

中国著名科学家 及思想方法论

李娟芬 李彦忠编著

黑龙江科学技术出版社

PDG

《中国著名科学家及思想方法论》

编辑委员会

主 编 李娟芬 李彦忠

副主编 刘英杰 蔡文学 张庆滨
王瑞艾 李 华 杨 威

编 委 李娟芬 李彦忠 刘英杰
蔡文学 张庆滨 王瑞艾
李 华 王书明 羌滨科
杨 威 陈 虹 俞 青
冯双梅

代序

一部人类文明史，就是人类奋斗进取、改天换地的历史。人类创造了灿烂的物质文明，也创造了光耀的精神文明。纵观人类千古长河，那些伟大著名的科学家和思想家，有如猛浪兀立于大海，真似巨星闪烁于苍穹。他们所释放的能量，有如核子反应，不仅充溢人们的精神境宇，而且迅速改变着人们的各种生活方式。

谈到构筑人类精神文明大厦，就不能不铺陈述及这些人物的精神风貌、人格风范。因这些既普通平常，又超凡脱俗的天之骄子、时代宠儿，集人类精神之精华，现人类本质之纯真，最能体现出人的存在与发展的真正价值。

《中外著名科学家及思想方法论》一书，分为《中国著名科学家及思想方法论》和《西方著名科学家及思想方法论》两卷出版面世，用 60 多万字的篇幅，笔墨耕耘，涉千年之史河，梳中外之英杰，欲在构置现今精神文明大厦的劳作之中，尽其所能、加砖添瓦，在我看来实在是件可喜可贺之举。

纵观全书，展现、述及的这 45 位中外著名科学家（中国 23 位，西方 22 位）的科学生涯和思想方法，既形态迥异、各有特色，又殊途同归、不乏普遍。虽说这里论及的还不能算完全，但已可谓一书在手，人类与天地相斗，自强自立，奋斗不息，相互协勉，承接相继的历史，便跃动在目，豁然于胸。

只要我们对书中所及人物认真思索、细细品揣，便不难看出这些科学家成才与获得成功的要旨和规律：

1. 人类历史长河中，涌现出的那些著名科学家，没有一人不是凡夫俗子，“人之欲求，莫不具焉”。然而，他们能超然其上，不为情欲所困噎，却莫不是都因从小立志，或为国争光、争

气，或造福于民众所至。李四光在父亲的教诲中，从小就立誓长大后要造出好船，不使中国受外国人的欺辱。爱因斯坦心底坦荡，一生所追求的是造福于人类的“真、善、美”。于此种种，不难看到，每一位伟大的科学家成功的背后，都隐存着一个伟大的目的、动机。

正因为这些科学家们是一群“志存高远”的人们，所以才能在实践的苦苦求索中，锤炼出超乎常人的坚强意志、崇高的人格、非凡的气质。这就如尼采所说，他们能做到“你立足深挖下去，就会有泉水涌出！别管蒙昧者的叫嚷：‘下面永远是地狱！’”君不见，正是这一超凡的品质、意志，如同一叶轻舟，把一位位怀揣高远志向的著名科学家送抵光辉的彼岸。

2. 书中涉及的 45 位科学家，之所以都能在各自的研究领域，叱咤风云，独领风骚，究其深层的思想原因，莫不和他们的哲学修养直接相关。哲学作为世界观，无不渗透在这些科学家思想行为的血肉之中，成为一种灵魂般的规范和支配力量。他们洞察问题之高远，潜掘科学底蕴之深邃，无不得益于哲学的造诣。爱因斯坦还在求学时代，就痴迷上了哲学，对于一些哲学家如柏拉图、亚里士多德、康德、马赫等人的著作，几近手不离卷、爱不释手。故此，他一生科学历程中的三次大飞跃、大转折与大发现的背后，皆因有哲学世界观深刻变化的基础。李四光如若不是自觉地运用唯物辩证法，绝不会在头脑中形成敢于向“洋权威”挑战的“中国第四纪冰川的理论”……总之，从亚里士多德到爱因斯坦，从张衡到李四光，几乎所有的自然科学家，自觉不自觉的都与哲学结下了不解之缘。他们的成功，无不得益于哲学思维所提供的有力翅膀和锐利武器。

3. 仔细研读书中人物的生活经历，我们还不能不为这些科学家知识之广博、兴趣之广泛所折服。尽管他们是当之无愧的自然科学家，其中却有不少人同时也堪称为卓越的人文学家、艺术

