

律诗八十首

742



诗文背诵小丛书

律诗八十首

瑞雪选注

I222.742

141

B

251513

律诗八十首

瑞雪选注

*

新蕾出版社出版

天津新华印刷一厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本787×960毫米 1/32 印张7.25 插页2 字数88,000

1985年1月第1版 1985年1月第1次印刷

印数：1—70,000

统一书号：R10213·259 定价：0.78元

编辑说明

《诗文背诵小丛书》，是专门为小学高年级及初中学生编选的。丛书包括古体诗、唐宋绝句、唐宋律诗、唐宋词、元明清诗、元明清词曲、古代散文、现代诗、现代散文、中国歌谣、外国小诗等十多种。每种编选成册，陆续出版，供小读者有计划地学习诵读。

丛书所选诗文，都是内容健康并有定论的佳作。为了适应小读者的特点，选篇比较短小，注解尽量详尽，难字注音，难词解意，难句串讲，并简介作者和作品的思想意义，使小读者易学、易懂、易背。

《律诗八十首》是丛书中唐宋律诗部分。它精选了唐宋两代的脍炙人口、经久不衰的律诗八十首。

1984年4月

目 录

送杜少府之任蜀川·····	王 勃 (1)
在狱咏蝉·····	骆宾王 (5)
从军行·····	杨 炯 (8)
送魏大从军·····	陈子昂 (11)
和晋陵陆丞早春游望·····	杜审言 (15)
幽州夜饮·····	张 说 (17)
望月怀远·····	张九龄 (19)
过故人庄·····	孟浩然 (21)
送友人之军中·····	贺知章 (24)
望蓟门·····	祖 咏 (26)
送魏万之京·····	李 颀 (30)
次北固山下·····	王 湾 (32)
黄鹤楼·····	崔 颢 (35)
闻 笛·····	张 巡 (38)
使至塞上·····	王 维 (41)
山居秋暝·····	王 维 (44)

观 猎	王维	(46)
渡荆门送别	李白	(49)
塞下曲 (选一)	李白	(52)
秋登宣城谢朓北楼	李白	(55)
送友人	李白	(57)
宿五松山下荀媪家	李白	(59)
送李侍御赴安西	高适	(62)
碛西头送李判官入京	岑参	(65)
望 岳	杜甫	(68)
房兵曹胡马	杜甫	(71)
春 望	杜甫	(73)
蜀 相	杜甫	(75)
登 高	杜甫	(78)
客 至	杜甫	(81)
春夜喜雨	杜甫	(83)
闻官军收河南河北	杜甫	(85)
旅夜书怀	杜甫	(88)
登岳阳楼	杜甫	(90)
穆陵关北逢人归渔阳	刘长卿	(93)
云阳馆与韩绅宿别	司空曙	(95)
路旁老人	耿 沛	(97)
寄李儋元锡	韦应物	(100)
晚次鄂州	卢 纶	(102)

秋夕贫居述怀·····	孟 郊(105)
登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州	
刺史·····	柳宗元(108)
左迁至蓝关示侄孙湘·····	韩 愈(111)
过五原胡儿饮马泉·····	李 益(115)
酬乐天扬州初逢席上见赠·····	刘禹锡(118)
忆江上吴处士·····	贾 岛(121)
赋得古原草送别·····	白居易(124)
钱塘湖春行·····	白居易(126)
题宣州开元寺水阁，阁下宛溪，夹	
溪居人·····	杜 牧(129)
咸阳城东楼·····	许 浑(132)
落 花·····	李商隐(135)
商山早行·····	温庭筠(137)
赠卖松人·····	于武陵(141)
咏田家·····	聂夷中(143)
贫 女·····	秦韬玉(145)
山中寡妇·····	杜荀鹤(149)
绵谷回寄蔡氏昆仲·····	罗 隐(153)
孤 雁（二首选一）·····	崔 涂(155)
村 行·····	王禹偁(157)
山园小梅（二首选一）·····	林 逋(160)
鲁山山行·····	梅尧臣(163)

- 戏答元珍……………欧阳修(165)
- 葛溪驿……………王安石(168)
- 有美堂暴雨……………苏轼(172)
- 正月二十日与潘、郭二生出郊寻
春，忽记去年是日同至女王城
作诗，乃和前韵……………苏轼(175)
- 八月七日初入赣过惶恐滩……………苏轼(178)
- 六月二十日夜渡海……………苏轼(181)
- 春怀示邻里……………陈师道(185)
- 登快阁……………黄庭坚(187)
- 和周廉彦……………张耒(190)
- 送紫岩张先生北伐……………岳飞(193)
- 己酉乱后寄常州使君侄(二首
选一)……………汪藻(197)
- 苏秀道中，自七月二十五日夜
大雨三日，秋苗以苏，喜而
有作……………曾几(200)
- 春阴……………朱弁(202)
- 初归石湖……………范成大(204)
- 梅花……………陈亮(208)
- 春晴怀故园海棠(二首选一)
……………杨万里(210)
- 送七兄赴扬州帅幕……………陆游(214)

