

● 黄家城 主编

桂林弦迹史略

漓江出版社

常懷生可耕當代  
勤歡今以種未來

黃子城



**主编**

黄家城

**著文**

黄家城

陈雄章

李庭华

杨河兰

李志刚

罗婧

袁钰

黄家安

蒋霞

杨天保

**统稿**

黄家城

陈雄章

## 序

· 钱宗范 ·

在美国总统克林顿 1998 年 7 月 2 日访问桂林,盛赞桂林是中国最美丽的城市,“山水甲天下”的“国际旅游明珠”,桂林出现了一股新的旅游热的时候,由黄家城主编,经多年研究精心写作的《桂林旅游史略》,由漓江出版社出版了。这是一部对桂林旅游史以及整个桂林史研究中有重要开拓意义的学术力作,必将对推动和促进桂林旅游事业的建设、发展和历史文化的研究起积极作用。笔者作为在桂林工作了三十多年、对桂林的历史文物山水风光非常热爱的史学教授,读完此书后非常欣喜。应作者要求,谨写此文以作为序。

旅游,是当代人类生活不可缺少的重要内容之一。人们在忙碌于都市内的喧嚣生活之后,利用节假日来到自然风光优美的山林、洞窟、海滨、河湖或前人创造出来的含有丰富文化意蕴的名胜古迹之地游览度假,就会受到超脱尘俗的自然山水风光的熏陶,感染到前辈创造历史的伟大力量,从而使身心得到很好的调节,激发起新的劳动热情。旅游,也是被当代人类越来越看重的朝阳产业,美国社会学家赫尔曼·康恩曾把旅游事业作为推动晚起步的国家实现现代化的 10 种力量中最重要的力量之一。在当代,随着社会物质文明进步而产生的环境污染日益严重、生态平衡受到破坏的情况下,旅游业这一“无烟工业”能够在保护甚至改善生态环境的前提下,迅速提高一个地区的知名度,促进当地工业、农业、道路交通、商业贸易、金融信息服务、宾馆饭店建设、生活服务行业等方面的全面发展,提供大批就业机会,使原先偏僻落后的地区因接触国内外游客带来的先进文化而赶

上现代化步伐。国外如美国的夏威夷、中美洲的牙买加、印度洋中的马尔代夫、西班牙的帕尔马等地都因发展旅游业而带动了社会的全面进步,成为当今世界上风光优美生活富裕的现代化地区。我国国内如原为湘西偏僻荒野之地的张家界,亦因改革开放后大兴旅游业,而使社会面貌完全变了样。

桂林,这座保留了世界上最奇妙的喀斯特地貌的山水自然风光,积累了几千年丰富的历史文化景观的旅游名城,应向国内外的先进经验学习,以大兴旅游业作为建设社会主义现代化城市的重要方针。解放后,在党和政府的正确领导和桂林人民的努力下,桂林的旅游业有了很大的发展,1990年桂林市接待了海外旅游人数达48.49万人,在国内次于广州、深圳、北京、上海,居第五位,但随后由于投资力度、宣传力度不够,风景名胜的开拓建设落后,经营管理不善,旅游行业从业人员精神文明欠佳等等原因,到1995年桂林接待海外旅游人数急剧下降至35.59万人,而在同一时期我国其他旅游城市的旅游业却取得了长足的发展,如杭州海外游客从1990年的38.83万人增加到1995年的44.13万人,汕头由1990年的37.71万人增加到1995年的42.17万人,西安由1990年的25.88万人增加到1995年的41.47万人,昆明发展得更快,由1990年的14.82万人增加到1995年的39.76万人,桂林接待境外游客人数竟从全国第五位跌落到了第九位。桂林旅游业的大滑坡使全体热爱桂林的海内外同胞深为忧虑,也是和具有“山水甲天下”的风光、便捷的交通条件、优良的旅游软硬件设施的桂林的名城地位不相称的。桂林旅游业的大滑坡引起了党和政府的高度重视。江泽民、李鹏、朱镕基、乔石、李瑞环、刘华清、丁关根等中央领导同志近年来多次视察桂林,对振兴桂林旅游作出了重要指示;广西党政领导作出了把广西建设成以桂林为龙头的旅游大省的战略决策;桂林市领导提出了“旅游立市”,以旅游业为支柱产业的战略构想。与此同时,党中央、国务院拨巨款修建了桂林两江国际机场,并开通了国际航线,大大改善了桂林旅游交通条件;铁道部和柳州铁路局兴建的广西最现代化的桂林铁路客运始发

