



東北歷史名人傳

● 主 編 張博泉
● 副主編 丛佩远

东北史丛书

Dong bei Li shi Ming ren zhuan

东北历史名人传

(古代卷) 上

- 主 编 张博泉
- 副主编 丛佩远

吉 林 文 史 出 版 社

东北历史名人传（古代卷）

〔上〕

张博泉 主编

*

吉林文史出版社出版 吉林省新华书店发行

长春市全安东三印刷二厂印刷

*

850×1168毫米 大32开本 印张14.25 插页4 368,000字

1986年7月第1次出版 1986年7月第1次印刷

印数1—2,700

统一书号：11437·41 定价2.80元

序 言

东北富饶而辽阔的土地，是我们祖国不可分割的部分；东北的各族人民，是中华民族大家庭中亲密的兄弟成员。早自石器时代开始，东北地区便以文化为纽带，与中国内地联结为一个密不可分的整体；至夏、商王朝建立以来，东北各族又与中原政权之间进一步确立了明确的政治隶属关系。此后，随着历史的前进，这种关系日益发展，日趋巩固。在漫长的历史年代里，东北各民族与国内其他民族一起，共同缔造了伟大祖国的灿烂文明。

在东北古史发展中，在中原文化的有力推动和影响下，东北各族人民不仅辛勤地开拓、建设了伟大祖国的东北边疆，而且积极参与了中国内地的历史创造活动。特别值得注意的是，一批批内地人民持续不断地北上、东进；一批批东北民族络绎不绝地南下、西迁，形成了频繁、活跃的民族对流运动。这种民族对流，历数千年之久而不衰。它促进了各族间的互相学习，互相吸收，互相渗透，互相融合。从夏后苗裔淳维“避居北野”，商末箕子率族东来，一直到周秦以来燕、赵、齐等地区居民的东迁，为北方和东北地区带来了先进的文化，传播了民族友谊的种子，推动了东北社会经济、文化的迅速发展。同样，东北的山戎、东胡、乌桓、鲜卑、夫余、靺鞨、契丹、女真、蒙古和满族等族的相继南下，也都在中国历史上写下了重要的篇章。东北的一些少数民族还曾以统治民族的姿态出现于中原历史舞台，例如东部鲜卑建立的诸燕政权，拓跋鲜卑建立的北魏王朝，契丹族的辽，女真族的金，蒙古族的元，满族的清，等等。这些政权，或者占据了我国北方的部分地区，或者统治着中国的半壁河山，或者建立了统

一的中央王朝。它们都曾不同程度地为中国的历史机体注入了新鲜血液,带来勃勃生气,为推动我国民族关系的发展,丰富祖国的文化宝库,奠定和巩固中国的历史疆域,熔铸中华民族的族体,作出了不可磨灭的历史贡献。东北各族的历史活动和贡献,其作用与影响绝不局限于东北地区,它是整个中国史中不可缺少的重要内容。

在东北各族的历史活动中,曾涌现出许许多多各种类型的历史人物。他们之中的代表人物,曾在不同时期、不同领域以不同的方式,对东北地区的社会发展作出了较大的贡献,或者产生了较大的影响,因而在一定程度上体现了东北古史发展的总的趋势,反映了东北古史发展的概貌。通过对这些历史人物活动的介绍,不仅可以增强对中国通史中某些环节的了解,丰富东北古史的一些具体内容,而且对陶冶人们爱祖国、爱边疆、爱乡土的爱国主义感情也会有所裨益。这就是我们写作东北历史人物传的目的所在。

《东北历史名人传》古代卷,计分上下两册。上册起自商周,止于辽金;下册从元到清。本书对于人物的选收,首先注意选录那些在东北史中占有较为重要的地位,事迹较为丰富、突出,或者在民间有较为广泛影响的人物;同时,力求对不同时代里各个民族、各个领域、各个阶层、各种类型的代表人物,都能有所反映。基于上述原因,加上篇幅的限制,一些重要人物只选择了代表性较大的录入;而有些人物虽然事迹不多,但考虑到各个时代和人物类型的代表性,仍酌情加以选录。东北地处祖国边陲,是个多民族聚居的地区,为了比较全面地反映各族的历史活动和贡献,本书对少数民族的代表人物给予了较多的篇幅。各传内容,一本史实,并于篇末标明所据主要参考文献;同时又适当注意内容的生动活泼和文字的浅显易懂。我们的希望是,努力做到学术性与通俗性相结合,使本书既可供专业研究工作者参考,又可供一般读者阅读。

