

# 泉恋

金彦华



广西人名出版社

27  
03

<b>我 爱</b>	( 1 )
<b>竹子与石头</b>	( 3 )
<b>昆仑关</b>	( 5 )
<b>西山放歌</b>	( 6 )
<b>果 园</b> (外一首)	( 8 )
<b>目 录</b>	
<b>晨 景</b>	
<b>林场二题</b>	( 10 )
渡	
船	
<b>壮乡歌节</b> (二首)	( 12 )
水上对歌	
抛绣球	
<b>苗岭风情</b> (二首)	( 13 )
<b>斗 马</b>	
达配回山寨	
<b>瑶山春</b> (二首)	( 17 )
月 夜	
泉水叮咚	
<b>铜 鼓</b> (外一首)	( 20 )
灵 渠	
<b>天国恨</b> (二首)	( 22 )
金田遗址	
石达开铜像	
<b>北部湾画页</b> (二首)	( 25 )
归 帆	
采珠女	

<b>漓水谣</b> (三首).....	( 27 )
花 桥	
漓江春	
榕湖·杉湖	
<b>龙城美</b> (三首).....	( 30 )
鱼峰山	
柳宗元衣冠墓	
彩色喷泉	
<b>谒鲁迅墓</b> .....	( 33 )
<b>爱情的丰碑</b> .....	( 34 )
<b>特区行</b> (二首).....	( 38 )
深圳蛇口工业区	
珠海拱北海关	
<b>粤海诗情</b> (三首).....	( 39 )
广州农讲所	
佛山祖庙	
肇庆七星岩	
<b>京华新韵</b> (二首).....	( 41 )
咏前三门高层建筑	
吟复兴门立交桥	
<b>太阳岛</b> (外一首).....	( 42 )
游武则天陵	
<b>江南好</b> (二首).....	( 44 )
文天祥祠	
雁荡山瀑布	
<b>海南情思</b> (二首).....	( 46 )

启航	
爱在天涯	
<b>塞外风</b> (三首).....	(47)
长 城	
昭君坟	
军港之夜	
<b>琵琶泉</b> (叙事长诗).....	(50)
<b>学诗断想</b> (代后记).....	(96)



## 我 爱……

我爱生活，我爱生活，  
尽管人世间充满着喧嚣，  
虽有谎言和陷阱在身边，  
头上也有雷霆与风暴。  
生活是一首动人的歌曲，  
它有哀怨的音符与激昂的声调，  
看真、善、美处处都在闪光，  
愿生活灌满甜蜜的笑！

我爱蓝天，我爱蓝天，  
看灿烂的红霞在飘。  
有时也会窜来几片乌云，  
大风如扫帚将它扫掉。  
蓝天又象一面无垠的明镜，  
和我们纯净的心田遥遥相照。

我爱大河，我爱大河，  
爱它那一泻千里的波涛，  
偶尔也有沉渣与礁石，  
但它们岂能搅浑这清波滔滔！  
大河迈着巨人的步伐前进，  
激流雄劲地扬弃渣滓和暗礁。

我爱绿树，我爱绿树。  
爱那生机勃勃的躯干和枝条。  
虽有腐败的蛀虫在暗中啃蚀，  
大地的林木却不因此枯槁。  
生作擎天树，死当栋梁材，  
这正是战斗者一生的写照。

我爱青山，我爱田野，  
我爱桥梁，我爱大道……  
我爱九百六十万平方公里的祖国，  
我爱十一亿勤劳勇敢的骨肉同胞。  
尽管还有木犁开墾，纤夫拉船，  
我相信未来飞船将直上碧霄，  
从煤油灯我看见核电站的闪光，  
从希望的蓝图上我看见祖国母亲  
的锦袍！

## 竹子与石头

曙光伸出长臂把工地拍醒，  
春风揭开了面纱似的晨雾——  
脚手架挺直腰杆耸天而立，  
身下是人潮滚滚，车声嘟嘟。  
建筑工地宛如一艘航船呵，  
脚手架好似旗杆高挺着胸脯。

看着它们那轩昂的气势哟，  
有一股热流激荡着我的肺腑：  
能顶天立地的就顶天立地吧！  
它的秉性就是不甘落伍。  
想起往昔它们生长在山里，  
挺拔的枝干也是那么威武！

欢乐的搅拌机在隆隆歌唱，  
石块在水泥杯中仿佛在倾诉：  
我们将被埋在纵深的地下，  
也心甘情愿为人类造福。  
想起昔日它们还是一个整体，  
不也是林立在高高的山麓？！

生时高耸入云，死后也要昂起  
头颅，  
生时坚如磐石，死了也要作大  
厦基础。  
人的一生也要如此度过  
我要在征途上架桥铺路……  
看哪，脚手架挽着它的伙伴，  
哦，又崛起一座雄伟的新建筑！

## 昆仑关

这里的山峦特别雄奇。  
象一把锋利的宝剑；  
这里的林木特别葱郁，  
象一队队披甲戴盔的武士。  
昆仑古道呵，特别崎岖，  
象玉带沿山飘来，又越山飞去。