站不久将启用,方便了桂林与国内诸大城市的铁路交通;桂柳高速公路作为桂北(北海)高速公路的一部分,1997年已通车,密切了桂、柳两大城市的联系,为建设大桂林旅游区创造了条件。1997年7月1日香港的回归,1998年7月2日美国总统克林顿的访问桂林,畅游漓江,更为桂林旅游业的振兴提供了极为有利的条件。最近一两年桂林旅游业呈现振兴的势头,是令人鼓舞的。

在桂林旅游业承上启下、总结经验、登攀新的高峰的时候,长期担任桂林旅游业领导工作,对桂林旅游业的发展作出了积极贡献,积累了丰富经验的黄家城同志联合陈雄章等对广西区域文化颇有研究的青年学者,通力合作,精心研究,批判继承,写出了这一部具有重大学术价值和社会价值的《桂林旅游史略》。细阅本书以后,笔者觉得本书的重大学术意义和现实意义约有下列诸端:

第一,本书的出版填补了桂林旅游史研究中的学术空白,以正确的观点、详尽的史料、丰富的照片、生动的文笔,总结了桂林几千年旅游发展历史的过程、概况、经验、得失,为当前桂林旅游的发展提供了有益的借鉴。桂林是一座世界闻名的历史文化名城,但是对桂林史的研究是十分不够的。至今除十多年前出版的两本各十来万字的很简要的桂林史外,对桂林史和桂林各个领域专题史的较有分量的研究著作仍未见出版。黄家城等同志的《桂林旅游史略》是一部较有分量的研究桂林历史的著作,它的出版对研究桂林历史文化起了承上启下的重要作用。

第二,本书在写法上以名人旅游为主线和中心,全面地铺开对桂林旅游史的论述,写出了桂林四千年丰富多彩的旅游史略。这是研究方法和写作方法上的一个独创。本书论到的历代游桂名人,较重要的有三代以前的舜帝,秦代的监御史禄,汉代的马援、郑弘,南朝的颜延之,隋朝的昙迁,唐朝的李靖、李渤、李昌巖、李商隐、郑叔齐、裴行立、鉴真、鱼孟威、柳宗元、元晦、褚遂良、黄巢,宋朝的黄庭坚、范成大、张孝祥、朱晞颜、梅挚、刘仲远、谭揆、张栻、李师中、梁安世、方信孺、李曾伯,元朝的妥欢帖睦儿(元顺帝)、吕思诚,明朝的朱守谦、徐霞客、

