

当代江苏学人丛书

江苏省哲学社会科学界联合会 主编



学苑奇峰

——文史学家胡小石

郭维森 编

南京大学出版社

当代江苏学人丛书

江苏省哲学社会科学界联合会 主编

26.1822

H516/G

0036560

学苑奇峰

——文史学家胡小石

郭维森 编



南京大学出版社

图书在版编目(CIP) 数据

学苑奇峰: 文史学家胡小石/郭维森编. —南京: 南京大学出版社, 2000. 4

(当代江苏学人丛书)

ISBN 7-305-03512-2

I. 学... II. 郭... III. 胡小石—纪念文集
IV. K825. 81

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第19150号

丛 书 名 当代江苏学人丛书
主 编 江苏省哲学社会科学界联合会
书 名 学苑奇峰——文史学家胡小石
编 者 郭维森
责任编辑 徐保卫
装帧设计 郑小焰
责任校对 尹国喜
出版发行 南京大学出版社
(南京汉口路22号 南京大学校内 邮编 210093)
印 刷 南京人民印刷厂
经 销 全国各地新华书店
开 本 850×1168 1/32
印 张 10.5
字 数 258千
版 次 2000年4月第1版 2000年4月第1次印刷
印 数 1—2000
定 价 20.00元
书 号 ISBN 7-305-03512-2/G·502

声明: (1) 版权所有, 侵权必究。

(2) 本丛书若有印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

发行部订购、联系电话: 3592317、3593695、3596923

2000. 6. 28

北京图书大厦

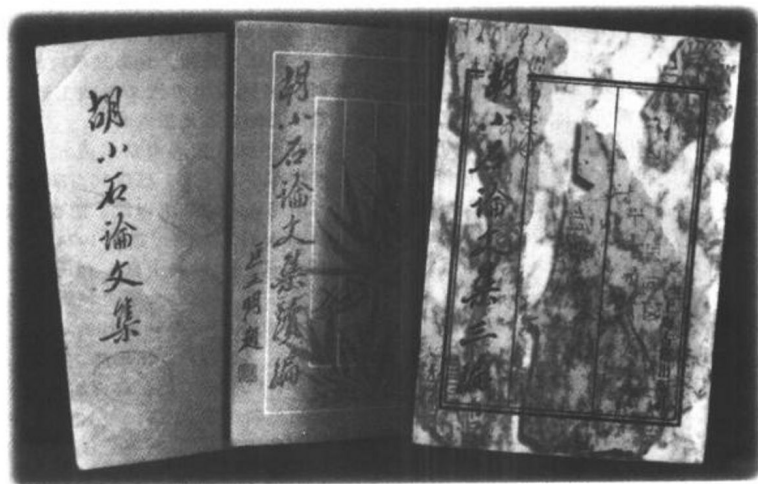
No. 0371248



胡小石五十年代留影



胡小石与夫人晚年留影



已出版的胡小石文集

皺面柔波綠勝落風乎舞雪入船
來北湖千古銷魂地投老猶應
醉萬回

北湖小詩寫寄
鳳子舉長兄吟正茂子春介臨三日光筆

更無旁薄傳神手

為寫深離失所圖

装帧设计 郑小焰

当代江苏学人丛书

(第一辑)

- 学苑奇峰——文史学家胡小石
- 老骥奋蹄——心理学一代宗师高觉敷
- 从二北到半塘——文史学家任中敏
- 朔漠情思——历史学家韩儒林
- 雪后红梅——哲学家孙叔平
- 凝望与倾听——戏剧理论家陈瘦竹
- 碧海苍穹——哲人萧焜焘
- 学海图南录——文学史家钱仲联
- 朴学之光——语言文字学家徐复
- 艰难的跋涉——现代文学史家叶子铭

责任编辑 徐保卫
责任校对 尹国喜

《当代江苏学人丛书》编委会

主任： 洪银兴 朱步楼

委员： 黄文虎 顾介康 杨怀宇

张 锋 刘 钰 周明生

公丕祥 周新国 廖 进

冒名芳

目 录

-
- | | | |
|---|---------------|-----|
| 1 | ●《当代江苏学人丛书》序一 | 季羨林 |
| 5 | ●《当代江苏学人丛书》序二 | 朱步楼 |
| 9 | ●编者前言 | |
-

