

张熙平 主编

万水计算机
常用工具实例详解丛书

最新多媒体工具 实例详解



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

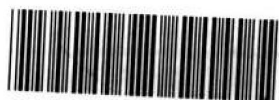
73.8795

C192

73.8795

0142

● 万水计算机常用工具实例详解丛书



10973065

最新多媒体工具 实例详解

张熙平 主编

门槛创作室 编著

条均已贴、损坏赔偿



中国水利水电出版社

www.waterpub.com.cn

TP39

内 容 提 要

本书以实例的形式讲解目前最新、最流行的多媒体工具的使用方法,包括多媒体播放平台工具、多媒体播放平台及软波表工具、抓取 Audio CD 音轨工具、MP3 播放工具、音频文件压缩工具、MPEG Vedio 软件解压缩工具、CD-ROM 工具、Audio CD 播放工具、游戏修改工具等。并给出了每一软件的出处。

本书适用于初中级用户以及广大电脑爱好者。

图书在版编目(CIP)数据

最新多媒体工具实例详解/张熙平主编. —北京:中国水利水电出版社, 1998.8

(万水计算机常用工具实例详解丛书)

ISBN 7-80124-796-5

I. 最… II. 张… III. 多媒体-软件工具 IV. TP311.56

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 18532 号

书 名	最新多媒体工具实例详解
作 者	张熙平 主编
出版、发行	中国水利水电出版社(北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: sale@waterpub.com.cn 电话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (发行部)
经 售	全国新华书店
排 版	北京门箭创作室 WORD 输出中心
印 刷	北京市天竺顺华印刷厂
规 格	787×1092 毫米 20 开本 10.25 印张 179 千字
版 次	1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月北京第一次印刷
印 数	0001—5000 册
定 价	18.00 元

凡购买我社图书,如有缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

《万水计算机常用工具实例详解丛书》

编委会

主 编 张熙平

编 委 林 导 樊周锋 蒋 涛 权 威
宋 江 江怀远 郭 伟 陈景志

工欲善其事，必先利其器

——代总序

蒋 涛

电脑给人们工作和生活带来了极大的帮助，但给人们带来的烦恼也不少。电脑可是一个经常出问题的家伙，“程序突然不运行了？”，“电脑突然不启动了”，“这个程序该怎么用啊？”，对于许多初级或者中级电脑水平的人来讲都是令人头疼的问题。如何才能增强自己的电脑实力，轻松自如地应付各种问题，这就要应一句古语，“工欲善其事，必先利其器”。

熟练应用各种电脑工具软件是电脑水平高低的一个标准。所谓电脑工具软件就是电脑高手遇到问题的解决方案，“有病毒，编一个程序杀掉！”，“硬盘出问题了，编一个程序看看问题出在哪里？”，“文件太大，编个程序把它压小。”

再讲一个 Peter Norton 的故事就会明白工具软件是如何诞生的。那还是 DOS 的早期年代，Peter Norton 是一个电脑爱好者，有时把文件删除了又想恢复，DOS 却没有这样的功能，但他经过一番研究，发现问题可以解决。原来 DOS 系统删除文件只是给文件名的头上置一个标志——16 进制数 E5，只要把这个标志去掉，而且文件不被覆盖掉，就可以将删除的文件重新恢复，不知 Microsoft 的软件工程师为什么没有想到。于是他就编了一个这样的程序，Norton 工具软件就这样诞生了，Norton 系列后来成了最著名的工具软件，被誉为工具软件的“瑞士军刀”。

能够广为流行的工具软件就是解决此类问题的最好办法，只要你掌握了这些工具软件的使用方法，你也就成了电脑高手。工具软件一般都是从解决某个问题开始，以后功能越来越多，版本越来越高，使用越来越复杂，最后发展成了大型软件。但只要从问题出发去掌握用法，使用工具软件也就得心应手了。