——这曾是苍茫的古战场么？  
——地上埋着大宋狄青的断斧残戟，  
依智高义军的誓言还刻在巉岩里。  
——四十多年前曾点燃抗日的烽火么？  
抗战记功亭张开笑口回答：  
——每一寸土地都埋葬着日寇尸体！

我问山风：你可看见——  
军民誓雪国耻收复失地！  
我问山泉：你可看见——  
众将士拼死夺关勇歼顽敌！  
我问山花：你可看见——  
入侵八桂之敌闻风丧胆逃窜！

山风歌唱，山泉含笑，山花点头，  
哦！雄关垂青史，昆仑显神威！  
这一仗是抗日史上的惊叹号，  
龙的传人挺直了钢铁的脊梁。

## 西山放歌

西山古道。  
绿荫正浓。  
翠竹丛丛。  
松涛阵阵。  
洗石庵缭绕的香烟，  
怎能摄走  
我们呐喊的灵魂！  
春风席卷着，  
空空如也的龙华寺，  
再无人去  
叩首朝圣。

乳泉碧碧，  
洗亮我们的眼睛：  
青青的翠竹，  
洪秀全曾做过  
进军的旗旌；  
耸天的巨松，  
大藤峡的义军  
用它当作夜战的松明，  
巍巍的西山  
是一座巨大的回音壁！

历史的风雨  
荡涤我们的胸襟。  
那登山的石级  
是一个个琴键，  
在我们身下  
发出雄浑的强音。

我的朋友，  
我的伙伴，  
性急的山风呵，  
替我们拨开云雾，  
大声呼唤着：  
快步向上攀登  
峰顶观日出，  
神州耀眼红！

## 果 园 (外一首)

果园象绿云，  
云中闪着金星，  
一颗，一颗，  
在我们头上亮晶晶，

果园似夜雾，  
雾中火焰忽现忽隐；  
一簇，一簇，  
照亮我们眼睛。

果园如海水，  
水中珍珠晶莹；  
一粒，一粒，  
心哟，也变得透明！

## 晨 景

渡口哟，去何处寻觅？  
蓝色的雾在面前飘来飘去，  
江中仿佛流来一把火炬。

我双手拨开晨雾眺望——

有一簇桃花开在江心里。  
初春的早晨浮起一道虹霓。

只听咿呀声声渐近，  
河水哟，溅湿了晨曦，  
江上又流出银铃般的歌曲……

近了，近了，原来是摆渡女，  
她扬起笑脸在船头伫立，  
晨风把她火红的头巾撩起。

呵，她是春天的诗人，  
江水似纸，船篙如笔，  
抒写着火热的诗句。

## 林场二题

### 渡

启明星跌落江中光闪闪，  
燃起了满江的晨雾，  
岸边的木棉睁开微红的眼珠。  
  
一只木船似箭驰来了，  
林业工人在这里待渡，  
他们要染绿山，染绿水，染绿树。  
  
大江从林区缓缓流过，  
宛若银纱把树海裹住，  
似晶莹的项链挂在林场胸脯。  
  
撞碎晨风，牵走夕阳，  
船如梭子来往摆渡，  
精心织一幅春的画图。

### 船

春风吹绿了树海，  
露珠和星星收敛了光彩，  
晨曦把林中小学托出来。  
  
笑语踩醒了山路，  
小书包象蝴蝶一闪一闪，

串串歌声似山泉潺潺。

松叶哗哗如巨浪，  
竹林涛声一排排，  
葱郁的林场象大海。

林中小学犹如一条船，  
操场上的红旗是桅杆，  
划呀划，划向知识的彼岸！

# 壮乡歌节（二首）

## 湖上对歌

湖上流着彩云，

湖上流着歌声。

船上抛下笛声阵阵，

船上抛下木叶声声。

南湖被笑语灌满，

湖水被欢歌酿成。

歌节宛若三月桃花水，

鱼儿跳上船头侧耳听。

党给壮家金嗓子，

年年月月添新韵。

榮

## 抛绣球

一个绣球，一道长虹，

一个绣球，一颗流星，

七彩的绣球象跳动的心。

绣球如明灯拨开夜雾，

照亮年轻恋人的眼睛，

歌声甜，心儿欢，人语静。

抛出了绣球，抛出了希望，

接过了绣球，接过了爱情，

歌圩上，夜风轻，月儿明……

## 苗岭风情（二首）

### 斗 马

象射来两支利箭，  
象坠下两颗流星，  
象飞过两只山鹰，  
象卷来两阵旋风……  
驭者骑着剽悍的黄马来了，  
骑手驾着暴烈的黑马来了。

挎着苗锦绣袋的姑娘眼睛亮了，  
握着青竹烟杆的寨老笑了，  
拿着小芦笙的娃仔们乐了，  
斗马场似贝江的春水沸腾了！

两个马鼻喷出丝丝热气，  
一番厮斗烟尘滚滚，  
扬蹄奔腾如飞龙，  
抖鬃昂首似巨象……

姑娘瞅着年轻的驭手，  
寨老看着雄劲的马蹄，  
孩子盯着散披的马尾，  
观众欢呼声催动双马展开恶战。