

中国高中生

材料·漫画作文

精品廊

主 编：俞晶晶（特级教师）

创新版

面对文字和图画材料，你能
准确审题、下笔成文吗？……



创新版

中国高中生



材料·漫画 作文

精品廊

总策划: 刘健屏 何舟
主 编: 俞晶晶 (特级教师)

江苏文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国高中生材料·漫画作文精品廊/俞晶晶主编. —南京:江苏文艺出版社,
2002.2

ISBN 7-5399-1726-1

I. 中... II. 俞... III. 作文—高中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 089823 号

书 名 中国高中生材料·漫画作文精品廊

总 策 划 刘健屏 何 舟

主 编 俞晶晶(特级教师)

责任编辑 雅 妮 马 健

责任校对 于奎潮 周 莉

责任监制 赵光明 胡小河

插页制作 丁唯峰

出版发行 江苏文艺出版社

印 刷 南京新九洲印刷厂

经 销 江苏省新华书店

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 16.875

字 数 35 万

版 次 2002 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 1~15,200 册

标准书号 ISBN 7-5399-1726-1/I·1627

定 价 18.00 元

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换



创新版作文精品廊

全新题型演绎作文教改新概念

确保基础等级、冲刺发展等级



目 录

话题作文篇

美德话题

我是中国人	(2)
青年人应自觉接受礼仪教育	(5)
谦受益,满招损	(8)
论牺牲	(10)
学会尊重	(12)
宽容是一种美德	(15)
考验	(18)
面对诱惑	(20)

人生话题

让生命显出硬度	(22)
小议“自立”	(25)
路是人走出来的	(28)
路,得靠自己走	(31)
做一只高飞的鸟	(34)
不求全责备	(37)
不要以己之长比人之短	(40)



教育话题

“一捆书”与“一本书” (43)

不轻信,不盲从

——谈高中生的思维特点 (45)

吸收和给予

——绿树的启示 (48)

读书的苦与乐 (51)

顺毛驴·鼓皮·风筝 (53)

走出呵护 (56)

我的一个忧虑 (58)

社会话题

由“闯红灯”说开去 (60)

圈内圈外 (63)

从小孩助蝶蛻蛹说起 (65)

爱你,所以恨你

——说中国足球 (67)

有感于“装潢” (70)

谈谈广告艺术 (72)

方便面与社会 (75)

青春话题

青 春 (77)

人生如歌 (79)

快乐小语 (82)

珍惜拥有 (84)

不想当男孩 (86)



男孩·女孩	(89)
ACNE 的自述	(91)

情境作文篇

自然景象

生命的另一种诠释	(94)
校园秋晨	(97)
初夏的雨	(99)
海南的冬天	(102)
生命之恋	(104)

生活场景

观“校门风景”有感	(106)
给一个鼓励的眼神	(109)
瞬间感受	(111)
门开了,有人送花	(113)
来自同桌女生的纸条	(116)
我最喜欢的一句名言	(119)
学会舍弃	(121)

漫画作文篇

幽默漫画

要戒除“胡说”“乱说”	(124)
“H ₂ O”之类	(127)



也说羡慕·····	(129)
一场空欢喜·····	(132)
教育≠智育	
——读漫画《马失前蹄》有感·····	(135)
看漫画《比》有感·····	(137)
教育应注意特长培养·····	(140)
放出眼光,自己来拿·····	(142)
讽刺漫画	
小议“大材小用”·····	(145)
这种“补”要不得·····	(148)
人啊,人!	
——谈漫画《欲》·····	(150)
抛弃恐惧·····	(153)
《学问》简介·····	(156)
孩子的星期天·····	(158)
漫画《反差》介绍·····	(160)
渴望天空·····	(163)
哲理漫画	
浅谈“错位”现象·····	(165)
强与弱的转化·····	(168)
共同的努力+正确的领导=成功·····	(171)
说“自以为是”·····	(174)
盲从者,戒!·····	(176)
走出自卑的阴影·····	(179)
内在因素与发展变化·····	(182)
谈“知行”与“行知”·····	(185)



连环漫画

要学会关心别人·····	(188)
谈回报·····	(191)
有感于“穷得只剩下钱了”·····	(193)
说说“选材”·····	(196)
成人函授拾趣·····	(198)
请维护孩子的自尊心	
——观漫画《孩子长大了》有感·····	(201)

时尚作文篇

世纪风采

文化:全人类的财富·····	(204)
展望 21 世纪·····	(207)
20 世纪你美吗·····	(210)
唱给世界的歌	
——写在 17 岁生日的断章·····	(213)
用生命去追梦·····	(217)
请带好你的护照·····	(220)
谁的眼泪在飞·····	(223)
知难而进	
——从“女娲”抗争“维纳斯”说开去·····	(226)

时弊剖析

门·····	(229)
溺爱 = 虐杀·····	(231)
“均衡病”与改革·····	(233)



论“我高兴”	(235)
鸡蛋碰石头	(237)
小议“8 字热”	(240)
小议“豪华”	(242)
克隆·阿 Q	(245)

流行色彩

我看中学生偶像热的降温	(247)
中学生读武侠小说之我见	(250)
海派衣着	(252)
怎一个“震惊”了得	(255)
我观彩票热	(258)
包装——只是一张纸	(260)
堵住“捷径”	(262)
卡拉 OK 畅想	(264)

