

《史记》人生百态

● 梁建邦

主编

● 西北大学出版社



编 委 会 名 单

主编	梁建邦				
编委	张庆民	陈进卫	张朝	段彩梅	李梅
	张耀西	程军	郑学军	武江波	高明星
	郭楠	牛渭敏	王敏		

内 容 提 要

本书从司马迁《史记》中精选了190个有关历史人物和社会生活的故事，按内容分类编排，有爱民、争战、商贾、贿赂、爱国、廉直、谋略、情爱、猜疑、滑稽等38个门类，并从一定角度对每个故事进行了鉴赏和论述，其门类多样，内容丰富，雅俗共赏，适应面宽，从一个新的角度展示了《史记》中众多历史人物的风采和情态，开辟了研究和普及《史记》的新途径，是一本很好的有关古代人情世态和集研究性、趣味性、可读性为一体的历史故事选集。

序 言

段 国 超

不久前，有一位同志对我说：“梁建邦同志又主编了一本好书！”是什么书，又好在哪里，这位同志只是说：“到时候你看吧，他准备请你写序言呢，我只是随便翻了一翻初稿，不好多说。”现在建邦同志将这本书稿的二校清样送到我面前来了，果真要我写序言，说：“该谁写序，这本书的清样上早写着呢，这序你就非写不可了。”我静下心来，仔细翻阅清样，觉得那位同志没有说错，的确是一本好书。

一、立意新，仅从书名就可略窥一二。据统计，现在研究《史记》的专门著作大约有250多种，但还未见有这样一本书名。这个书名新颖，但也贴切，是全书内容的一个概括，这个意思即是说，研究《史记》的书虽多，但反映这种内容的书它是第一本。众人皆知，《史记》是我国第一部以写人为中心的历史巨著，是传记文学的典范，它反映了自汉武帝时上溯近3000年的历史，描写了各种历史人物的生平活动，思想言行，是非曲直，揭示了各种人物的内心世界和精神风貌。据统计，它共为200余人立了传，其中既有帝王将相、贵戚豪强和富商大贾，也有庶民百姓；既有伟大的政治家、思想家、军事家和科学家，也有刺客游侠、倡优和卜筮之类，各种人各有各的性格，在撰写这200余人的过程中，作者笔涉各个阶级、阶层，以及各种不同职业的人物1300余人，这1300余人各有各的天地，各有各的人生活法，上自帝王将相，下至平民百姓，也大多栩栩如生。纵观整部《史记》，的确

是“人生百态”应有尽有，现在梁建邦同志编写成了《〈史记〉人生百态》一书，我说书名好，其实也是说内容好。这本书书名新，立意新，名实相副。

二、构思新颖。《史记》体系完整，规模宏大，内容广博，见识惊人，不仅是一部历史巨著，而且也是一部包罗万象的百科全书。它包括有政治、历史、文学、哲学、医学、法学、军事、经济、水利、建筑以及天文、地理等方方面面的科学知识，是我国西汉天汉年间以前的人文科学和自然科学的集大成，也是对于我国文化第一次最全面系统的提炼与整理。要将这诸多庞杂的内容化为“人生百态”，怎么写？梁建邦同志将它分为政治军事、经济文化、思想性格、才略志向、言情生活、交往处世、滑稽奇异等七大“篇”，也即七大类；每“篇”再分为诸多具体门类，如“政治军事篇”即分为爱民、纳贤、恪职、讽谏、治军、征战等六个门类；“才略志向篇”即分为才学、谋略、抱负、忍辱、雪恨等五个门类，全书共有38个具体门类，而每个门类，又从《史记》中摘取最为典型的多少不等的段落文字，也即多少不等的历史小故事，一共选编了190个小故事。这些小故事都经过了严格筛选，多为描写各种不同历史人物的典型故事，文学性都很强，都有一个基本的意义，无不包含各个门类的人生箴言或哲理，这种构思新巧的写法是准确的，它便于将《史记》人生百态分类整理，分类研究，有利于广大读者分类阅读或选择阅读，好处是很多的。