这也正是本套《万水计算机常用工具实例详解丛书》的特点：选择最有用的工具软件，从实例出发全面讲解工具软件的使用方法。国内还少见这种全面实用的电脑工具书。大多数的书籍只是逐章罗列软件的功能，现在软件的功能可以说是五花八门，十分丰富，光是压缩软件 ARJ、RAR 的使用参数就够列上满满一页纸，Windows 工具软件的菜单项也是越来越多，有的功能在一级菜单里还找不到，这样学习起来不甚方便，可能看完此类的书，用起软件来还是不清楚如何使用，回头查书又不知该如何查。

和市面上流行的“实战丛书”相比，这套丛书不但选材全面独特，而且完全从实例的角度出发，高手现身说法逐步讲解自己是如何使用工具软件的，实用价值非常高，学会一招就能运用一招，能迅速使你增强电脑实

力。其中《超级解霸 5.0 实例详解》特别引人注目，超级解霸 5.0 可以称作是国产软件的精品，功能已经不仅仅限于播放 VCD 影碟。但因为软件所带操作手册过于简单，以致很多人甚至都不知道超级解霸的一些很好的功能。如超级解霸可以有多种截取 VCD 的方法：一是抓取屏幕图片；二是将每一帧画面存成图片；三是截取 VCD 片段存成 MPG 文件。此书是第一本全面介绍超级解霸的书籍，对广大的超级解霸用户有很好的参考作用。

使用工具软件是高效率解决问题的最好方法，将工具软件常备“案头”，你就能对电脑应付自如。

读者如有问题，可以与门槛创作室取得联系：

张熙平 E-mail: zhangxiping@163.net
门槛创作室 <http://www.lxspace.net/~menkan>
E-mail: ldandxwh@public.bta.net.cn

目 录

工欲善其事，必先利其器

第一章 多媒体播放平台工具	1
1.1 Cowon JetAudio for Windows 95	1
实例一 播放音频、视频文件	1
实例二 播放 Audio CD 音轨	5
实例三 录制 Audio CD 音轨	5
实例四 设置程序的运行环境	7
第二章 多媒体播放平台及软波表工具	9
2.1 Yamp for Windows 95	9
实例一 播放音频文件	10
实例二 播放 Audio CD 音轨	11
实例三 使用“变形”功能	12
实例四 设置程序的运行环境	13
2.2 Midi Machine for Windows 95	15
实例一 播放音频文件	16
实例二 播放 CD-Audio 音轨	18
实例三 观察图形/文本文件	19
实例四 对文件进行操作	20
实例五 设置程序的运行环境	21
2.3 MidiPlus for Windows 95	22
实例一 播放音频、视频文件	23
实例二 设置程序的运行环境	25
2.4 FlickerFree Player for Windows 95	28
实例一 播放音频、视频文件	28
实例二 观察图形文件	29
2.5 MediPlay for Windows 95	30
实例一 播放音频、视频文件	31
实例二 对文件进行操作	32
2.6 WinGroove for Windows 95	32
实例一 设置系统的软件波表环境	33
实例二 播放音频文件	34
实例三 将 MIDI 文件转换为 WAVE 文件	35

