

Q G X W S H J C S H

开化与禁锢

—— 文化重案与文化发展

汪受宽 主编

张军 阮兴 编著



中共中央党校出版社

开化与禁锢

——文化重案与文化发展

汪受宽 主 编

张 军 阮 兴 编著

中共中央党校出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

开化与禁锢：文化重案与文化发展／张军，阮兴编著．
- 北京：中共中央党校出版社，1999.1
（千古兴亡史鉴丛书／汪受宽主编）
ISBN 7 - 5035 - 1912 - 6

I . 开… II . ①张… ②阮… III . 文化事业 - 文化史
- 中国 - 古代 IV . G129

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 36248 号

中共中央党校出版社出版发行

（北京市海淀区大有庄 100 号）

北京新华印刷厂印刷 新华书店经销

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：7.125

字数：185 千字 印数：1—3000 册

定价：14.00 元

前 言

江泽民同志在论述开展深入持久地学习,努力建设高素质的干部队伍时,曾经深刻指出:“我们中华民族以历史悠久而著称于世。我们党在领导革命、建设和改革的过程中,一贯重视历史经验的借鉴和运用。毛泽东同志多次要求全党要学习历史。他曾经讲过,指导一个伟大革命运动的政党,如果没有革命理论,没有历史知识,没有对于实际运动的深刻的了解,要取得胜利是不可能的。一个民族如果忘记了自己的历史,就不可能深刻地了解现在和正确地走向未来。我们的老一辈革命家,不但具有很高的马克思主义理论修养、丰富的实践经验,而且具有渊博的历史知识。希望我们的各级领导干部,认真地读一点历史,首先要了解中国的历史。中国的发展离不开世界,为了适应扩大国际交往的需要,更好地学习借鉴世界各国的长处,还要了解世界的历史。以史为鉴,可以知兴替。今天的中国是历史的中国的发展,作为当代中国的领导干部,如果不了解中国的历史,特别是中国的近代史、现代史和我们党的历史,就不可能认识和把握中国社会发展的客观规律,继承和发扬我们党在长期斗争中形成的光荣传统,也就不能胜任领导建设有中国特色社会主义的职责。”这是对学习历史知识,借鉴历史经验,以为现实服务,做好当前工作最精辟、最透彻的论述。

历史与现实有着千丝万缕的联系,现实是历史的发展,是历史长河中的一定阶段。李大钊说:“纵着看人间的变迁,便是历史;横着看人间的现实,便是社会。”战国古籍《吕氏春秋》就已经认识到历史对现实的借鉴作用,书中说:“今之于古也,犹古之于后世也。

今之于后世，亦犹今之于古也。故审知今则可以知古，知古则可以知后，古今前后一也。”历史是一面镜子。古今中外，人们为了认识现实、把握现实和预见未来，总要去研究历史，所谓“鉴往知来”、“经世致用”、“古为今用”、“历史的启示”、“总结历史经验”，都是这个意思。

历史的经验借鉴，最根本的是历史兴衰成败得失的规律和倾向的借鉴；也包括了解历史背景，辨析现实政治和社会生活某些方面的历史根源，以提供解决问题的依据；还有采用古今历史人物、事件和政策的对比法，在相似的某个环节、某个方面、某种动向、某种政策上，作历史的客观分析，使广大干部和青年得到启迪，在实践中参考、借鉴、警戒或自律。为此，我们组织有关学者，编写了这套丛书。

这套丛书由各自独立又有联系的6本书组成，即：《富强与梦想——现代化的追求与探索》，《官场与进身——选举、考功与升迁》，《腐败与肃贪——冲击宦海的波澜》，《党争与动乱——王朝覆灭的催化剂》，《开化与禁锢——文化重案与文化发展》，《交流与融合——中外交流与社会进步》。

《富强与梦想——现代化的追求与探索》，是一本讲析中国近代史的书。自从1840年外国资本主义凭着坚船利炮打开中国的大门，中国的志士仁人就为了挽救祖国的危亡而向西方苦苦寻找强国富民的药方。先是林则徐等人提出“师夷之长技以制夷”，接着是洋务派中体西用办洋务，进而是维新派实行政治改良，再到孙中山发动辛亥革命，最后是五四新文化运动提倡民主和科学。本书通过从林则徐到五四运动的八十年间，为了实现中国的现代化，一代代的革新者摸索与奋斗的一系列典型案例的叙述和评析，阐述了近代中国志士仁人在向西方寻求真理过程中的艰难历程和经验教训。在建设社会主义现代化的今天，重新温习我们民族当年濒临倾覆的厄运，追寻志士仁人当年谋求现代化的轨迹，对于我们更深刻地认识邓小平同志的伟大历史功绩和我党对中国历史作出

