



野會稽山陰之蘭亭  
長風  
賢  
自

# 中华 闲趣



中华闲趣



中国经济出版社

桥 牌

《中华闲趣》编委会

中国经济出版社

责任编辑：孙岩



## 目 录

<b>第一章 基本知识</b> .....	1
第一节 打牌前的准备 .....	1
第二节 叫牌规则 .....	8
第三节 出牌规则 .....	26
第四节 如果取得赢墩 .....	35
第五节 计分 .....	44
<b>第二章 自然叫牌体系</b> .....	55
第一节 实力估算 .....	56
第二节 一阶花色的开叫 .....	62
第三节 对一阶花色开叫后的应叫 .....	73
第四节 一阶花色开叫者的再叫 .....	99
第五节 应叫者的再叫 .....	119
第六节 无将开叫 .....	129
第七节 对无将开叫的应叫及展开 .....	132
第八节 强 2♣ 开叫及展开 .....	143
第九节 关煞性开叫及展开 .....	145
第十节 弱二花色开叫及展开 .....	150
第十一节 满贯叫牌 .....	158
第十二节 争叫 .....	164
第十三节 保护性叫牌 .....	175

第十四节 叫牌综合练习·····	177
<b>第三章 桥牌基本打法</b> ·····	184
第一节 无将定约的做法庄打法·····	187
第二节 有将定约的做法庄打法·····	225
第三节 防守打法·····	254
<b>第四章 竞赛与其它</b> ·····	299
第一节 四人队式复式桥牌比赛方法·····	299
第二节 常用桥牌竞赛规则·····	307
第三节 精确叫牌体系概要·····	315
第四节 桥牌记分一览表·····	329
第五节 IMP(国际分)换算法 ·····	331
第六节 V.P(胜利分)换算法 ·····	332
<b>第五章 争取尽可能在的成功机会</b> ·····	333
第一节 逐一尝试·····	334
第二节 精打细算·····	336
第三节 腾挪转换·····	339
第四节 左右兼顾·····	343
第五节 反宾为主·····	347
第六节 双重机会·····	350
第七节 输张合并·····	353
第八节 飞牌的选择·····	356
第九节 水落石出·····	358
第十节 步步为营·····	361
第十一节 合理的假设·····	364

第十二节	左右逢源	367
第十三节	由此及彼	371
第十四节	机不可失	374
第十五节	双管齐下	376
第十六节	过关斩将	379
第十七节	更上一层楼	383
第十八节	飞牌的主次	386
第十九节	异曲同工	388
第二十节	不错过每一个机会	391
第二十一节	声东击西	394
第二十二节	投入的时机	396
第二十三节	送墩换进手	399
第二十四节	欲擒故纵	402
第二十五节	以挤代飞	405
第二十六节	蛛丝马迹	408
第二十七节	利用明手的将牌	412
第二十八节	李代桃僵	415
第二十九节	宁送勿飞	418
第三十节	有条不紊	421
<b>第六章</b>	<b>预见可能出现的危险</b>	<b>424</b>
第一节	预见危险	426
第二节	提防将牌的4-1分布	429
第三节	保持控制	432
第四节	适可而止	435
第五节	巧卸包袱	437
第六节	谨防有诈	440

第七节	当心堵塞	443
第八节	飞牌的次序	445
第九节	防患于未然	447
第十节	金蝉脱壳	450
第十一节	随机应变	452
第十二节	把握先手	454
第十三节	留心进手张	457
第十四节	次序井然	460
第十五节	以退为进	463
第十六节	断桥战术	465
第十七节	将计就计	468
第十八节	铲除锅根	470
第十九节	畅通桥路	473
第二十节	保留明手的将牌	475
第二十一节	先后有别	478
第二十二节	将牌围剿	480
第二十三节	移花接木	483
第二十四节	步步小心	485
第二十五节	不可再飞	488
第二十六节	明察秋毫	491
第二十七节	树立赢墩	495
第二十八节	掌握控制权	498
第二十九节	飞牌的技巧	501
第三十节	居安思危	504
第三十一节	预防不测	507
第三十二节	三思而行	510
第三十三节	当心断桥	513

第七章 采取最为安全的打法	516
第一节 顺藤摸瓜	518
第二节 面面俱到	521
第三节 以逸待劳	524
第四节 未雨绸缪	526
第五节 出奇制胜	529
第六节 不可忽视的 8 点	532
第七节 小材大用	535
第八节 坚壁清野	537
第九节 有备无患	540
第十节 先送后取	543
第十一节 单向放行	546
第十二节 精益求精	548
第十三节 合理的投入	551
第十四节 不同的首攻,不同的投入	554
第十五节 投入加紧逼	557
第十六节 稳坐钓台	561
第十七节 安全至上	564
第十八节 火力侦察	566
第十九节 十拿九稳	569
第二十节 确保安全	572
第二十一节 万无一失	574
第二十二节 成竹在胸	577
第二十三节 必要的忍让	579
第二十四节 百无一失	581
第二十五节 立于不败之地	584