家。正是人文科学的丰厚土壤，才不时孕育出这些科学家的“灵感”，并能使他们善于捕捉到“机遇”，从而揭开大自然的奥秘。

这些科学家，虽然都经历了不同的成才之路，但却有一个共同的特点，即广收博采，不断拓宽自己的知识面。机遇对于每个人都是平等的，但它却从来“不会光顾无准备的头脑”。无论是中国的、还是外国的科学家，在这方面都有着丰富的体验。这正如一位科学家所说：“不专只博，一无着落，不博光专，钻牛角尖，所以，科学技术工作者，应该在博的基础上求专，在专的要求下求博。”

4. 尽管全书对 45 位中外著名科学家，采取了各自分别铺叙的方式，从现象上看，他们之间似乎没什么联系。然而，“人是社会的动物”，是以“类”为本性的存在，人类历史作为一个有机开放的发展系统，却无形地将古今中外的科学家们联结在一起。而这种实质性的联系，就体现在科学家们遥遥征途上的互相协勉、相互承继的关系或“人梯精神”上。他们如果不敞开“自我”，充分吸纳他人创造的成果和历史积淀的“类能力”，是很難有他们的作为的。并且，从书中可以深刻地体味到，科学越是现代化，这种“关系”、“精神”就体现的愈为明显，作用发挥的就愈为显赫。从古代科学家们自发的联系中，我们不难发现，没有亚里士多德就不会有阿基米德，就不会有哥白尼；没有哥白尼就不会有布鲁诺和伽利略。从现代科学家们的自觉联系中，我们会惊喜地看到，没有卡文迪许实验室、没有哥廷根大学的研究中心，西方，甚至全世界的科学进步就很难想象，正是它们培育出的许多科学家如卡门、卢瑟福、爱因斯坦、玻恩、玻尔、钱学森、丁肇中、杨振宁……这些人一批批前赴后继地奋进在科学的征途上，成为不畏艰险、勇于拼搏的斗士。所以，没有“人类”精神上的这种本真的联系，就不会有像今天这样的快速科学挺

进，就不会有科学成果这种喜人的不断摘获。正是这种现代的“人梯精神”与举措，才真正成为发现、培育科学“精英”、“天才”的摇篮和人类作为群体征服自然的无穷无尽的动力源泉。

5. 窥其全书，固然不乏传记的特色，然而它并未拘泥于此。作者们在编辑、著述过程中，自觉地博采众家之所长，既展现了古今中外众多著名科学家的具体感人生活，又能超然其上，概括、抽象出他们的思想方法，把感性形象与理性精神有机地融为一体。似这样不落入俗套的写法，不仅使人们耳目一新，而且可以满足各种不同层次读者的需要，尤其是对那些有志成才的青年，更不乏一本终身受益的好书。

当今，面对滚滚而来的经济热潮，俯瞰“用脚立地”的“唯物”时代，人们由于被某种暂时现象所支配，几乎不约而同地都把目光注视到经济大海中那些“弄潮儿”和金钱、经济实力雄厚的风云人物身上，反映这些人物的传记多如牛毛，充斥着图书市场，几近触目皆是。相反，人类的那种崇高的精神象征，无限的精神境界，却似乎被冷淡和忘却了。如今，《中外著名科学家及思想方法论》一书的问世，真似“出版泽园”中的一枝秀荷，带给人们以清新、高洁。相信它一定会以隽秀的丰姿、俊美的风貌，给读者以真正的精神享受。

我是搞哲学的，不大熟悉科学史，读过了一些篇章之后，完全被吸引住了。它的可读性、启迪性、知识性都很强，语言风格也好。我相信这是一部有益于读者的好书，所以乐于为之作序，向读者推荐。

高清海

1997-04-16

目 录

古代部分

| | |
|----------------------------|--------|
| 令人敬仰的大科学家 | (3) |
| ——张衡的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯 | (4) |
| 思想方法 | (13) |
| 博学多才成就显赫的科学巨星 | (21) |
| ——祖冲之的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯 | (21) |
| 思想方法 | (33) |
| 中国科学史中最奇特的人物 | (39) |
| ——沈括的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯 | (40) |

| | |
|-------------------------------|---------------|
| 思想方法 | (53) |
| 名垂星汉环球共仰的科学家 | (58) |
| ——郭守敬的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯 | (59) |
| 思想方法 | (71) |
| 中华医圣与《本草纲目》 | (80) |
| ——李时珍的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯 | (80) |
| 思想方法 | (91) |
| 中国近代科学的先驱 | (100) |
| ——徐光启的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (101) |
| 思想方法..... | (112) |
| 天下奇人癖爱山 | (117) |
| ——徐霞客的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (117) |
| 思想方法..... | (128) |
| 以《天工开物》流芳千古的科学巨匠 | (134) |

