

高中语文教材

古代诗文选



增订版

封面题字：叶圣陶

古代诗 文 选
GUDAI SHIWENXUAN

(增 订 版)

《古代诗 文 选》编写组编

外语教学与研究出版社出版
(北京外国语学院23号信箱)

重庆印制第一厂排版·印刷

开本 850×1168 1/32 14.375 印张 620 千字

1981年6月第1版

1985年6月第2版 1986年6月重庆第七次印刷

印数 129,001—135,300 册

书号：7215·14 定价：2.10 元

增订版说明

为了进一步提高本教材的质量，经教育部批准，原编写组部分人员，于一九八三年十一月在西安外国语学院召开了第一次增订会议。会上总结交流了使用本教材第一版的经验，分析了教材中存在的问题，提出了修改与增订的意见。经过充分酝酿与讨论，确定本教材为文学性质的教材，主要供古代诗文选课教学的需要，以提高学生阅读分析古代文学的能力与写作能力。作品按古代文学发展史体系选编，又可作为文学史教学的参考资料。

此次增订，除改正了原教材注释中的错误与不足外，主要在作品篇目上作了较大的调整与补充。抽换了与中学语文课本重复及时代特点、作家风格、文学流派代表性不强的作品，增选了小说、散文、戏曲，加大了散文的比例，全书共选了各类作品一百七十八篇，大体上照顾了各个时代与各种不同风格流派的重要作家作品。

参加此次教材增订会议的代表有天津外国语学院唐德、四川外国语学院朱洪国、天津师大外语系姚宝元、北京外国语学院黎明、西安外国语学院卢林茂、大连外国语学院刘志成、上海外国语学院狄兆俊、北京第二外国语学院张润津、黑龙江大学张秀芝等九人。北京外语教学与研究出版社的新平妥同志，也参加了会议。其中参加定稿工作的同志有朱洪国、狄兆俊、姚宝元、唐德、黎明。（以姓氏笔划为序）

参加此次教材增订工作的同志，依本书编排顺序计有：先秦部分：黎明，张秀芝；秦汉部分：朱洪国，傅群；魏晋南北朝部分：白晓朗、宋来未、罗丹、张润津、董春起、卢林茂、王惠、温源；唐代部分：狄兆俊，褚荣昌；宋代部分：姚宝元；元代部分：刘志成；明清部分：唐德。

增订版保留了第一版的《前言》和《后记》，删去了“名句选”。

1984年6月

第一版前言

《古代诗文选》主要供外语院系学生学习中国古代文学作品之用，是外语院系中国语文基础课教材之一。在教育部的领导和支持下，本教材由北京外国语学院、天津外国语学院、上海外国语学院、四川外语学院等十二所外语院系部分汉语教师合作编写而成。

外语是促进我国人民与世界各国人民友好往来和科学文化交流的必要工具。学习外语是实现我国社会主义四个现代化的迫切需要。然而学好外语必须具备坚实的本国语文基础。因此，外语院系的学生必须在学好外语的同时，有效地提高本国语文水平。为此目的，各外语院系普遍开设了“古代文选”课程。本教材就是为了适应这一需要而编写的。

本教材包括自先秦至清代的优秀文学作品（主要是诗文）一百六十余篇。所选作品力求内容积极健康，兼顾不同的风格流派，多为久经传诵的名家名篇。学习这些作品，既有助于提高阅读和欣赏古代诗文的水平，也可以丰富汉语词汇，提高汉语表达能力，扩大知识面。这对于学好外语以及今后从事翻译和外事工作都会有所帮助。

这本教材一部分供教师课堂讲授，一部分供学生课外阅读。其中每部分编有练习，供教师选用，以便训练学生阅读和掌握古文的能力。教材最后附有《名句选》，使学生能够更多地阅读和欣赏古代文学作品中的一部分精华，所选句子均附注作者、篇名，起索引作用，有助于学生扩大阅读范围。