本书由吉林省社会科学院东北史研究所和吉林大学东北史研究室的同志共同撰写（各篇执笔者于文前注明），张博泉和丛佩远同志负责对全书进行了统一润色和审订。写作过程中，吉林文史出版社的同志，对全书的体例、人物的选收以及内容和文字的修改，提出过许多宝贵意见，给予了我们很大的帮助，使本书得以勉成其事。

本书是分工写成，我们不强求观点一致，主张各抒己见，根据自己的研究所得来写。因而对当时的社会性质、人物的看法等允许自己选择，据理陈述。一本书就像一个天界，万里长空一色，不见得比五彩飞云更为夺目。在一本书中存在不同的看法，已有先例，正说明它是合写的产物，同时这也便于读者自己去思考。

由于编者水平所限，加上经验不足，疏漏、错误之处在所难免，诚恳地希望能够得到广大读者和专家的批评指正。

编 者

一九八五年八月 于长春

目 录

先 秦 人 物

中原文化的传播者——箕子·····	3
燕国名将——秦开·····	5

两 汉 人 物

卫氏朝鲜之王卫满 附：右渠·····	9
高句丽始祖朱蒙·····	15
高句丽太祖高宫·····	20
戍边名将祭彤·····	25
鲜卑各部的第一个统一者——檀石槐·····	29
辽东太守公孙度·····	36
汉末辽东太守公孙康·····	44
反复无常的公孙渊·····	48
辽东三杰——管宁、邴原与王烈·····	56

魏 晋 南 北 朝 人 物

魏幽州刺史毌丘俭·····	63
鲜卑族的杰出领袖慕容廆·····	69
燕王慕容皝·····	82
前燕皇帝慕容儁与慕容暉·····	92
高句丽好太王高谈德·····	99
北燕政权的创建者冯跋·····	104

隋 唐 人 物

靺鞨名将突地稽 附：李谨行	115
高句丽名将泉盖苏文 附：男生	120
契丹抗唐将领李尽忠 附：孙万荣	129
白袍先锋薛仁贵	134
渤海高王大祚荣	142
渤海武王大武艺 附：文王大钦茂	148
名扬日本的渤海大诗人裴颀 附：子璆	157

辽 代 人 物

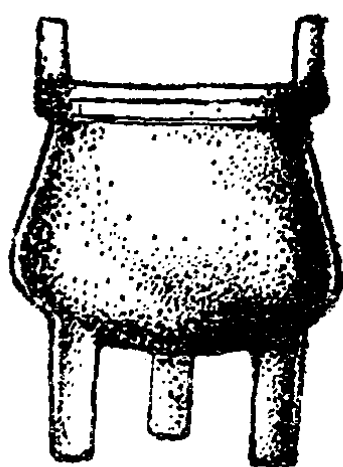
辽太祖耶律阿保机	167
东丹王耶律倍	178
耶律阿保机的心脏——耶律曷鲁	188
辽应天太后后述律平	196
辽承天皇太后萧绰	200
辽代东京起义军领袖太后延琳	205
辽圣宗耶律隆绪	211
多才多艺的肖韩家奴	219
萧观音与萧瑟瑟	226
阿保机的谋主韩延徽	231
辽代高僧海山与志智	236

金 代 人 物

生女真部族节度使完颜乌古乃	241
金太祖完颜阿骨打	248
金初重臣杨朴	258
金代东北名将完颜娄室	265
金开国功臣完颜宗翰	272

女真族政治家完颜宗干	283
金朝名将完颜宗弼	291
金代开国元老完颜希尹	304
金初文臣完颜勛	313
金熙宗完颜亶	316
贞懿皇后——李洪愿	323
金世宗的谋臣李石	326
民族友好使者——洪皓	330
金海陵王完颜亮	343
金神麓郡王大臭	358
金代海陵、世宗两朝首相——张浩	365
契丹农牧民起义领袖撒八和移刺窝斡	370
金世宗完颜雍	380
理财能吏曹望之	392
黄华山主——王庭筠	395
金章宗完颜璟	402
金代女真学者、政治家——徒单镒	411
东夏国主蒲鲜万奴	415
“辽王”耶律留哥	427
金朝名将相完颜襄	434
金末著名诗人完颜璘	441

先秦人物



周代叔尹方鼎
(辽宁喀左)

