

百家姓



段国超

段

陕西人民出版社
远东出版（新加坡）公司



百家姓书库

顾问 张岂之

编辑指导委员会(以姓氏笔画为序)

王志杰 成建正 孙福喜
吴永琪 周天游 韩 伟
魏 光

策划 王东红

主编 艾 叶

陕西人民出版社
远东出版(新加坡)公司

(陕)新登字 001 号

书 名：段
作 者：段国超
出 版：陕西人民出版社
发 行：陕西省图书发行公司
印 刷：西安新华印刷厂
开 本：787 × 1092 毫米 32 开 5.25 印张
字 数：74 千字
版 次：2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷
印 数：1 - 10000
书 号：ISBN 7 - 224 - 06170 - 0/K · 1052
定 价：10.00 元

(如有质量问题请与陕西省图书发行公司联系 电话：8259408)



段，以利器砍断山石崖壁之象，职司图
腾。

序

“家”，是华夏儿女人生一切社会关系的基础。“姓”，是标志家庭系统的称号，是人们进行社会交往的必要条件之一，涉及千家万户，关系到每一个社会成员。中华民族的姓，起源于原始社会的母系氏族制时期，与先民们的图腾崇拜有关。氏是姓的衍生，起源于父系氏族社会，是古代贵族标志家族系统的称号。我们今天所说的“姓”，与原始的姓并非同一概念，而是包含了姓与氏两方面的内容。这是因为，从战国时代起，随着宗法制的崩溃，姓与氏已无区别，姓氏成为表明个人及其所生家族的符号，也就是郑樵所说：“三代（夏、商、周三个朝代）之后，姓氏合而为一。”而司马迁在写《史记》时，又正式从文字上把姓与氏合一。此后，人们无论是说姓，还是谈氏，都专指姓而言。同时人们普遍地拥有了它。

在中华民族数千年的文明发展史上，由于各民族间不断的交流融合、社会制度的变革、战乱、避仇、赐姓等多种社会因素

的影响,姓氏的种类和数量大大增多。姓源浩繁庞杂,既有一姓多源者,又有多姓同出一源者,还有在历史进程中发生变化者。那么,从古到今中国人到底有多少姓呢?据我们所知,北宋编纂、流传最广的《百家姓》,仅收录了438个姓。明代编纂的《千家姓》,共收录了1968个姓。而据《中华姓氏大辞典》记载,目前我国56个民族的姓已达11969个。窦学田所编《中华古今姓氏大辞典》中收录的古今姓氏更是多达12000个。因此,寻根问祖,追本溯源,探寻自己的“姓”源来自何时何地,有过哪些伟人、胜迹,如何移居变迁,就成为亿万华夏儿女的共同愿望。尤其是身在异域的华侨华商,更是把聚合同“姓”同宗,探索自己“姓”的起源地,看做是一件大事,形成了血浓于水的寻根情结。

随着姓氏的产生,姓氏之学逐渐兴起。迄今所知,最早系统记载中国姓氏来源的典籍是战国时史官所撰《世本》15篇。此后,姓氏著作层出不穷。如西汉史游的《急就章》,东汉应劭的《风俗通义·姓氏篇》,唐代林宝的《元和姓纂》,宋代劭思的《姓解》,郑樵的《通志·氏族略》,明代凌迪知的《古今万姓统谱》,张澍的《姓氏寻源》等。这些姓氏书,虽因时代的局限有种种不

是，但仍为当今的姓氏研究提供了许多有用的资料。近代以来，一些学者也都致力于姓氏研究。近年来，一些致力于姓氏研究的学者更是取得了较为丰硕的成果。但这些研究成果因过于专门或文字艰涩等原因，难为大众所喜闻乐见。虽然也有一些普及性的姓氏读物，又或失之过简，没有从文化史的角度揭示中华姓氏文化的深刻内涵，或所选姓氏较少，满足不了更多读者的需要。

