

安俊芷 主编

跳过 龙门还是鱼

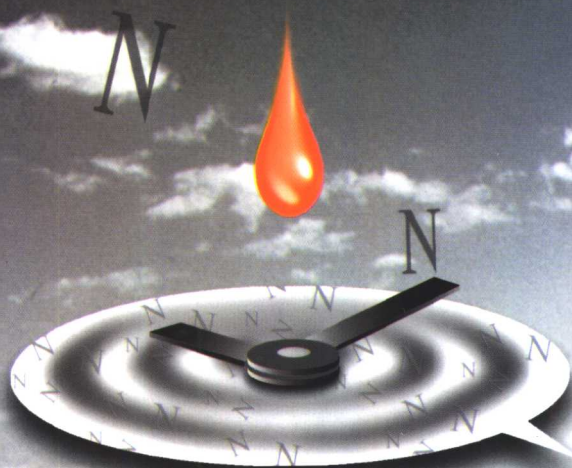
教育报记者——

21

名北大学子

对话实录

之二



知识出版社

之二

安俊芷 主编

跳过

龙门还是鱼

教育报记者 —→ 21名北大学子 对话实录

知识出版社

总编辑：徐惟诚

社 长：田胜立

图书在版编目 (CIP) 数据

[跳过龙门还是鱼之二] / 安俊芷主编. —北京：知识出版社，
2002.8

ISBN 7-5015-3578-7

I. 跳... II. 安... III. ①中学生—学习方法—高中②高等学校—入学
考试—经验 IV. G632.46

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第059454号

策 划 人：武 丹

责任编辑：赵秀琴

责任印制：李辛海

装帧设计：徐远志

跳过龙门还是鱼 之二

安俊芷 主编

知识出版社出版

(北京阜成门北大街17号 邮政编码：100037 电话：010-68345010)

<http://www.ecph.com.cn>

高等教育出版社印刷厂印制

开本：880 × 1230 毫米 1/32 9印张 字数：150千字

2002年8月第1版 2002年8月第1次印刷

印数：1—5000

ISBN 7-5015-3578-7/C·123

定价：16.50元



主 编 寄 语

亲爱的读者朋友，当您打开本书时，首先请接受我对您的真诚感谢——因为有了您的阅读，我们的劳动才有了收获；因为一个要倾诉的人，是多么希望有人倾听他的诉说……



—

去年12月，当接到出版社有关清华、北大学生成长经历的约稿电话时，我几乎脱口而出：“天之骄子成才之路，这类题材的书太多了，出差时我在世界屋脊拉萨的一个小书店里都看到了好几种，有单本的，有上下集的，有厚厚一札的……”“你要想到，任何选题都可能有关类题材的作品，就看怎么做。”出版社编辑的一句话使我语噎，沉思良久——

二



是的，美国哈佛好是好，但无论从地理到心理，都离我们太遥远；“哈佛女孩”也很好，但对于成千上万的中国青少年及其家庭来说，“哈佛女孩好得近乎一种梦幻。比起哈佛，北大、清华就在我们自己的国土上，就在我们身边。确实是已经有人在做北大、清华学生的文章了，但他们有的做的是“状元”，“状元”毕竟一年才一个，在绝大多数学生中是凤毛麟角，还有的是由学生自己写些心得，虽然本色平实，但

可能欠些凝练深刻。如果我们要做这本书的话，则可以借助教育新闻资深记者敏锐的眼睛，把目光聚焦在北大、清华万千学子中最最普通然而各具典型意义的一群人身上，以一对一的新闻访谈形式，通过这群人讲述的故事、倾吐的辛酸、介绍的经验、道出的哲理，从不同层面、不同角度传达出大量教育、心理、家庭、社会、哲学等范畴的信息，构成一面当代青少年成长的多棱镜。在这面多棱镜面前，高考生、高考生家长、高考生教师，乃至广大青少年、教育工作者和一切渴望获取帮助晚辈成长参照物的人们，尽可寻找到自己所需要的那一面……

直观地说，我们做这本书是要使读者由衷感受到：我、我的孩子、我的学生，只要努力，就能走进清华、北大；怎样努力，才能走进清华、北大。深层地说，“走进清华、走进北大”只是一种象征，这本书最终是要使读者蒙胧或清晰地悟出：一个青少年在怎样的环境条件下怎样做，才能最有效地成长；一个青少年乃至一个成年人在现有的环境条件下，怎样才能最大限度地走向成功。