解缙、王阳明、张鸣凤、邝露、瞿式耜、张同敞、王夫之，清朝的孔有德、雷鸣春、浑融、傅宏烈、鄂尔泰、陈宏谋、吕璜、郑献甫、李宜民、阮元、祁埶、唐岳、李秉绶、朱树德、康有为、唐景崧、张鸣岐，民国年间的孙中山、蔡锷、蒋翊武、岑春煊、李宗仁、周恩来、郭沫若、田汉、茅盾、欧阳予倩、蒋介石、林森、胡志明、巴布什金、史沫特莱、海明威。解放以后，桂林迎来了更多的名人，其中有党和国家领导人周恩来、朱德、邓小平、陈毅、李先念、胡耀邦、万里、江泽民、李鹏、乔石、朱镕基、李瑞环，学术文化界名人郭沫若、翦伯赞、顾颉刚、周培源、钱三强，国际名人美国现任总统克林顿、前总统尼克松、卡特、布什，加拿大总理特鲁多，柬埔寨西哈努克国王，联合国前秘书长德奎利亚尔等等。四千年来，这许多名人来桂旅游，留下了极为动人的事迹和永传后世的遗迹，大大提高了桂林名城的知名度，推动了桂林的旅游建设，促进了桂林旅游业的发展。桂林是全国首批 24 个历史文化名城之一，从唐宋以来，历史名人如此集中地到一个城市旅游，在全国历史名城中也还是罕见的。本书以名人旅游为主线，写出桂林四千年旅游史，可以说在写法上是一大创举，其优点表现在：其一，桂林风景名胜是静态物，如一个时代一个时代来描述其发展情况，文字显得枯燥呆板；名人旅游是动态物，而且在民间广为流传，以描写动态来反映静态，做到动静结合，就可以写得更为活泼生动，符合“史话”体裁的特点。如本书写明末的旅游，通过伟大旅行家徐霞客在桂林几个月旅游生活中的衣、食、住、行、购、玩等情况，全面地反映了明末桂林旅游业的概况，使读者有如置身于三百年前的明末，和徐霞客一起游历了桂林一样。其二，风景名胜需要名人来宣传才能扬名。我国古代南方三大楼阁滕王阁、黄鹤楼、岳阳楼，因为有了唐宋三大文豪王勃、李白、范仲淹作序题诗作记，从此扬名天下；苏州寒山寺，因有唐代名人张继《枫桥夜泊》一诗，至今吸引大批游人前来体会寒山寺钟声的诗情画意。历代来桂的名人恐怕不比苏州、武昌、南昌、岳阳少；在桂林各名山上所题的诗文，有的也不逊于上述唐宋四文人的作品。本书以写名人游为主线，引出名人在各名山所题的诗文，可以大大宣传桂林风光，提高桂

林名胜的知名度。唐代的李渤、宋代的范成大,是深受历代桂林人怀念的好官,对古代桂林风景建设作出了积极贡献。李渤在隐山、南溪山的留别诗刻,读后令人动容;范成大的《复水月洞铭》,描写了“象山水月”的风光。我们为什么不能加大宣传力度,吸引更多国内外游人来体会李渤、范成大描绘的水月洞、隐山、南溪山的诗情画意呢?陈毅元帅的“愿作桂林人,不愿作神仙”佳句,为什么不能努力宣传,让更多国内外游者来桂林,以体会这位诗人外交家在桂林的神仙般的生活呢?其三,以名人的见闻、谈话、观感来写一个时代的风景,使人读后更能令人信服,更有说服力。如抗日战争期间,桂林旅游有了很大发展,但也存在很多不足,本书对柳亚子、茅盾等人的居住旅游活动作了描写,真切感人。其四,通过名人的文章、谈话、诗刻、笔记,可以更好地总结当时旅游业的得失,如茅盾、郭沫若对桂林抗战文化城的评价、徐霞客对明末桂林人民热情好客的记述以及少数欺骗敲诈之徒的揭露等,均足以供当今借鉴。

第三,本书对桂林史和桂林旅游史上的一些问题,提出了科学的创见。例如:其一,把纯粹的、休闲度假式的旅游与带有政治、军事、宗教、工商业目的的兼职旅游并列,并说明在古代世界以农业为基础的自给自足的封建社会里,当代那种完全休闲养性、度蜜月式的专门旅游是很少的,古代较大规模的旅游都是和政治军事活动、宗教朝拜和宣传、开拓商品经营等紧紧结合在一起的,因而本书把描述的重点放在后者,从而为旅游史的研究开拓了新天地。这一论述完全是正确的、科学的。其二,在论述军事活动时,把军事对旅游胜地所起的作用作了辩证的、科学的、全面的分析,指出军事行动虽然造成了很大破坏,但也带来了大批军人前来游览,他们留下的遗迹往往会成为新的名胜,从而促进了旅游的发展。如清初南明政权和清军对桂林的反复争夺,虽使桂林受到破坏,但从此桂林亦以留下南明和清初的大量遗迹而更受到游人青睐;孙中山带三万大军游桂林,提高了桂林的知名度;“抗战文化城”在桂林的崛起,更带动了桂林旅游的全面发展。其三,对商品市场经济的作用作出了求实的分析。本书讲到近代旅游业



