

CONGSHI
轻松学用时查系列丛书

F 就这么简单 Flash

姬成强等 编著



轻松学用时查系列丛书

Flash 就这么简单

姬成强等 编著

机械工业出版社



机 械 工 业 出 版 社

本书采用一种全新的风格，以全程图解的形式，向读者介绍了 Flash 动画的制作。从初学者的角度和心理确定内容和编排顺序，由简到繁。本书共分为 8 章，内容包括：基本操作、绘图工具的使用、选择工具的使用、其他工具的使用、时间轴和场景、基本动画的制作、动画设计技巧、动作的互动功能。

本书省去了大量的文字叙述，以简明的标注为操作主线，读者只要按照书上的标注点击鼠标，就会在短时间内轻轻松松地学会动画制作，掌握动画设计技巧，成为动画设计高手。

本书特别适合希望尽快掌握 Flash 动画制作的广大读者自学使用，也可作为电脑培训教材。

图书在版编目 (CIP) 数据

Flash 就这么简单 / 姬成强等编著.

—北京：机械工业出版社，2002.5

(轻松学用时查系列丛书)

ISBN 7-111-10293-2

I. F… II. 姬… III. 动画—设计—图形软件,
Flash IV. TP399.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 031048 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：徐 彤

封面设计：中国基础教育网

责任印制：何全君

北京京丰印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

2002 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

787mm×1092mm 1/16·16.75 印张·410 千字

0 001—5 000 册

定价：25.00 元

凡购本图书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

本社购书热线电话 (010) 68993821、68326677-2527

封面无防伪标均为盗版

前 言

随着计算机高科技的日益发展，网络虚拟空间无限膨胀，熟练掌握网页软件的操作与应用，已成为众多网页设计者的迫切需求。Flash MX 是美国 Macromedia 公司出品的 Flash 最新版本，是矢量图形编辑和动画创作专业软件，它与 Fireworks、Dreamweaver 一起，被称为网页制作的“梦幻组合”。Flash MX 制作的动画可以用 Dreamweaver 很方便地插入网页中，目前它广泛地应用于网页设计和多媒体创作等领域。它比以前的版本无论是界面还是功能上都有很大的提高。

本书共分为 8 章，为了使读者对 Flash MX 有初步的了解，第 1 章介绍了 Flash MX 的启动、工作界面的简介以及 Flash MX 的关闭等基本操作。第 2 章着重介绍了绘图工具的使用，如利用椭圆工具绘制椭圆，利用矩形工具绘制矩形、正方形。了解了绘图工具的功能，可为制作动画打下基础。第 3 章介绍了选择工具的使用，如利用套索工具可选择不规则的图形。第 4 章介绍了其他工具的使用，如利用自由变形工具将图形变形为所需的效果。第 5 章介绍了时间轴和场景，它们是制作动画的关键之处。第 6 章介绍了基本动画的制作，如图形的变形、为图形配置声音等。第 7 章是在所学的基础上，通过实例形式，讲解综合利用 Flash MX 软件制作较复杂的动画，如制作跷跷板，文字渐出等。考虑到动画与浏览者的交互性，在第 8 章介绍了动作的互动功能，如利用编辑的程序制作出富有创意个性的动画。

本书摆脱了繁琐的文字叙述，完全采用图解的形式，深入浅出地概括了软件的主要功能和应用技巧。您只要看着书上的图形，按照步骤点击鼠标即可完成各项操作，您可在最短的时间内轻轻松松地掌握动画制作的要领，解除对 Flash 的神秘感，把自己塑造成一个动画设计者，制作出精美的动画。