我们做这本书是要“使读者由衷感受”、“使读者蒙胧或清晰地悟出”些什么，而不是直接告诉读者、教育读者该懂得什么，因为长期以来“语录式”、“灌输式”的教育，使人们对来自所谓至高至上至尊的教导一类的词语，表现出一种本能的反感。因此，这本书要用新闻笔法来写，以采访者与被采访者之间近乎聊天式的问答，展现被采访者的成长历程，传达作者所要传达的内容。

当然，不加作者的直接议论，不请专家出面点评，只是通过大量可读、耐读、真实的故事以及精彩的对话，传达作者的鲜明倾向，并引起读者的强烈共鸣与联想，这有相当的难度。可这正是新闻写作所追求的最佳境界啊……

三

浮想联翩。我被自己的想法感动了！因为我就是独生子女的家长。

家有高考生，个中辛苦我怎能不知。由于只有一个孩子，孩子的方方面面在同龄人中到底处于一个什么样的水平，有时难下结论，因为没有参照物，没有比较。对于处在强烈逆反心理阶段的孩子，怎样处理才能获取最佳效果，我曾经感到过困惑。我读过师范大学，当过老师，又长期从事教育新闻工作，然而一切教育理论有时在自己的孩子面前，似乎都显得那么苍白无力。当经历过一些曲折得出经验之后，已经没有再修正的机会了，因为只有一个孩子。如果早有这样一本书让我读到，使我在陪伴孩子成长的过程中，遇到某种疑难困惑时可以找到参照物，看看人家孩子的家长是怎样做的，许多问题就可以找到答案，甚至找到一面镜子，那有多好！

四

我很幸运，能有一群志同道合的同仁一起做这件事。

他们是一群年轻而资深的教育新闻记者。他们有聪明的头脑、睿智的目光、敏锐的思考；他们有真诚、善良、美好的心灵；他们有着强烈的社会责任感和事业心；他们手中有一支收放自如的笔。

在报社挑大梁的新闻工作者下班是没有准点的，从事这本书的采访写作只能是业余时间的业余时间——节假日或夜半时分。我们多次利用午饭时间在一起沟通、切磋、讨论、撞击，滔滔不绝，津津乐道。大家有一种共同的感觉：写这本书，难而过瘾，苦而美好。大家也有一种共同的遗憾：如果能再多给我们一点时间，我们会做得更好。

五

当我拿到一篇篇初稿时，我是用一种审视的目光来看它们的。我在琢磨它们是否实现了本书的编辑思想。

瑕不掩瑜。

这是一群多么平常多么真实又多么可爱的孩子啊！

他们来自五湖四海，京津沪渝，边陲小镇，东南沿海，青藏高原……他们出身不同，书香门第，军人世家，下岗工人，深山老农……他们出自不同的家庭环境，幸福家庭，祖孙家庭，单亲家庭，残疾人家庭，多子女家庭……他们性格迥异，有的懂事听话，有的个性极强，有的活泼外向，有的温和平静……

他们虽然年轻，但他们深邃的思想使我感到心灵的震撼，我为他们顽强的意志品德而由衷折服，为他们身心经历的苦难而泪流满面，为他们在成长的路上遇到良师益友而感到庆幸……他们每人都走过一条与他人截然不同的路。他们殊途同归，实现了人生阶段性的巨大成功。他们和他们的故事使我知道了许多有关当代青少年、高考生的个性差异、所思所想、心理活动、情感需求、学习方法、教子之术……他们使我得到的东西远远比这些文字直接传达出的东西多得多。

六

我爱这本书。因为书中有一群那么可爱的孩子！他们的真实可爱，使这本书既时尚又并非流星雨，使我读了一遍还有兴趣再读一遍。

遗憾的是，这本书出迟了——

我的女儿今年已经参加了高考……

安俊芷

2002年7月于北京

[目录]

我是屠元，我上北大.....	1
“马家军弟子”进北大.....	17
15岁告别喀什.....	33
在命运的压力下 寻找尊严.....	45
7月6日 父亲为我落泪.....	61
从贫困县 走出的川妹子.....	71
力所能及的事情 一定要做好.....	85
特别喜欢 我们的历史老师.....	97
“轻松”是一剂良药.....	111
不做能力范围之外的事.....	123
不管大考小考 我从不提前交卷.....	137

[目录]

