

献给关注长江的人们

银色巨龙

长江

卫家雄 华林甫 著

中国青年出版社



银色巨龙

快 江

卫家雄 华林甫 著



中国大百科全书出版社

银色巨龙——长江

著 者：卫家雄 华林甫

责任编辑：严 峻 刘慧敏

封面设计：杨 林

责任校对：王玉琴

责任印制：朱建毅

出版发行：中国大百科全书出版社

(北京阜成门北大街 17 号 电话：68330192 邮编：100037)

经 销：新华书店总店北京发行所

排 版：北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷：北京市朝阳区建外印刷厂

开 本：787×960 毫米 1/32

印 张：5.75

字 数：100 千字

版 次：1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

印 数：00001—10000

ISBN 7-5000-6080-7/K·303

定 价：9.60 元

版 权 所 有 翻 译 必 究

谨以此奉书
献给关注澜江的人们

图书在版编目 (CIP) 数据

银色巨龙——长江：献给关注长江的人们 / 卫家雄，
华林甫编。 — 北京：中国大百科全书出版社，1998.8
ISBN 7-5000-6080-7

I . 银… II . ①卫… ②华… III . 长江 - 概況
IV . K928.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 24365 号

目 录

前言	(1)
一、江流绪语	(4)
1. “长江”及其别称	(4)
2. 鬼斧神功塑大江	(9)
3. 黄金航道的开拓	(10)
4. 城陵矶至江阴段河道的变迁	(16)
5. 长江口两岸及崇明岛的演变	(18)
二、上游激浪	(24)
1. 古往今来话江源	(24)
2. 金沙江畔	(34)
3. 淇江两岸	(39)
4. 天府骄子：成都	(46)
5. 奇特的悬棺葬	(51)
6. 山城重庆	(55)
7. 古代长江的水文站	(60)
8. 从地狱到天堂	(64)
9. 壮丽的三峡	(69)
三、中游之旅	(82)
1. 荆州揽胜	(82)
2. “九曲回肠”荆江水	(88)

3. 洞庭君山翠	(92)
4. 折戟沉沙话赤壁	(98)
5. 武汉掠影	(101)
6. 成珠拨翠话樊口	(108)
7. 东坡赤壁	(110)
8. 一山飞峙大江边	(112)
9. 神州第一大淡水湖	(118)
四、下游欢歌	(126)
1. “江湖锁钥”石钟山	(126)
2. 小孤山峭马当险	(129)
3. 塔影横江话安庆	(132)
4. 滨江名邑芜湖	(136)
5. 遥指杏花村	(139)
6. 翠螺绝壁采石矶	(142)
7. 马鞍山与乌江	(146)
8. 龙盘虎踞南京城	(150)
9. 骑鹤上扬州	(157)
10. 镇江三山	(164)
11. 长江的咽喉——江阴	(168)
12. 黄浦江畔大上海	(170)
结束语	(178)

前　　言

1998年入夏以来，长江洪水肆虐，中国的数百万军民遵照江泽民总书记的指示，在长江中下游千里沿线，与百年不遇的洪水进行着殊死的搏斗，他们用自己的汗水、鲜血乃至生命谱写了一曲曲可歌可泣的壮歌。全中国乃至全世界在关注着长江，同时也迫切需要了解长江——它的现在，它的过去，它多彩的文化，以及对它的开发、整治和利用。

万里长江——这条横卧在神州中部的银色巨龙，源于唐古拉山，泄入东海。它的滚滚东流水，像乳汁一样，几千年来一直哺育着我们华夏儿女不断地生息，繁衍。

江水涛涛，越过草原肥美、矿藏丰富的青藏高原，横贯“天府之国”的四川盆地，摆荡于“湖广熟，天下足”的两湖平原之间，润泽着“江淮稻粮肥”的苏皖大地，流经“富饶甲海内”的长江三角洲，滚滚东流，在上海市潇潇洒洒汇入东海。长江干流途经11个省、市、自治区，全长6300公里，为中国及亚洲第一大河，仅次于南美洲的亚马孙河和非洲的尼罗河，列为世界第三长河。