的无与伦比的贡献,坚定我们沿着建设有中国特色社会主义道路奋勇前进的信念,有着十分重要的意义。

《官场与进身——选举、考功与升迁》,是一本阐述中国历代官吏制度的书。任何社会都需要有一定数量的公共事务管理人员,到文明时代,有了阶级和国家,这些公共事务管理人员就演变为各种大大小小的官员。官员的选拔、任用、考核和升迁,是关系到王朝兴亡成败的大事,是任何一个政府和领导者都十分注意和重视的问题,更是想成为官员的人和正任官员的人所费尽脑汁用尽心机对待的人生要事。本书通过从文明初起到清朝末年,中国历代统治者选拔人材,考核官员劳绩,决定对官员的任用、处置和提升的制度和实际状况,以及一些具体人物由于若干原因而得到破格升迁的案例的叙述和评析,阐述了中国历代在人才选拔和官吏任用方面的成败得失和经验教训。对我们今天的人才研究、干部管理和人事工作有十分重要的借鉴价值。

《腐败与肃贪——冲击宦海的波澜》,是一本论说中国历代整顿官吏队伍,提倡廉政,整肃腐败的书。腐败和贪婪,历来是旧制度下无法抵御的癌细胞,它吞噬着王朝的肢体,导致王朝的灭亡。但是,即使在中国古代,也有无数廉洁自律的官员,给我们树立了良好的榜样。而清醒的统治者也都提倡廉洁,不懈地与腐败现象进行顽强的斗争,为我们留下了宝贵的历史经验。本书通过对自殷商至北洋政府数十例倡廉与肃贪的活生生典型事例的评析,阐述了中国历代腐败现象产生的根源和危害,揭示了提倡廉洁和制止、整肃腐败的历史经验。中国共产党历来是反对腐败、致力于廉政建设的。近年来,党和政府一再动员全党端正党风,清廉从政,反对腐败,取得了巨大的成绩。我们必须看到,反腐败斗争是一个长期的历史任务,对于反腐倡廉工作,本书所提供的历史经验和教训,是有一定的帮助的。

《党争与动乱——王朝覆灭的催化剂》,是一本述说中国古代统治阶级内部斗争的书。中国古代统治阶级内部的斗争始终不

断,其中有是非之争,有权力之争,有政策措施之争,还有意气之争。这些斗争往往十分激烈,动辄人头落地,血流成河。本书通过对历代统治阶级内部带有典型意义的党争和动乱的叙述与评析,展示中国古代政治复杂面貌的一个方面,揭示了统治阶级内部斗争的必然性,情景的惨烈,后果的严重,及由此带来的社会动乱和对生产力的巨大破坏。本书对我们有着深刻的教育,我们应该吸取历史教训,将团结和统一视为党的生命,为了维护党的纯洁、团结和国家的统一、安定而努力奋斗。

《开化与禁锢——文化重案与文化发展》,是一本评析中国古代重要文化政策的书。文化是社会文明的表现和结晶,是人类进步的阶梯,是民族生生不息的保障。文化的发展,从来与社会环境和统治者的决策有着直接的关系。我国古代的统治者,对文化有阻挡、有摧残、有崇尚、有放任、有引导,从而使中国文化的发展呈现出多元、复杂、博大、曲折的轨迹。本书通过对从战国到清朝的一系列典型文化案例的叙述和评析,阐述统治者相关决策对文化事业发展的促进、引导、阻碍或破坏作用。在建设社会主义精神文明的今天,重温我们民族文化发展的这种令人自豪、令人心酸,甚或令人愤慨的历史,对我们今天把握文化事业的舵向,有着重要的借鉴意义。