传 记 篇

-
- | | | |
|----|-------------------------|-----|
| 3 | ●高山仰止 景行行止
——胡小石先生传略 | 郭维森 |
| 26 | ●南京大学教授胡先生墓志 | 曾昭燏 |
-

游 思 篇

-
- | | | |
|----|---------------|-----|
| 33 | ●《胡小石先生鬻书直例》序 | 曾 熙 |
| 35 | ●《胡小石书法集》序 | 宗白华 |
| 37 | ●悼念胡小石学长 | 陈中凡 |
| 41 | ●胡小石老师在女高师 | 程俊英 |
-

- | | | |
|-----|----------------|---------|
| 47 | ● 关于胡小石先生的点滴回忆 | 游 寿 |
| 50 | ● 忆胡小石师 | 曾昭燏 |
| 55 | ● 忆胡小石先生 | |
| | 附:胡小石“兰津怨”一首注释 | 梁白泉 |
| 64 | ● 胡小石先生与南京博物院 | 罗宗真 |
| 69 | ● 忆小石师的一次演讲及其他 | 金启华 |
| 72 | ● 胡小石先生教学回忆录 | 鲍明炜 |
| 78 | ● 记恩师胡小石先生二三事 | 刘溶池 |
| 82 | ● 忆胡小石师 | |
| | 附《忆小石师》诗二首 | 刘如瑛 李德先 |
| 87 | ● 我所了解的胡小石先生 | 周勋初 |
| 101 | ● 忆胡小石先生 | 熊任望 |
| 104 | ● 听胡小石先生讲《楚辞》 | 吴新雷 |
| 107 | ● 千秋雄魄在 | |
| | ——忆胡小石师 | 吴翠芬 |
| 116 | ● 回忆我的父亲——胡小石 | 胡令晖 |
| 120 | ● 外公为我们写儿歌 | 谭雨孙 |
| 123 | ● 怀念我的外公胡小石 | 杨世雄 |

研 究 篇

- | | | |
|-----|----------------|-----|
| 129 | ● 胡小石论文集序言 | 范存忠 |
| 133 | ● 《胡小石书法选集》前言 | 吴白匋 |
| 138 | ● 嶽崎磊落 褒然独出 | |
| | ——胡小石先生的书学观 | 孙 洵 |
| 151 | ● 胡小石先生与中国文学研究 | 周勋初 |
| 164 | ● 胡小石先生的楚辞研究 | 郭维森 |
| 174 | ● 书苑春晖 | 侯镜昶 |

179 ● 专精独擅的“杜诗学”

——记小石师最后一次讲座

吴翠芬

186 ● 胡小石先生的古文字研究

万业馨

撷英篇

209 ● 屈原与古神话

228 ● 杜甫《北征》小笺

243 ● 杜甫《羌村》章句释

251 ● 南京在中国文学史上的地位

259 ● 书艺略论

273 ● 愿夏庐题跋选

278 ● 愿夏庐诗词选

285 ● 胡小石先生年谱

谢建华

当代江苏学人丛书



传记篇

学苑奇峰——文史学家胡小石



高山仰止 景行行止

——胡小石先生传略

● 郭 维 森

当代江苏学人丛书

3

一八八八年八月十六日，胡小石先生诞生于南京。

小石师原籍嘉兴。此地古称秀州，本来就是人文荟萃的地方，元代有一位很有民族气节的著名书画家吴镇，长期隐居在这里。清代著名学者朱彝尊，在这里建有“曝书亭”，为其读书著述之处。小石师生长在南京，但对于原籍仍有精神上的联系，他曾师事乡先辈沈子培（曾植）先生，颇受其影响。沈先生学问极渊博，记忆力惊人，能够背诵整部《资治通鉴》，对于金石文字、书画、经史子集、佛经、道藏，几乎无所不通，但却极少著述。他常说：“嘉兴前辈学者非有真知灼见，不轻落笔，往