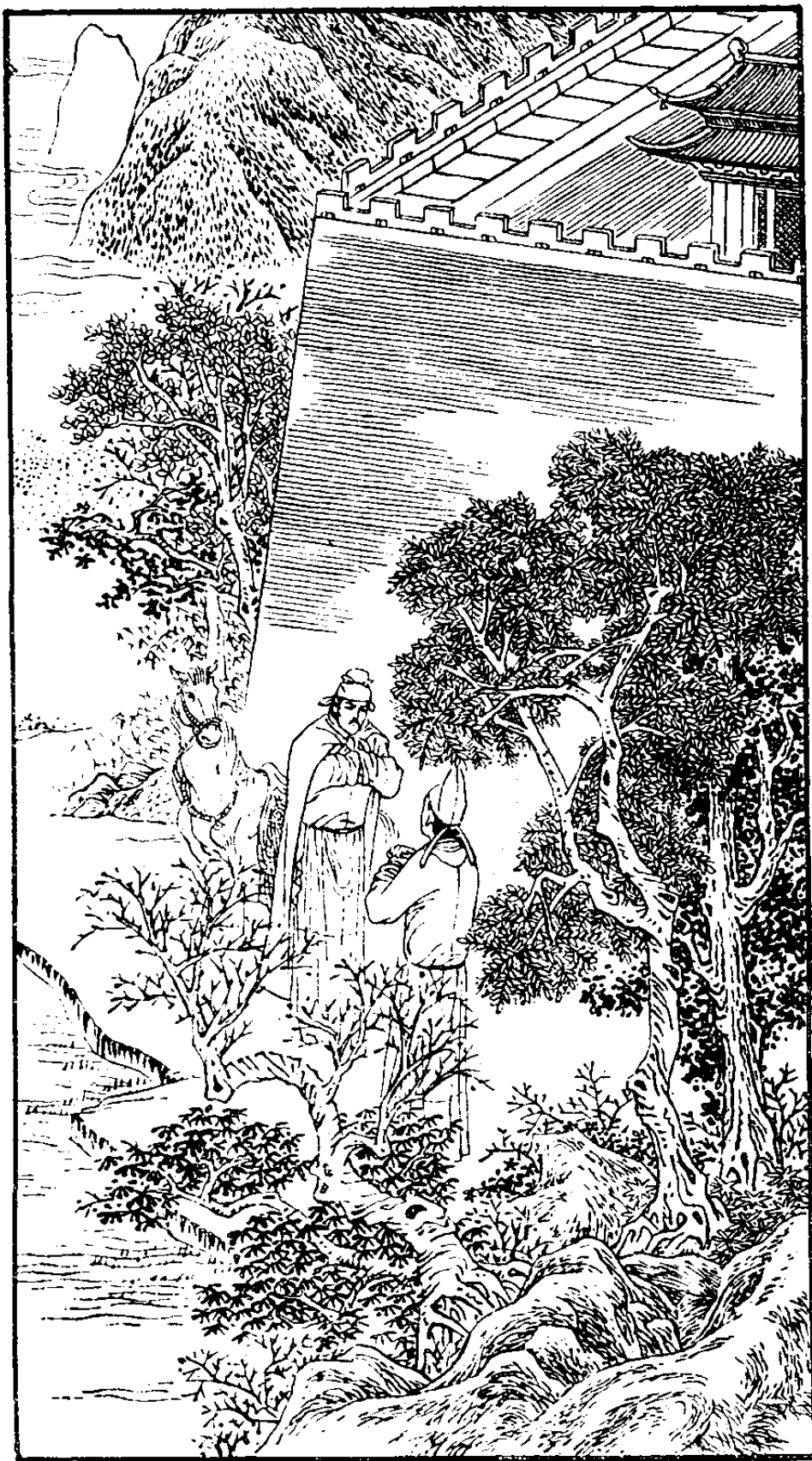
游山西村.....陆 游(217)
书 愤.....陆 游(220)
过零丁洋.....文天祥(223)

送杜少府之任蜀川

王 勃

城阙辅三秦①，
风烟望五津②。
与君离别意，
同是宦游人③。
海内存知己④，
天涯若比邻⑤。
无为在歧路⑥，
儿女共沾巾⑦。

【作者】 王勃（650—676），字子安，绛州龙门（今山西省河津县西北）人。据说他六岁就会写文章。他的诗文在当时极负盛名，与杨炯（Jiǒng）、卢照邻、骆宾王齐名，号称“初唐四杰”。他对唐代五言律诗的发展，起了积极的作用。有《王子安集》。