这本教材不仅可供高等院校外语专业中国语文课教学之用，还可作为大专院校其他专业的公共汉语课教材和广大具有高中文化水平读者的自学用书。

在教材编写过程中，我们参考了有关注本，吸取了它们的研究

成果，专此致谢。由于我们的水平有限，集体讨论研究的时间又很仓促，教材中错误与不当之处，一定不少，衷心希望专家和广大师生及读者批评指正。

最后，对叶圣陶同志为本教材题写书名，谨表衷心的感谢。

编 者

1980年12月

目 录

(一)

神 话: 鲧禹治水 黄帝擒蚩尤 女娲补天 羿射十日……	(1)
《诗 经》: *蒹葭 黄鸟 *氓 七月 采薇……	(4)
练习 (一) ……	(14)
《左 传》: 郑伯克段于鄢 *晋楚城濮之战 烛之武退秦 师……	(15)
《国 语》: 召公谏厉王弭谤……	(30)
《战国策》: 苏秦始将连横说秦 鲁仲连义不帝秦 *燕昭王 求士 ……	(32)
练习 (二) ……	(46)
《论 语》: *论语六章……	(47)
《孟 子》: *有为神农之言者许行 齐人有一妻一妾……	(51)
《庄 子》: *逍遥游 (节选) ……	(57)
《荀 子》: 天论 (节选) ……	(61)
《韩 非》: *外储说右上 ……	(64)
《楚 辞》: *离骚 (节选) 湘夫人……	(66)
练习 (三) ……	(73)

(二)

李 斯: *谏逐客书……	(74)
乐 府: 孤儿行 *东门行……	(78)
古 诗: *行行重行行 涉江采芙蓉 迢迢牵牛星……	(81)
贾 谊: *过秦论 (中) ……	(83)
练习 (一) ……	(87)
司 马 迁: *项羽本纪 (节选) 魏其武安侯列传 *李将军列传……	(88)

练习 (二)	(118)
班 固: *苏武传	(119)
蔡 邕: 述行赋	(127)
赵 壹: *刺世疾邪赋	(135)
练习 (三)	(138)

(三)

曹 操: 蒿里行 *短歌行	(139)
曹 植: 野田黄雀行 *白马篇	(142)
练习 (一)	(144)
王 粲: 登楼赋	(144)
陶 渊 明: *归园田居 (其三) 移居 (其二) *饮酒 (其九) 并序 读《山海经》 *归去来兮辞并序	(147)
练习 (二)	(154)
谢 灵 运: 登池上楼	(155)
鲍 照: 拟行路难 (其四)	(156)
谢 朓: 晚登三山还望京邑	(157)
南北朝民歌: *李波小妹歌 *西洲曲	(158)
练习 (三)	(160)
诸 葛 亮: 出师表	(160)
曹 丕: *与吴质书	(165)
李 密: *陈情表	(169)
《列异传》: 宋定伯捉鬼	(173)
《搜神记》: 干将莫邪	(174)
王 羲 之: 兰亭集序	(176)
刘 义 庆: 石崇与王恺争豪 王蓝田性急	(178)
丘 迟: *与陈伯之书	(180)
练习 (四)	(184)

(四)

王 绩: 野望	(187)
陈子昂: 感遇(“朔风吹海树”)	(187)
张若虚: *春江花月夜	(188)
孟浩然: *临洞庭湖上张丞相	(190)
王 维: *山居秋暝 汉江临泛 鹿柴	(190)
王昌龄: 从军行之四	(192)
高 适: *燕歌行	(193)
岑 参: *走马川行奉送封大夫出师西征	(195)
练习(一)	(196)
李 白: 古风(“大车扬飞尘”) *蜀道难 *将进酒 秋登宣城谢朓北楼 宿五松山下荀媪家 春夜 洛城闻笛	(196)
杜 甫: *望岳 *丽人行 潼关吏 *无家别 客至 旅 夜书怀 秋兴(“玉露凋伤枫树林”) 登 高	(202)
练习(二)	(209)
韦应物: 寄李儋元锡	(210)
柳宗元: 登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史	(211)
韩 愈: 山石	(211)
刘禹锡: *西塞山怀古 乌衣巷	(212)
元 稹: 闻乐天授江州司马	(214)
白居易: 买花 杜陵叟 长恨歌	(214)
李 贺: 梦天	(221)
杜 牧: 过华清宫(“长安回望绣成堆”) 赤壁 *江南春 绝句	(222)
李商隐: *无题(“相见时难别亦难”) 贾生	(224)
杜荀鹤: 山中寡妇	(225)