参加本书编写的有：姬成强、姬晓光、高瑞芝、陈燕、杨振宇、宋艳玲、赵洪、杨琼、李英、孔祥凤。

本书特别适合希望尽快掌握动画制作的广大读者自学使用，又可作为电脑培训教材。

由于水平有限，书中难免有疏漏与不当之处，敬请读者批评指正。

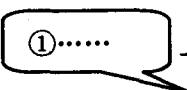
作者

2002 年 04 月

导 读

本书编写特点：以全程图解的编写形式，省去了大量的文字叙述，采用对各项操作进行简明标注，读者只要按标注顺序点击鼠标，即可实现各种功能。

各类标注含义：

——作者作为重点讲解的操作步骤，读者可以按照这些标注顺序进行操作。

——用来介绍功能，说明操作结果以及不作为主要操作的步骤，可作为了解内容。

——主要是些提示性信息，包括一些其他的操作及操作技巧，在其提示下你可以尽情发挥。

掌握了该书的编写特点，相信你会在短时间内轻松学会操作，并能举一反三。



ISBN 7-111-10293-2/TP·2442

封面设计 / 电脑制作：中国基础教育网

Windows就这么简单

Word就这么简单

Excel就这么简单

Internet就这么简单

实用工具软件就这么简单

Flash就这么简单

Dreamweaver就这么简单

Fireworks就这么简单

Photoshop就这么简单

FrontPage就这么简单

PowerPoint就这么简单

只有窗口图形

配有简明标注

用 50% 的脑力 学 120% 的知识

省去文字叙述

只要一点即通

ISBN 7-111-10293-2



9 787111 102939 >

定价：25.00元

北京市百万庄大街 22 号 100037

电话：68326335

<http://www.machineinfo.gov.cn/book/>
E-mail:xgy@mail.machineinfo.gov.cn

目 录

前 言

导 读

第 1 章 基本操作	1
1.1 Flash.MX 的启动	2
1.2 Flash.MX 工作界面的简介	2
1.3 工具箱和面板的隐藏与显示	3
1.4 面板的组合与拆分、折叠与展开	5
1.5 工作区的设置	8
1.6 新影片的建立	11
1.7 文件的保存	11
1.8 文件的打开	12
1.9 Flash.MX 的退出	12
第 2 章 绘图工具的使用	13
2.1 直线工具	14
2.2 文本工具	17
2.3 椭圆工具	22
2.4 矩形工具	24
2.5 铅笔工具	25
2.6 画笔工具	26
2.7 钢笔工具	29
第 3 章 选择工具的使用	31
3.1 箭头工具	32
3.2 套索工具	34
3.3 贝兹工具	41
第 4 章 其他工具的使用	43
4.1 自由变形工具	44
4.2 吸管工具	49
4.3 填充转换工具	53
4.4 墨水瓶工具	59
4.5 油漆桶工具	60
4.6 橡皮工具	67

4.7 手形工具.....	69
4.8 放大镜工具.....	70
第 5 章 时间轴和场景.....	72
5.1 时间轴面板的简介.....	73
5.2 帧.....	73
5.3 图层.....	79
5.4 场景.....	85
第 6 章 基本动画的制作.....	89
6.1 简单的移动.....	90
6.2 文字的变形.....	93
6.3 图形与文字的变形.....	99
6.4 图与图的变形.....	102
6.5 图像的变换.....	105
6.6 图像的缩放.....	108
6.7 淡入淡出.....	112
6.8 沿轨道运行.....	117
6.9 闪烁字.....	122
6.10 给图像配音.....	127
6.11 聚焦离焦的实现.....	137
6.12 Flash 的导出	144
第 7 章 动画设计技巧.....	149
7.1 从模板新建.....	150
7.2 翻转出现的文字.....	155
7.3 旋转效果.....	163
7.4 开幕的制作.....	173
7.5 跷跷板的制作.....	187
7.6 重影的制作.....	193
7.7 文字的渐出.....	201
7.8 自由飞翔的小鸟.....	213
第 8 章 动作的互动功能.....	223
8.1 基本动作的指令.....	224
8.2 按钮的制作.....	226
8.3 动态提示按钮.....	232
8.4 添加停止播放动作.....	242
8.5 添加停止声音动作.....	245

8.6 添加跳转动作.....	248
8.7 鼠标的拖拽.....	250

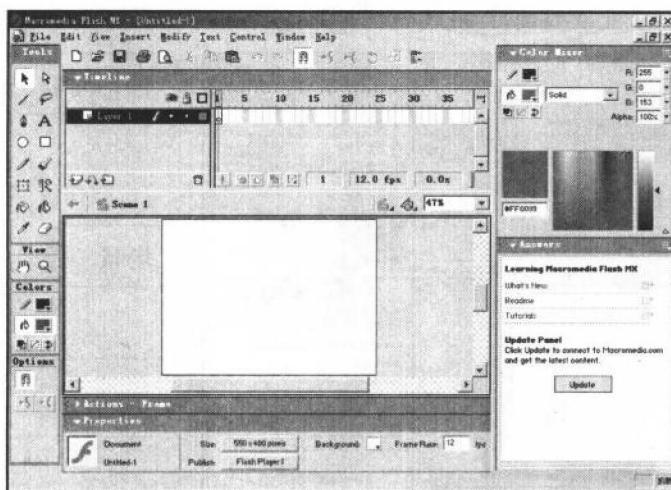
第1章

基本操作

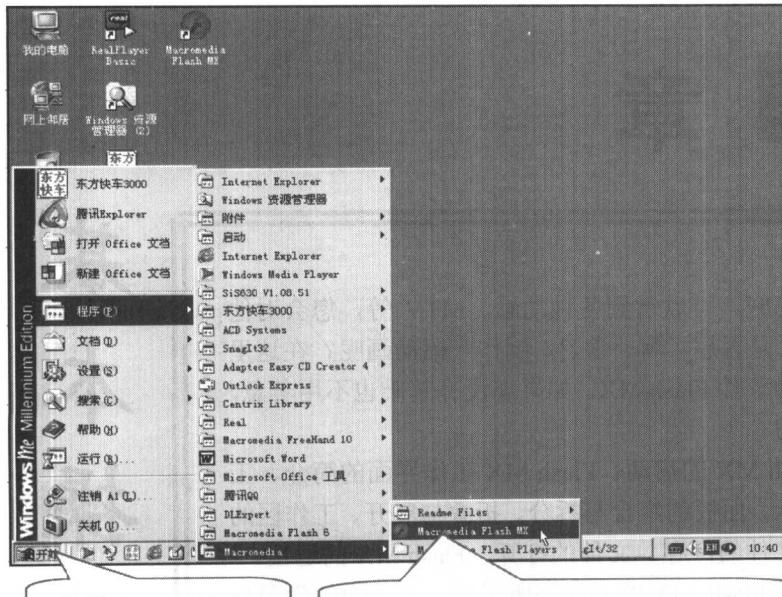
在计算机上浏览信息时，可欣赏到各种动画、MTV等，您会对他们的动画制作感到惊喜，是否想了解、学习、制作一幅动画呢？在这里给您介绍一个制作动画的软件 Flash MX。如果您没有基础也不用着急，不妨跟我一步一步地学习。