第二十六节	可靠的投入	587
第二十七节	一箭定乾坤	590
第二十八节	有恃无恐	593
第二十九节	因地制宜	596
第三十节	请君入瓮	599
第三十一节	两条腿走路	602
第三十二节	谨小慎微	605
<b>第八章</b>	<b>寻找唯一能够成功的道路</b>	<b>608</b>
第一节	借刀杀人	610
第二节	请对手摆渡	613
第三节	丝丝入扣	616
第四节	以投入获得进手	619
第五节	复合紧逼	622
第六节	避实就虚	626
第七节	强行投入	629
第八节	切断交通	632
第九节	有把握的双飞	635
第十节	探求线索	637
第十一节	了若指掌	641
第十二节	合理的飞牌	645
第十三节	铤而走险	647
第十四节	柳暗花明	650
第十五节	必要的飞牌	653
第十六节	双面紧逼	655
第十七节	必要的假设	659
第十八节	多种紧逼	662

第十九节	深谋远虑	667
第二十节	先见之明	671
第二十一节	如履薄冰	674
第二十二节	两面挤压	677
第二十三节	唯一希望	681
第二十四节	止张转移	684
第二十五节	创造投入的条件	687
第二十六节	算清进手张	690
第二十七节	一线生机	693
第二十八节	交叉将吃	697
第二十九节	艺高运佳	700
第三十节	单双紧逼	703
第三十一节	将吃紧逼	706
<b>第九章</b>	<b>施展别出心裁的手段</b>	<b>709</b>
第一节	弃卒保帅	711
第二节	巧树长套	713
第三节	早期投入	716
第四节	强行登陆	719
第五节	后发制人	722
第六节	死里求生	725
第七节	宁弃将牌	728
第八节	小不忍则乱大谋	731
第九节	给对方犯错的机会	734
第十节	扔掉宝贵的赢张	736
第十一节	制造假象	739
第十二节	大智若愚	742

第十三节	收之桑榆·····	744
第十四节	虚虚实实·····	747
第十五节	予而后取·····	750
第十六节	妙手解封·····	752
第十七节	力求安全·····	755
第十八节	投石问路·····	757
第十九节	妙手回天·····	759
第二十节	抛砖引玉·····	762
第二十一节	逢凶化吉·····	765
第二十二节	似是而非·····	768
第二十三节	似拙实巧·····	771
第二十四节	诱敌上钩·····	774
第二十五节	别出心裁·····	777

## 第一章 基本知识

学习本章内容，您也许会觉得枯燥、乏味。特别是一些本子理解的规则、概念，对于一个从未感受到过打桥牌的乐趣的人来讲，是不容易读下去。不过，这些东西还是有规律可循的。耐心点，过了这一关，您就进入了桥牌的天地。

### 第一节 打牌前的准备

#### 牌 手

桥牌是一种四人游戏。打桥牌时是由四人围成一桌，按北、东、南、西四个方位就坐。

北  
西      东  
南

每两人作为一家，互称为同伴或搭档。坐位时两同伴总是相向而坐，即南北方为一家，东西方为一家。至于谁家坐南北，谁家坐东西，在正式比赛中会有

相应的规定。

每一对搭档是比赛之前由牌手自己组合。桥牌是一项至少由两人合作作战的体育项目，搭档间的配合情况在比赛中起着相当重要的作用。因此，尊重同伴，学会与同伴合作是你取得胜利的第一步。

