

● 方策堂 主 编

# 上海近代民族卷烟工业



● 上海社会科学院出版社

责任编辑 武 曦  
封面设计 邹越非

**上海近代民族卷烟工业**

方宪堂 主编

上海社会科学院出版社出版

(上海淮海中路 622 弄 7 号)

新华书店上海发行所发行 上海青霞印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 9.625 插页 2 字数 235,000

1989 年 9 月第 1 版 1989 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—1000

ISBN 7—80515—372—8/F·110

定价：4.70 元

## 序 言 (一)

在我国的工业发展史上，卷烟工业的发展无疑是一个十分重要的课题。其所以重要，一就是因为这一工业在旧中国国民经济中占有较为重要的地位；二就是因为这一工业的民族资本在外资占压倒优势的夹缝中成长起来颇有代表性。

我国的卷烟工业，简括来说，是这样发展起来的：十九世纪九十年代，卷烟开始传入我国。由于卷烟吸食和携带方便，销路逐渐打开。1902年，世界卷烟托拉斯英美烟公司来华设厂，就地产销卷烟，发展迅速，获利甚丰。我国有识之士，为了杜塞漏卮，挽回利权，随即开始自设卷烟工厂，经历了四十多年盛衰荣枯的曲折道路。在初创阶段，由于外资烟厂享有雄厚资力和不平等条约所赋予的低税率等特权，民族资本烟厂受到了重重压制。“五四”、“五卅”等爱国运动的蓬勃兴起，使民族资本烟厂在提倡使用国货的支持下终于获得了较为迅速的发展。迨至抗日战争期间，不少民族资本烟厂毁于战火，损失惨重，幸存的民族资本烟厂也遭受日本帝国主义的严密控制和沉重打击。抗战胜利后，民族资本烟厂虽曾一度获得恢复和发展，但好景不长，美烟大量来华倾销，充斥市场，国民党政府又滥发纸币，各厂再度陷入困境，直至全国解放始获新生。

就上海而言，这里原是中国近代民族卷烟工业的发源地，解放前全国60%以上的民族资本烟厂集中于此。因此，探讨上海近代民族卷烟工业的产生、发展及其演变的全过程，也足以反映中国近代民族卷烟工业的发展过程。

上海社会科学院经济研究所有一支雄厚的经济史研究队伍，他们对上海各行业史包括对上海卷烟工业的发展史的研究一直是极其重视的，并曾分别于1958年和1983年出版过《南洋兄弟烟草公司史料》和《英美烟公司在华企业资料汇编》两部大型资料书，得到了社会上的重视和国内外学者的好评。正是在过去工作的基础上，我们感到很有必要写一本有关上海民族卷烟工业的全面、系统的专著。这次《上海近代民族卷烟工业》一书的出版，可以说是填补了我们经济史科研方面的一个空白点。

《上海近代民族卷烟工业》一书编撰工作始于1982年底，至1988年初定稿，历时五年有余。编撰者不遗余力，搜集了大量的上海民族资本烟厂的有关史料，其中甚多是从过去从未发表过的档案资料。全书根据行业的发展情况，分为四个历史时期，对上海民族资本烟厂在各个时期的产供销和劳资关系等问题进行了科学的、实事求是的论述，其中对于南洋、华成等在同业中具有典型性的烟厂又作了重点分析，且附有多种统计表格加以综合表述，体现了定性和定量研究的结合，颇有说服力。应该说，本书既为我国卷烟工业保存整理了信实可靠的史料，也为中国近代经济史提供了一部系统的行业史，可供研究人员及有关读者参考应用。

上海社会科学院院长

张仲礼

1988年6月

## 序 言 (二)

上海是近代民族卷烟工业的主要发源地，迄今已有百余年的历史。解放前，上海集中了全国60%以上的民族烟厂，它的发生、发展和变化，反映了全国民族卷烟工业的概貌。

自鸦片战争以后，资本主义国家的商品大量输华，1887年英商老晋隆洋行第一次将机制卷烟运沪，1893年美商商务烟草公司正式在沪设立第一家机制卷烟厂。直至二十世纪初，上海民族卷烟厂才开始崛起，从而揭开了上海民族卷烟工业的历史篇章。