本章主要介绍：Flash MX 的启动、Flash MX 工作界面的简介、工具箱和面板的隐藏与显示、面板的组合与拆分、折叠与展开、工作区的设置、新影片的建立、文件的保存、文件的打开、Flash MX 的退出。

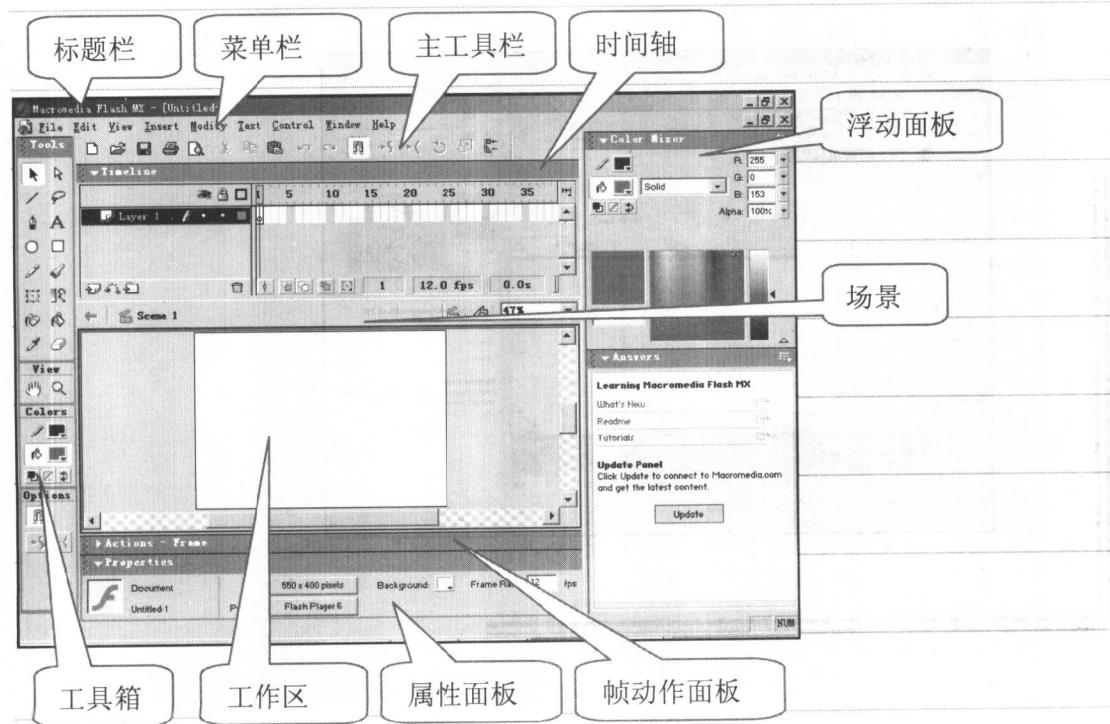
通过本章的学习，对 Flash MX 的界面有所了解，为下面的学习打好基础。