练习 (三)	(226)
敦煌曲子词: 菩萨蛮 (“枕前发尽千般愿”)	(227)
温庭筠: 梦江南 (“梳洗罢”)	(227)
李煜: 虞美人 (“春花秋月何时了”)	(228)
王勃: 滕王阁序	(229)
韩愈: 进学解 *送李愿归盘谷序 *祭十二郎文	(234)
练习 (四)	(245)
柳宗元: *种树郭橐驼传 送薛存义序 *钴姆潭西小丘记 蝮蛇传	(246)
练习 (五)	(253)
李公佐: 南柯太守传	(255)
罗隐: 荆巫	(263)

(五)

欧阳修: 蝶恋花	(265)
晏殊: 破阵子 (“燕子来时新社”)	(265)
柳永: 望海潮 *八声甘州 (“对潇潇暮雨洒江天”)	(266)
苏轼: *江城子 (“老夫聊发少年狂”) *水调歌头 (“明月几时有”) 临江仙 (“夜饮东坡醒复醉”) 雨中游天竺灵感观音院 饮湖上初晴后雨 新城道中	(268)
李清照: 醉花阴 (“薄雾浓云愁永昼”) *声声慢 (“寻寻觅觅”) 武陵春 (“风住尘香花已尽”)	(273)
岳飞: 满江红	(275)
陆游: *游山西村 关山月 黄金错刀行 *书愤 沈园 (其二)	(276)
辛弃疾: *菩萨蛮 (“郁孤台下清江水”) *破阵子 (“醉里挑灯看剑”) 南乡子 (“何处望神州”) *水龙吟 (“楚天千里清秋”) 鹧鸪天 (“壮岁旌旗拥万	

夫”)	(280)
姜夔: 暗香	(285)
文天祥: 正气歌(并序)	(286)
王禹偁: 黄冈竹楼记	(289)
欧阳修: 朋党论 秋声赋	(291)
曾巩: 寄欧阳舍人书	(296)
司马光: *肥水之战	(298)
王安石: *读孟尝君传 上仁宗皇帝言事书(节选)	(304)
苏轼: 前赤壁赋 文与可画篋答谷偃竹记	(312)
胡铨: 戊午上高宗封事	(317)
宋话本: 错斩崔宁	(321)
练习	(339)

(六)

白朴: 沉醉东风(“渔夫”)	(341)
马致远: *天净沙(“秋思”)	(342)
张养浩: 山坡羊(“骊山怀古”)	(343)
乔吉: 水仙子(“重观瀑布”)	(344)
张可久: 卖花声(“怀古”)	(345)
无名氏: *醉太平(“讥贪小利者”)	(346)
刘时中: 端正好(“上高监司”)	(346)
关汉卿: *单刀会(第四折)	(353)
王实甫: 西厢记(第四本第三折)	(361)
汤显祖: 牡丹亭(节选)	(369)
孔尚任: 桃花扇(第二十四出“骂筵”)	(373)
练习(一)	(383)
宋濂: *杜环小传	(384)
刘基: *松风阁记	(387)
何景明: 郑子擢郎中序	(391)

张 岱：*西湖七月半.....	(393)
袁宏道：满井游记	(395)
侯方域：马伶传	(397)
方 苞：送冯子文序	(400)
袁 枚：书鲁亮侗事	(403)
恽 敬：游庐山后记	(407)
汪 中：*哀盐船文.....	(410)
龚自珍：说居庸关	(414)
冯梦龙：*杜十娘怒沉百宝箱.....	(417)
蒲松龄：席方平	(436)
练习（二）	(443)