——宋应星的科学生涯及思想方法

- 科学生涯..... (134)
思想方法..... (143)

近现代部分

中国铁路之父..... (152)**——詹天佑的科学生涯及思想方法**

- 科学生涯..... (152)
思想方法..... (164)

中国地质研究的先驱者 (168)**——李四光的科学生涯及思想方法**

- 科学生涯..... (169)
思想方法..... (178)

我国气象事业的开拓者 (187)**——竺可桢的科学生涯及思想方法**

- 科学生涯..... (188)
-

| | |
|----------------------|--------|
| 思想方法..... | (198) |
| 化作彩虹架金桥 | (206) |
| ——茅以升的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (207) |
| 思想方法..... | (221) |
| 吐不尽丝的春蚕 | (227) |
| ——林巧稚的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (228) |
| 思想方法..... | (240) |
| 数学诗人 | (248) |
| ——苏步青的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (249) |
| 思想方法..... | (261) |
| 探索生命的奥妙 | (263) |
| ——童第周的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (263) |
| 思想方法..... | (274) |
| 悠悠土壤情 | (283) |

| | |
|----------------------------|--------|
| ——侯光炯的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (284) |
| 思想方法..... | (296) |
| 物理化学中的莫扎特 | (303) |
| ——李远哲的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (304) |
| 思想方法..... | (316) |
| 靠自学成才蜚声中外的数学家 | (322) |
| ——华罗庚的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (323) |
| 思想方法..... | (337) |
| 中国导弹之父 | (345) |
| ——钱学森的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (346) |
| 思想方法..... | (360) |
| 中国近代力学的奠基人 | (372) |
| ——钱伟长的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (373) |

| | |
|------------------------------|---------------|
| 思想方法..... | (383) |
| 中国原子弹之父 | (392) |
| ——钱三强的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (393) |
| 思想方法..... | (402) |
| “ J ” 粒子的发现者 | (409) |
| ——丁肇中的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (410) |
| 思想方法..... | (423) |
| 在国际科坛建立不朽功绩的中国人 | (428) |
| ——杨振宁的科学生涯及思想方法 | |
| 科学生涯..... | (429) |
| 思想方法..... | (441) |
| 后记..... | (446) |

古代部分

令人敬仰的大科学家 ——张衡的科学生涯及思想方法

张衡小传：张衡（公元 78 年～139 年），字平子，河南南阳西鄂（今河南南阳县）人。东汉时期杰出的科学家、天文学家。他的祖父张堪（字君游），是东汉王朝的开国元勋，官至郡太守。到他父亲时，家境已经败落，贫苦的生活激励着他刻苦学习。十六七岁时，曾游历三辅（现陕西中部），以后到京师洛阳进入太学读书，学习经史和科学，成为京师比较著名的学者。公元 100 年，他谢绝了官府的察举，回到自己的家乡南阳，在那里担任鲍德的主簿官。在此期间，他完成了洋洋数万言的《二京赋》。公元 111 年，被推荐进京，经过考试，被任命为郎中，负责各种文书起草工作。公元 115 年，他做了太史令，主管天文历法，并从事自己所喜欢的科学的研究工作，创造出比较精确的天文仪器——浑天仪。公元 121 年，皇帝令他担任公车司马令的职务，负责接纳并转达各地官吏或百姓向皇帝呈送的奏章，及向朝廷进献的贡品。公元 126 年，他被重新任命为太史令，在任期间成功制造了世界上第一架测定地震的科学仪器——地动仪。并创造了世界上第一架气象观测仪器——候风仪，也叫相风铜鸟。公元 133 年，汉顺帝任张衡为侍中，在皇帝身边做高级顾问。后因宦官的排挤，被调任河间相，这个职务相当于河间太守。公元 138 年，被调回京城任尚书，在这个职位上，他接触到了更多的现实政治问题，国家处处充满腐败，他个人的力量已无法改变这一现实。多年的积劳，心情郁闷，不久就病倒了。公元 139 年，张衡在洛阳去世。为了纪念这位杰出的科学家，1955 年，我国发行了张衡纪念邮票，1956 年河南南阳县重修张衡墓和平子读书台。郭沫若先生在墓碑上题词：“如此全面发展之人物，在世界史中亦所罕见”；“万祀千令，令人敬仰。”1970 年国际天文学界决定用张衡的名字命名月球背后的一座环形山，1977 年又将太阳系中一颗小行星命名为“张衡星”。

