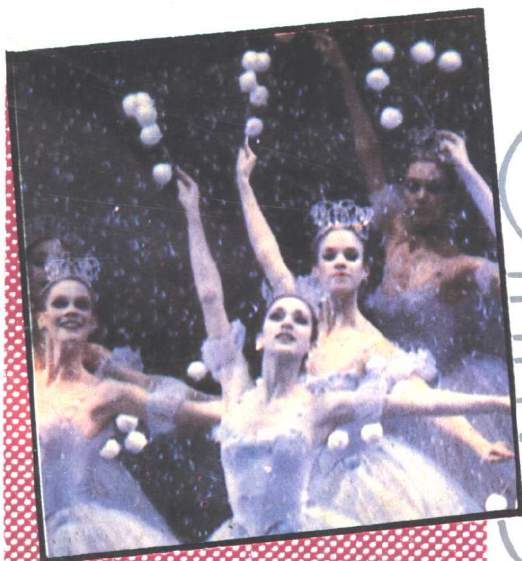


癡狂的秩序

M 青年艺术鉴赏丛书

沈 蓓 著
高友德 主编

——舞蹈艺术纵横谈



JIAN CHANG
CONGSHU

广西人民出版社

青年艺术鉴赏丛书

•
m

癡狂的秩序

——舞蹈艺术纵横谈

沈 蓓 著

(桂)新登字01号

癫狂的秩序

沈蓓 著



广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/28 6 $\frac{24}{28}$ 印张 插页 12 134 千字