《交流与融合——中外交流与社会进步》,是一本阐述古代对外政策及其后果的书。中华民族历来是一个开放的民族,自西汉张骞通西域,开辟陆上丝绸之路以后,中国人民以极其博大的胸怀与世界各国各族人民友好交往,促进了中国的进步和世界的发展。本书通过历代中外交流生动典型事例的叙述和开放与闭关政策斗争的评析,阐述了源远流长的中外文化交流及其对于经济发展、社会进步的重要作用。党的十一届三中全会将党的工作重点转移到社会主义建设上来,实行改革开放的政策,翻开了中国历史崭新的一页。20年来的一系列成就说明,改革开放是中国经济发展和人民走上共同富裕的唯一正确的政策。本书所阐述的中外交流与社

会进步的历史,将推动我们更加自觉地执行和坚定地推进党的改革开放政策,实现跨世纪发展的宏伟目标。

这套丛书在编撰过程中,参考了大量历史典籍,吸取了许多学者的学术研究成果,因为体例关系,未能一一注明,特此说明。由于编者水平有限,时间又十分紧迫,本书一定存在缺失和错漏,欢迎读者提出批评。

汪受宽

1998.12

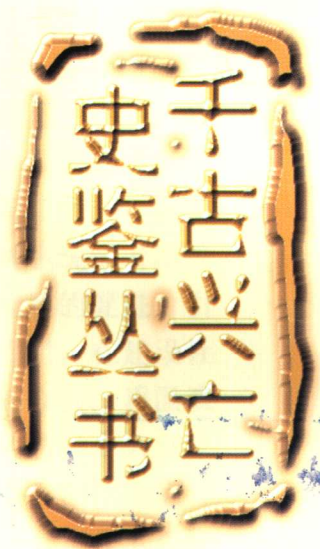
文化是社会文明的表现和结晶，是人类进步的阶梯，是民族生生不息的保障。文化的发展，从来与社会环境和统治者的决策有着直接的关系。我国的统治者，对文化有崇尚、有引导、有放任、有阻挡、有摧残，从而使中国文化的发展呈现出多元、复杂、博大、曲折的轨迹。本书通过对从战国到清代一系列典型文化案例的叙述和评析，阐述统治者相关决策对文化事业发展的促进、引导、阻碍或破坏作用。在建设社会主义精神文明的今天，重温我们民族文化发展的这种令人自豪，令人心酸，甚或令人愤慨的历史，对我们今天把握文化事业的舵向，促进文化事业的发展有着重要的借鉴意义。

千古兴亡史鉴丛书（全六册）

本丛书选取最能反映中国历史兴衰成败得失的规律和倾向的典型案例，采取历史人物、重大决策的对比手法，阐述历史背景，分析历史根源，搞清历史过程，总结历史经验，力求使读者能从中得到启发和教益，并在实践中参考、借鉴、警戒或自律。

本丛书由各自独立又有联系的六本组成：《富强与梦想——现代化的追求与探索》、《官场与进身——选举、考功与升迁》、《腐败与肃贪——冲击宦海的波澜》、《党争与动乱——王朝覆灭的催化剂》、《开化与禁锢——文化重案与文化发展》、《交流与融合——中外交流与社会进步》。

责任编辑 吴 可
封面设计 束 昶
版式设计 尉红民
责任校对 王京京



目 录

创设学宫 推动学术繁荣	
——齐国稷下学宫	1
焚书坑儒 以吏为师	
——秦王朝对文化的摧残与专制	14
大道坠废 绝灭微学	
——汉河间献王与“河间学术”的兴衰	27
独尊儒术 铸就两千年政治之魂	
——西汉确立封建统治思想	34
阴阳灾异 虚妄自蔽	
——谶纬与两汉政治、学术的神秘化	45
专己守残 改乱旧章	
——两汉经今古文之争	56
阔达好议 魏晋风度	
——魏晋玄学的兴与衰	69
法难初起 在劫难逃	
——北魏太武帝灭佛概说	80
更变旧俗 迁都中原	
——北魏孝文帝汉化改革	88
“舍身”佞佛 害己误国	
——梁武帝崇佛及其后果	99
苦心孤诣 身书俱亡	
——梁皇帝聚书焚书	111