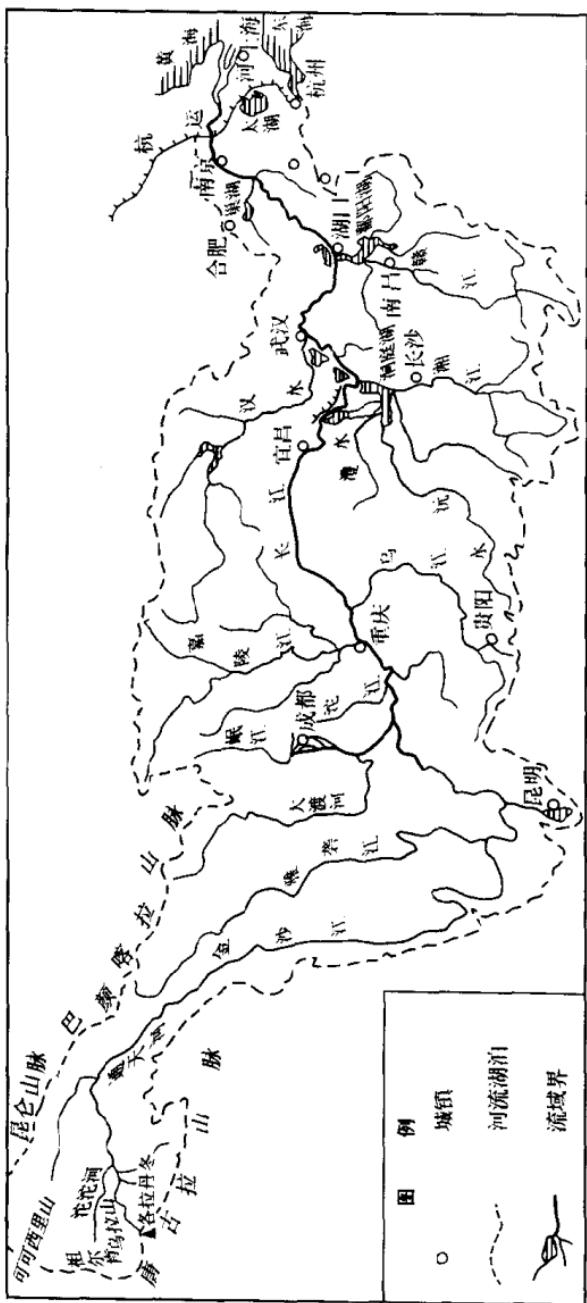
长江每年入海总径流量达一万亿立方米，相当

于黄河的 20 倍，仅逊于亚马孙河和刚果河，居世界第三位。流域面积达 180 多万平方公里，遍及 17 个省、市、自治区，占全国总面积的 1/5。

在 6300 公里的流程中，长江汇集了 700 多条大小河川。其中，最主要的有雅砻江、岷江及其支流大渡河、嘉陵江、乌江、沅江、湘江、汉江、赣江、黄浦江等。同时，大江还串连了众多的湖泊，最著名的要数“五湖”，即鄱阳湖、洞庭湖、太湖、洪泽湖、巢湖。

地理学家按照长江的水文、地貌等特征，把干流分为上、中、下游三段。目前较统一的分法是：从江源到宜昌为上游段，宜昌至湖口为中游段，湖口以下是下游段。

常言道“鉴古知今”。当我们初步了解了大江现时的概况后，应该上溯千年，万年，乃至亿万年前，回顾这条与黄河同等的中华民族母亲河的历史，以利于今天对长江的开发、整治和利用，加深我们对她的热爱。时值长江抗洪之际，我们愿以本书献给众多关注长江的人们。



长江流域示意图

一、江流绪语

1.“长江”及其别称

“长江”奔腾在亚洲的东南部，滋润着180多平方公里的沃土，哺育着近4亿炎黄子孙，它与长城、黄河一样，是中华民族的象征和骄傲。

长江古称“江”。在我国上古时代，“江”是个专用名词，特指长江。称“江”最早的文献是《诗经·周南·汉广》：“江之永矣，不可方思”。汉魏时代，人们开始称它为“大江”。西汉司马相如《子虚赋》：“缘以大江，限以巫山”。北宋大文豪苏东坡的《念奴娇·赤壁怀古》词开头便是：“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”。诸如此类的记载很多。这些“大江”都是专指今天的长江。

在漫长的岁月里，古人对长江的认识逐步加深了，感到单称“江”或“大江”还不能完全表达它本身源远流长的地理特征，所以又根据它的特点起了个名称——“长江”。

“长江”之称，始于东汉末年。《三国志·周瑜传》：“其年（建安十三年，208年）九月，曹公入荆州，刘琮举众降……（孙）权延见群下，议者咸

曰：“……将军大势，可以拒操者，长江也。”同书《鲁肃传》、《吕蒙传》、《傅嘏传》中也有“长江”的记载。由此推测，“长江”之名在东汉末、三国初已在使用，而其得名自当更早。晋朝以后，称“长江”者逐渐多了起来。西晋文学家陆机《辨亡论》中有“东负沧海，西阻险塞，长江制其区宇，峻山带其封域”之语；到了唐代，“长江”之名已被人们普遍采用，当时许多诗人都用“长江”一词来称呼它，如王勃《山中》：“长江悲已滞，万里念将归”；李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》：“孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流”；杜甫《登高》：“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”。到了宋代，人们更以“长江”一词入诗、入词、入画。就这样，“长江”名称连续沿用了 1000 多年，约定俗成，定为其名。