鯀 禹 治 水¹

《山海经》²

洪水滔天，鯀窃帝之息壤以堙洪水³，不待帝命。帝令祝融杀鯀于羽郊⁴。鯀复生禹⁵，帝乃命禹卒布土以定九州⁶。

鯀死三岁不腐，剖之以吴刀⁷，化为黄龙⁸。

- 1 第一段选自《山海经·海内经》；第二段选自《山海经·海内经》郭璞注引《开筮》。鯀(gǔn滚)和禹都是古代治水神话中的英雄。鯀因敢于反抗天帝而遭杀害，但死而不腐，变为黄龙，以见其坚韧不拔的精神。禹则继承父业，艰苦奋斗，终于制服了洪水，安定了人民的生活，奠定了中国的版图，建立了丰功伟绩。
- 2 《山海经》：我国保存神话资料最多的古籍。传为夏禹、伯益所作，实际当出于春秋战国之间，不是一时一人之作。全书共十八卷，分山经和海经。记述各地山川、道里、部族、物产时，多参以异物和神奇灵怪。里面记述的神话，虽属零星片段，却曲折地反映了远古人民的生活和思想状态。
- 3 鯀：禹的父亲。帝：天帝，一说指舜。息壤：一种神土，自己生长不止，所以能堵塞洪水。堙(yīn因)：堵塞。
- 4 祝融：火神名。羽郊：羽山（在山东郯城东北）的近郊。
- 5 复：“腹”的借字。《初学记》引《归藏》：“大副（剖）之吴刀，是用出禹。”说明禹是用吴刀剖鯀腹而出生的。
- 6 卒：最后。布：铺填。九州：冀、兖、青、徐、扬、荆、豫；梁、雍为传说中我国上古的行政区域。
- 7 吴刀：宝刀名。
- 8 黄龙：传说中的神物。

黄 帝 擒 蚩 尤¹

《山海经》

蚩尤作兵，伐黄帝²。黄帝乃令应龙攻之冀州之野³。应龙蓄水，蚩尤请风伯雨师⁴，纵大风雨。黄帝乃下天女曰“魃”⁵。雨止，遂杀蚩尤。

- 1 选自《山海经·大荒北经》。神话中的蚩尤是一个兽身人语、铜头铁额的恶神。黄帝一称轩辕氏，是显赫的英雄和正义的化身。他们之间的斗争，象征着正义与邪恶、侵略与自卫的斗争。这则神话也曲折地反映了上古时代部族之间的矛盾。
- 2 作兵：制造兵器。
- 3 应龙：有翅膀的神龙。据《山海经·大荒东经》记载，应龙住在大荒东北的凶犁土邱山。冀州：古九州之一，地在今河北、山西一带。
- 4 风伯：风神。雨师：雨神。
- 5 魃(bá跋)：旱神，一说是皇帝的女儿。

女 媧 补 天¹

《淮南子》²

往古之时³，四极废⁴，九州裂⁵，天不兼覆，地不周载⁶。火滥焱而不灭⁷，水浩洋而不息⁸。猛兽食颛民⁹，鸷鸟攫老弱¹⁰。于是女媧炼五色石以补苍天，断鳌足以立四极¹¹，杀黑龙以济冀州¹²，积芦灰以止淫水¹³。苍天补，四极正，淫水涸¹⁴，冀州平，狡虫死¹⁵，颛民生。