作者为南京大学中文系教授。

往博洽群书,不著一字”。师服膺此说,常用以教诲弟子。师虽博而且深,所作札记、批注成箱累架,而公开发表的却只是其中的小部分,可说是受了嘉兴学风的影响。

小石师的父亲胡季石先生,是晚清的一位举人,曾在南京候补,故举家迁居南京。季石先生曾师从兴化刘熙载。刘氏晚年曾在上海龙门书院主讲,故得以从之学。刘氏治学方法源于戴震学派,属于乾嘉考据之学。他以治经学为主,然对于声韵、算术、子、史、诗文等也无不精通。他著有《艺概》一书,对于文、诗、赋、词曲、书法、经文等,都以历史发展为线索,加以评论,是一部十分精彩的文学批评著作,并具文学史的雏型。季石先生受刘氏影响,所以在对小石师的启蒙教育中,便包含了较丰富的内容。他曾指导小石师熟读《尔雅》,这是一本最早的词典,按字、词的性质和意义编排,内容包罗万象,是一种百科词典。因其主要解释古代经典词语,故也属“经书”之一种。阅读这部书,当然是为了扩大知识面,打下实学的基础,季石先生很早就引导小石师走上博学多能的道路。

4

在小石师出生的那一年,即清光绪十四年,康有为第一次上书请求变法,但没有什么影响,在其后的十余年中,发生了中日甲午战争(1894年),公车上书(1895年),“戊戌政变”(1898年),“义和团运动及八国联军侵占北京”(1900年)等等的事变。这时期清王朝处于风雨飘摇之中,列强正逐步瓜分中国,中国历史正面临重大的抉择。在这样的历史背景之下,小石师度过了他的童年时代。

先师十岁时,父亲去世,家庭经济拮据,靠少量房租和母亲从事络丝等劳动生活。寡母孤儿,颇受富室欺凌。这种处境,培养了师自幼奋斗自立的精神和偏于孤傲的性格。十岁以后,他曾在私塾学习。1902年两江总督张之洞奏准在南京创立三江师范学堂,校址选定在明国子监遗址(即今东南大学校址),1905

年改称两江师范学堂。1906年李瑞清(梅庵,后自号清道人)摄江宁提学使兼两江师范学堂监督,使学堂大有发展。他的名言是:“嚼得菜根,做得大事”,这句话后被定为校训。他非常重视教育,曾说过:“视教育若生命,学校若家庭,学生为子弟”,并且确实做到了身体力行。小石师于1905年3月,考取宁属师范简易科,学习数理化等学科及教育学。1906年9月,他考取了两江优级师范预科。读预科不到一年,于1907年2月便插班进入两江优级师范学堂农博分类科。所学科目有:生物、矿物、地质、农学等理论及实习。进入农博科,也许与他十岁时就熟读《尔雅》有一定联系。在两江师范,小石师度过了十八岁至二十一岁的年华。当时两江师范,自然科学主要由日本教习任教,而传统文化的学习,则由监督亲自过问。小石师以其家传的书法和深厚的旧学功底,引起了梅庵先生的注意。有一次,李先生出题测试学生,题目出于《仪礼》,小石师曾读过家藏的张惠言的《仪礼图》,所以一点也不感到陌生,做了一篇很好的文章,受到李先生的激赏,成了李先生悉心指导的入室弟子。小石师在两江师范读书时,严复所译赫胥黎《天演论》,正风行一时,师深受其影响。所学又为自然科学,故其后许多年均相信达尔文的进化学说。

1910年2月,师从两江师范学堂毕业,因梅庵先生之介,留校任附中教员。李先生同时还介绍他与同学胡翔冬拜于陈三立(散原老人)门下,学习诗学。陈三立曾官吏部主事,因支持其父湖南巡抚陈宝箴创新政,倡新学,戊戌政变后,以“招引奸邪”罪,父子同被革职,永不叙用。他是晚清诗坛的重镇,1900年以后,曾久住南京,筑室于西华门头条巷,名曰“散原精舍”。小石师从之学诗,于诗学更得精进。师所学虽为农博科,然对于传统文化的兴趣与学习,却一天也没有放弃。据其当年两江师范同学陈中凡师回忆,他和小石师不在一科,故原不相识,有一次,见扫叶楼墙上有署名“光炜”的题句: