



千家詩新釋

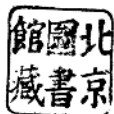
.74

陝西人民出版社

千家诗新绎

812210

陕西人民出版社



B 477143

千家诗新绎

陕西人民出版社编辑、出版发行

(西安北大街131号)

新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 6.875印张 141千字

1988年8月第1版 1988年8月第2版第1次印刷

印数：1—14,000

ISBN 7-224-00104-X/I·29

定价：1.70元

出版说明

唐宋诗选本很多，其中以《千家诗》流行最广，历来为读者所喜爱和传诵。这次重印时，我们认真进行了校订，改正了某些错误，删除了少数内容极不健康的诗篇，并在原注基础上增加了诗句散绎，便于读者理解诗意。

为了帮助读者学习写诗基本知识，特附录了《笠翁对韵》，供参考。

原诗精华糟粕并存，希望读者批判地阅读。

再 版 说 明

该书于1981年重印后，受到读者广泛的称赞，认为通俗易懂，对学习古诗很有帮助。同时，也指出存在的一些缺点和错误。这次再版时，我们又认真作了校订修改。借此机会，谨向关心我们工作的同志，表示衷心的感谢。

目 次

春 眠	孟浩然 (1)
访袁拾遗不遇	孟浩然 (2)
送郭司仓	王昌龄 (3)
洛阳道	储光羲 (4)
独坐敬亭山	李 白 (4)
登鹳雀楼	王之涣 (5)
观永乐公主入蕃	孙 逖 (6)
春 怨	金昌绪 (7)
题袁氏别业	贺知章 (7)
夜送赵纵	杨 炯 (8)
竹里馆	王 维 (9)
送朱大入秦	孟浩然 (10)
长干行	崔 颢 (10)
咏 史	高 适 (11)
罢相作	李适之 (12)
逢侠者	钱 起 (13)
江行望匡庐	钱 珣 (14)
答李浣	韦应物 (14)
秋风引	刘禹锡 (15)
秋夜寄邱员外	韦应物 (16)
秋 日	耿 滢 (16)

秋日湖上	薛莹	(17)
汾上惊秋	苏颋	(18)
寻隐者不遇	贾岛	(19)
蜀道后期	张说	(19)
静夜思	李白	(20)
秋浦歌	李白	(21)
赠乔侍御	陈子昂	(21)
答武陵太守	王昌龄	(22)
行军九日思长安故园	岑参	(23)
婕妤怨	皇甫冉	(24)
题竹林寺	朱放	(25)
三闾庙	戴叔伦	(25)
易水送别	骆宾王	(26)
别卢秦卿	司空曙	(27)
答人	太上隐者	(28)
幸蜀西至剑门	唐玄宗	(29)
和晋陵陆丞相早春游望	杜审言	(30)
春夜别友人	陈子昂	(31)
送友人	李白	(32)
送友人入蜀	李白	(33)
次北固山下	王湾	(34)
苏氏别业	祖咏	(35)
春宿左省	杜甫	(36)
题玄武禅师屋壁	杜甫	(37)
终南山	王维	(38)
登总持阁	岑参	(39)

寄左省杜拾遗	岑 参	(40)
登兖州城楼	杜 甫	(41)
送杜少府之任蜀州	王 勃	(42)
送崔融	杜审言	(43)
题义公禅房	孟浩然	(44)
醉后赠张九旭	高 适	(45)
玉台观	杜 甫	(46)
观李固请司马第山水图	杜 甫	(47)
旅夜书怀	杜 甫	(48)
登岳阳楼	杜 甫	(49)
江南旅情	祖 咏	(50)
宿龙兴寺	綦毋潜	(51)
破山寺后禅院	常 建	(52)
题松汀驿	张 祜	(53)
圣果寺	释处默	(54)
野 望	王 绩	(55)
送别崔著作东征	陈子昂	(56)
宿云门寺阁	孙 逖	(57)
秋登宣城谢朓北楼	李 白	(58)
望洞庭湖赠张丞相	孟浩然	(59)
过香积寺	王 维	(60)
送郑侍御谪闽中	高 适	(61)
秦州杂诗	杜 甫	(62)
禹 庙	杜 甫	(63)
望秦川	李 颀	(64)
同王征君洞庭有怀	张 谓	(65)