的转化时,充分肯定了商品市场经济的积极作用,指出商品市场经济,是促使旧式旅游逐步改革,提高经营质量,提高旅游服务水平,实现旅游业的现代化发展的重要途径。在本书中,作者介绍抗战时桂林的乐群社,以及解放后桂林旅游业的兴旺,都有这一条经验。

第四,本书总结历史经验,对当今桂林旅游业的发展提出了很有价值的创见。如:其一,加强社会主义精神文明建设,提高全体桂林人的文化素质和旅游意识,是发展桂林旅游的重要条件。本书中描述明末徐霞客在桂林受到“狡而贪”的拓者、“入舟强丐”的王孙五人的敲诈勒索,给这位旅行家留下了恶劣印象,并传之于世。今天,新时代的桂林旅游业必须狠狠整顿旅游市场,提高服务质量,只有使所有外来游客一到桂林就产生“宾至如归”的亲切感,才能吸引更多的游者前来桂林。其二,保护生态环境,禁止围湖造田,亦为发展旅游的重要条件。当徐霞客游桂林时,使他留下终生遗憾之一的是看到了唐代水面浩渺,水面上屹立着有似蓬莱仙岛似的西湖与隐山,居然变成稻田一片,游客罕至。可以想象,如果唐代的桂林西湖保存至今,其声名不会亚于杭州西湖,那会吸引多少游客前来旅游呢?其三,正确地对待西方文明和西方国家游人。过去一种传统观点似乎认为,明清以来的西方传教士多为殖民主义的特务、间谍,这种看法是不符合事实的。本书讲到近代外国人来桂旅游者,首先为传教士。传教士东来是为了宣传宗教的需要,他们为了宗教的目的也给中国人民带来了先进的医药、教育、科技、文化,这些对中国人民是有利的。传教士中虽也有少数坏人,但多数人是中国人民的朋友。本书中介绍西方来的几位医生免费为桂林人治病送药,受到桂林人的欢迎就是一例。这些事实有助于我们正确看待西方先进文化,坚定改革开放的信心。其四,对桂林特殊的山水风光进行综合性利用。例如本书讲到桂林“抗战文化城”时,介绍了在抗战的特殊条件下,把桂林的山峰用作警报、防空之用,桂林的山洞用作防空、教育、办企业之用。在今天的和平时期,利用山洞兴旅游、办教育、办一些企业仍然是行之有效的。其五,对风景建设上提供了重要的历史借鉴。如徐霞客在桂林时,以主人翁的身份关心

桂林山水建设,提出保持名山名洞的自然面目,建筑应借景而不能掩景,穿岩应保持前后通明,观景处可略为施栏设几供游人休息,但不应挡景等。解放后,党和国家领导人游桂时提出了更多更好的建议,如周恩来总理1963年考察漓江时,提出要求保持漓江上游水源林,漓江两岸多种竹子树木等;邓小平同志1986年考察漓江时,提出漓江游船不一定都用大船,也可使用一些中小船,以适应不同需要等等。这些见解都是正确的、科学的,本书予以充分的记载和论述,足可供桂林有关部门参考。

公元前111年(汉武帝元鼎六年),重新平定了岭南的西汉政府,在原秦桂林郡的北部设立始安县,在今桂林东北的兴安县境内建立了汉城,作为县治。这是历史上最早建立的桂林城,到1999年已有2110年的时间。在桂林隆重迎接建城2110年的时候,黄家城等同志推出自己的力作《桂林旅游史略》,作为向桂林建城2110周年的献礼。读史论今,我们从生动感人、丰富多彩的桂林几千年旅游史中,仿佛看到了名城桂林旅游业无比灿烂的明天。桂林山水美,桂林人的心灵美,社会主义时代物质文明和精神文明更美。桂林旅游必将更加辉煌!桂林必将走向自己的新世纪!!