历代书籍 莫富于隋	
——隋朝统治者对图书的重视和搜求整理·····	121
尊老饵丹 纵欲怠惰	
——唐玄宗崇道浅淡·····	128
欲为圣朝除弊事 肯将衰朽惜残年	
——唐时的容佛与排佛·····	138
明纲纪 修礼乐	
——宋初的儒学振兴运动·····	151
理学为敝 茆茆一身	
——宋庆元年间的反道学活动·····	163
渐祈胥效 翕致大同	
——金熙宗的汉化政策·····	173
生者僧也 殊者歹朱	
——明初文字之祸·····	182
八股行而古学弃 《大全》出而经说亡	
——明定朱学于一尊·····	191
清风不识字 何故乱翻书	
——清文字狱·····	198
搜罗宏富 贯通今古	
——清政府纂修《四库全书》·····	207

创设学宫 推动学术繁荣

——齐国稷下学宫

2000多年前的战国，虽说战争不断、社会混乱，却又是一个思想大解放、文化璀璨发展的时期，人称其为“百家争鸣”。当时，各家各派的思想巨子都著书立说，广授弟子，奔走天下，游说诸侯，互相驳难，又互相渗透，学术思想极为活跃，促进了社会的进步和学术的发展，奠定了中华传统文化的思想基础。百家争鸣局面形成的根本原因，固然在于当时生产关系的巨变和特殊的社会政治状态。但是，当时盛行的养士之风，特别是齐国在都城设立的稷下学宫，给学者的学术研究和相互促进、融合，提供了一个待遇极为优厚、气氛十分宽松的环境，实在是当时学术繁荣的巨大推动力。

一、设立学宫 聚贤育才

齐国位于今山东半岛，是西周初年异姓诸侯中最大的封国。这里僻处海滨，多山少田，从吕太公开始，就注意发挥地方的优势，简化礼仪，鼓励商业和手工业的发展，充分利用海滨鱼盐的资源，使齐国迅速发展起来。春秋中叶，齐桓公任用管仲进行改革，对当时出现的私田进行丈量，根据其肥瘠和排灌条件，确定不同的赋税等级，增加了国家的财政收入。又采取得力措施促进

鱼盐业的继续发展，方便商品流通，鼓励境外贸易。并打出“尊王攘夷”的口号，使齐国成为春秋第一位霸主。

随着生产力的发展，水利的兴修，铁器的使用和牛耕的推广，春秋中后期，各诸侯国的经济得到不同程度的发展，政治形势也产生了相应的变化。最重要的是诸侯国内部卿大夫的势力逐渐发展起来，著名的如鲁国的三桓、晋国的六卿和齐国的田陈氏。他们利用自己的政治经济实力，控制和瓜分公室，并互相争斗，以扩充领地。晋国的六卿争斗到最后，剩下韩、魏、赵三家。周魏烈王于公元前 403 年正式承认三家为诸侯。齐国大夫田陈氏的势力逐渐发展，而姜姓君主却更为腐败，齐康公整天酗酒和沉湎于女色之中，拒不听政。齐相田和于公元前 391 年将康公迁于海上，给予一个城邑的俸养，夺取了姜齐的政权。公元前 386 年，周安王策命田和为诸侯，田陈氏名正言顺成为齐国君主。

这时，中国历史早已进入战国时代。西周分封的数百诸侯，经过长期的历史动乱和兼并战争，只剩下二十余国。其中比较有影响的，是齐、楚、燕、秦、韩、魏、赵，号称战国七雄。三晋和田氏的胜利，宣布了强者生存、弱者淘汰的残酷政治法则。由于官僚政治的发展，士在政治生活中的作用迅速增强。为了在竞争中求得生存和发展，各诸侯国争相豢养和礼聘士人，用他们进行政治经济改革，以富国强兵。

作为一个商品经济比较发达的国家，齐文化有与其它以农业立国的国家所不同的博大兼容的开放的特点。齐国的君主，历来有重才任贤的传统。当初，太公吕尚就注重“修道术，尊贤智，赏有功”。齐桓公更是不惜花费重金召来天下贤士，并采取实际措施培养人才，让他们集中居住，使士成为一种职业，而世代继承。田齐君主更是思贤如渴，重贤任能。公元前 333 年，齐威王与魏惠王一起狩猎，魏惠王问齐威王：“大王有什么宝物吗？”威王答：“没有。”魏惠王说：“象我们这样的小国都有直径一寸可