渡扬子江	丁仙芝	(66)
春日偶成	程 颢	(67)
春 日	朱 熹	(68)
春 宵	苏 轼	(68)
城东早春	杨巨源	(69)
春 夜	王安石	(70)
初春小雨	韩 愈	(71)
元 日	王安石	(72)
立春偶成	张 栻	(72)
打球图	晁说之	(73)
清平调词	李 白	(74)
题邸间壁	郑 会	(75)
绝 句	杜 甫	(76)
海 棠	苏 轼	(76)
清 明	王禹偁	(77)
清 明	杜 牧	(78)
社 日	张 演	(78)
寒 食	韩 翃	(79)
江南春	杜 牧	(80)
绝 句	僧志南	(81)
游小园不值	叶绍翁	(81)
客中行	李 白	(82)
题 屏	刘季孙	(83)
漫 兴	杜 甫	(83)
庆全庵桃花	谢枋得	(84)
玄都观桃花	刘禹锡	(85)

再游玄都观·····	刘禹锡 (86)
滁州西涧·····	韦应物 (86)
花影·····	苏轼 (87)
北山·····	王安石 (88)
湖上·····	徐元杰 (89)
漫兴·····	杜甫 (89)
春晴·····	王驾 (90)
春暮·····	曹 鹈 (91)
落花·····	朱淑贞 (91)
春暮游小园·····	王 淇 (92)
莺梭·····	刘克庄 (93)
暮春即事·····	叶 采 (94)
登山·····	李 涉 (94)
蚕妇吟·····	谢枋得 (95)
晚春·····	韩 愈 (96)
伤春·····	杨万里 (97)
送春·····	王 令 (97)
三月晦日送春·····	贾 岛 (98)
客中初夏·····	司马光 (99)
有约·····	赵师秀 (100)
初夏睡起·····	杨万里 (100)
三衢道中·····	曾 几 (101)
即景·····	朱淑贞 (102)
初夏游张园·····	戴 敏 (103)
鄂州南楼书事·····	黄庭坚 (103)
山亭夏日·····	高 骈 (104)

田 家·····	范成大 (105)
村居即事·····	范成大 (103)
题榴花·····	朱 熹 (106)
村 晚·····	雷 震 (107)
书湖阴先生壁·····	王安石 (108)
乌衣巷·····	刘禹锡 (109)
送元二使安西·····	王 维 (110)
题北榭碑·····	李 白 (110)
题淮南寺·····	程 颢 (111)
秋 月·····	程 颢 (112)
七 夕·····	杨 朴 (113)
立 秋·····	刘 翰 (114)
七 夕·····	杜 牧 (114)
中 秋·····	苏 轼 (115)
江楼有感·····	赵 嘏 (116)
题临安邸·····	林 升 (117)
晓出净慈寺送林子方·····	杨万里 (118)
饮湖上初晴后雨·····	苏 轼 (118)
夏日登车盖亭·····	蔡 确 (119)
竹楼·····	李嘉祐 (120)
直中书省·····	白居易 (121)
观书有感·····	朱 熹 (122)
泛 舟·····	朱 熹 (122)
冷泉亭·····	林 稹 (123)
冬 景·····	苏 轼 (124)
枫桥夜泊·····	张 继 (125)

寒 夜	杜 耒 (125)
霜 月	李商隐 (126)
梅	王 淇 (127)
早 春	白玉蟾 (128)
雪 梅 (二首)	卢梅坡 (129)
答钟弱翁	牧 童 (130)
秦淮夜泊	杜 牧 (131)
归 雁	钱 起 (131)
题 壁	无名氏 (132)
答丁元珍	欧阳修 (134)
插花吟	邵 雍 (135)
寓 意	晏 殊 (136)
郊行即事	程 颢 (137)
秋 千	僧惠洪 (138)
曲 江	杜 甫 (139)
黄鹤楼	崔 颢 (140)
旅 怀	崔 涂 (141)
答李儋	韦应物 (142)
江 村	杜 甫 (143)
夏 日	张 耒 (144)
积雨辋川庄作	王 维 (145)
新 竹	陆 游 (146)
表兄话旧	窦叔向 (147)
偶 成	程 颢 (148)
游月陂	程 颢 (149)
秋 兴 (四首)	杜 甫 (150)