自古英雄出少年	155
让学习成为一种习惯	167
与名人“同行”	179
“孟母三迁”与“会师山顶”	191
我的学习方法 核心是重视效率	201
我要学 因为知识改变命运	215
像蜜蜂一样 汲取别人的优点	225
复读是一种历练	237
我愿生活中的 色彩更丰富	249
北大需要“德艺双馨”的学生	265

采访对象：屠元
采访者：周飞
采访时间：2002年5月17日
采访地点：北京大学未名湖畔

我是屠元，我上北大

屠元，男，1983年生，贵州省六盘水市人，毕业于六盘水市三中，2001年以644分的成绩考入北京大学电子学系。



[高考之前，屠元告诉他爸，这次高考他能考645分左右。结果，他考了644分。“那时候我就知道，我肯定能上北大。我付出了，我努力了，我应该也能够得到这个结果。我对自己就了解到了这个程度。”屠元这样说。

从六盘水走到北大的屠元就像他家乡的名字一样有水的灵气，有诗的意境。不过，这还不是全部。好强，自信，喜欢写诗，崇尚自我，追求水到渠成、自然而然的感觉，相信“天生我才必有用”……如果把少年屠元比成一本书，书不厚，注脚却丰富而又精彩。

坐在未名湖畔，听屠元口若悬河、滔滔不绝地讲他的过去，你会产生一种感觉：这样的孩子怎么能不进北大？又怎么会不进北大？]



听北大老师讲课，感受他们那种大家风范，很是让人怦然心动。

记者（以下简称记）：上大学之前，你有没有来过北大？

屠元（以下简称屠）：没有，不过通过各种途径有一些了解。

记：哪些途径？

屠：看资料，上网。说实话，上高中时，不仅仅对北大，对全国排名在前十的高校——包括各种各样的排名，我不知道看过多少，还一一做了比较。看来看去，我觉得自己不上北大就太亏了。

记：为什么一心瞄着北大？

屠：上高中时，我爸爸常跟我开一句玩笑：你在北大睡四年，出来可能都不一样。我觉得是这样，一个好的环境塑造一个好的人。

记：你觉得自己肯定能走进北大？

屠：上高中时，我挂在嘴边的一句话是：牛顿死了，爱因斯坦死了，如果我再不去北大的话，科学的未来怎么办呢？当时这么说只是表示一种信心。就像有人赌咒发誓，说如果你不信，我把我脑袋送给你，实际上把脑袋送人那是不可能的。我这么说，也是知道自己一定能进来，所以没觉得有什么不妥。

记：从六盘水到北大，这段路走得艰难吗？

屠：老实说，我觉得自然而然地就来了，没有什么强求的，有一种水到渠成的感觉。

记：能不能讲一讲走进北大的感觉？

屠：如果说实话，第一感觉，还行；第二感觉，也不过如此。

可能是这么多年的耳濡目染吧，在中学老师和同学的心目中，



清华、北大简直就是圣地，就连建筑物都应该是佛光万丈。走进北大的那一刹那，哦，这就是北大。一进校，满眼所见全是新鲜。但新鲜感过后，很快就觉得不过如此，和我们那里没什么两样。

记：你们那里也有未名湖？

屠：未名湖没有，但像北大这样的景色贵州倒有不少。

记：这么说北大让你感到遗憾了？

屠：倒也不能那么说。进了北大，跟同学接触以后，我的感觉可以用四个字来概括：我辈中人。我觉得跟每个人在一起都有话说，我说的东西他们都感兴趣，都很理解。本来我就很爱说话，到北大后，我就更爱说话了。等到上课以后，感觉就更是不同了。听北大老师讲课，感受他们那种大家风范，很是让人怦然心动，真的，可以用这个词。特别是我们的高数老师，是个博导，他给我们上课的时候，我在草稿纸上写了几个字：学之大者当如是。你看他一进来的时候，一副不温不火的样子；但一讲题，马上就变得像武侠小说里的武林高手，两眼放光，一看就是大家。哇，那种感觉太奇妙了！

记：北大不仅仅有一个未名湖。

屠：大学者，大师之谓也。

记：听高中老师讲课没有这种感觉？

屠：没有。我们高中的老师都非常称职，也有相当高的水平。但现在听北大同学的描述，他们和那些名校的教师比起来还是有不少差距的。比如说在教育思想、教育理念方面，就没法比。举个例子，高考之前，我们主要靠做题，做各个地方、各所名校的模拟题，然后再加上整体的训练和对前几年高考题的分析，这就是老师教给我们的惟一的应试手段。但我们同寝室一位宁波效实中学毕业的同学说，高中时他们就没怎么学英语，高考那点东西都是初中时学来的。刚听这句话时我很震惊，后来才了解到，人家高中时就没怎么学教材，