1998年8月20日写于独秀峰下

## 前 言

黄家城

到1999年，桂林建城的历史已达2110周年。2110年的风雨行程将桂林塑造成为今天的社会主义风景游览城市和历史文化名城。能工作和生活桂林是人生的幸事，诚如前辈革命家陈毅所坦言：“愿作桂林人，不愿作神仙。”

历史的桂林赐予我们自然和人文的财富是不能简单地用价格来估算的。正因为历史的桂林给我们的太多太多，所以总感到欠桂林的也太多太多。作为在桂林多条战线工作过的一名老兵，紧张的工作之余，我总想到这样一件事：我还能给桂林做些什么？

值得做的事情很多。我们今天所从事的这场伟大的事业已从根本上改变了桂林的面貌。在桂林2110年的历史行程中，有哪一个时间段有近20年那样惊人的变化呢？从这点上说，我们都无愧于这个时代，无愧于桂林。但是我们做得还是不够，纵观我们的工作，我们为“风景游览城市”做了很多，为“历史文化名城”做得却很少。远的不说，迄今为止，桂林还没有一部系统全面反映自己历史行程的大部头通史，更不用说断代的或专门的历史了。一个对自己过去知之不多的城市恐怕很难办好现在的事，因而在迈向未来的征途必然会多一些荆棘险阻。古人说：“鉴古而知今”，“读史使人明智”。以史为鉴，可以知兴替，历史给我们的是与众不同的观察力和决断力。在我们目前这个伟大的变革时代，尊重、珍惜“历史”这位伟大的教师其意义不同凡响。

几年前，我们几位对诗书画均有爱好的朋友常常看山观画、游山

读史。看碑刻、论碑刻是我们的主题，每每看到有人对碑的误解，有人对碑的破坏，心里总不是滋味。于是我们分景区择选其中的精华，编著成《观石读史》一书。书虽谈不上是精品，但我们的目的是很明确的，那就是唤醒人们对桂林石刻历史内涵的重视，提高爱碑、赏碑、护碑的自觉性和能力。

桂林石刻最丰富的内容之一是前人游桂林的感受。旅游贯穿着桂林的发展史，是桂林与别的区域相区别的显著特征。我们在写《观石读史》一书时，很自然就想到能不能利用我们已掌握的石刻材料，扩而大之写一本关于桂林旅游历史方面的东西。桂林虽是个旅游名城，但关于其旅游发展行程迄今还没有专门的著作加以介绍。写这方面书其意义很明显。

想归想，要做到却很难。一来，资料特别是解放前的资料极其有限；二来，很难界定什么是旅游。在以农为本的古代社会里，旅游总是跟政治、商务、军事、宗教活动等相联系，现代意义上那种休闲养性、度蜜月式的专门旅游是几乎不存在的。因此，要从历史中分解出哪些东西具有“旅游”的性质和意义确实不容易。

我与陈雄章同志经多次研究探讨，逐渐形成了以下共识。第一，写一本《桂林旅游史略》，这是因为我们的能力和资料拥有还不足写一本全面反映桂林旅游发展历程的专门著作。以粗线条的形式择桂林旅游史要点写出来，学术性与可读性相结合，抛砖引玉，让更多真正的专家来批评更正，从而引起大家对这方面问题的关注。第二，解放前以写人为主，解放后以记事为主。因为解放前能到桂林旅游者少，能到者一般都有较好的历史背景。英雄史观支配下的旧时文献记载的往往也只有这么一些人。解放后，旅游成了人人都能享受到的事，因此事情远比人有记载意义。第三，把纯粹的、休闲度假式的旅游与带有政治、军事、商务、宗教目的的兼职旅游并列来写。历史的发展总是表现为艰难曲折的过程，旅游也不例外，它本身也存在着一个由兼职到专职、由非专门化到专业化的发展过程。而且，历史上当时或许不具旅游意义的政治、军事、文化活动，一旦转化成历史的过去，其