1991年1月第1版 1992年7月第2次印刷

印数 4,001—9,000 册

ISBN 7-219-01788-X/J·226 定价:5.00元



图 1 中国古典乐舞《小霓裳》

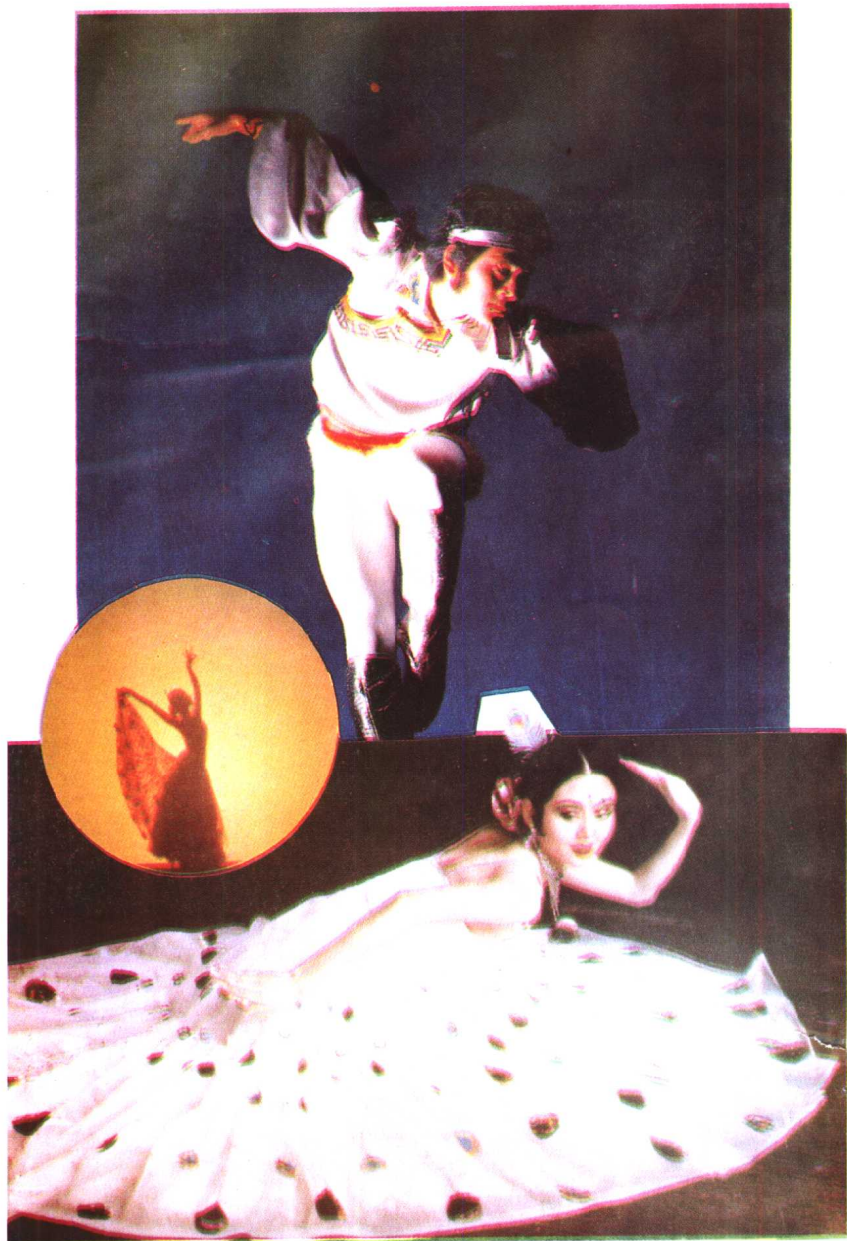


图 2 鹰之魂

表演者 康绍辉

图 3 雀之灵

表演者 杨丽萍

图 4 巴兰钦的音乐芭蕾



图 5 现代双人舞

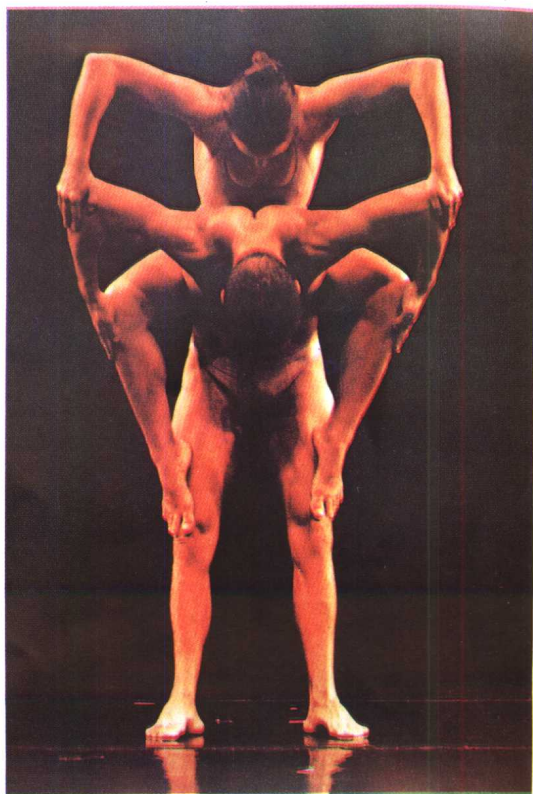


图6 现代芭蕾

出 演 舞 团 托 托 成 化



图7 现代芭蕾
双人舞



图8 西班牙舞



图 9 苏联舞蹈