2.7	Roland Virtual Sound Canvas VSC-88	37
	实例一 设置系统的软件波表环境	38
	实例二 播放音频文件	39
2.8	YAMAHA S-YXG50 for Windows 95	40
	实例一 设置系统的软件波表环境	41
	实例二 使用 SYXG50Player 播放 MIDI 音频文件	42
	实例三 使用 Cyber Studio Mixer 播放 MIDI 音频文件	43
	实例四 使用 Nova Station 播放 MIDI 音频文件	44
第三章	抓取 Audio CD 音轨工具	46
3.1	CDCopy for Windows 95	46
	实例一 抓取 CD Audio 音轨	47
	实例二 抓取部分 CD Audio 音轨	48
	实例三 设置 CDCopy 的输出文件格式	48
3.2	WinDAC32 for Windows 95	50
	实例一 抓取 CD Audio 音轨	50
	实例二 抓取部分 CD Audio 音轨	51
	实例三 设置程序的运行环境	52
	实例四 播放 CD Audio 音轨	54
第四章	MP3 播放工具	55
4.1	Winamp for Windows 95	55
	实例一 抓取 CD Audio 音轨	55
	实例二 以播放任务列表方式进行播放	57
	实例三 使用 Winamp Plug-in	58
4.2	NAD for Windows 95	62
	实例一 播放 MPEG 音频文件	63
	实例二 使用 Plug-ins 丰富播放效果	65
	实例三 设置程序的运行环境	66
4.3	MP3Play95 for Windows 95	67
	实例 播放 MPEG 音频文件	68
4.4	WinPlay3 for Windows 95	69
	实例一 播放 MPEG 音频文件	70
	实例二 设置 WinPlay3 的运行环境	70
4.5	Xaudio for Windows 95	71
	实例 播放 MPEG 音频文件	72
4.6	museArc for Windows 95	73
	实例一 播放 MPEG 音频文件	74
	实例二 编辑播放任务列表	74
	实例三 设置程序的运行环境	75
4.7	MP3 Playlist Maker for Windows 95	76
	实例一 创建播放任务列表	77

实例二	在 MP3 Playlist Maker 中播放音频文件	78
实例三	设置程序的运行环境	79
第五章	音频文件压缩工具	80
5.1	MP3 Compressor for Windows 95	80
实例一	制作 MP3 音频文件	81
实例二	设置程序的运行环境	81
5.2	L3Enc/L3Dec 2.72 for DOS	82
实例一	制作 MP3 音频文件	83
实例二	将 MP3 文件还原为 WAV 音频文件	84
5.3	L3EncWin/L3DecWin for Windows 95	84
实例一	制作 MP3 音频文件	85
实例二	将 MP3 音频文件转换为普通格式的文件	86
5.4	YAMAHA SoundVQ Encoder	87
实例一	制作 SoundVQ 格式的音频文件 (*.vqf)	87
实例二	播放 SoundVQ 格式的音频文件 (*.vqf)	88
第六章	MPEG Vedio 软件解压缩工具	90
6.1	XingMPEG Player for Windows 95	90
实例一	播放 MPEG 压缩视频文件	90
实例二	测试机器的播放速度	92
实例三	对播放画面进行截图	94
6.2	Super Decoder for Windows 95	96
实例一	播放 MPEG 压缩视频文件	96
实例二	使用循环播放功能	99
实例三	使用程序提供的截图功能	99
实例四	截取视频图像片段	100
6.3	CCDVP for Windows 95	101
实例一	播放音频、视频 CD 和 CD-ROM 中的视频文件	102
实例二	编辑播放任务列表	103
实例三	设置 CCDVP95 的运行环境	104
第七章	CD-ROM 工具	105
7.1	CD-Quick Cache 3.0 for Windows 95	105
实例一	设置 CD-Quick 的运行环境	105
实例二	使用 CD-Test 检测缓存效果	107
7.2	CD-QuickShare for Windows 95	108
实例	虚拟 CD-ROM 碟片	109
7.3	Virtual CD-ROM for Windows 95	111
实例一	虚拟 CD-ROM 碟片	111
实例二	使用 CD Title 虚拟文件	114
实例三	创建多个虚拟光盘驱动器	115
实例四	为虚拟的光驱和镜像文件设置特定的盘符	117