月夜泛舟·····	戴复古 (154)
长安秋望·····	赵 嘏 (155)
新 秋·····	杜 甫 (156)
中 秋·····	李 朴 (157)
九日蓝田会饮·····	杜 甫 (158)
秋 思·····	陆 游 (159)
与朱山人·····	杜 甫 (160)
闻 笛·····	赵 嘏 (161)
冬 景·····	刘克庄 (162)
冬 至·····	杜 甫 (163)
梅 花·····	林 逋 (164)
左迁至蓝关示侄孙湘·····	韩 愈 (165)
干 戈·····	王 中 (166)
时世行赠田妇·····	杜荀鹤 (167)
附 录 ·····	(169)
笠翁对韵 (上下卷) ·····	(169、189)

五 绝

春 晓

孟浩然

春眠不觉^①晓^②，处处^③闻啼^④鸟；夜来^⑤风雨声，花落知多少。

【作者】孟浩然，以字行，唐朝襄阳人，开元中隐居鹿门山，后漫游吴越。

【注解】①觉：知觉。②晓：天亮的时候。③处处：到处。④啼：叫声。⑤夜来：昨夜来。

【语译】春天夜里，睡得很熟，不知不觉天已亮了，到处可以听到鸟的叫声；想起昨夜的风声和雨声，树枝上的花朵，不知已落下多少？

【释义】此先生高隐自得，不求闻达，而不系情于世务之寓言也。言方春暮犹寒，日高而始寤，不觉其晓，但闻窗外鸟啼之声，因想昨宵枕上风雨之声不绝，想庭前之花被吹落不知多少矣。因风雨而恋春眠，闻鸟声而未起，其萧然闲适之情，亦可见矣。

访袁拾遗①不遇

孟浩然

洛阳②访才子③，江岭④作流人⑤；闻说梅花早，何如此地春。

【作者】见前。

【注解】①拾遗：官名。②洛阳：现河南省洛阳市。

③才子：才学高深的人。④江岭：是指江西庾岭。⑤流人：犯罪发配的人。

【语译】我到洛阳地方，访问那个姓袁的才子，谁知他已经犯了罪，发配到江西庾岭地方去了。听人说：庾岭地方的气候，比较暖和，梅花开得早；但是那边风景虽好，如何能够比得上自己家园的春色。

【释义】浩然访友不遇，而伤其被放而作也。袁拾遗，洛阳人，孟公之友也。特至洛阳访之，不意袁已被罪免官，而流放于岭外矣，故作诗寄之。庾岭地暖梅花早开，公盖未至也，故曰闻说。言岭梅虽早，岂如故园春色之可乐哉？惜才人之不幸也。

送郭司仓①

王昌龄

映门淮水②绿，留骑③主人情；明月随良掾④，
春潮夜夜深。

【作者】字少伯，唐京兆长安（今陕西省西安市）人。一说太原人。开元中做过龙标尉官。

【注解】①司仓：管粮食的官。②淮水：在江苏和安徽间。③留骑：是挽留人的意思。④掾：音院。是县里的佐贰官。

【语译】映门的淮水，颜色是碧绿的，我暂时挽留他，是尽我主人的情谊罢了。在临别的时候，只见天上美丽的月亮，跟着这位好官一同去；他虽去了，但那淮水里的春潮，夜夜来到，我们之间的情分同这淮水一样的深哩！

【释义】少伯送掾而惜其去。言吾门庭方春，而淮水映绿，暂留饮饯，以尽主人之心也。良掾虽难留，而明月亦随掾而去矣。掾虽去，而幸淮水春潮夜夜弥深，而似相与共居于此水之上也。

洛 阳 道

储光羲

大道①直如发，春日佳气②多；五陵③贵公子，
双双鸣玉珂④。

【作者】唐朝兖州人，天宝中做御史官。

【注解】①大道：宽阔的大路。②佳气：天气很好。③五陵：帝王的墓地：长陵、安陵、阳陵、茂陵、平陵（皆在长安）。帝王陵寝附近，多贵臣所居。④玉珂：是马上的饰物，能够发声。

【语译】洛阳真是繁华地方，这里的大路，又平坦又长直，到了春天，好天气更多了。五陵地方的贵公子，一对对骑着马儿郊游，只听那佩玉鸣銮的声音，便可想见其热闹了。

【释义】言东都之官衢宽阔而路直如发，芳春而景物韶华，佳丽游骑之多，五陵年少之贵公子，双双两两，并马游春，佩玉鸣銮之声，相续而不绝也。

独 坐 敬 亭 山

李 白

众鸟高飞尽，孤云①独去闲；相看②两不厌③，