乌克兰维爾斯基國家歌舞團演出

攝影 俞成夫

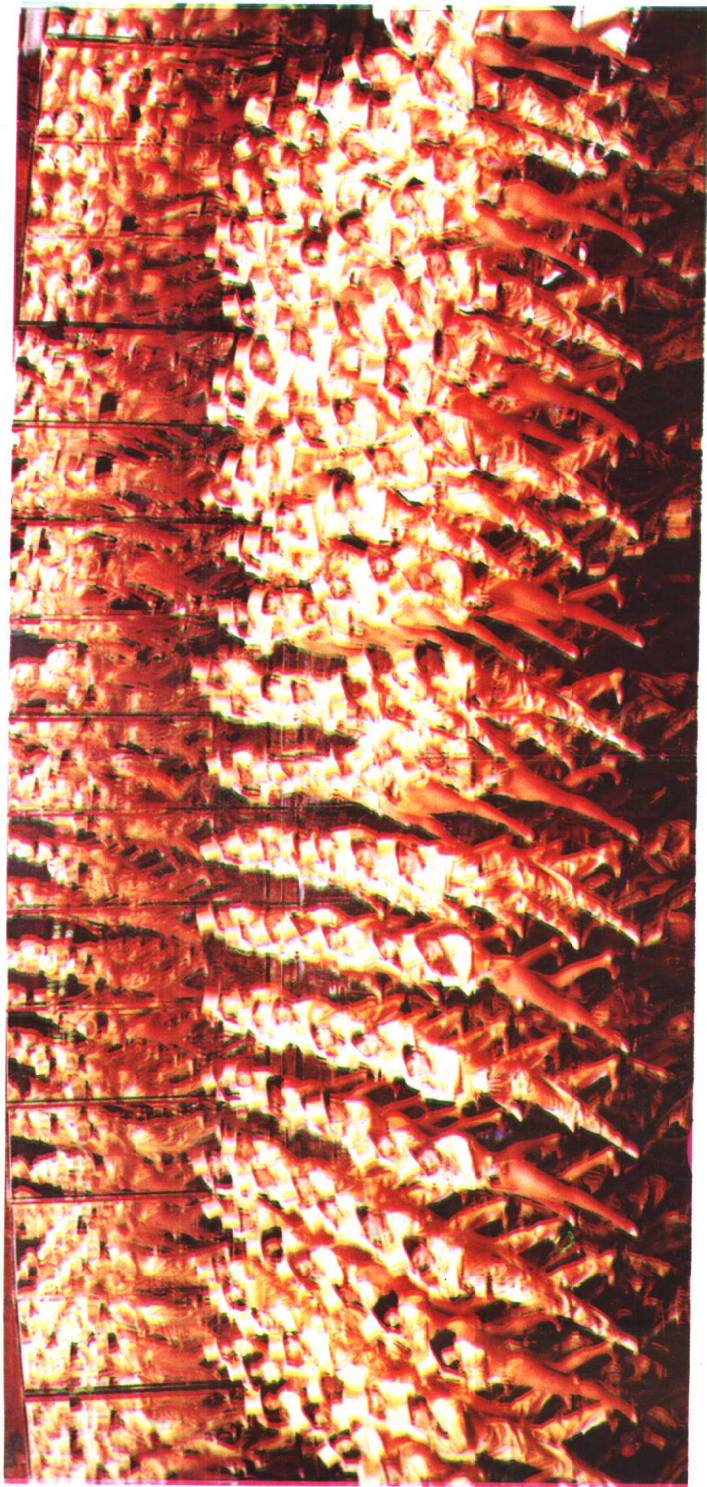


图10 百老汇爵士舞



图11 好莱坞最伟大的歌舞明星阿斯泰尔表演舞厅舞



图12 刀美兰表演独舞《水》



图13 《织网舞》

编导 沈 蓓

图
14

印度舞（中立者摹仿舞神湿婆舞姿，后即舞神

湿婆雕塑）



图
15

中国芭蕾舞剧《祥林嫂》

编导
蒋祖慧

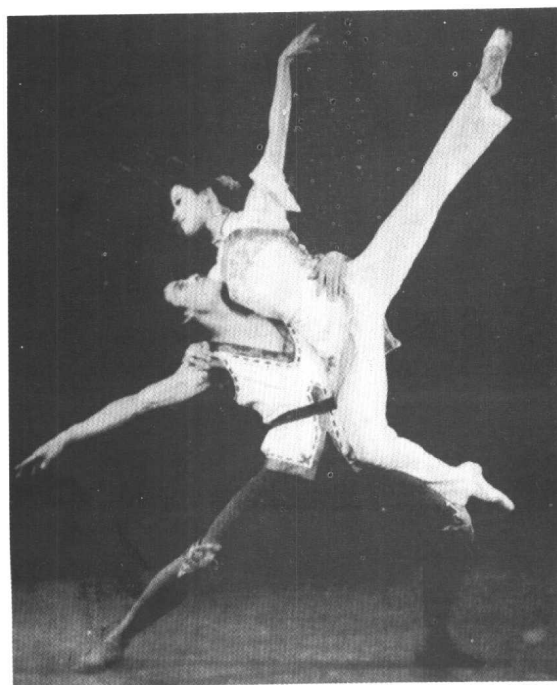


图
16

当代最著名的芭蕾舞男明星巴尼什雷柯夫



图17 流行舞 康康 (Can—Can)