7.4	TBNCD for DOS	118
实例一	虚拟 CD-ROM 碟片	118
实例二	卸载 TBNCD	119
7.5	CDCT for DOS	119
实例一	虚拟 CD-ROM 碟片	120
实例二	以 CD 镜像文件形式虚拟 CD-ROM	121
第八章	Audio CD 播放工具	123
8.1	EMC CD Player for Windows 95	123
实例一	播放 Audio CD	123
实例二	编辑播放任务列表	124
8.2	DiscPlay 4 for Windows 95	125
实例一	播放 Audio CD	126
实例二	以播放任务列表方式播放 Audio CD	127
8.3	MM Player for Windows 95	129
实例一	播放 Audio CD	130
实例二	以播放任务列表方式播放 Audio CD	130
实例三	播放程序可支持的多媒体文件	130
实例四	自定义程序界面的外观	131
实例五	设置 MM Player 的运行环境	132
第九章	游戏修改工具	134
9.1	FPE 5.11 & FPE 6.0 DEMO	134
实例一	修改游戏中的数值型变量	134
实例二	修改游戏中的逻辑型低阶变量	136
实例三	使用 FPE 进行截图	137
实例四	调节游戏的运行速度	138
实例五	快速退出游戏	138
实例六	使用 BOSS 功能	138
实例七	设置 FPE 的运行环境	139
实例八	修改游戏	141
9.2	Game Wizard Pro 32 for DOS	145
实例一	修改游戏中的数值型变量	146
实例二	修改游戏中的低阶逻辑型变量	148
实例三	进行屏幕截图	149
实例四	使用 Boss Screen 功能保护屏幕	149
实例五	即时保存内存现场	149
实例六	调整游戏运行速度	150
实例七	即时释放内存/即时退出游戏	150
实例八	使用 DOS Shell 功能	151
实例九	使用 GW 的文件管理器	151

第一章 多媒体播放平台工具

1.1 Cowon JetAudio for Windows 95

全 称	Cowon JetAudio for Windows 95
版 本	3.02
来 源	http://www.cowon.com 《四季共享》98 秋季版
功 能	多媒体播放平台

工具解说

JETAUDIO是一个基于Windows 95/NT环境的非常出色的多媒体播放平台，该工具拥有非常华丽的播放面板，它可支持的媒体文件格式更是令人满意。其可支持的媒体格式有：Audio CD、WAV、MIDI（MID、RMI）格式的通用Windows平台标准音频文件，MP1、MP2、MP3格式的MPEG压缩音频文件，AIF格式的基于Macintosh平台的音频文件，由SUN发布的AU、SND格式的音频文件，RA格式的RealAudio音频文件，MOV、QT格式的由Apple发布的QuickTime视频文件，MPG、DAT、MPE、M1V格式的MPEG压缩视频文件。不过由于媒体驱动程序的不同，其中部分格式文件的播放需要使用到Microsoft Active Movie和Real Audio提供的驱动程序，该工具已在Windows 95 OSR2（Windows 95B）和Windows 98中内建，如果是Windows 95A用户，则需安装Active Movie，对于播放MPEG视频文件，使用XingMPEG提供的驱动程序也是一样的！

JETAUDIO的播放面板中提供了5个混音器、一个Audio CD播放机、一个数字式音频文件播放机、一个MIDI播放机、一个数字式视频文件播放机、一个遥控器和一个视频播放面板，全部打开时在640×480的系统桌面上根本放不下，为了截取这个工具的程序界面，笔者不得不把系统桌面设置成1024×768。程序提供了可以任意组合功能，使用户可将自己不经常使用的播放机面板屏蔽，以使系统桌面简洁一些。由于设计了独立的播放面板背景，使其界面显得非常华丽，看上去更像是一台组合音响，而不是一个枯燥的Windows应用程序窗口界面。该工具的播放面板形式如图1-1所示。

应用实例

实例一 播放音频、视频文件

在JETAUDIO中，对音频和视频文件的播放步骤是一样的（其中包括

播放MIDI、Digital Audio、Digital Video，但CD音轨除外)，程序采用的是以播放任务列表方式进行文件的播放，这样做的好处是方便用户一次播放多个文件。如果想使用该工具播放音频或视频文件，可按以下步骤进行操作：