这套《百家姓书库》的编写与出版，可谓填缺补遗。为了满足华夏儿女寻根问祖的心愿，为了增强海内外华夏儿女的民族自尊心与自豪感，为了凝聚全球华夏儿女的民族向心力，《百家姓书库》的编写者们从众多的中华姓氏中，选取了近百个常见的姓氏，在参考各类姓氏研究成果的基础上，深入浅出地介绍这些姓氏的起源、流变，及其播迁、衰荣。特别是对各姓氏杰出人物的生平业绩、思想道德、精神风貌的介绍，将激发人们的历史思考和爱国主义情怀，继承和发扬先辈的优良传统，团结一致，为中华民族的复兴，为人类的文明和发展做出更大贡献。

该丛书有如下几个特点：其一，史料性、知识性、可读性相结合。丛书说人叙事、洋洋洒洒，不但考辨了姓氏的源流、人物和

文化遗迹,而且还探索了各个姓氏的播迁、郡望、族规、家训、族谱。从文化史的角度探寻了涉及历史学、地名学、人名学、社会学、民俗学等多种学科的知识。其二,参加此书编写的作者在深入挖掘文献、实物资料的基础上融入了自己对姓氏研究的学术成果,使每个姓氏一般用5万字左右的篇幅加以叙述,在讲究学术性的前提下,使每个姓氏得到了多方面的阐述,照顾读者寻根问祖各个方面的要求。其三,以历史为基点,但又不局限于历史。对每个姓氏不仅寻根问源,还对当今各姓氏的代表人物在海外的足迹进行了寻觅。

我衷心希望此丛书能受到读者朋友们的欢迎,并批评不足,以便进一步修改。我想,这也正是本书主编和参加编写的专家、作者们的共同愿望。

此外,应主编要求,特向为该丛书的编辑、出版予以全力支持和帮助的陕西省政协副主席姜信真及米养素先生、王东红女士深表谢忱。

中国思想文化研究所所长 张岂之

2002年3月于北京

百家姓书库

首批推出下列品种

李	王	张	刘	陈	杨
赵	黄	周	吴	徐	孙
胡	朱	高	何	郭	马
罗	宋	郑	谢	韩	冯
萧	程	曹	袁	邓	许
曾	彭	费	吕	蔡	丁
魏	薛	叶	潘	宇文	戴
钟	汪	田	石	谭	廖
熊	孔	崔	毛	秦	史
孟	段	钱	尹	武	颜
欧阳	景	来	覃	综论	

目 录

段姓溯源	(1)
播迁与演变	(15)
河南段氏的播迁与演变	(16)
山西段氏的播迁与演变	(35)
辽西段氏的播迁与演变	(49)
云南段氏的播迁与演变	(52)
古今段姓著名历史人物	(65)
姓氏文化	(104)
家乘谱牒	(104)
堂号来历	(113)
宗祠及其文化效应	(114)
特殊习俗	(123)
轶闻趣事	(128)
名胜遗迹	(131)
段姓现状	(136)
附录一:百家大姓图腾始原	(141)
附录二:宋代百家姓及郡望	(146)
附录三:现当代 100 家大姓排行	(153)

段姓溯源

段姓属炎黄子孙，是中华民族的一支。它是什么时候出现的？现在有各种各样的说法，有的说这种意见对，有的说那种意见对，看法很不统一。要弄清这个问题，必须把它放进中国历史的长河去进行考察。即就是说，要想知道“段”姓是什么时候出现的，首先应该弄清中国的姓氏是什么时候出现的。

科学技术是第一生产力，就这一点来说，人类的早期社会大约经历了旧石器时代、新石器时代、陶器时代、青铜器时代，等等。就人类社会而言，随着生产力的发展，经历了母系氏族公社、父系氏族公社，以至到人剥削人、人压迫人的阶级社会，等等。把这些问题搞清楚了，那么“姓”的问题，以至“段”姓的问题就不难理解了。