上海近代民族卷烟工业长期受到帝国主义的垄断，再加上自身的经济实力比较微薄、设备落后陈旧，又具有分散性、依赖性和投机性，始终难以获得独立、持久、充分的发展。

上海民族卷烟工业的曲折发展是与帝国主义的侵略、民族运动的勃起密切有关的。每一次民族危机的出现和深化，都带来了一大批民族烟厂的萧条和倒闭；而每一次民族运动的掀起和高涨，又带来了民族烟厂的蜂起和繁荣。1927年，上海民族资本烟厂已由“五卅”前的14家猛增到182家，为原来的12倍，达到近代上海民族烟厂数的最高数，成为我国卷烟业史上的“黄金”时代。但是好景不长。1927年以后，由于英美烟公司采取各种对策，国民党政府又实行了重税制度等原因，致使民族卷烟工业日趋衰退。抗战初期，上海民族烟厂遭到日军战火的破坏；上海沦陷后，民族烟厂在供产销等各方面进一步受到日本统治者的控制和垄断。一般中小型烟厂纷纷倒闭，大型的民族烟厂也因原料困难和销售受阻，而开工不足。1943年3月上海民族烟厂仅存28家，为1927年烟

厂总数的15%。抗战胜利后，上海民族卷烟工业曾经有过短期的恢复和发展。与此同时，英美卷烟公司在华企业迅速恢复，外烟输华大量增加，国产卷烟市场萎缩。解放战争后期，国民党统治日益腐败，财政陷入危机，通货恶性膨胀，物价暴涨；烟厂税收加重，原料紧缺；加上内战纷扰，销路大受影响，民族卷烟工业处于瘫痪状态。然而，经过各种风浪而幸存下来的一批民族烟厂，它们在经营管理、产品销售等方面却积累了一定的经验，至今还很值得我们研究。

《上海近代民族卷烟工业》一书的出版，是中国近代卷烟工业史上一部较为完整的专著。该书内容丰富，资料翔实，体系清晰，分析全面，对上海近代民族卷烟工业的情况能够运用历史唯物主义的观点进行剖析，同时运用国民经济史所考察的生产关系和生产力相结合的分析方法，来研究民族烟厂的演变过程，其中又应用了大量的统计资料，颇有说明力。它不仅对研究烟业史的专职人员有参考价值，而且对烟业经营管理人员，也能从中吸取有益的经验教训。该书不仅有学术、史料价值，而且有实际意义。因此，我乐意推荐给烟草界广大同仁。是为序。

中国烟草学会理事长

李益三

1988年5月26日

## 序 言 (三)

卷烟工业是近代中国工业中兴起较早的一个行业。研究上海近代卷烟工业史,有助于我们了解中国近代工业的发生、发展与变化。

中国近代民族卷烟工业大部分集中于上海。近百年来,卷烟工业与中国其他民族工业一样,在反对帝国主义侵略的民族运动中曲折地逐步成长与发展。

《上海近代民族卷烟工业》是一本论述上海近代民族卷烟工业史的专著,它从纵向为我们提供了丰富翔实的资料,使我们从中能了解上海近代民族卷烟工业的概况。该专著同以前出版的《英美烟公司在华企业资料汇编》、《南洋兄弟烟草公司史料》一起,构成了一部较完整的、以上海为主的中国近代卷烟工业发展史料。它不仅为我们研究中国近代卷烟工业,而且也为我们研究整个中国近代工业提供了有价值的资料。

值得一提的是,该专著所介绍的有关民族卷烟企业在当时的竞争环境中所采取的生产方式、经营管理、推销商品等方面,可供我们了解、参考或借鉴。

上海市烟草学会理事长

王文鸾

1988年6月

## 编写说明

为了填补我国科研领域中的空白，上海社会科学院经济研究所决定编写《上海近代民族卷烟工业》一书。该书自1982年11月份起，先由方宪堂同志负责，进行调查访问、搜集资料、拟写提纲等。1983年8月和1984年2月王菊和汪仁泽同志先后参加本课题组工作。1986年2月，确定由方宪堂同志任主编。本书由执笔者：方宪堂撰写第二章至第四章第一、二、四节及附录；王菊撰写第一章第二、三节和第五章；汪仁泽撰写第一章第一节和第四章第三节。

由于旧中国上海民族卷烟工业大多数是小型烟厂，一般均无正规的档案资料保存制度，再加上在历次运动中资料损失，目前遗留下来的文献资料比较贫乏。因此，我们采访了许多老年职工和行业私方人员。所以本书只能根据现有资料，以南洋、华成等大中型烟厂为主，结合小型烟厂的零碎资料进行编写，倘能起抛砖引玉的作用，引起广大卷烟行家对这一时期的历史作更深入的研究，我们将感到十分荣幸。