开始 ➡ 启动JETAUDIO，此时程序给出如图1-1所示的播放面板。

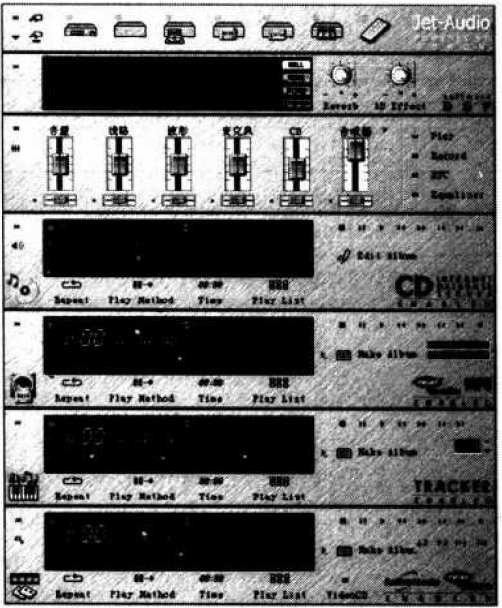


图1-1 Cowon JetAudio的程序界面

下一步 ➡ 使用鼠标单击程序界面相应的播放面板中的“Edit Album”按钮，此时出现如图1-2所示的程序界面。

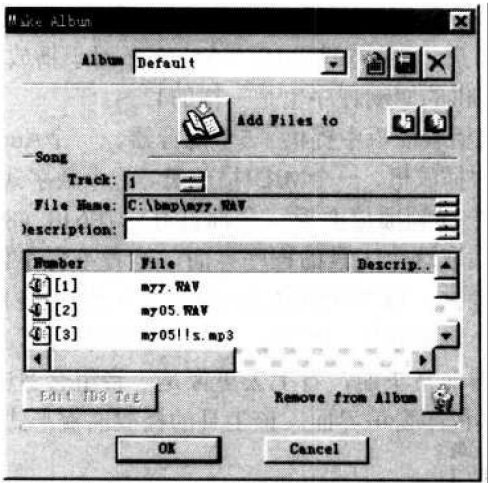


图1-2 “Make Album”对话框

下一步 ➡ 使用鼠标单击该界面中的“Add Files to”按钮，此时程序给出如图1-3所示的“打开”对话框，在该界面中的系统任务列表中选择需进

行播放的文件。

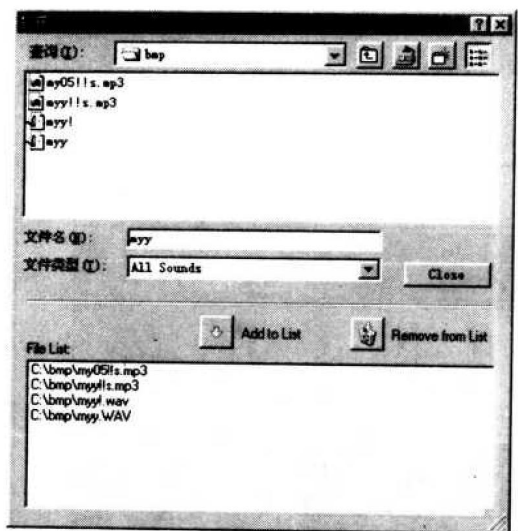


图1-3 “打开”对话框

下一步 ➡ 使用鼠标单击该界面中的“Add to List”按钮，将其添加到该对话框中的“File List”播放任务列表框中。

下一步 ➡ 使用鼠标单击该界面中的“Close”按钮退到程序主界面，此时可看到相应的播放面板中给出了相应的播放列表。

完成 ➡ 使用鼠标单击相应播放面板中的“Play”按钮“”，程序即可开始按照相应的播放列表顺序进行文件的播放。

从图1-1所示的程序播放面板中可以看出，程序在界面中提供了一个混音器，如果想对播放声音进行控制，可使用鼠标拖动相应的滑块进行调整。此外，在每个播放面板中，程序都提供了相应的循环播放“Repeat”、播放顺序选择“Play Method”，其中包括按播放列表顺序播放（Normal）和随机播放（Random）、播放时间显示方式“Time”、察看/编辑播放任务列表“Play List”。如果需要对程序的播放任务进行控制，使用这些按钮进行调整非常方便。