“姓”是怎么回事？许慎《说文解字》说：“人所生也。古之神圣母感天而生子，故称天子。从女，从生，生亦声。春秋传曰：天子因生以为姓。”这就说明，“姓”是一种人类

血缘关系的标志,这种血缘关系,最早是以女姓来确定的。正因为如此,一些出现较早的姓,如姬、姜、嬴、晏,等等,大都从女。说明“姓”的出现,是从母系氏族公社开始的,因为这姓正好是母系氏族的遗制。我们古代有“同姓不婚”的规定,这表明我们古代一个姓就是一个通婚单位,最初当是一个氏族。由于人口不断繁殖、增长,一个母亲氏族繁衍为若干女儿氏族和孙女儿氏族,这些新的近亲氏族仍然保持原来的血缘关系不变。随着近亲婚配限制的日益扩大,在它们之间仍不准通婚。于是原来作为一个氏族的标志的姓,就扩大成为这些近亲氏族的共同标志,这样一个姓,就自然成为一个部落的标志了。而在同一部落的各个氏族,又必须有新的标志,这就是氏了,于是姓和氏就连在一起了,也即姓氏的来历。由于氏族、部落的不断繁衍发展,原来的一个部落必然要发展为若干个新的部落,而一个部落一个姓,这样姓也就越来越多了。例如炎帝和黄帝,本来是同出于少典氏的两个部落,分别为姜姓和姬姓(可以相互通婚),其中姬姓部落原来包括25个氏族,后来发展成了14个部落。这些派生的新部落,除了两个依然保持姬姓外,则一个部落一个姓,于是又出现了西、祁、己、滕、箴、

伍、荀、僖、姁、僂、依等 10 余个新的姓。原来的姬姓部落，以后又继续繁衍发展，派生出更多的新姓，如妫、姚、姁，等等。姬姓如是，姜姓当然也如是。由姜、姬二姓所繁衍发展的诸多姓氏，也就自然构成了中华民族和炎黄子孙的重要组成部分。又如东方地区原来以太皞氏为祖先的若干氏族，除了发展成为风姓部落群之外，又派生出以少皞氏为祖先的嬴姓和偃姓等部落群。这些同姓的和血缘关系比较接近的诸多部落群，就以共同的祖先为族，不同姓的部落相互通婚。因此，在古代中原地区的众多部落，随着生产力的不断发展，他们之间的相互关系也日益密切，力量也越来越强大。他们也同样是构成中华民族的重要组成部分。

那么，段姓又是怎样来的呢？综合全国各地段姓宗谱和一些史书诸如《左传》、《史记》等的记载，段姓来源主要有四：

一是本自共叔段，根源于姬姓，属黄帝的后代。据《左传》、《史记》的记载，春秋初年，郑武公叫掘突，他的父亲即周宣王的弟弟郑桓公，是周武王的第十代孙，叫姬友。他的妻子武姜（申侯之女），生太子寤生时难产（脚先出），难产的痛苦使得她对寤生一直没有感情。后来生小儿子叔段时却很

顺利,而且叔段长得很漂亮,所以她对叔段一直很疼爱。武公二十七年(前744年),武公生了重病,武姜即请求武公废长立幼,立叔段为太子,武公没有同意。不久武公死了,由寤生继承了君位,是为庄公。于是武姜又请求庄公把制(今河南汜水)作为叔段的封地,庄公也没有同意。庄公元年(前743年),庄公把京(今河南荥阳东南20里)作为叔段的封地,号称京城太叔。这事,使得武姜和叔段都感到不满意。生得相貌堂堂,一表人才的叔段,来到京地之后,开始训练自己的军队,与其母密谋,准备袭击庄公。叔段的这些做法庄公都看在眼里,但却不动声色,佯装不知。庄公二十二年(前722年),叔段果然出兵袭击庄公,其母武姜作为内应。于是庄公发兵声讨,叔段不敌逃回京地。庄公进攻京地,京人倒戈,背叛叔段,叔段又再逃到鄆地(今河南鄆陵县北),庄公又出兵鄆地,在鄆地,叔段兵马溃散,又逃到共地(今河南汲县),最后在共地落脚,被当时人称为共叔段。又据《资治通鉴》的记载,共叔段的后代子孙从儿子公孙滑(即公孙段氏)开始,即以段为姓,将共叔段定为段姓第一代祖宗。共叔段的后代子孙为什么要将“段”作为自己的姓氏呢?这表明了他的后代子孙对共叔段的爱戴与尊