- 1 选自《淮南子·览冥训》。神话中的女娲(wā 蛙)是人头蛇身的女神。在宇宙初辟时，她捏黄土作人，创造了人类。在跟严重的自然灾害作斗争中，女娲表现出改造天地的雄伟气概和高度的智慧。这则神话，反映了上古人类战胜自然灾害的信心和进取精神。
- 2 《淮南子》：西汉淮南王刘安和他的门客集体撰写的一部哲学著作，共二十一卷。作者阐明哲理时，常旁涉奇物异类，鬼神灵怪，或将神话转化为历史，以印证他们的政治理想。书中保存了不少的神话材料。
- 3 往古：远古。
- 4 四极废：传说天的四方都有柱子支撑着，柱子折断天倾塌下来了。四极，就是四方，天的四边。废，坏。
- 5 九州：这里泛指中国的土地。裂：塌陷崩裂。
- 6 天不兼覆，地不周载：天不能全面地笼罩大地，地不能周遍地承载万物。
- 7 滥焱(lǎn yàn览焰)：大火延烧的样子。
- 8 浩洋：大水泛滥，一望无边。息：停止。
- 9 颡(zhuān专)民：善良的人民。颡，善。
- 10 鸇鸟：凶猛的鸟。攫(jué决)：用爪抓取。
- 11 鳌(áo敖)：传说中海里的大龟。
- 12 济：拯救。
- 13 淫水：平地出的水，此指泛滥的洪水。
- 14 涸(hé合)：干枯。
- 15 蛟虫：凶猛的害虫，这里指上文的猛兽、鸇鸟。

羿 射 十 日¹

《淮南子》

逮至尧之时²，十日并出，焦禾稼，杀草木³，而民无所食。猰貐⁴、凿齿⁵、九婴⁶、大风⁷、封豨⁸、修蛇⁹，皆为民害。尧乃使羿诛凿齿于畴华之野¹⁰，杀九婴于凶水之上¹¹，缴大风于青邱之泽¹²，上射十日而下杀猰貐¹³，断修蛇于洞庭¹⁴，擒封豨于桑林¹⁵。万民皆喜，置尧以为天子¹⁶。

- 1 选自《淮南子·本经训》。羿(yì 义)的神话故事在《山海经》里早有记载，他是个受命于帝俊(天帝)，带着帝赐的弓箭到人间为民除害的天神。本篇具体生动地写了羿上射十日，下除六害的丰功伟绩。羿的形象，集中概括了上古人民征服自然，战胜灾害所显示出的智慧和愿望。
- 2 逮至：等到。尧：唐尧，传说中古代的贤明帝王。
- 3 焦：晒枯。杀：晒死。
- 4 猼訑(yā yǔ 亚羽)：传说中凶猛的怪兽，行走极快，叫声似婴儿啼哭，吃人。
- 5 菑齿：怪兽名，齿长三尺，形状象菑子，直露在嘴巴外面，并能操持戈盾等武器。
- 6 九婴：传说是一种长着九个脑袋的水火之怪，能喷水吐火。
- 7 大风：一种凶猛的大鸟，有的说“风”就是“凤”。原始人把大鸟看作风伯(风神)的化身，它一飞过，总有大风伴随，能毁坏房屋禾稼。
- 8 封豨(xī 西)：大野猪。
- 9 修蛇：长大的蟒蛇。
- 10 诛：杀死。畴华：古代南方的水泽名。
- 11 凶水：北方的水名。
- 12 缴(zhuó 卓)：一种带丝绳的箭，此处作动词用，就是用缴去射大风。青邱：东方的水泽。
- 13 上射十日：传说十个太阳被羿射落九个。
- 14 断：斩。洞庭：南方水泽名，即今洞庭湖。
- 15 桑林：传说商汤曾在这里求过雨，大概在中原地区。
- 16 置：立。这里是拥戴的意思。

蒹 葭¹

诗 经²

蒹葭苍苍³，白露为霜。所谓伊人⁴，在水一方⁵。溯洄从之⁶，道阻且长⁷。溯游从之⁸，宛在水中央⁹。

蒹葭萋萋¹⁰，白露未晞¹¹。所谓伊人，在水之湄¹²。溯洄从之，道阻且跻¹³。溯游从之，宛在水中坻¹⁴。

蒹葭采采¹⁵，白露未已¹⁶。所谓伊人，在水之涘¹⁷。溯洄

从之，道阻且右¹⁸。溯游从之，宛在水中沚¹⁹。

1 选自《诗经·秦风》。这是一首怀人的诗。诗人通过蒹葭、白露等景物的描绘，烘托了秋天凄凉萧瑟的气氛，且把寻访未遇，可望而不可即时失望与忧郁的心情融合在一起，创造了深婉的意境。是一首充满诗情画意的抒情诗。