【解题】 作者有个姓杜的朋友要到蜀川（今四川省）做官，两人在京城长安（今陕西省西安市）相别，临行时，王勃写诗一首。全诗以真诚、健康的感情来抒写知心朋友的别离，显得胸襟开阔、格调高远。“海内存知己，天涯若比邻”两句，是历代传诵的名句。少府，县尉的别称，县令的副职。之任，上任的意思，之，就是往。题目中“蜀川”一作“蜀州”。

【注释】 ①城阙(què)——阙，指宫门两边的望楼，是都城的标志。此指长安。辅(fǔ)——辅助，这里是卫护的意思。三秦——指当时长安附近的关中地区。秦亡后，项羽把秦地分为雍、塞、翟三国，封秦降将章邯、司马欣、董翳(yì)等三人为王，故称为三秦。“辅三秦”一作“俯西秦”。②五津——代指四川。津，渡口。岷江上自灌县以下至犍为一段，有五个渡口：白华津、万里津、江首津、涉头津、江南津，合称五津。一、二两句的意思是：我们在这三秦做护卫的都城长安即将分手，遥望你要去的蜀地，却是一片风烟迷蒙。③宦(huàn)游人——离开家乡到各地做官的人。“同是”一作“俱是”。三、四两句的意思是：我们两个都是为了做官而离开

故乡四处奔走的，在这别离时刻，我和你都有同样的感慨。④海内——四海之内，指国内任何地方。知己——彼此了解的知心朋友。⑤天涯（yó）——天边。比（bǐ）邻——近邻。五、六两句的意思是：在四海之内还有互相了解的知心朋友，哪怕是相隔遥远、天各一方，也象生活在一起那样亲密。⑥无为——不要、不必。歧路——岔（chà）路、分路。此指分手之处。⑦儿女——儿女之情。沾巾——眼泪沾湿了佩巾。七、八两句的意思是：不要在分手之时，学小儿女感伤的样子，让眼泪沾湿了佩巾。



在 狱 咏 蝉

骆 宾 王

西陆蝉声唱①，
南冠客思深②。
不堪玄鬓影③，
来对白头吟④。
露重飞难进，
风多响易沉⑤。
无人信高洁，
谁为表予心⑥？

【作者】 骆宾王（626?—684?），婺（wù）州义乌（今浙江省义乌县）人。做过临海县丞的官，世称骆临海。“初唐四杰”之一。他的诗多写个人的哀怨。有《骆临海集》。

【解题】 唐高宗仪凤三年（678），皇后武

则天专权，当时任侍御史之职的骆宾王曾向皇帝上书议论天下大事，触犯了武后，被诬入狱。在狱中写了这首咏物诗，全诗借蝉寓意，抒发自己高洁之志与无辜受害的冤屈。

【注释】 ①西陆——指秋天。 ②南冠——楚人所戴的帽子。《左传·成公九年》记载：“晋侯观于军府，见钟仪。问之曰：‘南冠而縶（zhí）者谁也？’有司对曰：‘郑人所献楚囚也。’”以后就以“南冠”作为囚徒的标志。客思——客中思乡之情。“深”，一作“侵”。一、二两句的意思是说：秋天知了凄凉的鸣叫声，传到狱中囚徒的耳朵里，引起深切的思乡之情。 ③玄鬓——指蝉。蝉翼如妇女黑色的鬓发。玄，黑。 ④白头——指自己。那时作者年纪还未满四十岁，这里以白头说明自己忧心重重。《白头吟》是汉乐府《相和歌》中的曲调，抒发哀怨之情。此处借以慨叹自己遭受诬陷之冤屈。三、四两句的意思是：更使人难以忍受的是，从缥缈的蝉影联想起青春年少，它那哀怨的吟唱，使我感到年华消磨在狱中的可悲。 ⑤五、六两句的意思是：深秋时节，露水很重，蝉的翅膀沾湿，飞动艰难，秋风萧瑟，叫声也易被

风声所阻。比喻世道艰难和自己的坎坷遭遇、落寞心情。 ⑥七、八两句的意思是：蝉在树上餐风饮露，这样高洁的品性世俗之人是并不了解的，好似我身处逆境，有谁能剖白我的冤屈呢？



从 军 行

杨 炯

烽火照西京①，
心中自不平②。
牙璋辞凤阙③，
铁骑绕龙城④。
雪暗凋旗画⑤，
风多杂鼓声⑥。
宁为百夫长⑦，
胜作一书生⑧。

【作者】 杨炯 (Jiǒng) (650—693?)，华阴（今陕西省华阴县）人，做过盈川（今浙江省金华江流域）令的官，后人称他为杨盈川。他是“初唐四杰”之一，擅长五律。他的边塞诗写得激扬雄健。有《盈川集》。