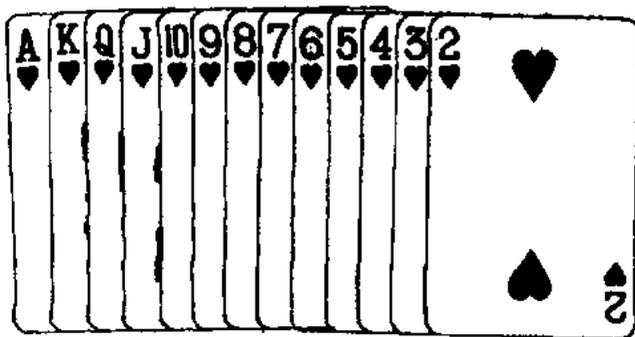
### 牌 具

打桥牌所使用的牌就是我们平常玩的扑克牌，但要将大小王牌（有人称为大小鬼）除去，用剩下的 52 张牌。

这 52 张牌分为黑桃（♠）、红心（♥）、方块（♦）和草花（♣）四门花色。每一门花色有 13 张牌，按大小依序排列是：

A K Q J 10 9 8 7 6 5 4 3 2

直观的图形如下：



算上四门花色，一副牌中就有 4 张 A（黑桃、红心、方块、草花四门花色各 1 张），4 张 K，……，4 张 2。

### 洗 牌

四人在坐定之后，即可开始洗牌。

洗牌的目的是让一副牌混合均匀。方法是將一副牌随机地分为两部分，这两部分不一定完全相等，两手各持一部分，牌面向下地放在拇指与其余四指之间，并且使牌稍稍弯曲，然后轻轻松开，让两手的牌一张一张地自然弹出，这样两部分牌相间地重叠在一起。照此方法重复几次，一副牌就洗好了。但是谁为洗牌人呢？这在打桥牌时是有规定的。一开始总是由北家首先洗牌，以后按东、南、西的顺序轮换，四副牌打完之后，又按北、东、南、西的顺序轮流洗牌。

需要强调的是洗牌时不得将任意一张牌的牌面暴露出来，并且应在其他三位牌手都能充分看到的情况下进行。

### 切 牌

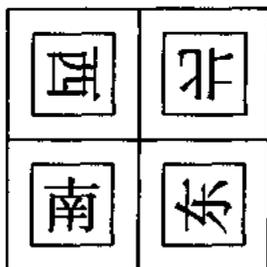
在洗牌与发牌之间，还要加一个切牌的动作。切牌是再简单不过的事了。洗牌人将洗好的牌送到右手对方的面前，后者从这副牌的上部拿下一部分，

放置在桌面上靠近洗牌人的一边，洗牌人再将剩下部分放在拿下的部分上面，切牌工作就算完成了。切牌时，切牌人拿下的部分和剩下的部分都不得少于4张，而且一切动作都是在牌面向下的情况下进行的。

### 发 牌

发牌是由一位牌手即发牌人牌面向下将洗、切好的牌分发给4人。第1张牌发给自己左手方的对方，然后是自己的同伴、右手方的对方，最后是自己。发牌时每人一次1张，依次轮流，按顺时针方向旋转，直到发完52张牌，每人得到13张牌为止。一副牌的发牌和洗牌总是由一人担任，其轮换办法与洗牌人的轮换方式相同。

在正式的比赛时，发牌和洗牌的工作是由4个人同时来完成的。一般总是择定坐位后，4人一次洗发好8副或16副牌（具体多少视比赛规定），每一副牌按对应的方位装在事先准备好的印有北、东、南、西字样的牌套内。一般的牌套看起来是这样的：

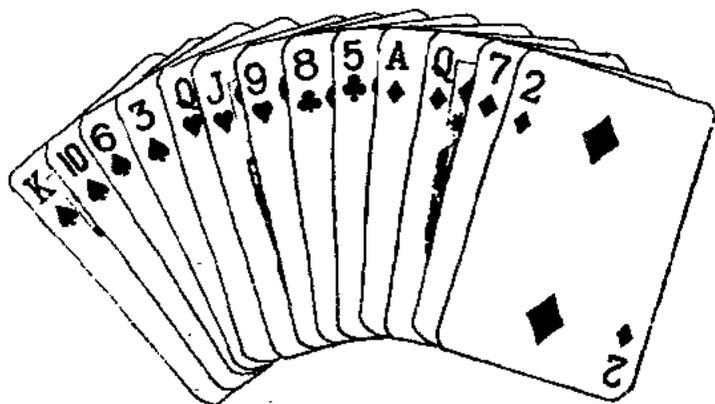


接下来再一副副往下打，打完一副后将自己的牌牌面向下放回到牌套中。注意：在将打过的牌插回牌套时也应按对应的方位，北家插在印有“北”字的方位中，南家插在印有“南”字的方位中，东西方也照此方法做。

### 一手牌

牌手在看到自己分发到的 13 张牌之前，一定要牌面向下数一数牌张，在核实无误的情况下才能翻过来看牌面。

每人拿到的 13 张牌称为一手牌。牌手应将自己的一手牌按黑桃、红心、方块和草花四种花色分类整理，并按大小顺序排列。它们看起来可能是下面这样的：



如果将上面的这一手牌按书写的格式表示出来，或印在书上，应该是这样：

♠K1063

♥QJ9

♦AQ72

♣85

如果将四家的牌全部用书面的形式表示出来，应该是这样：