2 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集。最初称为《诗》、《诗三百》或《三百篇》。西汉统治者尊为儒家经典之后，才有《诗经》之称。共收入自西周初年至春秋中叶的诗歌三百零五篇。分风、雅、颂三部分。“风”，是地方声调的意思。有十五国风，其中大部分是各地不同声调的民歌、民谣，有诗一百六十篇。“雅”，是“正”的意思，分大雅、小雅，它是周朝宫廷和京城附近流行的“正声”，以区别地方性的民歌、民谣，有诗一百零五篇。“颂”，是宗庙祭祀的乐歌。分“周颂”、“鲁颂”、“商颂”，有诗四十篇。

“国风”是《诗经》的精华。它广泛而真实地反映了当时的社会生活，鲜明地表达了古代劳动人民的思想感情。《诗经》在艺术上，创造了赋、比、兴的写作手法；语言质朴，韵律和谐，多用重章叠句。《诗经》的现实主义精神对后代文学有极其深远的影响。

3 蒹 (jiān 尖)：荻苇。荻，多年生草本植物。形状象芦苇，地下茎蔓延，地上茎直立。叶子长形。秋天生紫色花穗，长在水边，茎可编席箔。葭 (jiā 加)：初生的芦苇。苍苍：茂盛的样子。

4 伊人：那个人。伊，指示代词。

5 一方：指河的另一边。

6 溯 (sù 素)：同溯，逆流而行。迴 (huí 回)：弯曲的水道。从：就，接近、追寻。之：他，伊人。

7 阻：难、险等各种障碍。指路难走。且：又。

8 游：同“流”，直流的水道。

9 宛：仿佛，好象。

10 萋萋：茂盛的样子。

11 晞 (xī 希)：干。

12 湄 (méi 眉)：水草交接处，岸边。

13 跻 (jī 基)：升高。

14 坻 (chí 迟)：水中高地。

15 采采：茂盛、鲜明的样子。

16 已：止。这里指干。

17 涘 (sì 四)：水边。

18 右：向右弯曲。指道路弯曲迂回。

19 沚 (zhǐ 止)：水中陆地。

黄 鸟¹

《诗经》

交交黄鸟²，止于棘³。谁从穆公⁴？子车奄息⁵。维此奄息⁶，百夫之特⁷。临其穴⁸，惴惴其慄⁹。彼苍者天，歼我良人¹⁰！如可赎兮，人百其身¹¹。

交交黄鸟，止于桑。谁从穆公？子车仲行。维此仲行，百夫之防¹²。临其穴，惴惴其慄。彼苍者天，歼我良人！如可赎兮，人百其身。

交交黄鸟，止于楚¹³。谁从穆公？子车鍼虎¹⁴。维此鍼虎，百夫之御¹⁵。临其穴，惴惴其慄。彼苍者天，歼我良人！如可赎兮，人百其身。

- 1 选自《诗经·秦风》。秦穆公（前659—621年在位）死后，用一百七十七人殉葬，其中有子车氏三兄弟。这首诗表达了秦人对被害者的哀悼同情和对统治者残暴行为的无比愤慨。
- 2 交交：鸟叫声。黄鸟：黄雀。
- 3 止：停留。棘：酸枣树。
- 4 从：指从死，即用活人殉葬。
- 5 子车奄息：人名，姓子车，名奄息。和下文的子车仲行、子车鍼虎都是人名。他们三人是兄弟。
- 6 维：句首语气词。
- 7 特：匹敌，配。这句说，子车奄息的才能抵得上一百人。
- 8 临：处于边沿。穴：墓穴。
- 9 惴惴（zhuì缀）：害怕的样子。慄（lì力）：发抖。
- 10 歼（jiān尖）：灭。良人：善人。
- 11 赎（shú熟）：替换，赎身。这句说如果可以替换的话，愿意拿一百个人去替换他一个人的生命。
- 12 防：当，比。能抵得上一百人。