学的是新概念。比较而言，我觉得我们高中老师能教我们的东西不是很多，但是在当时的情况下我已经非常满意了。事实上，我们的高中老师，无论是敬业心、责任心，还是对学生的关爱，我认为，都找不到比他们更好的老师了。

父母的眼睛能看多远，孩子就能走多远。

记：高中你是在哪儿上的？

屠：六盘水市三中。其实我们学校的师资力量在六盘水应该是最强的。三中是所新学校，1984年建校。1994年我上初中，那年我妈妈调动工作，从盘县调到了三中，我也就一块在三中上了中学。

记：你妈妈是教师？

屠：不单是我妈妈，我爸爸也做过几年教师，也在镇教育组、县教委工作过，现在还在北师大读MBA。

记：这么说，你在上学之前，家庭教育比较好吧？

屠：怎么说呢，其实我妈妈爸爸管我的时间不是很多，但他们尽量给我创造良好的学习条件。早在1998年，我爸爸就不惜血本，给我买了台奔腾450电脑。因为我喜欢写点东西，我爸爸又花一千多块钱给我配了一台EPSON喷墨打印机。另外，他们给我买了好多书，我的藏书量在全市算是大的。有时候，我们老师都向我借书。空闲时间我差不多都在看书。和很多北大、清华学生一样，我差不多在上小学三年级前就看了《上下五千年》、《世界五千年》、《十万个为什么》等等。

记：按理说父母都是老师，收入也不是特别多吧？

屠：对，一个月就靠那点儿工资。

记：看来他们投入在你身上的确实很多。

屠：的确是这样。



记：那么小就读这些书，能看得懂吗？

屠：能。我觉得那时的阅读对我的帮助挺大的。像现在做阅读理解题，就是有百分之一二十的单词不认识，我照样可以拿满分。我想可能就和从小的这种锻炼有关。

记：你什么时候开始识字的？

屠：我记不太清楚了。只记得很小的时候，我妈妈就拿一本《幼儿智力世界》，教我看上面的图画认字。上小学时我已经看过很多书了。

记：看来你父母很重视对你的教育。

屠：我觉得自己能进北大，一个很重要的原因就是我爸爸妈妈的重视。上小学前，我家还在盘县的一个镇，叫盘江镇。当时盘县是个特区，我爸爸妈妈都在盘特四中教书。当时盘江镇小学很乱很复杂，教育水平也不高，盘江矿务局建安处的子弟学校就挨着我们镇，学校也要好一些。为了让我上一个好小学，我父母费了好大的劲把我送到建安处子校，还交了高学费——其他同学一学期交几块钱，而我要交40多块钱。贵州地形比较特殊，全部是大上坡大下坡，为了抄近路还经常往山上钻，不像北京一出门上公共汽车就可以了。再说那时我还小，五六岁，上学的路对于我来说还是很远，我爸爸妈妈就每天接送。

记：你父母希望为你从小打一个好基础。

屠：是的。我觉得我爸爸妈妈几次调动工作，很大程度上就是为了我。我读小学的时候，盘特四中开始衰落，我爸爸妈妈就觉得我不能在这里上中学，就提出要走，到盘县去。后来我爸爸调到了县教委，我妈妈到了盘特一中，我跟着他们进了县城，读完了小学。等我上中学时，我妈妈调到了六盘水三中，我也跟着她进了三中。

记：你妈妈是教什么的？

屠：教英语，她也是三中的骨干教师，在我们那里小有名气。



记：那你英语是不是学得比较好？

屠：高考拿了136。

记：你妈妈平时给你额外的辅导吗？

屠：很少，她又上英语课，又当班主任，根本没有时间管我。

记：你觉得，你父母除了给你创造了良好的学习条件以外，还有哪些方面对你有影响？

屠：在做人的方面我从小就受到父母很正统的教育。我爸爸妈妈以身作则，给我做出了榜样。到现在，我爸爸虽然离开教育系统已经近十年了，但是，走到哪里都还能看到有人很尊敬地叫他屠老师；逢年过节，还经常有些学生提着一点水果呀、腊肉什么的来看他，东西虽然不很贵重，但那种感情很让我感动。