活动和遗迹也就成了重要的人文旅游资源,其旅游的意义和价值就逐渐显现了。第四,重点介绍好以下几方面的内容:著名景点的开发过程,名人的活动及宣传效应,建设和破坏桂林风景的因素和力量,历史的经验教训总结。第五,配上一些重要的图片、照片。

依照上述思路,我和陈雄章同志共同为本书拟写一个详细的提纲,然后分工负责,收集材料,进行初稿的写作。初稿完成之后,我和陈雄章同志对全书的观点、材料进行全面的增删、统改,数易其稿,始成今日这样,虽仍不满意,但总算有个架构了。

架子形成后,我们试着将自己粗陋的想法求教于一些史学专家,钟文典、钱宗范、唐凌等史学家都肯定了我们写旅游史的历史与现实意义,并提出了很多宝贵意见。中国历史学会理事、广西师范大学历史系享受国务院政府特殊津贴的史学家钱宗范教授还热情地审读了部分章节并写序。广西师范大学科研处唐仁郭副处长更是以极大的热情关注此项目的研究进展。史学家们这种热忱支持我们这些只能称为才入史门的人进行科学研究的精神和态度,使我们深受鼓舞和鞭策,在此深表谢意。

为桂林历史文化名城的建设做点事,做点好事,确实是我们发自内心的想法。但历史也一再表明,主观上想做好事,未必能做好事,有时甚至还做成坏事。写桂林的旅游发展历史,是想为今天的桂林旅游事业的发展做点好事,但由于我们水平和能力有限,很害怕因史观和史实上的错误而做成坏事。因此,我们恳请专家多提宝贵意见,共助我们做成这件好事。

1998.9.

# 目 录

|         |        |
|---------|--------|
| 序 ..... | 钱宗范(1) |
|---------|--------|

|          |        |
|----------|--------|
| 前言 ..... | 黄家城(1) |
|----------|--------|

## 第一章 桂林旅游声名的鹊起

### 第一节 六朝以前桂林旅游的萌芽

|                           |      |
|---------------------------|------|
| 一、舜帝巡游桂林 .....            | (1)  |
| 二、旅游黄金水道的开通 .....         | (5)  |
| 三、伏波将军“游”桂林和零陵峽道的开通 ..... | (8)  |
| 四、颜延之开咏桂林山水诗文之风 .....     | (12) |

### 第二节 唐代桂林旅游的兴起

|                           |      |
|---------------------------|------|
| 一、唐代桂林旅游兴起的历史背景 .....     | (16) |
| 二、唐代桂林旅游的特点 .....         | (19) |
| 三、地方土特产品的开发和文化旅游的兴起 ..... | (21) |
| 四、整治桂林风景点传统的形成 .....      | (26) |
| 五、名流吟咏桂林和桂林声名的外扬 .....    | (34) |
| 六、桂林宗教旅游的崛起 .....         | (45) |

### 第三节 宋代桂林旅游的兴盛

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 一、宋朝建立后给桂林旅游发展提供的历史机遇 ..... | (51) |
| 二、宋代桂林的旅游风景营建 .....         | (58) |
| 三、宋代的旅行者及其诗文特色 .....        | (70) |

|                        |        |
|------------------------|--------|
| 四、宋代桂林的旅游特色商品及生活 ..... | ( 91 ) |
|------------------------|--------|

## 第二章 明清时代桂林旅游的发展

### 第一节 明清时代桂林旅游古城风采

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| 一、旅游古城城区基本格局的奠定 ..... | ( 95 )  |
| 二、历史名城的城中之城 .....     | ( 104 ) |
| 三、引人入胜的新的旅游热点 .....   | ( 111 ) |
| 四、桂林城市景点基本格局的定型 ..... | ( 123 ) |