情感世界

友 谊	(267)
男女生“友谊”之我见	(270)
呼唤真爱	(273)
沟 通	(276)
有风从心头拂过	(280)
请不要叩门	(282)
我和外来妹同桌	(284)
夕阳情思	(287)

人与环境

学会生存	(289)
------------	-------



保护与生存·····	(292)
环境与人·····	(295)
小议处境与生存·····	(298)
追求天地的原色·····	(301)
绿·····	(304)

想像作文篇

由此及彼

会诊沙尘暴·····	(308)
梦里水乡·····	(310)
墙角的月季·····	(312)
砖·····	(315)
说桥·····	(317)
“~”和“—”·····	(319)
曲线美的启示·····	(322)
脚的联想·····	(325)
“极限”的随想·····	(328)

奇思妙想

新世纪畅想·····	(330)
梦里走向成功·····	(332)
未来的建筑畅想·····	(334)
我的1919·····	(337)
孔子与盖茨携手·····	(340)
责 任·····	(343)
半空中落下了番茄·····	(346)

火星拯救行动·····	(349)
-------------	-------

续写想像

一杯咖啡	
——《项链》续·····	(351)
孔乙己爬出咸亨酒店以后	
——《孔乙己》续写·····	(354)
苏比的归宿	
——《警察与赞美诗》结局改写·····	(356)
在我们的生活里·····	(358)
雨夜关窗·····	(361)
甜甜的春意·····	(365)
夜 访·····	(368)

艺文鉴赏篇

读 后 感

燃烧起心中的烈火·····	(372)
“茂林”“丰草”与“枯枝”“败叶”·····	(375)
千淘万漉虽辛苦 吹尽狂沙始到金·····	(378)
深思慎取	
——读《石钟山记》有感·····	(381)
阅读屈原·····	(383)

评 论

读《无知者无畏》·····	(386)
评诸葛亮的“三哭”·····	(389)





为电视剧《三国演义》一辩·····	(391)
控诉“时尚”	
——批判《第一次亲密接触》·····	(393)
存在的价值	
——简评《拯救大兵瑞恩》·····	(396)
一个可望而不可即的神话	
——评《十六岁的花季》·····	(399)
电影,为什么缺乏吸引力·····	(401)
拉开窗帘看韩寒·····	(406)

赏 析

像、真、意的统一	
——读列宾《伏尔加河上的纤夫》·····	(408)
从《祝福》中短工的描写看鲁迅的用词·····	(411)
别里科夫的最后一梦·····	(414)
简笔里的繁笔	
——谈《他母亲的伙伴》的艺术特色·····	(416)
《风铃》的性情美·····	(418)

哲理启迪篇

寓言传说

“唉……”·····	(422)
读《饿死的鹦鹉》有感·····	(424)
从“去其害马”说起·····	(427)
我看“东施效颦”·····	(430)
正身直行,戒贪养廉·····	(433)



“推”的启示·····	(436)
-------------	-------

至理名言

敢为天下先·····	(439)
请珍视易失的今天·····	(442)
做不馁的“竞技者”·····	(444)
傲气·傲骨·····	(447)
小失·大失·全失·····	(450)
圆圈与分数·····	(453)

名人风范

贵在有首创精神·····	(455)
闲谈无过五分钟·····	(458)
从钱钟书“不借名”所想到的·····	(461)
天上的星和地上的坑·····	(464)

为史为鉴

谈“官舟”现象·····	(467)
“得陇望蜀”小议·····	(470)
由“许衡不摘路旁之梨”想到的·····	(473)
“鲁人徙越”新议·····	(476)
说“难”·····	(478)

生活感悟

政从正出,财自才来·····	(481)
从丰田公司的“小家子气”说起·····	(484)
为富不奢则兴 ——读两则报道有感·····	(487)

人贵知羞	(490)
------------	-------

高考作文篇

开考时刻	(495)
“回声”的启示	(496)
“移植记忆”面面观	(499)
妈,您真又记起我了	(501)
换个角度会很美	(504)
“一把钥匙开一把锁”辩	(506)
150岁——人类的思考	(508)
人与机器人	(511)
“诚信”自述	(515)
“诚信”漂流记	(518)
佛爷爷的宝典	(520)
这世界真是太美了	(522)
历史的选择和选择的历史	(526)

高中生

材料·漫画作文



話
題
作
文
篇



美德话题

学校决定：从下周起，在每天清晨的升国旗仪式上举行演讲，主题为“我是中国人”，每人的演讲不超过5分钟。请撰写一篇演讲稿准备参赛。

我是中国人

知 今

老师们，同学们：

今天，能有幸在国旗下演讲，我感到无比自豪！这种自豪感之所以油然而生，不是因为别的，而是因为，也仅仅只是因为，我，我是中国人。

历史，凝结了华夏古国五千年的奋斗和希望，也积淀给炎黄子孙太多的沉重与屈辱。但是，“儿不嫌母丑”，爱国将领吉鸿昌就是不以祖国贫穷落后为耻，1931年他在美国纽约遭到邮局职员冷落后，竟自制了一块小木牌，上面书写着“我是中国人”五个大字，无论赴宴还是参观，都佩戴在胸前。闻名世界的大科学家钱学森，四十年代就担任美国空军科学顾问团火箭组主任，但他仍然一时一刻也没有忘记为贫穷落后的祖国效力，他对朋友们说：“我是中国人，我的事业在中国，我的成就在中国，我的归宿在中国。”