对于播放的音频文件，程序提供了回响效果“Reverb”和3D环绕效果“3D Effect”，其控制开关在程序界面的“Sound Effector”面板中进行设置，设置方法是使用鼠标按下相应选项中的“-”、“+”按钮来进行调整，如果想控制程序的播放效果，可使用该方法进行调整，非常漂亮。图1-4是一个正在播放MP3文件时的程序界面形式。

程序提供了一个遥控器，它提供“Always on Top”（总在最前面）功能，当JETAUDIO的播放面板不可见或最小化时，使用该工具进行播放控制实在是太方便了！如果想使用该工具进行播放控制，可首先在程序界面中单击其中的遥控器按钮，此时程序将在系统桌面上给出一个如图1-5所示的播放控制遥控器，在其中提供了最常用的播放控制按钮、音量控制按钮和播放文件选择按钮。使用鼠标直接点击相应的按钮即可实现相应的功能，的确是非常方便。如果想播放相应的任务列表中的文件，可首先在遥

控器的显示屏中选择相应的播放面板（选择需进行播放的文件类型），然后用遥控器中的数字键选择需进行播放的文件（如果能确定的话），之后按下播放键“”就可以了！

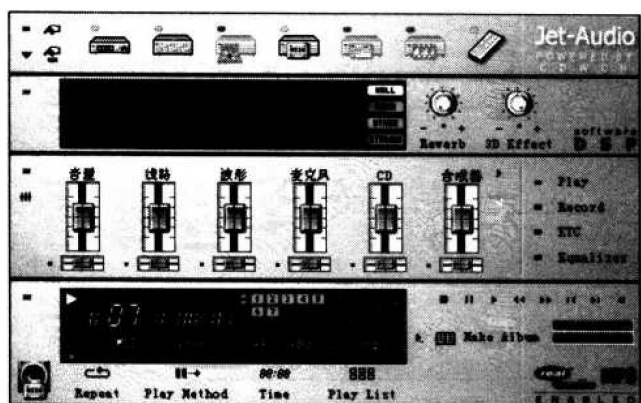


图1-4 JetAudio的播放面板

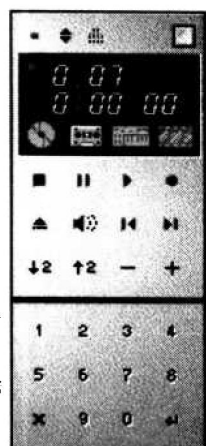


图1-5 遥控器

除了在播放面板中提供同步光谱显示屏幕外，在遥控器中也提供了一个相应的光谱显示窗口，如果想使用这项功能，可直接使用鼠标单击遥控器中顶端的左边第三个按钮（）即可。在该光谱窗口中，程序提供了三种不同的大小显示方式供用户选择，效果是非常不错的。

对于播放视频文件，程序提供了一个快进与慢进播放功能，使用该功能可非常方便地控制程序对视频文件的播放速度。如果用户的机器运行速度比较慢，使用该工具提供的加速（快进）功能可显著提高播放速度。如果想使用这项功能，可在视频文件播放过程中，用鼠标单击程序界面中视频播放面板中的“Slow”或“Fast”按钮即可。

如果要播放的是Video CD，使用JETAUDIO实在是太方便了：首先，使用鼠标单击程序界面中视频文件播放面板中的“Video CD”按钮，表示要进行播放的是视频CD，然后将相应的视频碟片放入CD-ROM中，使用鼠标单击视频播放面板中的播放按钮即可。图1-6是一个程序提供的视频CD的播放窗口。



图1-6 视频CD播放窗口

实例二 播放 Audio CD 音轨

对于Audio CD音轨的播放，程序提供的方式有所不同，因为我们知道，Windows 95只支持自动播放Audio CD，用户只要在CD-ROM中插入相应的Audio CD，系统即可自动识别并进行播放，JETAUDIO同样具有这种功能（但需经过设置后才能生效）。如果想进行Audio CD的播放，插入CD后按下播放面板中的播放键即可。如果需要编辑播放列表，可按以下步骤进行操作：