本书在编写过程中，曾得到上海市工商行政管理局，上海市工商联、上海市档案馆以及江苏省社会科学院经济研究所，南京、杭州、宁波三市工商联等单位的协助；同时，徐新吾、林申和徐云珍、史济人等同志又为本书提供了有关资料图照。特别在本书的出版上，得到了中国烟草总公司和香港南洋兄弟烟草有限公司的大力支持和赞助，以及上海市烟草学会王文鸾、熊大纛等同志的积极支持。在此，谨向所有给予我们帮助和支持的单位和个人一并感谢。

最后，本书可能存在的错漏之处，希望得到读者的批评指正。

编者

1988年6月28日



# 目 录

## 序言

## 编写说明

## 第一章 上海民族卷烟工业的产生及其初步形成 (1840

—1924年) ..... I

### 第一节 我国烟草种植及早期烟业..... 1

一 烟草的移植与加工..... 1

二 烟草的贸易..... 4

三 早期外资烟厂的设立..... 9

### 第二节 上海早期的民族卷烟工业.....11

一 民族卷烟工业的先声——手工卷烟业.....11

二 民族卷烟工业的初步形成.....12

### 第三节 民族烟厂与英美烟公司的早期竞争.....32

一 英美烟公司的优势和特权.....32

二 民族烟厂的困境和挣扎.....35

## 第二章 上海民族卷烟工业的发展与变化 (1925

—1937年) .....41

### 第一节 五卅时期的“抵货”与“反抵制”.....41

一 抵制外货与民族卷烟工业的发展.....41

二 英美烟公司的“反抵制”.....52

### 第二节 民族卷烟工业的由盛转衰.....57

一 英美烟公司的压抑.....58

二 国民党政府的限制与掠夺.....62

三	华商之间的竞争	65
<b>第三章</b>	<b>供产销的演变</b>	72
第一节	设备和原料	72
一	主要设备	72
二	原料来源	80
第二节	生产与管理	91
一	组织管理	91
二	制烟与产量及其中外烟厂量值、成本比较	96
三	上海华商烟业同业公会	105
第三节	产品销售	108
一	销售概况	108
二	销售形式及销售经验	124
第四节	卷烟捐税	130
一	烟税的演变	130
二	统税对民族卷烟工业的影响	136
第五节	资本与盈亏	140
一	资本的来源与积累	140
二	盈亏及分配	144
<b>第四章</b>	<b>日本帝国主义侵略下的上海烟草工业 (1937</b>	
	—1945年)	162
第一节	战火中的损失及其演变	162
一	八一三事变中的损失	162
二	老厂的恢复	165
三	新厂的设立	170
第二节	日本帝国主义的统制与垄断	174
一	“中华烟草株式会社”与“华中配合组合”	174
二	民族烟厂的反抗和对策	183
第三节	抗战期间产销和盈亏的变化	188

一	设备和产销的变化·····	188
二	税负的增减和虚盈实亏·····	205
第四节	卷烟工人·····	219
一	劳动状况·····	220
二	生活状况·····	227
三	工人运动·····	232
四	日本帝国主义侵略下的烟业工人·····	234
第五章	上海民族卷烟工业的虚假繁荣和实际困难 (1945—1949年)·····	240
第一节	战后接收与复工·····	240
一	国民党政府接收日伪烟业·····	240
二	民族烟厂的复工与扩充·····	241
第二节	民族卷烟工业的困顿和维持·····	250
一	国产卷烟市场日趋狭小·····	250
二	原料供应与卷烟生产·····	251
三	通货膨胀下的虚盈实亏·····	258
四	国民党加紧搜刮的税收政策·····	262
第三节	国民党政府崩溃前夕的卷烟工业·····	267
附录	·····	274

# 第一章 上海民族卷烟工业的产生

## 及其初步形成(1840—1924年)

### 第一节 我国烟草种植及早期烟业

#### 一 烟草的移植与加工

卷烟又称香烟、纸烟和烟卷，是将烟草加工成丝后，卷以薄纸而成。

烟草，学名 *Nicotiana glauca* Linn，系茄科烟草属的一年生草本植物。早在公元前一千多年间居住在现今南美洲墨西哥尤卡坦半岛一带的印第安族马雅 (Maya) 人，已经开始培植和吸用。16 世纪中期，西班牙人占领菲律宾后，在吕宋岛推广种植，开始传播到亚洲地区并传入我国。明朝中期烟草已为我国所种植和吸食，并记载于当时的著作中<sup>①</sup>。据有关志书、史料记载，烟草的移植，最初从吕宋引进至福建沿海地区漳、泉一带，然后遍植江、浙、湘、鄂、赣、皖、鲁、豫以及东北、西北各地，面积积极