三、雅俗共赏。这本书的每个小故事，作者都作了如下处理：一原文，二注释，三赏论。所摘选的原文都是《史记》写人记事最精采而且寓意最丰富的部分，既是原文，就有必要对一些文字作一些简明注释，以便帮助读者扫除文字障碍，读懂原文；为了便于读者理解原文的主旨，从中受到教益，仅是注释还不够，所以本书针对原文还写有一段以说明讲解为主的“赏论”，也即赏析、评论。建邦同志这样处理是高明的，它可以使这本书拥

有更多的读者，文化修养和欣赏水平高的同志，阅读原文即可以，低一点的同志就不妨加读注释和“赏论”。如此处理照顾了各个文化层次读者的需要，就内容来说，高雅通俗可赏；就读者来说，雅人“俗人”可读，这是很不容易的。

正因为这本书有以上一些特点，我以为这本书对在读者中，特别是在青年读者中宣传、普及《史记》是大有好处的，对广大读者学习《史记》、研究《史记》，进而继承和发扬司马迁读万卷书，行万里路，刚正不阿，坚持真理，揭露黑暗，歌颂光明，追求美好理想的伟大精神是有好处的。这里我还要特别说到，广大青年特别是中学生读这本书更是有必要的，它不仅能达到以上目的，让他们受到思想教育，而且对他们的文化课学习也是大有裨益的。例如，要求他们阅读古文，给材料让他们作文，这本书即是最好的。

有这样一本书，我们要特别地感谢梁建邦同志。梁建邦同志今年才42周岁。他是潼关县城郊乡人，1982年元月大学毕业后分配到高校从事教育工作。他教学工作认真，深受学生欢迎。近十年来，他在教学之余，还写出并发表了一批优秀论文，今年，他不仅写作并发表了五篇论文，连这本书一起，还编著出版了两本书。一本是他今年上半年出版的《咏潼关诗词选析》，资料丰富，选材独到，评析出新，著名的老学者杨春霖先生尊他为潼关学家，认为此书“是一本精采的佳作与现时难于多得的手笔”。继此书之后，他即着手编著这本《〈史记〉人生百态》。这本书，他让学生参与编写，不仅让学生参与了教学活动，也让学生参与了科研活动，这既是一种尝试，也是一种创造。这本书虽是集体劳动的成果，但它的每一个文字都渗透着梁建邦同志的汗水。他拟写提纲，裁定选题，指导学生并亲自撰写“赏论”，对学生所写的文字，又逐一加工润色，没有他所付出的辛勤劳动，我们是见不到这本书的。这几年他撰写关于《史记》的论文，选开《史记研

究》课，主编这本书，应该说，他不仅是一位潼关学家，也是一位《史记》研究专家。

建邦同志刚刚步入中年，来日方长，所取得的成就已令人注目，但愿戒骄戒躁，着眼于今后的更大进步和更大成就。前面所写，文字虽粗，而心意可解，权且为序。

1995年10月12日雨夜匆草

目 录

序言 段国超

· 政治军事篇 ·

为政務必功于民 (爱民)	(1)
子产已死民安归 (爱民)	(2)
齐顷公赈孤问疾 (爱民)	(3)
唯恐沛公不王秦 (爱民)	(4)
汲黯矫诏赈灾民 (爱民)	(6)
文王渭滨遇吕尚 (纳贤)	(7)
捉发吐哺待贤士 (纳贤)	(8)
桓公捐嫌任管仲 (纳贤)	(9)
五张羊皮赎贤才 (纳贤)	(10)
祁僕举贤不为私 (纳贤)	(12)
追回韩信拜大将 (纳贤)	(13)
禹过家门而不入 (恪职)	(14)
召公决狱棠树下 (恪职)	(15)
石奢追盗伏剑死 (恪职)	(16)
尽职弹劾帝认错 (恪职)	(17)
依法办案处罚金 (恪职)	(18)
盗窃庙器当弃市 (恪职)	(20)
比干强谏以死诤 (讽谏)	(21)
臣期期知其不可 (讽谏)	(22)
季布力谏勿出征 (讽谏)	(23)