· 科学生涯 ·

远游求学 不舍昼夜

1900 年前的东汉时期，在一个春光明媚的日子里，有位英俊、潇洒的少年，脚穿布鞋，身背书囊，告别了故乡的亲人，怀着强烈的求知欲望，踏上了远游求学的征途，这个少年就是张衡。张衡自幼聪颖勤学，熟读《五经》对他来说毫不困难。但是这些孔孟古训，却满足不了他渴求知识的欲望，特别是他对文学的喜爱与追求。16 岁那年他离开家乡，首先来到西汉故都长安。长安曾经是几朝故都，它规模宏伟，布局整齐，名胜古迹很多，那象征至高无上的皇权的古建筑令世人瞩目。面对这宏伟的建筑，张衡思绪万千。他想，在这宏伟的建筑中享受着荣华富贵的帝王将相，随着世事的变迁，他们所拥有的一切，也就成了过眼烟云，所以人们不要去追求名利和地位。

当游历到当时最富庶、最繁华的三辅地区时，他用了两年多的时间，对当地的风俗、物产、民情等进行了详细的考察，对古代优秀的文化遗产进行了研究，积累了丰富的创作素材。后来他终于写成了《二京赋》（由《东京赋》和《西京赋》构成）。在《二京赋》中，他以华丽的词藻，描述了京都的气势，宫室林苑的壮美，并状物言情，生动自然地描述了市井商人，游侠，骑士的活动及乐舞杂技演出的场面，将民情风俗跃然纸上，突破了前人只是描写京都自然景色的常规，他歌颂东汉王朝的盛世，指责王公贵族的腐朽昏庸，揭露他们对百姓的压榨。出于对国家兴衰，民众疾苦的热诚责任感，他给后人留下了“水能载舟亦能覆舟”的至理名言。他在向洛阳进发的途中经过骊山，骊山优美的景色使他流连忘返。他观赏骊山下温泉的清漪，遥望云中的山

峦，陶醉在阳春三月清新而充满生机的风光之中。大自然的灵气，激发了他文学创作的灵感。在这里写成了《温泉赋》，这是他流传至今的最早文学作品。在《温泉赋》中，他尽情抒发了热爱祖国山川的情怀。“览中域之珍怪兮，无斯水之神灵，控汤谷于瀛洲兮，灌日月乎中营。荫高山之北延，处幽屏以闲清。于是殊方跋涉，骏奔来臻。”这段赋的大意是中国的珍奇怪异都已看遍，也不曾见过这样神美的碧波，从东海神山引来汤谷温泉，日月行至天中营室的地方，也到这碧波中嬉戏，骊山北边的大山好像一个大屏障，造成这样幽静的地方，温泉幽深水清，波光粼粼，它吸引了四方游人跋山涉水，奔马飞驰而来，享受泉水的温馨。年仅 18 岁的张衡就能写出这样好的词赋，可见他在文学上的出众才华。

公元 95 年张衡到达了远游求学的目的地——京师洛阳。太学是中国古代的大学，洛阳城里的太学设有“五经博士”（五经指《诗经》、《书经》、《易经》、《礼记》、《春秋》）和“博士弟子”。各经博士选用经学最著名的专家学者。博士弟子需要具备一定的条件，并且必须得到县令的推荐，郡太守的考察。张衡虽然很有才学，只因没有得到县令的推荐和郡太守的考察，不能作为正式的博士弟子到太学学习。传说，在一个雪花飘扬的冬天，人们躲在屋子里烤火，张衡站在太学教室外面听博士讲课，他的手冻麻了，脚也冻僵了，可他毫不在意。这个情景被博士看见了，下课后，博士抚摸着他的头说：“孩子，这样的天气站在外面听课太冷了，以后晚上到我家来，我教你。”博士的话像一股暖流，注入全身，有这样理解自己的好博士，一定要向他好好学习。从此，张衡白天到太学旁听，或在家自学，晚上到博士家去请教。作为太学的一个特殊学生，张衡知难而进，拜访名师，虚心请教，以“如川之逝，不舍昼夜”的拼搏精神，经过 5 年的努力，他的学业达到了“通五经，贯六艺”的程度，他的学习范