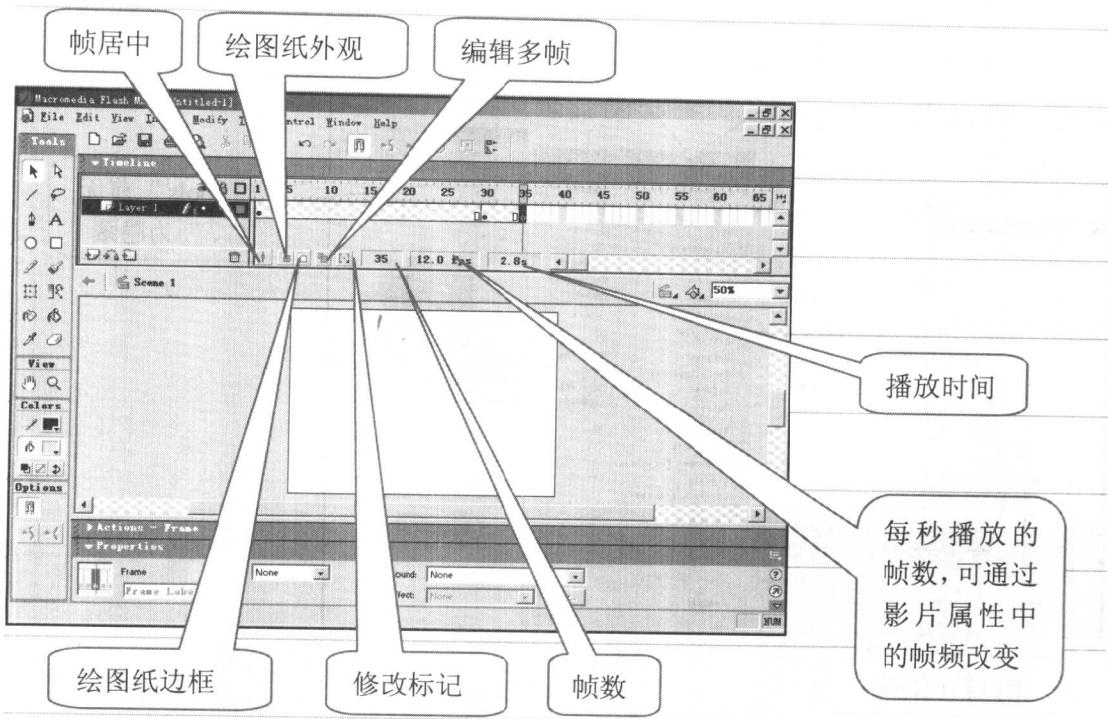


1.1 Flash.MX 的启动



1.2 Flash.MX 工作界面的简介

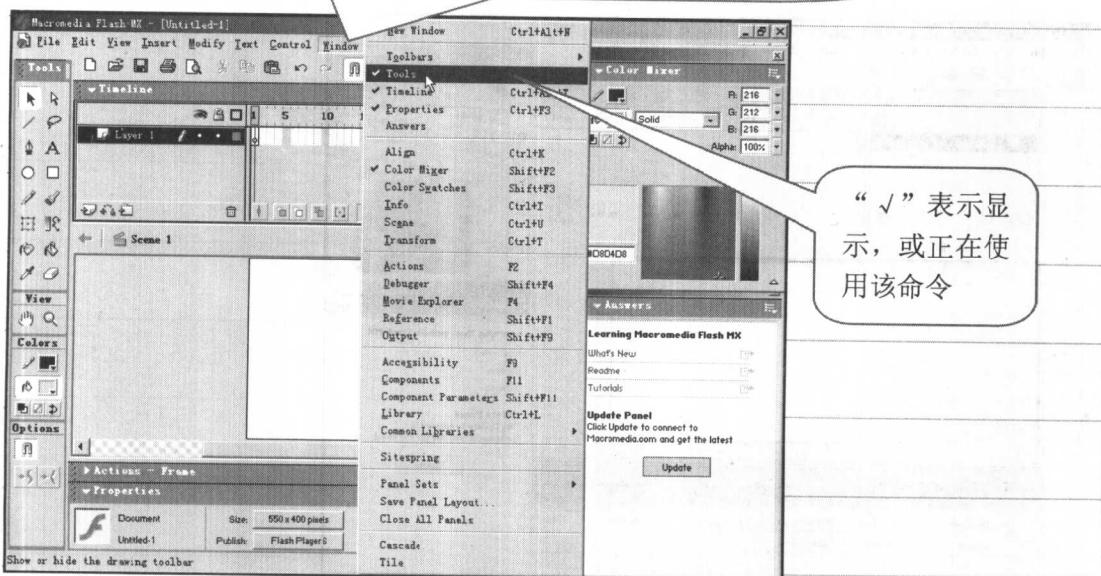




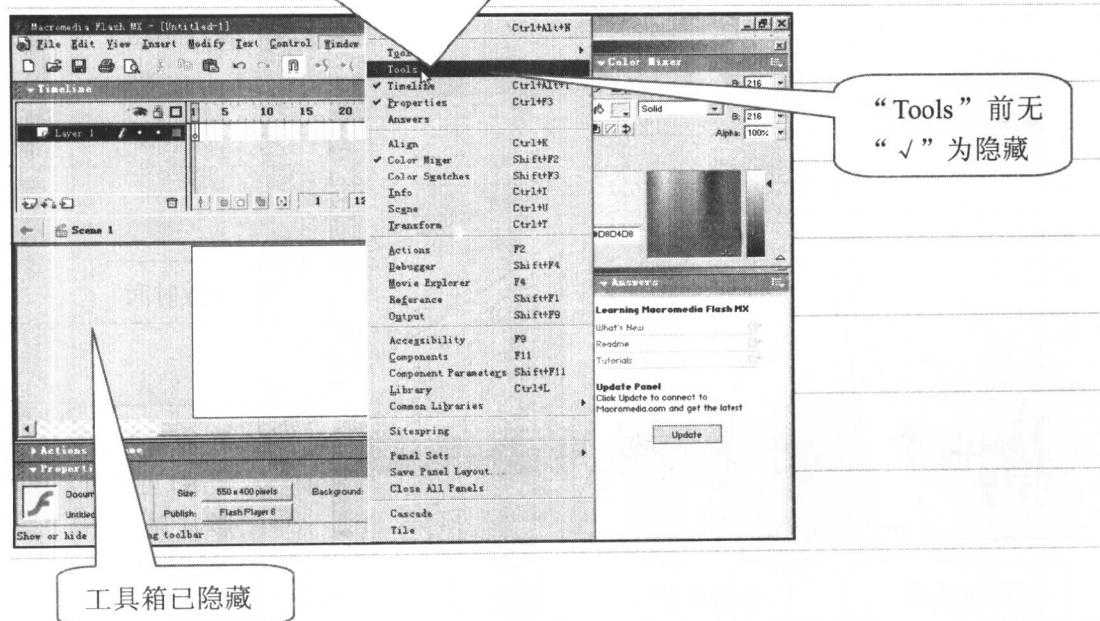
1.3 工具箱和面板的隐藏与显示

工具箱的隐藏

单击“Window”(窗口)中的“Tools”(工具箱)