---

<sup>①</sup> 明末清初的科学家方以智在其所撰《物理小识》中称：“烟草(明)万历末有携至漳泉者，……曰淡肉果。渐传至九边，皆衔长管而点火吞吐之。”清初史学家全祖望所著《鮚埼亭集》中称：“烟草姚旅以为来自吕宋，……其地且近闽海，故得种漳泉。”清代考据家、上海嘉定人钱大昕也曾有咏烟草诗：“小草谈巴菰，得名盖未久，始自闽峤间，近乃处处有。”

广<sup>①</sup>。

卷烟输入我国之前，我国土种烟草的种植，主要集中在黄河、长江、珠江流域一带，产量约占80%以上，边远地区虽也有种植，但产量甚少。由于土种烟叶栽培技术比较保守，以致株叶矮小，质量较差，加以制作方法落后，还不能完全作为卷烟的原料使用。因此外资烟厂在华设立的初期，土种烟叶只能少量掺合使用，大部分的卷烟原料，仍需仰赖美国烟叶的进口。但这种土烟叶适宜于加工制成当时国人习惯所需用的烟丝，因此全国的产量还是相当大的。据1910年的调查，每年的总产量为427万担左右<sup>②</sup>。其主要的产地及种植概况如下：

山东土种烟叶味重辛辣，种植面积虽不及河南，但产量冠于全国。河南种烟面积居全国首位，土质排水性能好，适宜种植烟叶，烟叶质量也列于全国前茅。以后河南与山东、安徽三省成为种植引进美种烟叶的主要地区。吉林、广东的产量仅次于山东、河南两

① 有关各地的地方志书及调查报告中，都有种植烟草的记载，择要摘录如下：

1. 散见于清代同治、光绪年间所纂地方志书中：江西《赣县志》：“乡居之民，力耕者众，近多闽、广侨民，栽烟牟利，颇夺雨亩之膏。”《兴国县志》：“烟草一名淡巴菰，明季始入内地。兴邑种烟甚广。”《九江府志》：“……近又有种蔴取叶以沽钱者。”《龙南县志》：“烟草，邑乡里中近年竞植之。……种传自福建，近赣属邑遍植之，甚者改良田为蔴畚，致妨谷收以获厚利。”湖南《善化县志》：“按蔴，臭草也。近日种蔴，几成美利，或至废田与园而为之。四十年之前（道光年间）男子吃蔴者什之一，女子吃蔴者百之一。近日则男女内外，老少长幼，行止坐卧，视同珍膳而不可离。”广东《四会县志》：“淡巴菰，即烟草也。邑人种此，利逾种稻。”安徽《怀宁县志》：“烟叶处处可种，其值视他产为高，农民一亩烟之获利，厚于一亩（稻）田。”《五河县志》：“烟叶……近时种之者多，而获利亦可补谷之不足。”《凤阳县志》：“近城一带所产烟叶，较他处为佳。”

2. 又据当时英人调查称：“山东临朐、临淄两县农民有十分之一种烟草，收入甚丰。”刊于1889年英国皇家亚洲学会中国分会会报（Journal of the China Branch of the Royal Asiatic Society），第23卷第85页，上海出版。

3. 《农学报》于光绪24年（1898年）一月下，第21期所刊：《烟叶述略》中称：“河南邓州，纵横数十里，皆烟田。……输路最阔，上至山西，下至粤省及吕宋。”

② 1910年6月9日上海英美烟公司阿林顿调查我国土种烟叶产量的报告称：“我们揣测中国（不包括满洲）每年生产烟叶大约为5亿磅左右。”“我们估计烟叶的生产情况约计如下：满洲7,000万磅。”（《英美烟公司在华企业资料汇编》第250—251页）两者合计为57,000万磅，以100磅合0.75担，折算为427.5万担。

省,种植的面积也很广。云南的烟叶香、味均佳,但色泽较逊,主要供当地消费。江西以广丰所产的“紫老烟”名闻全国。浙江是我国旱烟的主要产地,产量集中在绍兴、嘉兴两地区,产量占全省70%以上。其他如广西的贺县、平南、临桂,湖北的黄冈、黄梅,福建的永定,安徽的桐城等地,都盛产烟叶。而甘肃的兰州,则以附近地区所产的黄花烟叶品质为优,是全国闻名的水烟产地。