文帝废除诽谤罪 (讽谏)	(25)
陛下多欲外施仁 (讽谏)	(26)
稷直正法斩庄贾 (治军)	(27)
孙子兵法勒宫女 (治军)	(29)
吴起与卒同甘苦 (治军)	(30)
亚夫为将军细柳 (治军)	(32)
李广将兵士乐用 (治军)	(34)
田单火牛败燕军 (争战)	(35)
二女争桑起干戈 (争战)	(36)
析骨而炊易子食 (争战)	(37)
纸上谈兵遭身亡 (争战)	(38)
破釜沉舟巨鹿战 (争战)	(39)
李广解鞍惑胡骑 (争战)	(41)

· 经济文化篇 ·

天子不能具均驷 (经济)	(42)
百姓无内外之徭 (经济)	(44)
游敖嬉戏如小儿 (经济)	(45)
人给家足流庾满 (经济)	(45)
频频征战府库虚 (经济)	(47)
大戊午扣马劝农 (重农)	(48)
汉文帝重农亲耕 (重农)	(49)
劝农归本除租税 (重农)	(50)
灾年赈民弛律令 (重农)	(51)
本末俱利越称霸 (商贾)	(52)
富者皆称陶朱公 (商贾)	(54)
礼抗万乘名显扬 (商贾)	(55)

重租税以困辱之 (高貴)	(57)
力行节俭重于齐 (节俭)	(58)
萧何为家不治产 (节俭)	(59)
文帝节俭不烦民 (节俭)	(60)
遗诏简葬恤百姓 (节俭)	(61)
食不重肉布为被 (节俭)	(63)
美女奇物献纣王 (贿赂)	(64)
昭王幸姬索白裘 (贿赂)	(65)
秦国王同赵君臣 (贿赂)	(66)
重金间疏范增死 (贿赂)	(67)
刘邦白登遭围困 (贿赂)	(68)
箕子悲歌吟《麦秀》(歌乐)	(69)
风萧萧兮易水寒 (歌乐)	(71)
项羽垓下夜悲歌 (歌乐)	(72)
高祖教唱《大风歌》(歌乐)	(74)
为王饿死谁者怜 (歌乐)	(75)

· 思想性格篇 ·

包胥秦廷乞救兵 (爱国)	(76)
庄周病中操越音 (爱国)	(77)
相如淹池逼秦王 (爱国)	(78)
先国家而后私仇 (爱国)	(80)
廉颇善饭示可用 (爱国)	(82)
卜式输财灭外敌 (爱国)	(83)
夷齐义不食周粟 (高洁)	(84)
介子推不求封禄 (高洁)	(85)
庄周笑语辞卿相 (高洁)	(87)

众人皆醉我独醒 (高洁)	(88)
过听杀人自伏剑 (廉直)	(89)
蜚狐良史不隐恶 (廉直)	(90)
为相不受客之鱼 (廉直)	(92)
陈平为宰分肉均 (廉直)	(93)
千斤赐金不入家 (廉直)	(94)
股封酷刑有炮烙 (酷虐)	(95)
吕后嫉妒戚夫人 (酷虐)	(96)
见死不救赐百金 (酷虐)	(97)
宁成治民凶如狼 (酷虐)	(98)
一日报杀四百人 (酷虐)	(99)
好杀伐而不爱人 (酷虐)	(100)
虽不入言而腹诽 (酷虐)	(101)
妄认盗窃买金偿 (恭谨)	(102)
石奋孝谨闻郡国 (恭谨)	(103)
马尾当五四为辂 (恭谨)	(105)
以策指数车中马 (恭谨)	(106)
终无所言上自察 (恭谨)	(107)
推坠儿女自逃命 (自私)	(108)
则率分吾一杯羹 (自私)	(109)
冒顿鸣镝射生父 (自私)	(110)

· 才略志向篇 ·

苏秦遭厄苦读书 (才学)	(111)
甘罗年少出奇计 (才学)	(113)
项羽原来不读书 (才学)	(114)
贾生才学更无伦 (才学)	(115)