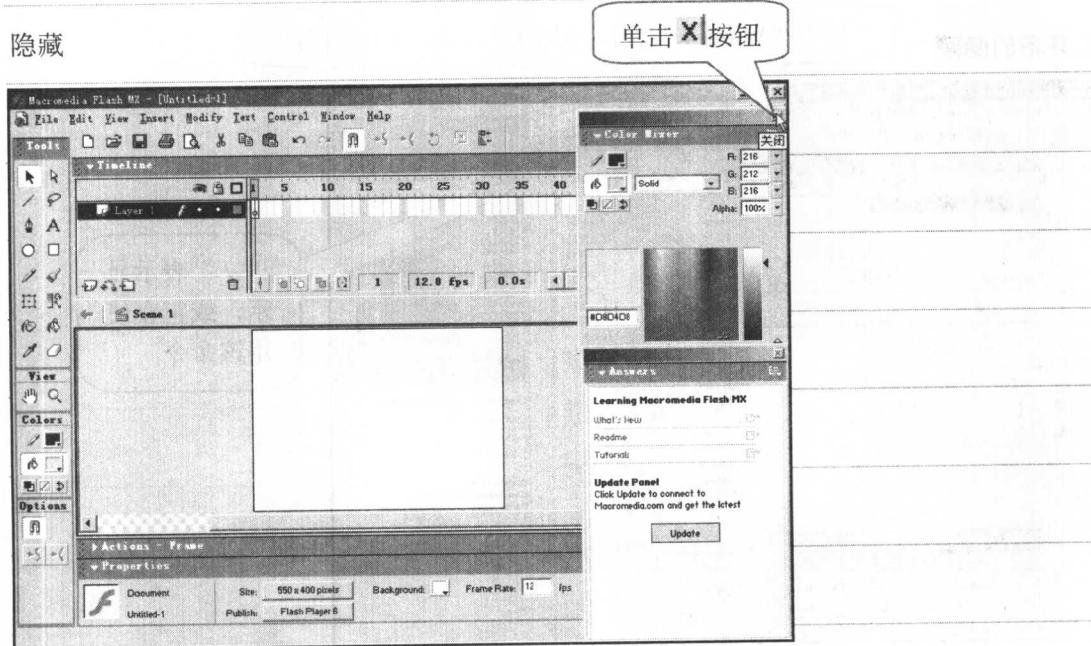


工具箱的显示



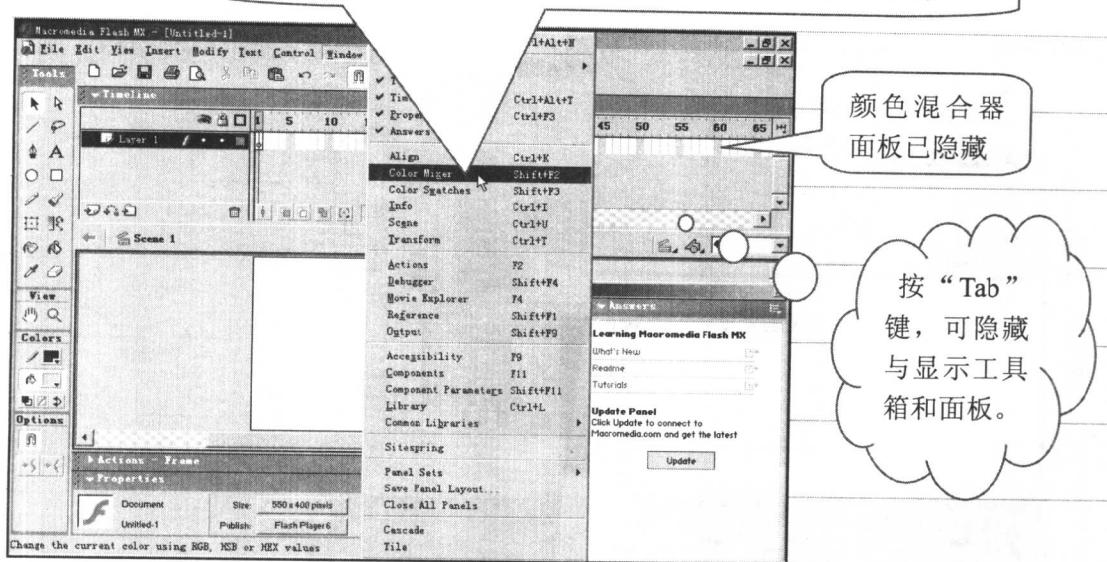
工具箱已隐藏

面板的隐藏与显示（以颜色混合器为例）



显示

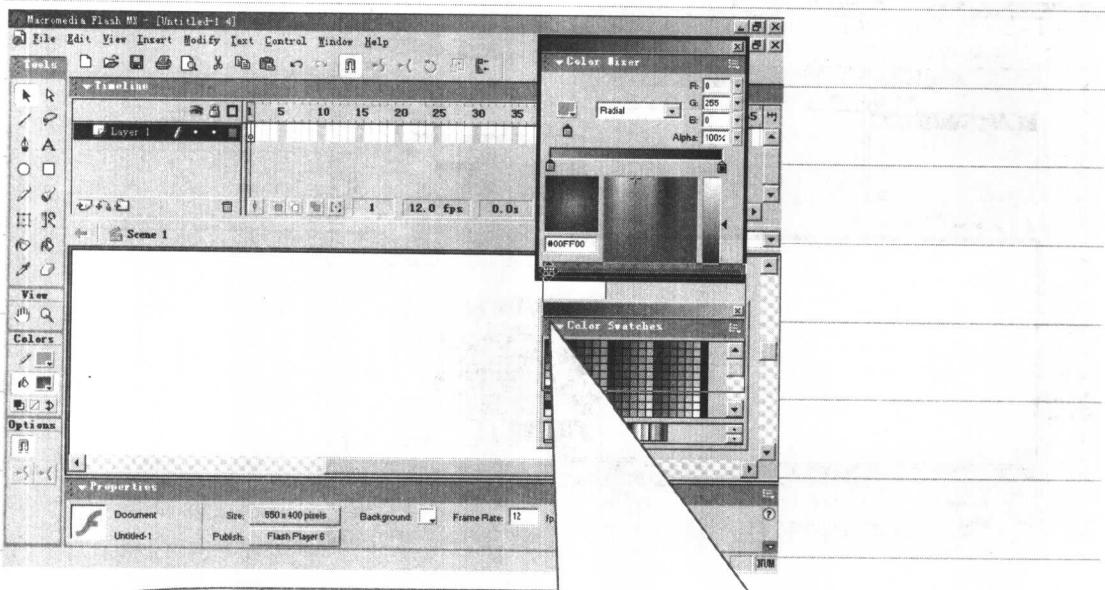
单击“Window”(窗口)中的“Color Mixer”(颜色混合器)



