史上第一流政治演员
55	替身
58	4. 真假变幻
58	真话与假话
59	飞将军变真为假
61	秦桧以假为真
63	飞行员变假为真
64	真假元帅之谜
66	无米成炊胜巧妇
67	隐弱示强三例
69	隐强示弱种种
72	《圣经》推销假货
75	坚贞不屈的“叛徒”
77	魏复瞞天过海
77	小偷·强盗·太后
79	河豚之智
82	强盗·蛮人·皇帝

传 忌 篇

87	1. 巧机彰目
87	杜预巧传除劲敌
89	郭子仪大开门
90	卢汉打草惊蛇
92	袭人自有袭人智

93	宰相开后门
94	有用的废话
96	小猫上树
97	安缠陵知时
99	求人八股
101	大帅好牌运
103	无核枇杷与倒看英文
105	小人乘隙谗寇准
107	肃顺找借口
109	秦桧借人之长害其人
112	善言背后
113	2. 隐忌无形
113	装了十二年哑巴的皇帝
115	梅特涅含而不露
118	粗人项羽
120	亨利雪地长跪求教皇
126	名医“快刀李”
129	冯道以缓求达
131	邱吉尔精明，罗斯福“糊涂”
132	从焚书坑儒说开去
141	3. 以德为谋
141	汉尼拔与费边斗智
143	阿拉伯人眼里的基辛格
146	李林甫与希特勒
149	4. 巧借传媒
149	今古美人计
157	中外擒王史观

- 164 彼得大帝反败为胜
166 雅曲逐嬉皮
167 巧用传媒种种

显 隐 篇

- 175 1. 脱颖扬名
175 太公钓鱼子昂摔琴
178 罗斯福脱颖而出
179 拿破仑三世与墨索里尼
181 王莽立女为后
184 丑女做皇后
185 独特的情书
187 2. 显传生威
187 从四面楚歌说开去
188 齐桓公灭郭
189 寇准说真宗御驾亲征
190 朱元璋阵前斩将
193 况钟立威
195 妻·马·父君·吴王姬
198 3. 诡意惊人
198 拍卖“祖母”
199 孟明视破釜沉舟
200 特蕾西买珠宝
201 五四趣话
202 “绿帽子”由来
204 “耻辱标”的耻辱
204 宦官娶妻

207

4. 别有风味

207

上下其手的由来

208

胖特工智诌局长

209

“此座可惜”

210

赫鲁晓夫的粗细

211

罍粟、空合、茶叶函

214

5. 弦外之音

214

“你是坐直升飞机来的……”

216

病人在手术前出逃

218

俾斯麦借火点烟

218

足够气死牛的要求

220

臣子索弓

221

八十老翁娶新娘

222

索尼公司别出心裁的计价单

诡 辩 篇

227

1. 诡辩质义

227

姑娘·驼背·阿Q

229

商人诡辩术

230

爱情诡辩术

234

快速诡辩术

235

怎样逃避撒谎

236

禁狗坐车

237

男女之间“有不同之点”

238

成熟与世故的距离

240

2. 名实之辩

240

一个俄国农夫的故事

241	头衔纵横
243	蒙田的幽默
245	卓别林一字万金
248	希特勒“纠正一个错误”
249	话说“原则同意”
251	喝干大海
254	鲁迅有钱
255	史密斯钻禁令空子
256	洛克菲勒铺油管
260	3. 巧论评点
260	袁世凯当皇帝的理由
262	美军的征兵广告
264	“中下、中中、中上”
266	发明无线电的证据
268	李十郎论色
269	宗教法庭上的“莫须有”
271	林肯相面
273	荒唐的真诚
276	4. 人的邪火
276	希腊名妓弗露美
279	陀思妥耶夫斯基夫人留下的遗憾
281	耶稣在耶路撒冷
282	“洗牌作弊”的奥秘
285	埃姆斯电文
287	5. 回到辩证法
287	警察与小偷
288	对“五十步笑百步”的再认识