### 第二节 徐霞客游桂林及明末桂林旅游

|                        |         |
|------------------------|---------|
| 一、徐霞客游桂林 .....         | ( 132 ) |
| 二、明末桂林的风景名胜及游览方式 ..... | ( 133 ) |
| 三、明末桂林的导游和旅游食宿 .....   | ( 136 ) |
| 四、桂林旅游城多彩的民俗 .....     | ( 140 ) |

### 第三节 桂林旅游的纵深发展

|                      |         |
|----------------------|---------|
| 一、持续增加的特权阶级旅游者 ..... | ( 145 ) |
| 二、战火下的人口移动 .....     | ( 149 ) |
| 三、旅游者阶层的扩大及其影响 ..... | ( 161 ) |
| 四、宗教旅游的新进展 .....     | ( 165 ) |

## 第三章 近代桂林旅游的坎坷历程

### 第一节 桂林旅游向近代的转型

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| 一、外国人在桂林最初的旅游活动 .....     | ( 173 ) |
| 二、书院的兴盛和文化旅游的扩大 .....     | ( 178 ) |
| 三、近代旅游食品的开发和旅游交通的发展 ..... | ( 181 ) |
| 四、近代旅游宾馆的兴建 .....         | ( 192 ) |

### 第二节 “辛亥”前后政治名人游桂林

|                      |         |
|----------------------|---------|
| 一、康有为游桂林 .....       | ( 196 ) |
| 二、蔡锷、蒋翊武在桂林 .....    | ( 201 ) |
| 三、孙中山率万人大军路游桂林 ..... | ( 204 ) |

### 第三节 抗日战争期间桂林旅游的短暂兴旺

- 一、“抗战文化城”桂林繁荣的原因 ..... (211)
- 二、名流荟萃桂林 ..... (213)
- 三、国际友人在桂林的旅游活动 ..... (220)
- 四、旧景区的新景观 ..... (224)
- 五、“抗战文化城”对桂林旅游发展的影响 ..... (229)

### 第四节 黎明前的黑暗

- 一、日寇对桂林旅游设施的破坏 ..... (236)
- 二、全面衰败的旧时代旅游业及其终结 ..... (241)

## 第四章 新中国桂林旅游的飞跃性发展

### 第一节 社会主义旅游新体系的初步建立

- 一、桂林城市发展方向的论争 ..... (245)
- 二、从无到有的旅游基础设施建设 ..... (250)
- 三、旅游资源开发利用与管理的新尝试 ..... (261)
- 四、神姿仙境诱客来 ..... (273)

### 第二节 社会主义建设新时期桂林旅游基础设施建设的 飞速发展

- 一、四通八达的旅游交通运输网络 ..... (278)
- 二、迅猛发展的旅游邮电通信 ..... (289)
- 三、星罗棋布的旅游宾馆饭店 ..... (292)
- 四、丰富多彩旅游康乐设施 ..... (299)
- 五、锦上添花的旅游新景观 ..... (306)
- 六、不断美化的旅游环境 ..... (317)

### 第三节 新时期桂林旅游管理的规范化与法制化

- 一、管理机构的逐步健全 ..... (325)
- 二、以科学的规划目标促进管理上台阶 ..... (331)
- 三、强化行业管理 ..... (338)
- 四、全面整顿旅游市场 ..... (371)



|                             |              |
|-----------------------------|--------------|
| 五、从管理中求得生存与发展 .....         | (379)        |
| <b>第四节 新时期桂林旅游市场的全方位拓展</b>  |              |
| 一、旅游客源市场的多渠道开发 .....        | (392)        |
| 二、日趋丰富的旅游商品 .....           | (423)        |
| 三、日益勃兴的旅游购物网络 .....         | (435)        |
| 四、旅游搭台、经贸唱戏的“桂林山水旅游节” ..... | (446)        |
| <b>后记 .....</b>             | <b>(460)</b> |
| <b>主要参考文献 .....</b>         | <b>(461)</b> |