1.4 面板的组合与拆分、折叠与展开

以颜色混合器和颜色样本为例

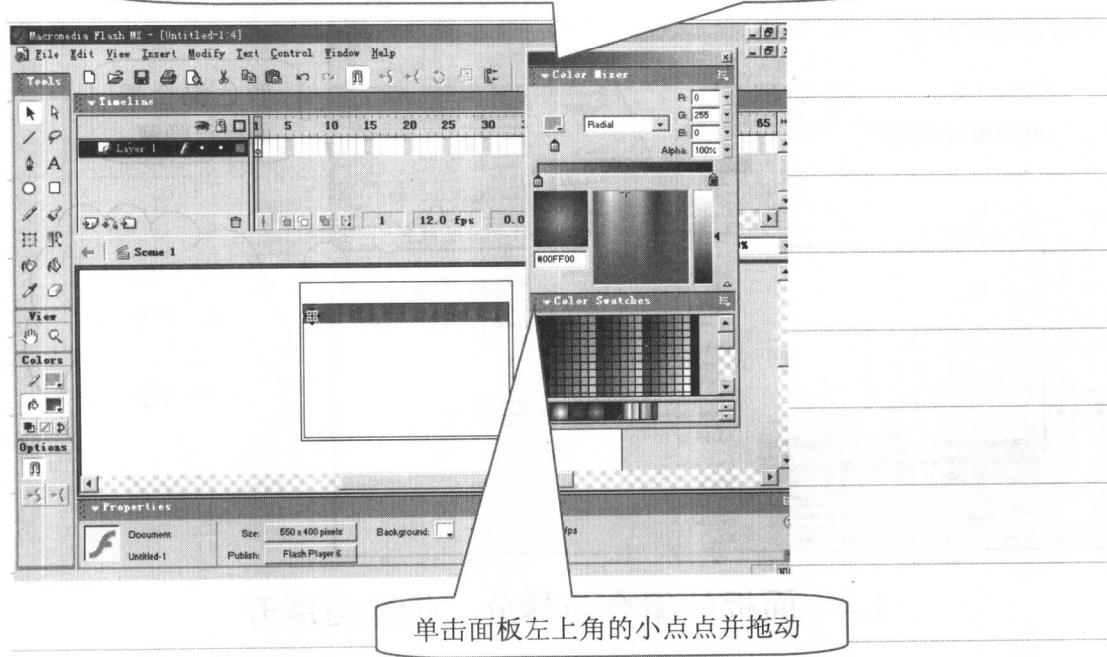
组合



单击颜色样本左上角的小点点，并拖动到颜色混合器上

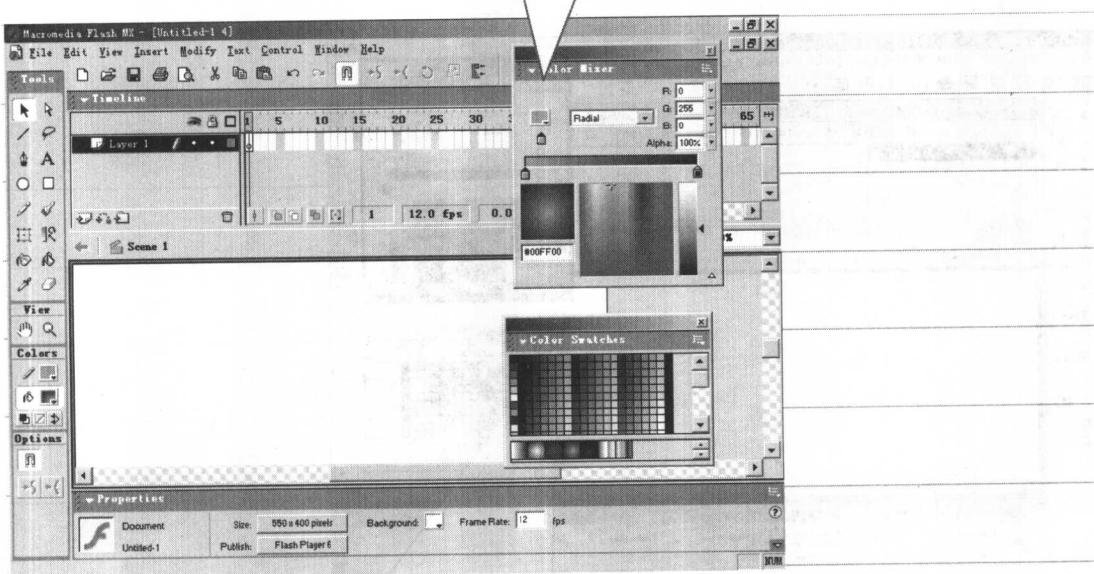
拆分