中原文化的传播者——箕子

张博泉

箕子，是殷朝末年宗室贵族，以国为姓，官至太师，因封在箕地，爵为子，被称为箕子。

殷朝末年，国内阶级矛盾尖锐，臣附的各部族多起来反抗殷朝残酷统治，殷朝危于旦夕。殷纣王资辨捷疾，闻见过敏，材力过人，独断专行。在他统治期间，欲变革殷朝旧制，严刑峻法，加强对百姓的剥削和镇压，使社会矛盾日益加深，引起统治集团内部的极端不安。微子对纣王的所为不满，屡次上谏，纣王不听，便与太师箕子、少师比干计谋，打算逃走。比干见微子已逃走，感慨地说：“主上有过处，作为臣的不上谏，这是不忠，怕死不敢说话，这是不勇，主上有过就得上谏，如果不采纳，那只有一死，才算得忠”。于是他向纣王强谏，纣王大怒，剖比干的心来观看。箕子十分恐惧，佯狂为奴到朝鲜。朝鲜属殷朝管辖地区，纣王便把他囚禁在这里。当周武王出师伐纣，殷国灭亡，周武王把纣王的儿子武庚封在邶（燕）地，命令武庚继续行盘庚时政事，殷民都很喜悦。这时箕子所在的朝鲜，受武庚管。朝鲜，是地域的称呼，也叫做明夷、嵎夷、郁夷，意思是东方日出的地方，在辽西。箕子的初封地原来可能在今山东黄县，殷末他带着诗书礼乐医药卜筮来到朝鲜，解放后在辽宁喀左县已发现殷末曷（箕）侯的青铜器物的遗址。箕子来到朝鲜地方，教以诗书礼义、田蚕、织作，把中原的礼乐、官制带到东北，并作八条之教，建立奴隶制度。箕子是殷末周初在东北传播和发展中原文化的重要人物。

武庚叛周，周公东征，很快平定。随后，把邶地封给姬奭为燕。周武王克殷后，就宣布废除对箕子的囚禁，封他在朝鲜而不行臣礼。十三祀（公元前1064年）武王曾经向箕子访问天道，箕子作《洪范》这篇不朽的著作。《洪范》不能都看是箕子所著，其中有些思想是后来的注释发挥引伸的，五行说和开始的一段话是比较可信地反映箕子的思想。

箕子到朝鲜以后，仍然被称为箕侯，不叫做朝鲜。大约在西周、春秋之际，箕侯强大起来，向东发展，占有今辽河东西的广大地区，自称为朝鲜国，活动的中心已由辽西转到辽东。这时箕子早已死了，他的后人见燕国自尊为王，欲向东侵占朝鲜的地区，朝鲜侯也自称为王，欲兴兵逆击燕国，以尊周王室。朝鲜侯由于听从大夫礼的上谏，方才停止用兵，并派遣大夫礼到燕国去说服，燕国也放弃攻朝鲜的打算。后来子孙骄虐，成为燕国东边的威胁，燕昭王时派大将秦开，从西边进攻朝鲜，取地两千余里，以满藩汗作国界。当时鸭绿江的上中游叫做马訾水，是由于发源于盖马大山（今长白山）而得名。今鸭绿江的下游就是满藩汗。它的上游是浑江，流入鸭绿江后统称为满藩汗，就是溟水。这时，箕氏朝鲜活动中心已迁至今朝鲜大同江、平壤地区，臣附于燕。

箕子是第一个将殷代奴隶制文明带到东北者，是东北古代文明奠基人，对后来东北民族发生重要影响。箕子的事迹在后来历史上广泛流传，几乎成为东北古代文明开端的象征。

主要参考文献

金毓黻《东北通史》

张博泉《从东北出土殷周铜器说起》，《辽宁文物》第6期。

燕国名将——秦开

张博泉

秦开，是燕国的名将，姓秦名开。秦姓，一说是秦国的后人，以国为氏，出于鲁国的以邑为氏；又有出于楚国的之说，虽同秦而不同嬴。秦开的先祖究竟出于哪一国的秦姓亦不可考。

战国时期，东胡强盛起来。东胡部落联盟原来居住在今西拉木伦河及老哈河流域，其南疆包括古代的上谷、渔阳、右北平、辽东、辽西五郡地方。东胡在燕国北，成了燕国的严重威胁，同时在燕国的东边有朝鲜侯国，主要分布在今辽河的东西，也与燕国相对抗。燕国为了解除东胡的威胁，一方面把秦开作为与东胡和好的人质送到东胡，另一方面在燕国内部进行社会变革，使自己强大起来。