还有很重要的一点，我爸爸妈妈都是大学本科毕业，在看问题的时候，眼界要开阔一些，思想要深刻一些。这一点对幼年的我影响很大。小孩子不懂事，看问题时很大程度上要借助于父母的眼光。父母对子女这种影响是潜移默化的，往往决定了孩子未来的发展方向。从这个意义上讲，我非常感谢我的爸爸妈妈，他们不仅给我创造了良好的学习条件，而且还给了我一个较高的起点。说实话，我爸爸妈妈一直对我期望很高。面对那种期望，你根本不忍心让他们失望。我觉得只要一个家庭很和睦、关系很稳定，那么父母的期望就是子女最大的动力。或者换句话说，父母的眼睛能看多远，孩子就能走多远。

记：你觉得你爸爸妈妈在家庭教育方面有没有什么技巧？

屠：我父母比较擅长于抓住我的一个火花，然后表扬我。就像我小时候，有一次，我们那儿连着下了好几天的雨，正好我又看到电视上说其他地方发生大旱灾。我就说，我要是能造出一种机器，把天上的云拖到发生旱灾的地方该多好，我就叫它拖云机吧。我爸爸妈妈对我这个设想拍案叫绝，一来客人就说。当时，这事



让我觉得非常非常骄傲。

记：那时候你多大？

屠：很小，也就刚上小学一二年级。后来我再回到盘江镇的时候，还有人提到这件事，可见，我爸爸妈妈当时做了多少“宣传”。其实现在想来，这是一件非常非常小的事，在别人看来或许不值得那么大肆宣扬，但是当时确实让我高兴了好久。可以说，我的自信就是这样一步一步培养起来的。

记：你就是在这样一个家庭环境中，自由茁壮地成长起来的？

屠：对。更多的时候，我和父母的关系是一种朋友关系，不是家长和子女之间的关系。我的爸爸妈妈都有一种人格魅力，有一种灵气，这些都潜移默化地传给了我。

做题虽然不是学知识的最好手段，但却是拿到高考分数的最好手段。

记：现在回过头来想一想，上六盘水三中对你的影响大吗？

屠：说起来，六盘水三中比不上贵阳一中，但就我个人而言，我觉得上六盘水三中更有利于我的发展。记得初中时，我的成绩并不很突出，我们学校的尖子生考 740 分，我才考 606 分。当年贵阳一中在六盘水的录取线是 560，而三中的录取线才 335。到高考时贵阳一中的考生上清华北大的有十来个，我们三中有了三个。这么一比，贵阳一中就显得没那么有优势了。从这一点看，对个人的发展而言，学校并不是最重要的。如果当年我上了贵阳一中，很可能我就被埋没了，因为同学太强，我可能抬不起头来。时间长了，慢慢就会丧失自信，逐渐沉陷下去。所以，环境固然很重要，但做父母的不一定非把孩子放在最好的环境里，最适合你的就是最好的。我相信，人的自信和学习成绩是有很大关系的。



记：从小到大，你一直很自信？

屠：对，可以说，从小到现在，我从来不知道什么叫失败，从来不知道什么叫自卑，从来不知道什么叫打击。上高中时，我有两个学习很好的朋友，一个叫赵亮，一个叫郑文。我们三个之间一直在互相比较劲，比着进步。如果在我们三个里面排名的话，我进年级第一的次数最少，但是我们老师非常看好我，因为我的心理素质非常好，高考的时候，我绝对不会怯场。

记：能看出来，你的心理素质非常好。

屠：其实说来就是有点玩世不恭的样子，对什么都无所谓，不刻意追求。

记：可是你的这种性格是怎么养成的，跟你的父母应该没什么太大的关系吧？

屠：我觉得如果一个人独处的时间多了的话，这种性格自然而然就会形成。因为人的得失计较主要是担心外人对他的看法，而自己独处的时间多了以后，从别人那里反馈回来的信息就少了，这些东西自然就无所谓了。所以，我当时说得比较溜的一句话就是：做自己想做的事，让别人说去吧。

记：刚才你说到你有两个朋友，你们一直互相比较劲，互相竞争？

屠：对。如果没有他们两个的话，我有信心能考上一流大学，但要上北大就没有把握了。

记：你能说说你们是怎么较劲的吗？

屠：高三时，我们每个月有一次月考，每次月考成绩是我们较劲最数量化的体现。我刚才已经说了，我排第一的次数最少，因为我比较粗心。

记：那你高考的成绩，和他们俩比起来怎么样？

屠：差不多吧。差距也就是八九分。我们几个的成绩，谁都拉不开谁多少，把我们三个人高中的成绩一平均下来，估计差距