三年竟不观舍园 (才学)	(116)
武帝惊叹《子虚赋》 (才学)	(117)
其文辞如老狱吏 (才学)	(119)
甌逐重射谋者胜 (谋略)	(120)
进女色以息人政 (谋略)	(121)
伪学鸡鸣出函谷 (谋略)	(122)
萧何独收秦典籍 (谋略)	(123)
巧施反间除范增 (谋略)	(125)
烧绝栈道惑项王 (谋略)	(126)
观鼠慨然叹人生 (抱负)	(127)
燕雀安知鸿鹄志 (抱负)	(128)
始皇可取而代之 (抱负)	(129)
大丈夫当如此也 (抱负)	(131)
范雎装死遭溺漉 (忍辱)	(132)
张良圯上受兵书 (忍辱)	(133)
季布隐忍受笞钳 (忍辱)	(135)
胯下出入积大志 (忍辱)	(136)
王生以辱重释之 (忍辱)	(137)
燕昭王招贤雪耻 (雪恨)	(138)
却克伐齐报辱仇 (雪恨)	(139)
卧薪尝胆思报仇 (雪恨)	(141)
伍子胥掘墓鞭尸 (雪恨)	(141)
张良求客刺秦王 (雪恨)	(142)

· 言情生活篇 ·

赐也闻一以知二 (言语)	(144)
夫子奈何有常师 (言语)	(145)

吾舌尚在亦是矣 (言语)	(146)
曾参之母逾墙走 (言语)	(147)
如我又能将几何 (言语)	(148)
《老子》乃是家人言 (言语)	(149)
李广夜行被呵止 (言语)	(151)
匈奴未灭无为家 (言语)	(152)
齐女力谏重耳行 (情爱)	(153)
尾生守信抱柱死 (情爱)	(154)
太史女怜而爱之 (情爱)	(155)
相如文君琴作媒 (情爱)	(156)
夫妻恩爱苦自乐 (情爱)	(157)
陈平终娶贤内助 (情爱)	(158)
蹴珠履以见赵使 (奢侈)	(160)
穿治骊山为陵宫 (奢侈)	(161)
孝王处居拟天子 (奢侈)	(163)
田黝滋骄肆淫逸 (奢侈)	(164)
好酒淫乐嬖妇人 (淫逸)	(165)
灵公君臣通夏姬 (淫逸)	(166)
庄王纳谏罢淫乐 (淫逸)	(167)
帝太后淫乱不止 (淫逸)	(168)
日饮醇酒歌呼呼 (任诞)	(169)
衣敝溺裈不为洁 (任诞)	(170)

· 交往处世篇 ·

能知我者为鲍叔 (文游)	(171)
孟尝君与客同食 (文游)	(173)
使后世无效丁公 (文游)	(174)

袁盎素不好晁错 (文溺)	(175)
岂能以死背苦心 (然诺)	(176)
移木予金明不欺 (然诺)	(178)
季布一诺重千金 (然诺)	(179)
渔父义辞百金剑 (侠义)	(180)
弃君命而触树死 (侠义)	(181)
聂政仗剑杀侠累 (侠义)	(182)
孝女缇萦赎父罪 (侠义)	(183)
吾儿不直固当杀 (侠义)	(184)
食马人报恩解困 (报恩)	(185)
桑下饿人救赵盾 (报恩)	(186)
苏秦遇报有恩者 (报恩)	(187)
漂母一饭酬千金 (报恩)	(188)
苏秦富贵家人迎 (趋势)	(190)
叔孙通易服悦主 (趋势)	(191)
翟公署门叹炎凉 (趋势)	(192)
趋势为治任律令 (趋势)	(193)
千金为宠姬亲寿 (趋势)	(194)
门下多去事驷骑 (趋势)	(195)
族死竟无一人收 (趋势)	(196)
君安与项伯有故 (猜疑)	(197)
数遣使慰劳丞相 (猜疑)	(199)
遣军为卫非宠幸 (猜疑)	(200)
猜忌幸姬败大事 (猜疑)	(201)
畏惧世事逼妃去 (猜疑)	(202)
楚王怒而疏屈原 (谗妒)	(203)
赵高设计谗李斯 (谗妒)	(204)
徐来厥姬两相妒 (谗妒)	(206)

赵同遭戮泣下车 (谗妒)	(207)
不视天而俯画地 (谗妒)	(208)