上海地区烟草的种植,最早始于明朝崇祯年间,有彭姓农民从外地引进烟种,播种于本地,收获后晾干加工,切成烟丝,供客商贩至外地销售。崇祯末年,地方政府奉上海严禁,烟草的种植曾一度绝迹。迨至清初,烟禁已弛,吸烟逐渐流行,种植烟叶较其他农作物获利优厚,因此沪地农民纷纷改种烟叶,但不数年烟叶供过于求,烟价下跌,种烟面积又告减缩<sup>①</sup>。

卷烟传入前,我国原有的传统吸烟方式和烟叶加工大致有如下四种:

1. 制成旱烟吸用。这是我国最早、也是最为普遍而简便的吸食方式。吸用的工具是旱烟管,常用一根内节打通的细竹管,两头装上铜质的烟锅和吸嘴,吸嘴有用翠玉、石料、玻璃等制成的。旱烟的烟叶、烟丝由工场加工制作,这些工场附属于经营旱烟批发和零售的旱烟店。它们购进烟叶作为原料,在店内切成烟丝后发售。上海最早的旱烟店是1857年开设在新码头小桥头的王大生旱烟店,后设分店于小东门,当年称为“南、北两大生”。其后约在1867年间,聚丰旱烟店在南市万裕码头开设,后又在董家渡等地分设支店12处,是全市旱烟店分设支店最多的一家。其间陆续开设的还有丁瑞泰、乾丰、张信和等多家。至19世纪末,上海总共约有旱烟店20余家,切烟丝的刀片近130张,从业人员300余人<sup>②</sup>。

<sup>①</sup> 《上海掌故丛书·阅世篇》,卷七。

<sup>②</sup> 根据上海市卷烟业同业公会编《上海卷烟工业历史资料汇编》(初稿)第一章、第一节所载有关从业人员的回忆记录整理。

2. 制成水烟吸用。在吸用旱烟一百多年后,我国始有水烟出现。水烟的加工较早烟精细,烟丝也较细、烟质也较优。吸用时配以铜质的水烟筒,内贮清水,中插可装卸的烟管,头部较粗,作为烟锅可放烟丝,下部浸入水中,水烟筒的上部装有细颈长吸管。吸食时以火捻点燃烟丝,从吸管嘴部吸入。由于烟经水滤,有人认为能起润喉除燥的作用。水烟的制作一般都在产区就地加工。上海经营水烟业的店铺称为水烟行。19世纪末,有南、北德隆彰、晋太昌、福泰昌等10余家,大多在兰州设有作坊。另有以经营福建皮丝烟为主的,苏德康、苏和泰、赖天生、林裕隆、双万茂、公和祥等数家。此时从业人员约有二、三百人。水烟业在卷烟输入流行前,营业甚为发达,卷烟流行后,所受影响较早烟业为早,营业渐趋清淡,此后有的转营卷烟,成为经销英美烟公司产品的大同行。

3. 制成鼻烟吸用。鼻烟是一种细如粉末的烟草制品,吸用时用小勺或手指蘸少许涂入鼻内吸入。鼻烟在明朝万历年间即已从国外作为贡品传入我国。鼻烟制作讲究,加工时和以佳酿美酒、名贵香料药品等密封贮存,待其陈化后始能发售。上海专营鼻烟业务的有城隍庙的北永泰鼻烟店(即今豫园上海鼻烟店的前身),距今已有百余年的历史。该店自设工场,加工精制鼻烟,当年已称誉国内,蜚声海外,产品供不应求,营业至今不衰。

4. 制成嚼烟使用。将烟叶制成可供食用的嚼烟,用少许放在嘴内咀嚼后弃其余渣。嚼烟是选用陈化晾烟叶的细嫩上部,待其回潮后,加入糖料和可食用的香料花露调合后,切丝压成饼状、卷状或索状,包装后以供食用。上海食用嚼烟者不多,仅在一些远洋海轮上的海员中,以及禁用明火吸烟的仓库、工场工作人员中使用。

## 二 烟草的贸易

1. 内销 土种烟叶除部分供当地消费外,其余运至上海、汉口、兰州、广州等各大中城市集散地,通过批发商转销城镇乡村。其

中约有四分之三制成旱烟,其余极小部分制成鼻烟,嚼烟外,约有百万担制成水烟发售。甘肃兰州的水烟最为著名,按类别又可分棉烟、条烟等。鼻烟除供内地及沿海城市销售外,并远销云南、四川西藏等少数民族地区;以山东兖州晒烟作原料制成的鼻烟,主要远销内蒙古一带。嚼烟主要销于西南及蒙藏等边塞地区。广东所产的晾烟中,每年约有近万担专供制作嚼烟之用,除内销外并供外销。