开始 ➡ 将相应的Audio CD插入CD-ROM中，使用鼠标单击CD播放面板中的“Play List”按钮，此时程序给出如图1-7所示的对话框。

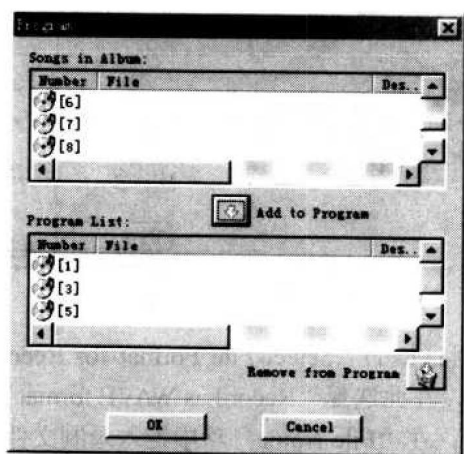


图1-7 “Program”对话框

下一步 ➡ 在该对话框中的“Songs in Album”中给出了该Audio CD中的所有音轨，使用鼠标在其中选择需进行播放的音轨。

下一步 ➡ 使用鼠标单击该对话框中的“Add to Program”按钮，将其添加到对话框下边的“Program List”播放任务列表框中。如果想调整播放顺序，可直接使用鼠标拖曳需进行调整的图标到相应的位置即可。

完成 ➡ 使用鼠标单击对话框中的“OK”按钮保存设置并回到程序主界面，此时可看到自己设置的播放任务列表已经生效。使用鼠标单击CD播放面板中的播放键“”即可。

实例三 录制 Audio CD 音轨

录制Audio CD音轨，是本工具提供的一个特色功能。虽然笔者使用过不少此类工具，经比较发现，JETAUDIO录制的Audio CD的WAV文件几乎没有失真现象。而且笔者将相应的由该工具录制的WAV音轨文件压缩成MP3文件进行播放时，效果非常好。在此笔者推荐用户使用该工具进行Audio CD录制，因为其使用方法也是非常简单的，以下给出具体的操作步骤：

开始 ➡ 将相应的Audio CD插入光盘驱动器中，此时程序将该CD信息读入。

下一步 ➡ 使用鼠标单击程序界面中Mixer控制面板中的“Record”项，切换到录音控制项，在其中选择“CD”一项（使用鼠标点击该项左下角的红点儿）。

下一步 ➡ 使用鼠标单击Digital Audio Player播放面板中的录音键“Record”按钮“”，此时程序给出如图1-8所示的对话框。

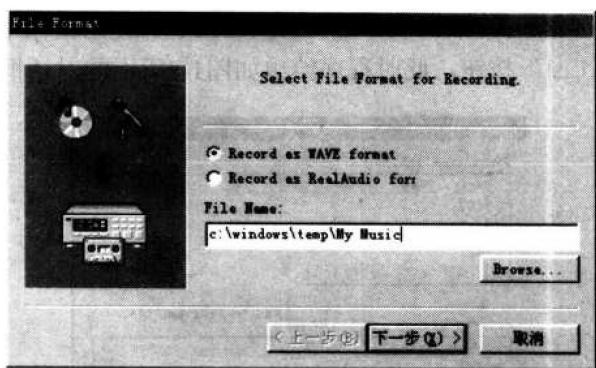


图1-8 设置录制文件对话框

下一步 ➡ 在该对话框的“Select File Format for Recording”项中选择录制文件的保存格式，在此选择“Record as WAVE format”，表示生成标准的WAV格式音频文件；在“File Name”项中键入录制文件的文件名及文件的保存路径。

下一步 ➡ 使用鼠标单击该界面中的“下一步”按钮，此时程序给出如图1-9所示的对话框，在其中的Sampling下拉文本框中可设置录制文件的采样频率。由于是录制CD音轨，在此选择44.1KHz、16位立体声“16bit Stereo”。