以分别照亮十二辆兵车前后的宝珠十枚，为什么你们这样的万乘大国，竟然没有什么宝物呢？”齐威王坦然地回答道：“我所认为的宝物与大王完全不同。我有大臣檀子，让他驻守南城，楚人就不敢前来进袭，而泗水流域的几个诸侯都来朝见。我有大臣田盼，让他驻守高唐，赵国军队就不敢越过大河。我有官吏黔夫，让他驻守徐州，燕、赵二国都祭祀祈祷，怕齐军前去进攻，前来投奔的有七千家之多。我有大臣种首，让他负责治安，盗贼匿迹，道不拾遗。我的这些文臣武将，每位都光照千里，何止十二辆兵车呢！”说得魏惠王惭愧地低下了头。齐宣王在与士人的交往中，也深切地认识到礼贤下士的重要。学者颜觸在见齐宣王时，两人坐席相距较远，颜觸坚持要宣王向他靠近，宣王不满地说：“究竟是君王尊贵，还是士人尊贵？”颜觸毫不犹豫地回答：“是士人尊贵，而不是君王尊贵。”并讲了一番道理，使宣王不得不服。有位叫王斗的先生到王宫前要见宣王，宣王派谒者引他进殿。王斗对谒者说：“我跑去见宣王说明我好势利，宣王跑来见我说明他礼贤下士。怎么办？”谒者回报。宣王马上亲自跑到门口迎接，陪着王斗一起回殿，向王斗请教治国之策。王斗向宣王推荐了五位贤人为官，使齐国的社会得到治理。

面临着各诸侯国之间更为激烈的生存死亡的竞争，田齐君主明确提出“辟土地，朝秦楚，莅中国而抚四夷”的政治目标。就是扩充齐国的疆土，迫使秦、楚等大国都来称臣，安抚周边各民族，成为天下的最高统治者。要实现这一雄伟目标，当然首先要有足够的人才。代齐初期的田齐桓公（公元前374—前357年在位），就已经发现私家养士难以满足国家对人才的长期和大量的需求，终于实施了一项前所未有的大胆的文化举措，在齐国都城临淄（今山东淄博）创立了稷下学宫。稷下学宫，是用以聚集人才、讨论学术、培养新人、咨询政治的一个类似现代大学的机构。它的设立和发展使齐都临淄很快成为当时全国的文化和学术中心，促进了齐国政治、经济、文化的迅速发展，使齐国成为战

国时的一流大国。桓公以后，稷下学宫中经齐威王，到齐宣王时达到鼎盛，据说有学士数百千人之多。齐闵王时仍然兴盛。闵王末年，齐国被燕赵韩魏秦的联军打败，临淄失陷，稷下学宫受到破坏，停顿达数年之久。齐襄王复国，恢复了稷下学宫的正常教学秩序。到齐王建时，由于国力的衰竭，稷下学宫的情况也大不如前。直到公元前 221 年，秦灭齐统一六国，稷下学宫才走完它 150 年的历程。

二、待遇优厚 制度健全

齐国从公元前九世纪中叶迁都临淄，到田氏代齐时已经四百多年。据对齐国故都临淄遗址的考古发掘，临淄有大城与小城之分，大城为郭城，城墙全长 14158 米，小城为齐国的统治中心，其城墙全长 7275 米。纵横家苏秦曾盛赞齐国的强盛和临淄的繁华，说：“齐国地方二千里，甲兵数十万，粮食堆如山丘。临淄富饶而又殷实，其民无不吹竽鼓瑟，击筑弹琴，斗鸡走狗，六博蹋鞠者。临淄的街上，车毂相击，行人肩摩，将衣衽连起来就可以组成帷帐，将衣袖举起来就可以组成幕布，挥出来的汗像雨一样，家家敦实富足，趾高气扬。”

临淄小城西门名为稷门。学宫就设在稷门之外，故称稷下。据对当地考古发掘和地名演变资料分析，稷下学宫规模宏大，其中心建筑在小城西门外，南至小城西南部，北至今邵家圈以南。稷下学宫地势高爽，北侧有系水流过，旁有申池，风景秀丽，环境幽雅。学宫前有宽阔的糞大路，与西门相通，西门北去就是高大的桓公台宫殿。学宫内小桥流水处处，亭台楼阁相望，讲堂高大宽敞，花树修竹错落其间。齐君还在大路两旁建筑了许多座独立的府第，每位稷下先生一座，全都是高门大屋，殿宇轩昂，窗明几净，美食华衣，舒适壮丽。