秦开负有政治使命，到东胡为质。他到东胡以后，东胡人对他很信任。秦开生活在东胡，利用东胡对他信任的良好时机，抓紧熟悉东胡的生活和环境，并在东胡学得了骑马战术，对东胡的情况已了如指掌。由于他虔谨慎重，并没有引起东胡人的怀疑。秦开为质期满以后，回到燕国。这时正是燕昭王时期。

燕昭王在秦开回国后，便以秦开为将，率领兵马北破东胡。东胡无力招驾，往北退却一千余里。燕国为巩固北边，不再受东胡的侵扰，便从造阳至襄平（辽东郡的北边）修筑一道长城，设上谷、渔阳、右北平、辽西、辽东五个郡。五郡的设置加强了对东胡的防御，同时也将幽、冀诸州的汉人向这里迁徙，虽然燕国将东胡人逐出塞外，但没有割断汉人与东胡人的来往。

朝鲜侯国，在东北兴起后，自以为是周的封国，与燕国对

抗。战国时朝鲜侯国不断地向西发展，它的西南已达到今河北省的卢龙一带。燕昭王为了东征朝鲜侯国，解除朝鲜侯国的威胁，便派秦开从朝鲜侯国的西边进攻，朝鲜侯国失掉土地两千余里，大约从今河北卢龙到今鸭绿江下游左右的大片土地，都被燕国所占领。朝鲜侯国统治的中心地区，由今辽阳迁到今朝鲜大同江的平壤，两国以满藩汗为界。

秦开在征东胡、朝鲜侯国的战争中，为燕国开疆辟境立下了功勋。从此，今东北南部便纳入郡县管辖的范围，改变了过去民族分立和单纯的朝贡的臣属关系，使东北边疆的各族与中原的联系更加强了。

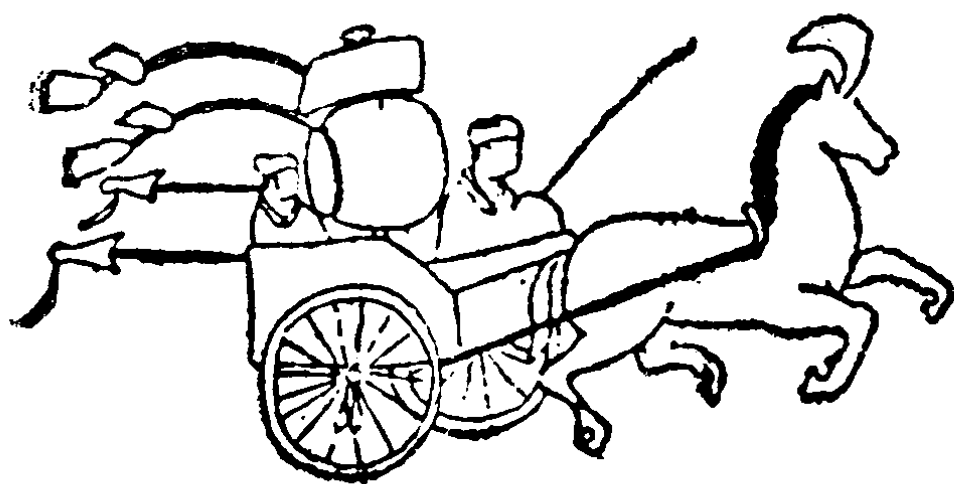
秦开孙秦舞阳，是燕国的一名勇士，十三岁时杀人，人们都特别畏惧他。燕国的太子丹作人质在赵国时，与出生在赵的嬴政相好，到嬴政为秦王时，太子丹又质于秦，不得善待，怨恨逃回燕国。后来秦将王翦破赵，进兵北略地到燕国的南界，太子丹使荆轲刺杀秦王，令秦舞阳为副。荆轲捧着樊于期的头函，秦舞阳捧着地图柙，在咸阳宫以次进见。到台阶时，秦舞阳色变振恐，群臣看到他这个样子觉得奇怪。荆轲上前解释说：“北蕃蛮夷的鄙人，未尝见过天子，所以振慑，愿大王少暇借之，使得毕使于前”。秦王发图，图穷匕首见，荆轲挟秦王不中，遇害。秦舞阳是怎样死去的，没有记载。

主要参考文献

《史记》卷110“匈奴列传”、卷124“游侠列传”。

金毓黻《东北通史》。

两 汉 人 物



汉 代 鼓 车
(辽宁辽阳)