- 290 现代塞翁
291 同性恋与道德狂

负效篇

- 297 1. 另一种效果
297 主人盛情逐客记
303 秦穆公与“五羖大夫”
305 赵鼎举重若轻除奸邪
306 公审汉奸内幕
308 库图佐夫以战为退
312 厚黑之要
316 化消的智慧
325 2. 两全之智
325 断电之谜
327 吕布射戟
330 从“陈桥兵变”到“杯酒释兵权”
333 贝利亚左右逢源
334 为张飞正名
336 真假魔术
338 3. 鱼和熊掌
338 宋太祖以愚制智
339 儿升天子母为新鬼
342 雨果笔下的朗德纳克
347 避祸模式
355 4. 大人面子
355 女王加冕
357 慈禧奇病难天下

361	罗斯福笑谈化食言
364	5. 利用副作用
364	英雄所见
366	曹操之诡
367	出操赶走副军长
368	从王戎说开去
372	“你不能解除上帝的职务”
376	宦官固宠的现代传播学分析
377	里根的年龄
377	上帝需要魔鬼
379	金钱的语言
381	侍从与国王：谁指挥谁？
383	卢杞泄密栽赃
385	国王发出破坏令
386	美女妒杀录
389	附：主要参考书目

• 幻 变 篇 •

诡异的传播世界

著

名传播大师宣伟伯指出：“人既不完全像上帝，也不完全像野兽，人的传播行为，证明人的确是人”。这与马克思的人的本性是社会关系的总和的著名论断相互辉映。因为在表现形式上，一个人的社会关系的总和也就是他的传播关系的总和。

的确，人不仅是物理的存在，（这一点与动物无异），而且更重要的是传播的存在。他不仅生活在物理世界之中，同时也生活在符号世界之中。二者之间并非一一对应。有的人无声无息地生活着，仅拥有极狭小的符号空间，有如王阳明先生的“山中之花”。我们可想想，世界人口几十亿，我们具体知道的又有多少人呢？往往是“名人”们占有更大的符号空间。有的人虽然早已死了，但是在符号空间却依然极其活跃，如黄帝、孔子、秦始皇、刘皇叔、甚至还有希特勒、东条英机。诗人臧克家云：有的人活着，但已经死了，有的人死了，但还活着。说的也是现实存在与传播世界的矛盾。

问题还不限于此，既然现实世界与人的传播世界并非一一对应，那么二者之间的真假关系也尤其复杂，大致有如下的排列：

现实世界

真

真

假

假

传播世界

真

假

真

假

除了一头一尾算得上名实相符，中间一段恰好相反。这还不算其它非纯粹的因素，如三分真，七分假，半真半假等等。

例如，自古至今，中国人都对“尧舜禅让”称羨不已，称之为帝王的高尚道德的典范，然而事实怎么样呢？在西晋太康二年（281年），汲郡有个名不准的人盗发魏襄王墓（一说魏安釐王墓），得竹简数十车，其记载的真实的历史是：黄河中游夏族的尧，曾想将华夏集团部落联盟首领职位由其子丹朱世袭，但遭到属于夷族的舜的反对。舜发动政变，囚禁尧父子，由自己为帝。《尚书·皋陶谟》还记载了舜借口杀丹朱，并灭绝其全家的会议记录。舜在发言中说：“不要像丹朱那样骄傲。这个人只知道怠惰游玩，行为放纵轻浮。比如，曾不分昼夜地令人用船在浅水中推着他游玩。在家里更是纵情声色，奢侈享乐。因此，我就将他处死，灭绝他的后代。使他的这个家族永远没有继嗣的人。我这样做是为了警戒别人！”

又譬如“清官”包拯几乎是家喻户晓的人物，所谓“包公的执法不阿”、“包公爱民如子”等等不一而足，但令人可惜的是这位青天大老爷的形象有相当浓厚的戏剧面谱的色彩，历史上真正的包公并非如此。例如包公在开封府时，故交之子章惇“举进士在京师”，曾踏伤一老姬，包公“不复深探其狱，赎狱而已”。这足以在其“刚正”的面孔上打上一个大大的问号。

或曰包公廉洁奉公，其实，并不尽然。包公虽确亦有“岁满不持一砚归”的廉洁之举，但在其一生中此举仅见一例，而反面事例却有数则。如包公因荐人不当被贬为池州知州后，为求尽快复