颜色样本与颜色混合器共用一个蓝边框，组合为整体



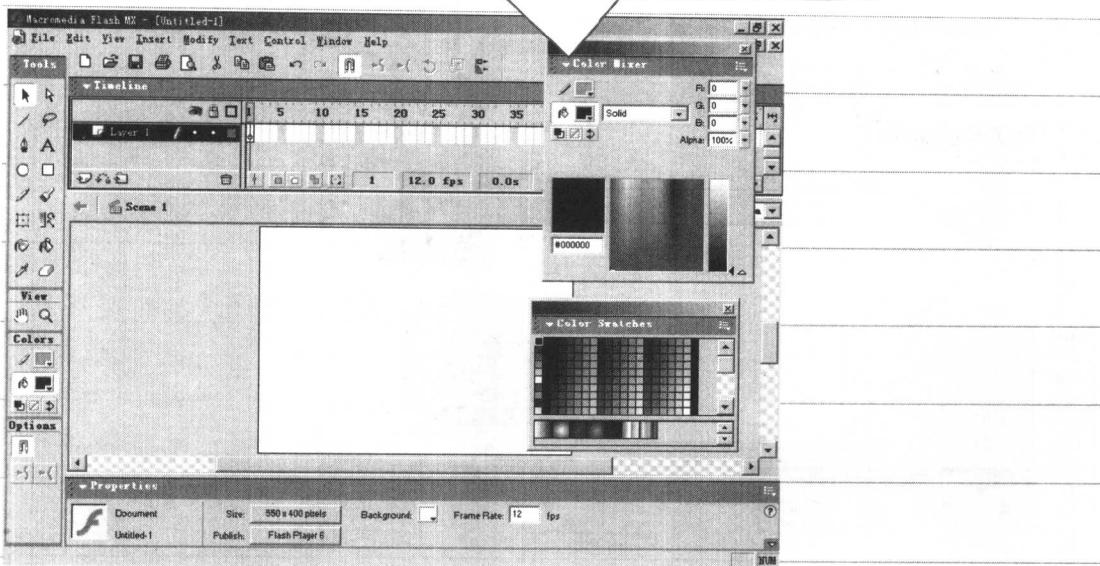
单击面板左上角的小点点并拖动

面板已拆分



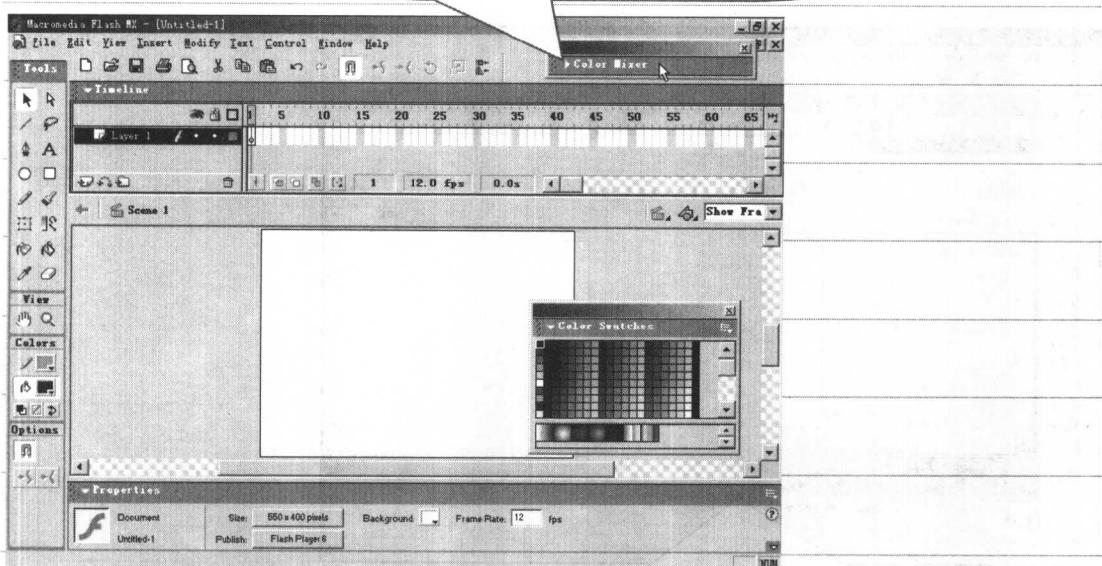
折叠

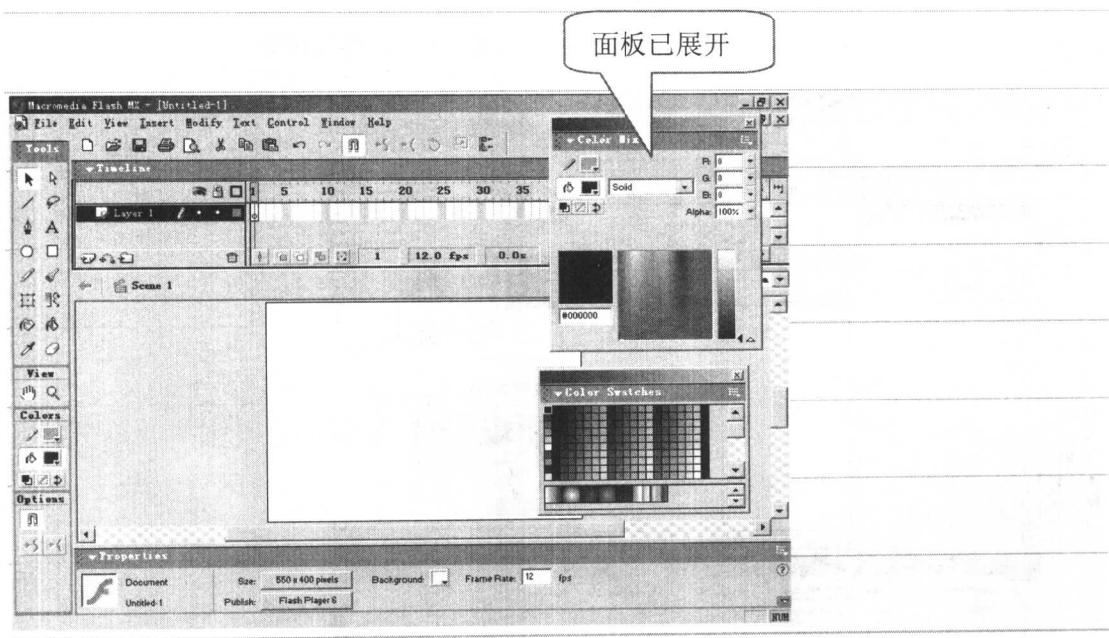