由于长江是名副其实的“长”，古代科学又不发达，交通也不方便，古人很难认识长江的全貌，居住在哪儿的人就将那段江道取名，于是形成了很多的分段别称。这些别称大都是从古代的国名、州名、县名中派生出来的。

长江发源于青海省唐古拉山脉主峰各拉丹冬雪山的西南侧，正源叫沱沱河。从沱沱河接纳当曲到青海玉树段叫“通天河”，长 813 公里。通天河的河床海拔高达三四千米，和长江中下游相比较，它真可谓通天的河流！传说江源一直能通到天上，故名。清康熙年间的国家内府地图《皇舆全览图》

上，就标为“通天河”。在藏语里，通天河叫“直曲”，意思是“神牛犊河”。关于“直曲”的来历，在当地藏族民间还流传着一个美丽而神奇的传说。古时候，天帝把一条神牛犊赶到青海草原，限令它3天啃光高原上的青草，踏平高耸的青山，把那里变成不毛之地。神牛犊不肯执行天帝的旨意，却愿意为人民造福，于是它爬上一座高山，面对东方，大吼数声，从鼻孔里喷出两股清泉，就成了这条大江的最初源泉，它浇绿了草原，喂肥了牛羊，给高原带来了生机，所以藏族人民称之为“直曲”，藏语中“直”是“牛犊”、“曲”是“河流”的意思。

当通天河流入四川、西藏交界处时，便有了“金沙江”之名。金沙江奔腾在横断山区，干流全长2308公里，古称绳水、丽水。早在战国时，韩非子就说：“丽水之中生金”。明末宋应星在《天工开物》中也说金沙江：“回环五百余里，出金者有数截”。由于江中历代出产黄金，南宋以来干脆将它叫作“金沙江”了。明末徐霞客在他那著名的《江源考》一文中指出：“推江源者必当以金沙江为首”，一反历代尊奉的经书“岷山导江”之说，认定金沙江才是长江的正源。

金沙江在川滇边界，辗转迂回，拐了七个大弯，在宜宾市附近接纳了岷江，开始称“长江”。从四川宜宾至湖北宜昌之间，长1020公里，因流程大部分在四川境内，所以称“川江”；在重庆以

上江津县附近，长江弯曲成“几”字形，此段川江又称“几江”。川江纳入了沱江、赤水河、嘉陵江、乌江等支流，水量骤增一倍以上，浩浩荡荡，滚滚东流，冲入三峡，由于三峡两岸悬崖绝壁，滩峡相间，所以此段长江别称“峡江”。

长江过宜昌后，江面骤然展宽，进入了“极目楚天舒”的两湖平原。这段河道因流经古代的荆州地区，通名“荆江”。荆江全长420公里，以藕池口为界，分为上、下两段，上段称上荆江，下段称下荆江，“长江万里长，险段在荆江”，指的就是这里。上、下荆江水流宣泄不畅，极易溃堤、决口，因而荆江形成了长江最险要的河段，也是历史上长江水患频繁的地区。

长江在岳阳、武汉接纳了洞庭湖水系和最大的支流汉水后，继续滔滔东流，流到浔阳（今江西九江市）分为九脉，故称九江；又因九江市在唐代曾置为浔阳郡，所以这段长江也称“浔阳江”。白居易《琵琶行》：“浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟”，即指此。

长江在江西湖口接纳了鄱阳湖水系后，向下游流去，流经安徽省境内段称“楚江”，因安徽古时属楚国，故称。李白《望天门山》诗：“天门中断楚江开，碧水东流至此回；两岸青山相对出，孤帆一片日边来”。天门山是指今安徽当涂县的东梁山与和县的西梁山，两山夹江对峙。