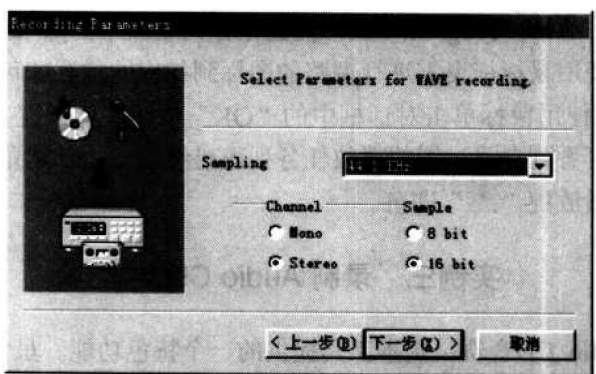


图1-9 设置录制文件采样对话框

下一步 ➡ 使用鼠标单击该对话框中的“下一步”按钮，程序给出如图1-10所示的对话框，在该对话框中的Track下拉文本框中选择需进行录制的Audio CD音轨。

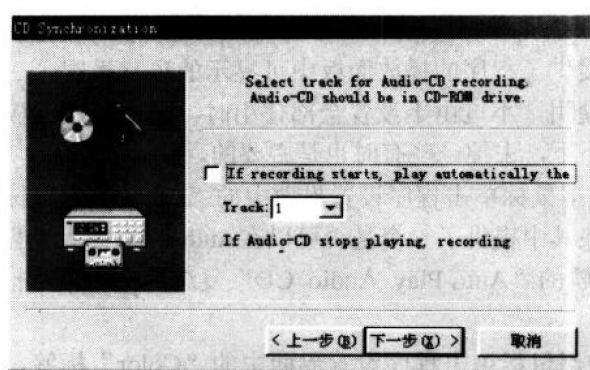


图1-10 选择需录制的音轨

完成 ➞ 使用鼠标单击该对话框中的“下一步”按钮，程序给出一个对话框。使用鼠标单击该对话框中的“完成”按钮，程序开始进行相应的音轨录制操作，并生成相应的音频文件。由于操作过程较长，用户可耐心等待其结束。

除提供录制Audio CD音轨，程序同时提供录制外部的麦克风声音和外部合成器、外部线路的声音，如果用户想制作一段配乐诗朗诵，使用该工具倒是比较方便的。

实例四 设置程序的运行环境

由于程序的运行环境设置非常简单，在此只做简要说明。如果想设置程序的运行环境，可按以下步骤进行操作：

开始 ➞ 使用鼠标单击程序界面中的“Preferences”按钮“”，此时程序给出如图1-11所示的“MPEG Audio Engine”设置界面。在该界面中提供了程序可使用的MPEG压缩音频格式文件的解码方式设置，一般可选择“Stereo”和“High”以取得最好的播放效果，如果机器速度较慢，建议使用较低的设置值。

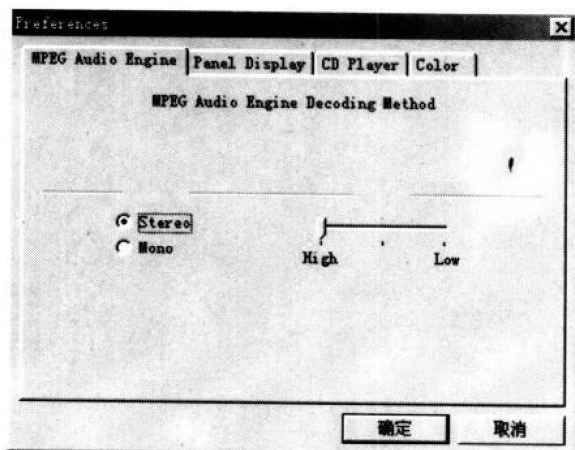


图1-11 压缩音频文件回放设置