重。据《左传》载，郑国的后人对共叔段普遍都是很爱戴与尊重的，再联想到《诗经》中《叔于田》（三首）、《大叔于田》等郑国民歌对共叔段的歌颂，我们已有不少史学家怀疑共叔段的遭遇是一桩冤案，其真正的历史实情，史书可能没有反映出来。但这已属它话，在这里就不多说了。

附录

叔于田（三首）^①

叔于田，巷无居人。岂无居人？不如叔也，洵美且仁。

叔于狩，巷无饮酒。岂无饮酒？不如叔也，洵美且好。

叔于野，巷无服马。岂无服马？不如叔也，洵美且武。^②

大叔于田

叔于田，乘乘马，执轡如组，两骖如舞。叔在藪，火烈县举。袒裼暴虎，献于公所。“将叔无狃，戒其伤汝！”……^③

注：①叔，指共叔段，周室后裔，郑武公次子，公元前722年5月被其兄郑庄公阴谋驱杀，其孙公父定叔以共叔段的名为姓，宋代历史学家司马光的《资治通鉴》和《辞源》将共叔段定为段姓始祖。田，打猎。

②美、仁、好、武，说共叔段容貌超群，仁义守信，武艺高强，受人爱戴。

③裼(tì):脱掉上衣,袒裼暴虎,脱掉上衣,袒露胸膛,与猛虎搏斗。

“将……汝”句:希望大叔不要对打猎的事习以为常,当心野兽伤害你。这是人民群众对共叔段的关心爱护。

附录

郑庄公与共叔段(节选)

《毛诗小序》称:“叔处于京,缮甲兵以出于田,国人悦而归之。”《诗·郑风》中称共叔段“洵美且仁”、“洵美且好”、“洵美且武”,率口而出,真情流露。说明他治理京邑,政绩颇著,故获民心而众望归之。共叔段作为郑国的封疆大员,田猎习武,有备无患,以防其他诸侯国的侵犯,这是正常的武备。共叔段亲自搏虎的勇敢行为,人民发出了“将叔无狃,戒其伤汝”的内心呼喊,关怀热爱之心,溢于言表。另外,他又将狩猎所得猎物首先派车卒“献于公所”,说明他对国家的忠心。(实际上是)几乘献送猎物祭品的兵车,怎么会构成“将袭郑”(左传语)的“反叛”大罪呢?真是欲加之罪,何患无辞!以上的民歌不自觉地暴露了郑庄公先发害人的阴谋。(这是一桩历史冤案!)

再看郑国后人的评价。《左传》庄公十六年(前728年)载:“郑伯(厉公)治与雍纠之乱者。九月,杀公子阍,刖强鉏。公父定

叔出奔卫……三年而复之，曰：‘不可使共叔无后于郑。’使以十月入，曰：‘良月也，就盈数焉。’原来，郑厉公突是郑庄公的儿子，而公父定叔是共叔段的孙子。鲁桓公十五年，郑国卿祭仲杀厉公亲信雍纠，驱逐厉公，迎昭公回国，当时公父定叔参与此事，得罪厉公，故厉公复位，公父定叔出奔卫国。但是，作为庄公之子，却说：“不可使共叔无后于郑！”并且让他在最吉利的十月回国，于此可见他对共叔段的认识。为人立后，常是寄寓了对于前人美德和功绩的思念。如楚国令尹（丞相）子文有德政，死后楚人怀之。其侄樾椒（子良之子）继为令尹，率兵反叛楚庄王，罪被灭族。照律子文之后也在诛戮之列。但楚庄王却赦免了子文之孙尹克黄而复其官职（见《左传》宣公四年），此例可作旁证，说明厉公作为儿子，不好公然与庄公唱对台戏；但他对乃父谋害共叔段，并不一定以为然，甚至可能认为是一个冤案，因此借立其后而予以“平反”。他为共叔段立后于郑，说明对共叔评价甚好，与《诗经·郑风·叔于田》诗相合如符契然。各种迹象表明，历史上所说共叔段“反叛”之事，乃是庄公一手炮制的阴谋。

（江苏古籍出版社出版）

二是本自段匹磾，根源于鲜卑族后裔，