2. 外销 在卷烟输入前,我国土种烟叶历年都有相当数量出口。鸦片战争前集中在广州出口;鸦片战争后,输出数量逐年增长。虽然我国的土种烟叶质量不及美国烟叶,但价格低廉,在国际市场上售价只及美国烟叶的一半,且适合作雪茄烟或鼻烟、嚼烟之用;也可适量掺和后作为卷烟原料,因此为各国所乐用。

外销土种烟叶,通常由各国在沪所设洋行代理,运销国外。当时在沪代理洋行主要的有英国的怡和、平和、隆茂;法国的永兴;德国的礼和、禅臣、咪地;日本的伊藤、三井等。

外销的土种烟叶以桐乡、邓州、鹤山等地所产为大宗。其时埃及、土耳其等国盛行嚼烟,其原料多用我国广丰、黄冈等地的烟叶。我国外销烟叶的数量,在卷烟输入前,最高年份是1898年的37万余担。

3. 从出超到入超 19世纪末,由于我国仍习惯于吸用土制烟丝,加以舶来烟品烟丝、雪茄、鼻烟等价格昂贵,因此国外烟草及其制品的输入,长期为数甚微,直至1900年前,都是输出量远超过输入量。但卷烟输入及吸烟习惯改变,国外烟叶及其制品输入迅速增长。1901年输出输入基本平衡,输入略有超出。此后数年间,输入猛增;输出则因美种烟叶的引进,土种烟叶种植面积逐渐减缩。至1905年输入额超过输出额几达两倍,形成一与二点七五之比<sup>①</sup>。

<sup>①</sup> 根据杨端六等编《六十五年来中国国际贸易统计》资料所载:1895年全国烟草出口为1,416,766两(海关两,下同),进口为279,276两;1898年分别为3,839,240两,687,364两;1901年分别为2,150,141两,2,217,990两;1905年分别为2,312,713两,6,348,902两。



此后，随着卷烟消费量激增，水烟、旱烟需求量逐年减少，烟农有的改种美种改良烟叶，有的改进栽培和加工技术（如改晾、晒为烤焙等），土种烟叶除少量继续制成旱烟、水烟、鼻烟供国内销售和一部分外销外，大部分由卷烟厂收购掺合使用，成为在我国制造卷烟的主要原料的部分。

自从五口通商以后，卷烟随着各种“洋货”进入我国，最初仅供来华西人吸用，或作为馈赠亲友的礼品。直至19世纪后期，与“洋务”接触较多的人员中，开始有人吸食卷烟，上海始有极少量的外国卷烟在市场上零星出现。

19世纪80年代，美国“烟草大王”杜克(J. B. Duke)在美国建立烟草托拉斯，1885年创办杜克父子烟草公司于纽约，宣布每年生产卷烟一千兆(万亿)支的计划，开始与英国卷烟商争夺世界市场。是年，向中国输入美国小美女牌卷烟，委托上海美商茂生洋行试销，这是外国卷烟正式输入我国的开始<sup>①</sup>。稍后，又有美国的品海(后来被称为“老牌”)、老车(脚踏车)、火鸡等牌号的卷烟输入我国。与此同时，英商惠尔士公司(W. D. & H. O. Wills)也将该公司出品的绞盘(白锡包)、三炮台(绿锡包)等牌号卷烟输入我国，由上海英商公发英行(Rex & Co)<sup>②</sup>代理经销。此外日本村井烟草株式会社出品的孔雀、云龙、凤凰牌卷烟，以及吕宋的铜鼓牌、土耳其的金鼓牌等卷烟，也有少量输入。但是由于我国习惯于吸食水烟、旱烟，进口卷烟甚少有人问津，造成销路呆滞，库存积压的困境。为此，英美等厂商多方设法，谋求打开局面，以占有我国广大的消费市场。

首先，外商利用卷烟吸食方便、携带便利，装潢新颖、价格较水烟低廉等特点，广为宣传，以图改变国人的吸烟习惯。他们雇佣

---

<sup>①</sup> 据上海市卷烟业同业公会所编：《上海卷烟工业历史资料汇编》（初稿）第一章第一节。有关人员的回忆记录整理。

<sup>②</sup> 参阅《英美烟公司在华企业资料汇编》第二册，第424页。