长江水流入江苏省境内，尤其是镇江、扬州附

近时，则为驰名中外的扬子江，“扬子江”之名始于隋朝，当时，扬州城南15里的长江北岸有个重要的渡口，叫扬子津，隋炀帝驾临江都时，建造了扬子宫，将此段长江称作为“扬子江”。隋炀帝时的秘书监柳胄最早使用了“扬子江”这一称呼，他曾作过《奉和晚日杨子江应制》、《奉和晚日扬子江应教》两诗。“扬子江”一名，在唐诗中已大量出现，刘脊虚《暮秋扬子江寄孟浩然》、卢伦《泊扬子江岸》等。继唐诗之后，宋、元、明、清各代诗文中，“扬子江”亦被大量使用，如宋杨万里《过扬子江二首》、元吴莱《风雨渡扬子江》、明王鳌《过扬子江》、清毛奇龄《早渡扬子江》等，他们所说的“扬子江”一般即指扬州城南瓜洲镇至镇江间附近的一段长江江面。镇江古称京口，所以也有把“扬子江”称“京江”的，如北宋《太平寰宇记》卷123：“大江西南六合自县界流入，晋祖逖击楫中流自誓之所，南对丹徒之京口，旧阔四十里，谓之京江”。清冷士嵋《渡扬子津》诗：“二月轻舟去，京江两岸春”，即指此。

古代的“扬子江”并不代表整个长江，只是长江在今扬州、镇江间的别称。明末清初以后，特别是鸦片战争以来，外国轮船要驶入长江沿岸各个港口，都由吴淞入口，首先经过扬子江，因此他们把扬子江作为整条长江的名称，“长江”的英文旧译名即为 Yangtze Kiang。自从明朝嘉靖以后，我国古籍还曾将“扬子江”写成“洋子江”，外国人望

文生义，竟将“洋子江”译为 Son of the Sea 或 Child of the Ocean（“海洋的儿子”）。民国时期，旧中国的水利部门也把“扬子江”作为整个长江的称呼，如 1935 年改置的治江机构叫“扬子江水利委员会”，1937 年钟敬写的书叫《扬子江水利考》。中华人民共和国成立后，我国正式用“长江”这一名称取代了“扬子江”。

长江流经我国最大的城市上海，接纳最后一条支流黄浦江后，江面已是汪洋一片，它便走完了 6300 多公里的行程，泄入东海。

2. 鬼斧神功塑大江

对于长江的形成问题，华夏先民显然无暇顾及。在生产力低下，科学并不昌明的古代，我们的祖先也不可能对此得到答案。他们关心的是如何治理水患。在我国古代典籍中，有不少关于治水的记载，也流传下治水英雄的业绩。其中，有关大禹驾舟治江，与鳌灵开峡的故事，便脍炙人口。

古老的长江，可追溯到距今二亿年以前的三叠纪。那时我国大陆中部的地形与今日不同，是东高西低。今天长江流域西部地区被古地中海所占据，海水淹没着西藏、青海南部、川西、滇西、滇中、黔西和桂西大片地区，并延及四川盆地和鄂西，形成了一个广阔的海湾，止于巫峡和西陵峡之间。当时，这个海湾与印度洋及太平洋相通。大约在距今一亿年前中生代侏罗纪，由于一次强烈的造山运

动，形成了横断山脉，秦岭升高，古地中海大规模后退，它不仅从西藏、青海南部、川西退出，还从黔西、桂西退出，原始的云贵高原开始形成。同时，在秦岭、横断山脉、云贵高原之间形成了一个广阔的四川盆地。古地中海退出后，在横断山脉、秦岭、云贵高原间的低地里，遗留下云梦泽、巴蜀湖、西昌湖、滇池等几个大水域，它们被一条水系串连起来，从东向西由南涧海峡流入古地中海，这就是古老长江的雏形。约在 7000 万年前的中生代白垩纪，发生了一次燕山运动，四川盆地上升，洞庭盆地下降，湖北西部的古长江逐渐发育，积极向四川盆地溯源伸长。大约距今三四千万年前的喜马拉雅造山运动，使全流域地面普遍间歇上升，这时的地貌轮廓已与现在的地貌相似，流域的上游上升最烈，多形成高山、高原与峡谷；中、下游上升的幅度较小，出现丘陵与山地，其间，低凹地伴随着下沉而形成了若干平原，如两湖平原、南襄平原、鄱阳平原、苏皖平原等。与此同时，往昔溯源伸向四川盆地的古长江，已沟通四川盆地水系，又因地形变为西高东低，于是汇成了滚滚东流的巨川，演变为今日形态的长江。这便是史前长江的形成。

3. 黄金航道的开拓

长江，是贯穿我国东西的大动脉，素有“黄金水道”之称。当然，其中包含的内容甚广。单就航