单击小白三角按钮，将其折叠



展开

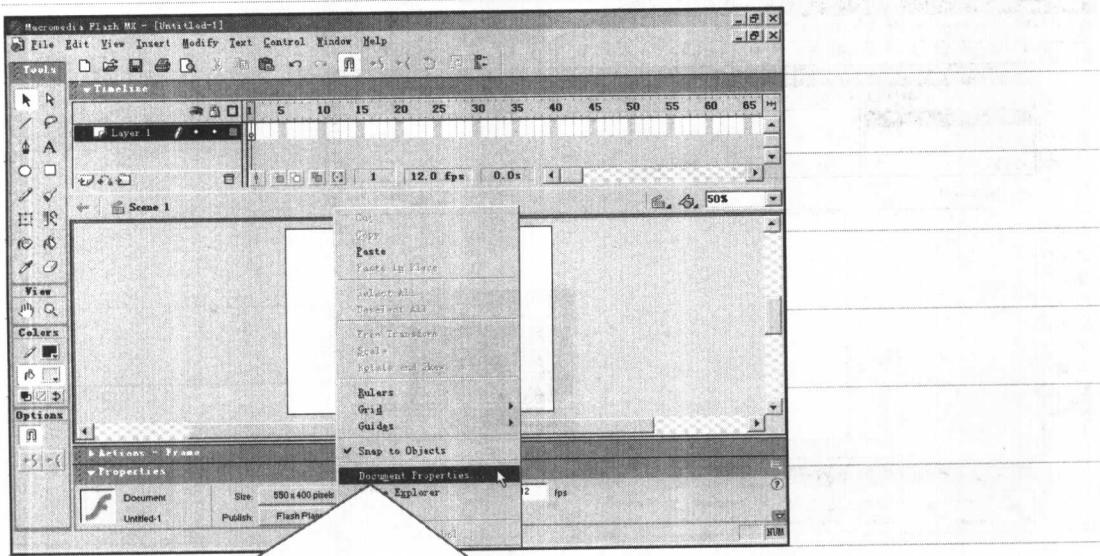
单击小白三角按钮，将其展开





1.5 工作区的设置

在影片属性面板上设置工作区



①在工作区的空白处击右键，并单击“Document Properties”（影片属性）