· 滑稽奇异篇 ·

有鸟一鸣则惊人 (滑稽)	(209)
贵马岂能得人才 (滑稽)	(211)
优萌大呼陈馥郎 (滑稽)	(212)
寇来可用麋鹿触 (滑稽)	(214)
谈城荡荡寇莫上 (滑稽)	(215)
我何独休在馆舍 (滑稽)	(216)
周成王桐叶封弟 (戏噱)	(217)
骊山烽火戏诸侯 (戏噱)	(218)
蔡姬荡船戏桓公 (戏噱)	(219)
未央宫举杯嚯父 (戏噱)	(220)
陛下即桀纣之主 (戏噱)	(221)
后稷遭弃终不死 (神异)	(223)
扁鹊幸得神人方 (神异)	(224)
醉酒拔剑斩大蛇 (神异)	(225)
上有云气常得之 (神异)	(226)
跋	梁建邦 (228)

为政务必功于民

(汤)还亳^①，作《汤诰》^②：“维三月，王自至于东郊。告诸侯群后^③：‘毋不有功于民，勤力乃事^④。予乃大罚殛女^⑤，毋予怨。’曰：‘古禹、皋陶久劳于外，其有功乎民，民乃有安。东为江，北为济，西为河，南为淮，四渎已修^⑥，万民乃有居。后稷降播，农殖百谷。三公咸有功于民^⑦，故后有立。昔蚩尤与其大夫作乱百姓，帝乃弗予，有状^⑧。先王言不可不勉。’”（《殷本纪》，3卷，中华书局1959年版（下同），97页）

【注释】 ①亳：地名，今安徽省亳县。 ②《汤诰》：古文《尚书》篇名。 ③后：国君。 ④乃：你的，你们的。 ⑤女：通“汝”。 ⑥四渎：四条大河，即江、济、河、淮四水。 ⑦三公：指上古圣王禹、皋陶和后稷。 ⑧有状：有验证。

【赏论】 这是商汤回到亳以后，给诸侯们下达的一个诰令，它反映了商汤为政必须为人民建立功劳的思想。在诰令中，商汤首先明确地向诸侯们提出为政的要求，要求他们必须“有功于民，勤力乃事”。如果他们做不到这一点，他就会重重地处罚他们，并且希望诸侯们不要因遭到处罚而埋怨他。然后，商汤又列举正反两方面的事例，向诸侯们阐述勤于职事有功于民的重要性。他说禹、皋陶、后稷都曾久劳于外，努力地干了为人民谋福利的工作。大禹曾治理了洪水，后稷教会了人民耕种，所以人民才能安居乐业，他们的后代也都建立了国家。而蚩尤和他的大夫作乱，暴虐百姓，上帝就不保佑他，使他最终败亡了。前车已覆，后车之鉴，孰是孰非，泾渭分明。商汤就是如此坦诚地反复列举事

实，苦口婆心地规劝诸侯们要勤勉国事，为民立功。商汤的爱民思想是很突出的。他曾经说：“人视水见形，视民知治不。”（《史记·殷本纪》）说人们照一照水，就可以看到自己的形貌，人君听一听人民的议论，就可以知道政治是否清明。他以人民对执政者的好恶来评判朝政的好坏。他讨伐夏桀就是在替人民行道，因为夏桀丧失了民心，老百姓诅咒他灭亡。可知商汤已经认识到了为政必须爱民，爱民是立国之本。所以他即位后便向诸侯们颁布了爱民的诰令，把有功于民作为律令，要求诸侯臣子共同遵守。早在将近四千年以前，商汤就具有这种真挚深厚的爱民思想，足以令人肃然起敬。

子产已死民安归

子产者，郑之列大夫也。郑昭君之时……以子产为相。为相一年，竖子不戏狎^①，斑白不提挈，僮子不犁畔^②。二年，市不豫贾^③。三年，门不夜关，道不拾遗。四年，田器不归^④。五年，士无尺籍^⑤，丧期不令而治^⑥。治郑二十六年而死，丁壮号哭，老人儿啼，曰：“子产去我死乎！民将安归？”（《循吏列传》，119卷，3101页）

【注释】 ①戏狎：轻浮。 ②犁畔：指劳作。 ③豫贾：指市场物价波动。贾：通“价”。 ④田器：农具。 ⑤尺籍：应征士籍的册簿。 ⑥治：治办丧事。

【赏论】 子产是春秋时有名的政治家，为郑国大夫，郑昭公时担任国相，执政26年多。执政期间，他采取了一系列安邦治国为民爱民的措施，如轻徭薄赋、鼓励生产、恢复经济、整顿吏