图
18

芭蕾舞剧《胡桃夹子》



图19 尼津斯基创作并表演的革新芭蕾《牧神舞后》



图20 现代舞之母伊莎多拉·邓肯舞姿

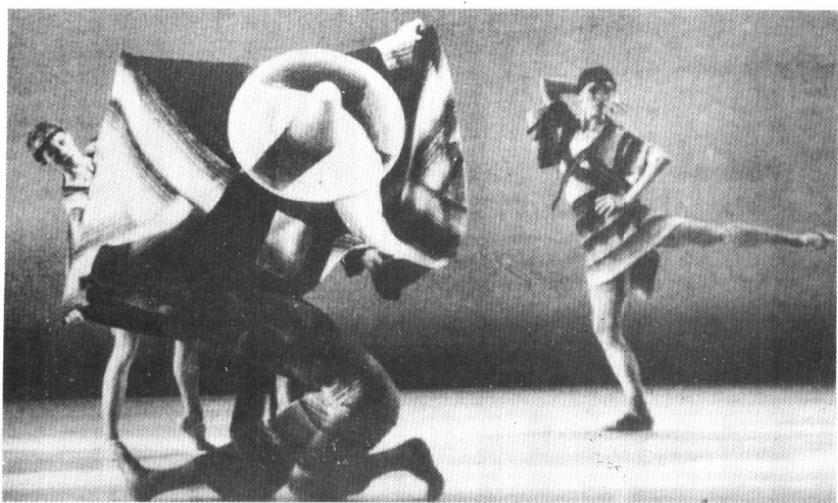


图21 墨西哥《帽子舞》

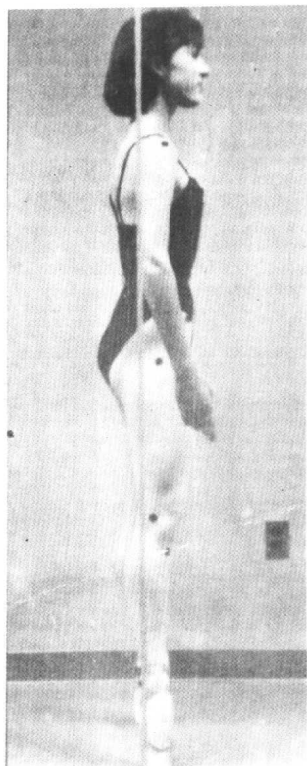
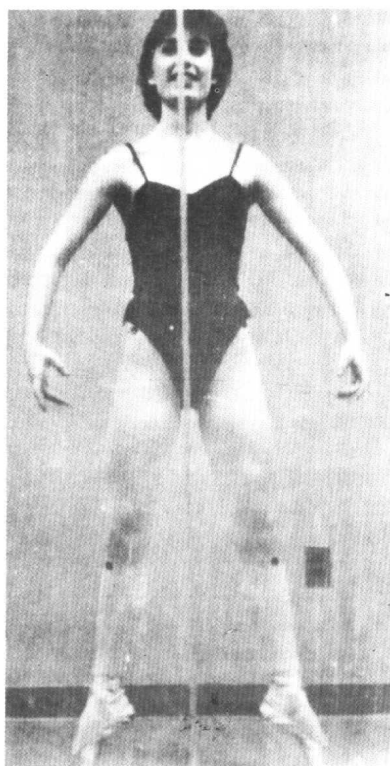


图22—23 从头顶到脚趾，无论从正面或侧面看都绝对的垂直

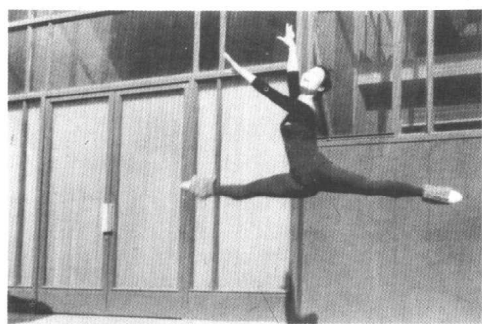
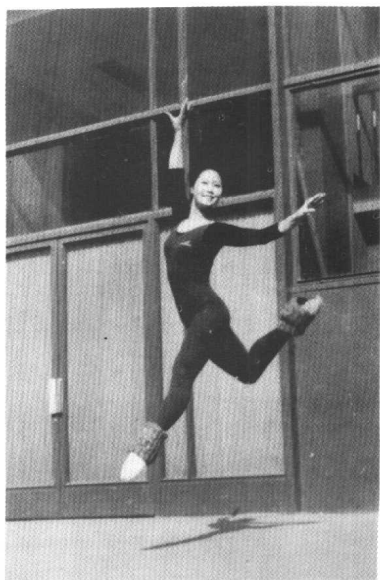


图24 A、芭蕾代表性跳——凌空越
(即Grand Jeté)



B、中国古典舞代表性跳
——大射雁(右图)